TVゲーム
総合情報誌
毎週木曜日発売

2014 No.1335 7/17
特別定価 440YEN



緊急取材! 坂口博信氏新作RPGはスマホで開発!

『龍が如く』新作始動! 驚愕のオーディションで開催

週刊ファミ通

SCOOP!



「スマブラ拳」復活!! 毎週連載スタート!!
大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS／Wii U

DLC付録
◎フリーダムウォーズ……文字デカール＆アイテムパック
◎PRESS START 2014……プレミアム席購入抽選用ナンバー
◎妖怪ウォッチ2 元祖/本家……ファミ通掲載記事総まとめ

●新作スクープ
Destiny(デスティニー) 巻末特集
幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)
ガンダムデュエルカンパニー

でんぱ組.inc
◎『AKIBA'S TRIP2』体験プレイ
◎グラビア＆インタビュー

新情報＆徹底攻略
討鬼伝 極／オメガクインテット／ファンタシースター ノヴァ
俺の屍を越えてゆけ2／フリーダムウォーズ／ウォッチドッグス
妖怪ウォッチ2 元祖/本家／ロストディメンション／戦国無双4

●16ページ特別冊子
7月発売ソフト完全カタログ

◎いよいよ完結! 特別小説36ページ
FFXIII REMINISCENCE -tracer of memories- 追憶 -記憶の追跡者-

特集 ファミ通が選ぶE3 2014注目ゲーム

※付録各コードの有効期限は、最短のもので2014年7月10日18時まで。各コード1個につき入力は1回のみ有効。ファミ通のデジタル付録は、『BOOK☆WALKER』でダウンロードできます。

平成26年7月3日発行・発売(毎週1回木曜日発行・発売)第29巻 第29号 通巻1335号 平成12年5月31日第三種郵便物承認



「ゼルダ」の世界で一騎当千！
ZELDA™
無双
※画面は開発中のものになります。
8月14日 発売予定
CERO B 12才以上対象
●パッケージ版：希望小売価格 7,389円+税 ●ダウンロード版：販売価格 6,463円+税
初回特典 「勇気」コスチュームセット（3種）DLコード
※ダウンロード版は「早期購入特典」になります。


Wii U™
「トライフォース型置き時計」や「コスチュームセットDLコード」など豪華グッズとゲームソフト本体のセット、同時発売！
ゼルダ無双 プレミアムBOX
希望小売価格 10,800円+税
●ゲームソフト本体
●公式設定資料集
●トライフォース型置き時計
「勇気」コスチュームセット(3種)DLコード※1
「知恵」コスチュームセット(3種)DLコード
数量限定
ゼルダ無双 TREASURE BOX
希望小売価格 13,800円+税 ●Amazon.co.jp & GAMECITY限定販売
●ゲームソフト本体
●公式設定資料集
●トライフォース型置き時計
●勇者のマフラー
●宝箱型小物入れ(サウンド付)
「勇気」コスチュームセット(3種)DLコード※1
「知恵」コスチュームセット(3種)DLコード※2
「力」コスチュームセット(2種)DLコード
※1 プレミアムBOXとTREASURE BOX同梱の「勇気」コスチュームセット(3種)は初回特典と同一のものです。※2 プレミアムBOX同梱物と同一のものです。※グッズの画像はイメージです。デザイン変更の場合がございます。
myGAMECITY
http://mygc.jp/
ひとりでも、みんなでも楽しめる！
楽しいコンテンツもりだくさん！
ソーシャルネットワークサービスの機能を持った、
毎日楽しいコーエーテクモのコミュニティサイト！
http://www.gamecity.ne.jp/zelda/
twitter @zelda_musou
facebook fb.com/Zelda.musou
Produced by Ω-Force
Team NINJA
■当社は、本ソフトの複製・賃貸・営業使用を許諾なく行うことを禁じます。
■Wii Uのロゴ・Wii Uは任天堂の商標です。※「勇気」コスチュームセットDLコード、「知恵」コスチュームセットDLコード、「力」コスチュームセットDLコードは後日有料販売いたします。 ©Nintendo ©コーエーテクモゲームス All rights reserved. Licensed by Nintendo

セブンでDS

妖怪ウォッチ2 元祖 本家

セブン-イレブン限定

S級レア妖怪が手に入るかも!?

「どきどきコイン(怪)」をGETしよう!

※その他の妖怪やアイテムが出る可能性もあります。

わからないときは大人の人と一緒にやろうね



オオクワノ神



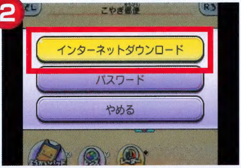
S級レア妖怪はもう一体!?

期間 7月10日(木)あさ9:00 ▼ 8月7日(木)あさ8:59

受け取りには、ニンテンドー3DS(LL含む)本体と『妖怪ウォッチ2 元祖/本家』のソフトが必要です。



1. セブンスポットのあるセブン-イレブンの店内でゲームを起動、ゲーム内のさくら大通りにある「こやぎ郵便」に行きます。



2. 2番の受付にいるお姉さんに話しかけ、「インターネットダウンロード」を選びます。「ダウンロードに成功しました!」と表示されると、「どきどきコイン(怪)」が手に入ります。



3. おおもり山の"妖怪ガシャ"のある場所に行き「妖怪ガシャコインでまわす」を選択します。S級レア妖怪が高確率で手に入ります。

※「どきどきコイン(怪)」が受け取れるのは期間中1回です。

※画面はイメージです。

受け取る前にご確認ください
ニンテンドー3DS本体の右横にある無線ランプが点灯していない場合は、無線スイッチ「WIRELESS」をスライドさせて、黄色のランプを点灯させてください。
※ニンテンドー3DSの「本体設定」にてインターネット接続先に「7SPOT」と登録されている場合は受け取ることができません。「本体設定」より「7SPOT」で登録された接続先の設定を消去してから、改めて受け取るようにしてください。

セブンスポットは、セブン&アイ・グループが提供する無料Wi-Fiサービスです。 詳しくは セブンスポット 検索

※一部店舗では取り扱いがございませんのでご了承ください。

お問い合わせ 24時間年中無休 0120-766-338

他のお客様のご迷惑となるような通信はご遠慮ください。原則夜間のお子様のみのご利用はご遠慮ください。

WEEKLY ファミ通 2014 7/17号



COVER
モデル／でんぱ組.inc（グラビアは188ページ）
デザイン／川端康雄

COVER TEXT

今週の表紙は、秋葉原を拠点とするアイドルグループ"でんぱ組.inc"。ゲーム、マンガ、アニメなどをガチ趣味とするメンバー6人による、超絶パワフルなライブが持ち味。先日は日本武道館を超満員に、そして来年には全国ホールツアーが決定しているほど人気急上昇中。センターの古川未鈴さんのキャッチフレーズは"歌って踊れるゲームアイドル"で、本誌の表紙を飾ることが夢のひとつと公言してくれていた。それなら！　ということで本誌初のでんぱ組.incの表紙が実現。覚えておくべき現在進行形のアイドルグループ。誌面の企画とグラビアにもぜひ注目を！　【本誌編集長:林克彦】

This Week's CONTENTS#1 ●目次

PICK UP 1



E3 2014 プレイリポート

アメリカ・ロサンゼルスで開催されたゲーム見本市"E3 2014"を取材した記者が、現地で実際にプレイした新作タイトルを誌上リポート！　読者プレゼントもあり!!

32ページ

PICK UP 2

3号連続小説冊子ついに完結！



ファイナルファンタジーXIII REMINISCENCE -tracer of memories- 追憶 -記憶の追跡者-

付録冊子×2！

PICK UP 3

7月発売のソフトを完全網羅した1冊！



7月の発売タイトル大紹介!!

INDEX ●インデックス

126ページについているアンケートはがきの設問①と設問②にご回答いただく際は、こちらの記事番号の中から選んでご記入ください。

ゲームインデックスは7ページに!!

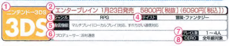

SanDisk
使っているだけで「さすが」と思われる
メモリーカードは少ない。
カメラの性能を最大限に引き出す、最大95MB/秒*1の超高速データ転送。
究極のSD™カード、サンディスク エクストリーム プロ シリーズ
SanDisk Extreme PRO
95MB/s*
64GB
SanDisk
Newデザインで
新登場!
最大 90MB/秒 の書込み速度
最大 95MB/秒 の読取り速度
サンディスク エクストリーム プロ
SDXC™ UHS-I カード 64GB
サンディスク パワーコア™ コントローラ搭載
[信頼性] インテリジェントなデータ管理を可能にする、業界最高水準のエラー訂正コード
[UHSスピードクラス1]*2 フルHD動画*3の撮影にも最適な、UHSスピードクラス1に準拠
[究極のスピード] 最大95MB/秒の超高速データ転送を実現
[耐久性]*4 防水、温度、衝撃、X線などの過酷なテストをクリアし、極限の状況下でも正確な動作を実現
[長寿命] ウェアレベリング技術により、データの保全とカードの寿命を最大化
[テクノロジー] サンディスク独自のパワーコア™ コントローラにより、効率的かつ迅速なデータ処理が可能
[大容量] 最大64GBまでの大容量で、高速連写による膨大な画像データや、フルHD動画も余裕で保存
[絶対の自信] 絶対の自信に裏付けされた、無期限保証*5付き
超高速性能・大容量
Extreme Series
エクストリーム シリーズ
サンディスクはプロカメラマンの93.8%*から「安心のブランド」と評価されました。 *2014年2月当社調べ(複数回答あり)。詳細は当社Webにてご確認いただけます。http://www.sandisk.co.jp/leader2014/
サンディスクはフラッシュメモリーカード世界*・国内**シェアNo.1ブランドです。
サンディスク
検索
BCN AWARD 2014
BCN AWARD メモリカード部門 最優秀賞
No.1 GfK
2013年度 メモリカード部門
* 2012年Gartner調べ(Gartner Dataquest ID No G00252212. 05/15/13) **2013年GfK Japan調べ(家電量販店販売実績集計・メモリーカード・メーカー別数量シェア) *1 最大読取り/書込み速度の数字はサンディスク社内テストの結果に基づきます。ホスト機器によって読取り/書込みの速度は異なる場合があります。*2 U1ロゴは、HD動画を最適に録画するためのスピードを有するUHSスピードクラス1を意味します。*3 フルHD動画(1920×1080×30fps)、HD動画、3D動画のサポートについてはご使用の機器、ファイルサイズ、解像度、圧縮率、ビットレート、撮影内容、その他の状況に依存します。*4 詳細は当社Webにてご確認いただけます。http://www.sandisk.co.jp/Corporate/proof/ *5 保証内容に基づきます。ドイツ及び無期限保証を認めていない地域においては30年保証。 1.1メガバイト(MB)=100万バイト。1ギガバイト(GB)=10億バイト。記載された容量の一部はフォーマット及びその他の機能に使用されるため、すべての容量をデータ保存のために使用することはできません。2.機器によっては、SDHC/SDXCカード、UHS-I規格に対応していない場合があります。詳細は機器のメーカーにお問い合わせください。 3.SanDisk、SanDiskロゴ、SanDisk Extreme Pro、及びパワーコアは、米国及びその他の国におけるSanDisk Corporationの商標または登録商標です。SDXCのマーク及びロゴはSD-3C,LLCの商標です。その他の商標も特定の目的のためのみに使用されるものであり、各権利者によって商標登録されている可能性があります。

GAME INDEX

PRESENT Index

●プレゼント インデックス

データ欄の見かた



①プレイするために必要なハード ②メーカー名、発売(予定)日、ソフトの税抜価格(税込価格)
③ゲームのシステム(ジャンル)
④ゲームのテーマやテイスト、またはゲームの内容を端的に表したキーワード
⑤対応している通信機能
⑥対応する周辺機器、限定版の内容。ゲーム制作の中心となる人物、団体名
⑦対応プレイ人数
⑧コンピュータエンターテイメントレーティング機構(CERO)倫理規定に基づく審査による対象年齢。"審査予定"はこれから審査を受ける予定があるソフト、"審査未定"は審査を受けるかどうか現在未定なソフト、"－"は審査を受けていないソフトを表します

※ジャンル名として、以下の略称を使用します。
FPS……(ファースト パーソン シューティングの略。一人称視点シューティングのこと)
TPS……(サード パーソン シューティングの略。三人称視点シューティングのこと)

"ファミ通チョイス"とは、ファミ通グループが、とくにおすすめするゲームタイトルです。

※本誌におけるサービスのご利用、プレゼントのご応募などに関連してお客様からご提供いただいた個人情報につきましては、弊社のプライバシーポリシー(URL:http://www.enterbrain.co.jp/)の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

本誌"週刊ファミ通"へお寄せいただいたお客様のご意見・ご感想、各種投稿などにつきましては、お客様にご連絡や対価のお支払いをすることなく、弊社雑誌・書籍・ウェブ・その他の媒体への掲載・収録等をさせていただくことがあります。あらかじめご了承ください。

This Week's CONTENTS #2

●目次

発行:株式会社KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
企画・編集 エンターブレイン
〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1
☎0570-060-555(ナビダイヤル)

坂口博信氏の



ミストウォーカーコーポレーション代表
坂口博信氏
Hironobu Sakaguchi

『ファイナルファンタジー』シリーズの生みの親として知られ、独立してミストウォーカーを設立した後も、『ブルードラゴン』や『ロストオデッセイ』、『ラストストーリー』など多数のヒット作を手掛けてきた、"RPGの巨匠"坂口博信氏。その坂口氏が、7月2日（現地時間）からフランス・パリで開催中の、日本文化の祭典"ジャパンエキスポ"にて、新作を出展するという情報をキャッチ！　真相を探るべく緊急取材を行った。　（聞き手：本誌編集長 林克彦）



ロゴにあしらわれた男女のイラストは、主人公のものか？『テラバトル』というタイトルからは、いかにも王道のRPGらしい重厚さが感じられる。

タイトルは『テラバトル』。新作RPG、ようやくお披露目です

坂口氏新作RPGはスマートフォン向け！ iOS＆Androidで9月にリリース！

――ご無沙汰しておりました。ファミ通誌面にご登場いただくのも久しぶりですね。

坂口博信氏（以下、坂口）　そうですね、『ラストストーリー』以来ですか。

――今回は、ジャパンエキスポで何らかの発表をされるということを聞きつけて、駆け付けました。いったい何を……？

坂口　じつはいま、スマートフォン向けにRPGを作っています。最初は、短い時間でサクッと作ろうと考えていたのですが、RPGということでデータ量が多く、意外と時間がかかってしまって。1年くらいかかってしまいましたが、ようやく完成間近となってきたので、お披露目することにしました。

――スマホですか!?

坂口　はい。iOSとAndroid向けを同時に、9月リリースを目標に進めています。

――形式としては、いま主流のフリー・トゥ・プレイ（F2P）ですか？

坂口　F2Pですね。ただ、無課金でもきちんと遊べるようにしたい、という部分にはとても気を使っています。シナリオ上のエンディングがあるのですが、無課金で行き着けるように作っています。とはいえ、なるべく、お布施してくれるとありがたいな、とお願いしておきますが（笑）。

――坂口さんは、どのような形でこの作品に関わっているのでしょう？

坂口　私がプロデューサーで、プログラマーの大野がディレクター、という形にはなっていますが、開発チームは少人数ですから。担当範囲は、もう、全部ですよね（笑）。

――では企画、シナリオも坂口さんが？

坂口　シナリオは私が書いて、最終的な文章は、『ラストストーリー』でもいっしょに組んだ波多野君がやってくれています。私が書くのは、プロットのもうちょっと進んだところくらいまでですね。

――開発チーム全体ではどれくらいの規模なの

新作はスマホRPG!



美男美女から歴戦の勇者風、さらには亜人種らしき姿まで、多様な人物が描かれたイラスト。絵柄からピンときた人も多いだろうが、これは、本作のキャラクターデザインを手掛ける藤坂公彦氏が描いたもの。藤坂氏は、『ドラッグ オン ドラグーン』シリーズなどでもおなじみだ。

ですか？

坂口　どこまで入れるかによりますが、コアスタッフは6人ですかね。ほかに、グラフィックでモンスター関連をやっているスタッフが8人くらいと、背景のほうでもふたりいます。さらに音楽が、効果音もあわせてふたり……と入れていくと、けっきょくそれなりの数ではありますね。

――でもたしかに、近年のいわゆる"大作"と比較すると、小規模ですね。

坂口　コアスタッフが私を入れて7人というのは、初代『ファイナルファンタジー』のときと似ていて、それが楽しいですね。あのときは、最初期は4人で作っていたところに、だんだん増えていきましたが、それでも最後の最後で12人くらいでした。これくらいの規模だと、意思疎通が早くて気持ちいいですね。喧嘩をするとたいへんですが。

――ということは、よく喧嘩をなさっているわけですね(笑)。

坂口　昨日の夜も、言い合いが怒鳴りあいになって、レストランの人に怒られました(笑)。「そもそも坂口さんのアイデアがよくないんじゃないの?」、「はぁ？ 操作まわりが悪いからだろ!」なんて、よくやっています(笑)。

――それにしても、スマートフォン向けというところで驚きました。この企画はどんな経緯からスタートしたのでしょうか？

坂口　いままでミストウォーカーは、ハードウェアメーカーとタッグを組む形での大規模開発を続けてきましたが、ここにきて市場も変化して、大きな物作りが難しくなっている状況です。でもミストウォーカーにも優秀なスタッフがいるわけですから、完全に手を休めて遊んでいるのはよくないし、我々のサイズにあった物作りをしようと。そこでまず、『パーティーウェーブ』というスマートフォン用ゲームを作ったんです。

――サーフィンを題材にした、坂口さんならではのユニークなゲームですよね。

坂口　でもこれが、正直に言ってぜんぜん売れていないんです(苦笑)。自分としても初めてのスマートフォン用タイトルということもあって、売れるものと売れないもので、雲泥の差がある世界なのだと勉強しました。また、"アプリの中でアイコンをひとつ変えただけでこれだけの効果がある"といった数値測定によるマーケティング手法のことも初めて知って、すごく新鮮に感じたんですよ。それで、「これはもう一度、きちんとチャンレンジしたい」という気持ちが大きくなったんです。

次ページでいよいよ『テラバトル』の内容に迫る!

軽いノリで始めたはずが、気づけばガチの大作RPGに

スマホ向けゲームならではのお祭り騒ぎを起こしてみたい

――『パーティウェーブ』の制作を通じて、スマートフォン向けゲーム制作に強いやりがいを感じられたからこそ、新しいRPGに本気で取り組むことになったわけですね。

坂口　ええ。それと、タイミングよく、いい人材が自然と集まってきていたのも大きかったです(※11ページのコラム参照)。

――その強力なスタッフたちと、スゴイRPGを作ってやろう、と?

坂口　いえ、それがかなり錯綜しました。最初はバレエのゲームを作っていたんですよ。

――バレエ!?

坂口　そう、バレーボールじゃなく、踊るバレエ(笑)。ほかにもいろいろ試作をして試行錯誤をしていたころに、『パズル&ドラゴンズ』プロデューサーの山本さん(ガンホー・オンライン・エンターテイメントの山本大介氏)と飲む機会があって。スマートフォン向けゲームならではの、気を付けなければいけないポイントなどを聞いて、刺激を受けたりもしましたね。そんなこんなで紆余曲折しながら、だんだん固まっていきました。

――ということは、最初から新しいRPGを作ろうと、意気込んでスタートしたわけではなかったのですね。

坂口　徐々に熱が入っていった感じですかね。最初はもっと気軽だったんです。ノリとしてはパーティーゲームの延長線上という感じで。それが、企画を進めていくうちに、いろいろな出会いや、独特のマーケティング手法など、つぎつぎと刺激がきて。「スマホでRPGを作るのっておもしろいし、みんなで本気でやってみようよ」と。途中から路線変更した形です。

――踏み込めば踏み込むほど、やり甲斐が見えてきたと。

坂口　そうですね。ほかのゲームを見ても、2、3年前は、言葉は悪いですが、ちゃちなゲームが多いイメージがありましたが、それこそ『パズドラ』などは、きっちりRPGですし、属性があって、チームも敵に応じてきちんと組み分けないといけなかったり。ある意味、そこらのRPGよりもきちんとデータ構造が作り込んでありますよね。

――そのうえ運営もありますからね。

坂口　そこですよね。リリース後にそうやって変化していくこと。また、コラボという形で、ゲーム内にほかの要素を取り込んだりしながら、ユーザーを巻き込んでお祭り騒ぎになっていくのはおもしろいですよね。このお祭り騒ぎを起こしてみたいと思っています。

――ユーザーを巻き込んで長く育てるという点では、坂口さんが深く関わった『ファイナルファンタジーXI』(『FFXI』)もそうでしたね。

坂口　ええ。でも『FFXI』だと、3Dできちんと作り込んだ世界なので、あまり異物は入れられないんですよ。でもスマホ向けゲームの場合、いろいろな部分での手軽さもあって、気軽にコラボができますよね。異物を取り込んでも、そんなに世界観が壊れない。そのたくましさは魅力だと思います。

物語もグラフィックも万全 音楽はすべて植松伸夫氏!

――さて、今回はどこまでお話しいただけるのでしょう?

坂口　今回お見せするのは、ロゴと、藤坂が描いたキャラクターイラストを集めて、1枚のイラストにしたものです(8~9ページ参照)。

――タイトルは『テラバトル』で決定ですか?

坂口　はい。このゲームは、最初はいわゆるファンタジーワールドで始まるのですが、後半では、かなりSF色が入ってきて、宇宙空間で戦うようなところまでいってしまいます。"テラ"というワードは、そんなシナリオの流れを汲んでいます。あとは、ゲーム内の魔法の序列として、"メガ"、"ギガ"、"テラ"を使っているんです。テラがいちばん強い魔法で、"テラフレア"だったり。そういった意味も含めて、"テラ"と名付けています。

――イラストのほうには、かなりの人数が描かれていますね。

坂口　これでも全部ではないです。この中から、プレイヤーが好きなキャラクターを選んで、パーティーを組んで戦うことになります。

試行錯誤中に生まれた試作タイトル

インタビュー中でも語られている通り、当初は『パーティーウェーブ』の延長として、軽いノリで始まったという、坂口氏のスマホ向けゲームプロジェクト。その初期のころには、たくさんの試作タイトルが生まれては消えていったのだそうだ。ここでは、『テラバトル』の踏み台となって消えていった(?)、ボツ企画の貴重なイラスト、制作中画面などを公開しよう。これらも遊んでみたい!



⬅紙芝居のような、二次元の影絵風世界で、本と戦うゲーム。目を惹かれるアートワークだ。

踊って戦う? "バレエ"ゲーム





⬅⬇バレエダンサーの娘が、ステージを荒らすモンスターと戦いながら踊るというゲーム。スタッフ全員でパリに赴き、オペラ座を取材したりもしたのだそうだ。



➡スーパーファミコンのころの『FF』のようなイメージのバトルで、召喚をメインに戦うゲーム。

ただ彼らも、絵と能力だけではつまらないので、プロフィールはきちんと設定してあって、ゲーム中で見られるようになっています。それぞれ人間関係もあるので、あるキャラクターと関係性のある別のキャラクターが仲間になると、彼らの会話や過去の話などがプロフィールに足されていったりします。ですから、**仲間を増やせば増やすほど、それぞれプロフィールの厚みが増していく**感じですね。

——グラフィックやシナリオにはかなり注力されているのですね。音楽はいかがですか？

坂口　**植松さん（植松伸夫氏）がやってくれています**。今回は、ジングルなども含めてフルでやってくれているので、全部で20曲くらい書いてもらっていますね。

——20曲となると、バリエーションもいろいろとあるのでしょうね。

坂口　もちろん戦闘の曲がいちばん多いですが、シナリオに付随して、あるキャラクターのテーマ曲だったり、みんなが悲しみに落ちたときの曲だったりと、感情表現をするための曲も用意してもらっています。あとは、植松さんはあまり使いたがらないのは知っていたのですが、**今回はボコーダー、いわゆる人工音声を使った曲も入れてみようよ、とお願いして、曲を書いてもらったりしています**。

——植松さんは、いわゆる"歌もの"の曲にも定評がありますが、また新境地の曲が聴けそうですね。

坂口　ええ。私が英語で歌詞を書いた曲がひとつと、日本語の歌詞が乗った短いジングル曲がひとつあります。必聴ですよ。

——ゲームシステムなど、肝心のゲームの中身については？

坂口　それは今回はヒミツです。ただ、当初はもっと軽めのゲームを作るつもりだったのですが、**『FF』に携わってきたようなスタッフが多く集まっているのと、自分自身、軽いものでは許せないという習性もあって、どうしても止められなくて、ついつい作り込んでしまいました（笑）**。そのぶん、遊びごたえがあるものになりましたし、ファミ通さんでご紹介するのに恥ずかしくないものになったと思っていますよ。

お祭りを演出するとある"仕掛け"
すべては8月に明かされる!?

——さきほど"お祭りを起こしたい"といったことを仰っていましたが、今後は具体的にはどんな動きがあるのでしょうか？

坂口　まだ詳細は言えませんが、いろいろ仕掛けを考えています。ひとつには、**いままでゲーム作りで関わってくれた人たちに、片っ端から声をかけているのですが、みんな気前よく、「いいよ、やろうか」というノリで**。けっこう集まってきているんですよ。

——おお。では、ゲームファンにはおなじみの作家さんがコラボで参加したり……？

坂口　そうですね。スマホの特性でもあると思うのですが、お祭りで、ごった煮な感じ。ある程度テイストが違う方が入っても成立するし、そのほうがおもしろい世界になると思うんですよ。ですから、『テラバトル』の、藤坂の絵柄なり背景なりに合わせてもらうのではなく、その作家さんならではの味、個性を出してもらったらいいかなと。

——それは楽しみです。そして、どうしても僕たちが気になるところとして、家庭用ゲーム機での展開はないのでしょうか？

坂口　じつは、いまお話しした、いろいろなクリエイターさんに集まってもらうための、**ある"仕組み"を用意している**のですが、その延長線上で、スマホの『テラバトル』を出発点にして、**最終的に家庭用版に行き着けたらいいな……と思っています**。

——"仕組み"ですか。謎めいていますね。

坂口　9月リリースを目標に進めているので、開発のスケジュールとしては、7月末にはフィックスしようと考えています。ですので、その直後くらいのタイミングで、ゲーム内容も含めて、詳しくお話しします。

——久しぶりの坂口さんの新作RPG、しかもスマホで本気で開発ということで、とても楽しみです。また取材におうかがいします！

ミストウォーカーの精鋭たちを坂口氏みずからの言葉で紹介！

インタビュー中でも言及された、坂口氏が信頼を寄せるミストウォーカーの精鋭たち。ここで、坂口氏みずからのコメントとともに紹介しよう。



大野浩司氏（おおのこうじ／ディレクター）
スクウェア・エニックス在籍時に『FFXI』などのプログラマーとして、エンジンの開発に携わる。今回ひとりですべてのプログラムを担当。超人である。

藤坂公彦氏（ふじさかきみひこ／キャラクターデザイン）
代表作『ドラッグ オン ドラグーン』『ラストストーリー』など。今回は、無茶な数のキャラクターイラストを担当。ハイセンス男。

西村有紀氏（にしむらゆき／ゲームデザイン）
スクウェア時代、"エクセルの魔術師"として活躍してもらった。非常に緻密で大量のRPGデータを構築。がんばりやさんである。

葉山賢英氏（はやまけんえい／グラフィックスデザイン）
ソニー・プレイステーションキャンプにて活躍。今作では、UI、エフェクトなどゲーム全般にわたりハイセンスにまとめてもらった。



さらなる詳細は本誌8月7日発売号で公開予定！

巻頭特集 2

開発キーパーソンに聞く!! 『龍が如く』シリーズ最新作

6月某日、編集部に『龍が如く』シリーズに関する新たなオーディション実施の一報がもたらされた。かつてのシリーズで実施された"キャバクラ嬢役オーディション"などの前例で言えば、オーディション告知＝新作の制作始動ということになるが、果たして今回はどうなのか。急ぎ事実関係を確かめるべく、開発キーパーソンであるセガの名越稔洋氏と横山昌義氏を直撃した。ふたりの口は非常に重かったが、結果から言うと最新作始動の事実と、いくつかのキーワードを聞き出すことに成功。対応ハード、制作のコンセプト、作品の建てつけなど、ファンの想像をかき立てる発言内容に注目してほしい。

いよいよ『龍が如く』シリーズ最新作の開発がスタート!

――『龍が如く』シリーズに関する新たなオーディションを開催されるということですが、これは事実上の新作の始動と考えていいのでしょうか。

名越稔洋氏（以下、**名越**） そう考えていただいてけっこうです。今年2月にリリースした『龍が如く 維新!』（以下、『維新!』）は、ほぼ我々の想定した通りのセールスとなりました。ファンの皆さんからの支持を受けて、つぎのタイトルを制作できることをうれしく思います。

――それは朗報ですね。『龍が如く』シリーズといっても内容は多岐に渡りますが、次回作はいわゆるナンバリング作になるのでしょうか。



『龍が如く』シリーズ プロデューサー 横山昌義氏

横山昌義氏（以下、**横山**） 残念ながら、このタイミングでは詳しく話せないのですが、『維新!』のような時代ものでも、『龍が如く OF THE END（オブ ジ エンド）』のようなスピンオフ作でもないことは確かです。ファンの皆さんには、あれこれ予想してお待ちいただければと思います。

――ナンバリングと明言されないことで、いろいろな想像が膨らみますが、そこは『龍が如く』というシリーズだからこその楽しみと言えますね。

横山 そう思っていただけるとありがたいです。過去シリーズでも、主人公が増えたり、タイトルの建てつけを変えたりと、ファンの皆さんに喜んでいただける内容を突き詰めてきました。きっと今回もご期待に沿えるゲームになると考えています。

――対応ハードは、どうなる予定でしょうか。

名越 プレイステーション4とプレイステーション3を予定しています。前作の『維新!』と同じ構成ですが、『龍が如く』シリーズのファンにはプレイステーション3をメインに遊ばれている方が多いですし、同時にプレイステーション4にも積極的にタイトルを提供していきたいと考えますので、自然にこの2機種となりました。

――『維新!』に引き続き、名越さんが総合監督、横山さんがプロデューサーおよび脚本・演出という体制は変わらないのでしょうか。

横山 そうなります。ですが、今回はプロデューサーも脚本も新たなスタッフを加え、チーム体制をより強化して開発に取り組んでいます。

――ダメもとでお聞きしますが、なにか内容のヒントになる要素を教えていただけませんか。

名越 本当に何もお話できなくて申し訳ないのです

"男の出演者オーディション"の企画概要はコチラ!

『龍が如く』最新作の"男の出演者オーディション"概要は以下の通り。大きく"街の住人部門"と"ホスト写真部門"に分かれており、"街の住人部門"は、さらに①カツアゲ君(暴)、②金持ち君(財)、③絶倫君(精)の3カテゴリーで各2名ずつ、合計6名の出演者募集だ。また、"ホスト写真部門"は、応募者の中から写真出演者20名を選定し、ゲームの街中に設置されるホストクラブ看板として登場することになる。興味のある方は、自分に適していると思われるカテゴリーに応募してみるといいだろう。

募集内容

●募集カテゴリー
【街の住人部門】街の住人としてゲーム内に登場（各2名 合計6名）①カツアゲ君(暴)2名、②金持ち君(財)2名、③絶倫君(精)2名 **【ホスト写真部門】**ホストクラブの看板としてゲーム内に登場（合計20名）

●応募期間：7月3日10時～7月27日23時59分
"街の住人部門"の面接審査（ホスト写真部門は書類選考のみ）は、8月9日または8月10日
※面接審査は東京での実施となります。交通費等は参加者様の負担となります。

●合格者の特典
【街の住人部門】①ゲーム内出演、②プレイステーション4本体&プレイステーション Vita本体+本作のプレイステーション4版ソフト、③本作の完成披露記者会見への招待（日程は未定）
【ホスト写真部門】①ゲーム内出演、②本作のソフト（プレイステーション4版、プレイステーション3版のいずれかを選択可能）

が……何らかの形で繁華街が出る、ということは現段階で言えますね。応募要項にある通り、今回のオーディションでは、ホストクラブの看板写真役の男性も募集していますから。

——少なくとも、時代劇ではなさそうですね。ちなみに、制作に当たっては、どのようなコンセプトを軸に置かれているのでしょうか。

横山　『維新！』は、"『龍が如く』シリーズファンにとって最高の1本"と、各所で発言していましたが、その意味では今回は**"男性が最高に楽しめる1本"**にしたいと考えています。

——過去作の人気キャラクターが多数登場するという部分で『維新！』は、シリーズファンが歓喜した内容でしたが、今回は男性ですか。

横山　開発チームも高年齢化が進みまして、いわゆる"オッサン"の比率が高くなってきているのですが、まずはそんな自分たちが「絶対に遊びたい！」と思えるものを素直に作ろう、というのが開発の根底にあります。自分たち"男"にとって、カッコいい、楽しいと思える要素を最大限に詰め込もうと考えています。

——極道社会周辺の人間模様が描かれる『龍が如く』シリーズは、もともと男性的なイメージのタイトルですが、本作は、男性からの目線をさらに強く意識した内容になりそうですね。

横山　その通りです。たとえば、今回の男性オーディションとセクシー女優の投票企画は脈絡がなく見えるかもしれませんが、じつは男性に喜んでほしい、という発想は共通している。オーディションや投票企画はゲームの方向性とリンクしていますので、そのあたりからも内容を想像してみてほしいですね。

男性オーディションと女優投票企画の意図は?

——『龍が如く』シリーズでは、過去にも数多くのユーザー参加企画を実施されてきましたが、今回は新たな展開ですね。

名越　じつは、以前から男性ユーザーの皆様からは「なんらかの形でゲームに出たい！」という声をいただくことは多かったのです。いままでも案としてはあったのですけれども、今回はタイトルのコンセプトとも合っているということがあって、実施する運びとなりました。

横山　これまでのオーディション企画では、男性ユーザーはオーディエンス的な立場で企画に参加していただきましたが、今回は違います。ゲーム内の仕掛けとしても、オーディション合格者が入り込める場面を多く用意しています。**男性の皆さんが主体的に参加できるエンターテインメントとして楽しんでほしい**なと。

——オーディション合格者のゲーム内の役柄は、どのようなものになるのでしょうか？

横山　大きくふたつに分かれていまして、ひとつはゲーム内のキャラクターとしての出演。もうひとつは、ゲーム内の街中にあるホストクラブの看板写真です。

——ゲーム内のキャラクターというのは、街の通行人といった形の出演ですか。

横山　ただの通行人オーディションでは我々も出演いただく方もおもしろ味が少ないので、モブ的な役柄でなく、**きちんとゲームの中で役割をもった形で出演**していただく予定です。

——それはうれしいですね！　一方のホストの看板写真もなかなか興味深いですが。

横山　ホストの写真部門については、正直な話、リアリティーのある人物の絵素材が欲しいというところもあって(笑)。名越(なごし)が話した通り、今回はプレイステーション4向けにもソフトを開発するわけですが、それはつまり、『龍が如く』シリーズがプレイステーション4で繁華街を再現する初めての機会になるわけです。

——『維新！』は幕末の京の街でしたからね。

横山　過去作では、開発スタッフの顔写真を撮って、それをホスト風に加工するというようなこともしていましたが、プレイステーション4の繁華街では、そうじゃないだろうと(笑)。"繁華街らしさ"の追求をするうえで、よりリアルな人物写真が必要なのです。**今回はシリーズ史上最高の繁華街になると断言できます**ので、ぜひとも皆様にご協力をいただければと思います。全国各地のホストの方々はもちろんですが、この企画はプロアマ不問なので、より多くのユーザーさんの参加をお待ちしています。

——セクシー女優の投票企画については、どんなふうになりそうでしょうか。

横山　『維新！』の際に実施した人気キャラクター投票企画に近いものがありますが、100人の候補の中から、好きな女優に投票する形になります。ゲーム内での登場のしかたはまだ内緒なのですが、**男性の皆さんに喜んでいただける形**になります。……言いたいのですけども、詳細の発表はもうしばらくお待ちください(笑)。

——まだまだ聞きたいことはありますが、そこは今後の楽しみにしたいと思います(笑)。

名越　いまのタイミングでは、あまり多くのことを語れず、申し訳ありません。夏にはオーディションの応募締切があり、その結果発表を含めて何かしらの情報をお伝えできると思います。今後の発表にご期待ください。



『龍が如く』シリーズ 総合監督
名越稔洋(なごしとしひろ)氏

セクシー女優投票企画の概要はコチラ!

みずから応募できる男性オーディションと並行して、ゲーム内に登場してほしいセクシー女優の人気投票企画も開催！　こちらは、アダルトコンテンツの制作会社としておなじみのソフト・オン・デマンド社の全面協力で実現した企画で、100名の人気セクシー女優たちの中から、「ぜひともゲーム内で会ってみたい！」と思う女の子を選ぶ内容だ。男性オーディションおよびセクシー女優投票企画の詳細は、欄外の『龍が如く』ポータルサイトをチェックしよう。

投票内容

・参加するセクシー女優は総勢100名で、1日5票までの投票が可能(8月3日の投票最終日まで、毎日投票できます)。
・上記の投票結果を踏まえ、人気のセクシー女優上位10名がゲームに登場！



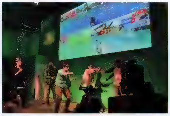
《今週のおもなニュース》…… 6月20日〜6月26日

EVENT “Xbox One 大感謝祭”が開催　ローンチの17タイトルが試遊出展

6月21、22日の両日、ベルサール秋葉原のイベントホールにて、“Xbox One 大感謝祭”が実施された。会場では、Xbox One本体と同時発売予定の17タイトルが出展され、自由に遊ぶことができた。とくに人気を集めていたのは、『Forza Motorsport 5』と『タイタンフォール』。ほかにも、本邦初披露の『Dead Rising 3』、発表されたばかりの『無双OROCHI2 Ultimate（アルティメット）』など、期待のタイトルが揃った。また、会場では、アーケードスティック、ステアリングコントローラ、カラオケマイクなどの、本体と同時に発売されるXbox One専用アクセサリーも多数展示されていた。さらに21日には、ニコニコ生放送にてイベントの模様が放送されるとともに、ステージイベントも実施。ステージでは、ドグマ風見（かざみ）、ガッチマン、FB777、eoheohら人気“生主”がイベントを大いに盛り上げた。



発売まで約2カ月！ファンの期待は高まる！



⬆ステージイベントでは、『Kinect スポーツ ライバルズ』などが実況プレイされた。

⬇Xbox Oneの遊びをさらに広げる、多種多様なアクセサリー商品も展示されていた。



試遊出展タイトル一覧

- ●タイタンフォール（エレクトロニック・アーツ）
- ●ニード・フォー・スピード ライバルズ（エレクトロニック・アーツ）
- ●バトルフィールド 4（エレクトロニック・アーツ）
- ●プラント vs. ゾンビ ガーデンウォーフェア（エレクトロニック・アーツ）
- ●ストライダー飛竜（カプコン）
- ●無双OROCHI2 Ultimate（アルティメット）（コーエーテクモゲームス）
- ●Dead Rising 3（日本マイクロソフト）
- ●Kinect スポーツ ライバルズ（日本マイクロソフト）
- ●Killer Instinct（日本マイクロソフト）
- ●Crimson Dragon（日本マイクロソフト）
- ●Zoo Tycoon（ズータイクーン）（日本マイクロソフト）
- ●Forza Motorsport 5（日本マイクロソフト）
- ●Halo: Spartan Assault（日本マイクロソフト）
- ●Ryse: Son of Rome（日本マイクロソフト）
- ●ズンバ フィットネス ワールドパーティ（ハムスター）
- ●ウルフェンシュタイン：ザ ニューオーダー（ベセスダ・ソフトワークス）
- ●アサシン クリード4 ブラック フラッグ（ユービーアイソフト）

EVENT 『シャリーのアトリエ』完成記念発表会にキャスト＆クリエイター陣が登場

6月26日、東京・ポニーキャニオン本社にて、ガストより7月17日発売予定のプレイステーション3用ソフト『シャリーのアトリエ〜黄昏の海の錬金術士〜』、テレビアニメ『エスカ＆ロジーのアトリエ 〜黄昏の空の錬金術士〜』の完成記念発表会が行なわれた。本イベントには、ガストの代表取締役社長、襟川陽一（えりかわよういち）氏を始め、『シャリーのアトリエ』ディレクターの岡村佳人（おかむらよしと）氏や各作品のクリエイター陣、『シャリーのアトリエ』のシャリステラ役の小岩井（こいわい）ことり、シャルロッテ役の上坂（うえさか）すみれ、そして『エスカ＆ロジーのアトリエ』でエスカ役を務める村川梨衣（むらかわりえ）が登場し、それぞれの言葉で作品の魅力をアピールした。岡村氏は『アトリエ』シリーズ16作目となる『シャリーのアトリエ』について「これまでの総力を結集して制作しました。内容、ストーリーともに満足していただけるものになったと思います。ぜひプレイして、感想をお伝えいただければ」と語った。

キャスト＆制作陣が集結！



TOPIC PS4（プレイステーション）版『The Last of Us』日本国内での発売日が決定

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジアは、日本国内において、プレイステーション4用ソフト『The Last of Us Remastered（ラスト・オブ・アス リマスタード）』を8月21日に発売することを発表した。価格は、パッケージ版が5800円［税抜］（6264円［税込］）、ダウンロード版が4900円［税抜］（5292円［税込］）。本作には、プレイステーション3版の主要追加ダウンロードコンテンツである“Left Behind -残されたもの-”や“追加コンテンツパック”が初めから収録されているほか、ムービーシーンにクリエイティブ・ディレクターと英語版主要キャストによるコメンタリー音声が追加されているなど、特典も充実している。





PS4のパワーで描かれる、美しくも残酷な世界！

EVENT "超会議3"今年の赤字は約7000万円 "町会議"や"23時間テレビ"詳細も発表

6月25日、東京・六本木のニコファーレにて、"ニコニコ町会議詳細＋超会議赤字発表会"が開催された。ドワンゴ取締役の夏野剛(なつのたけし)氏によると、4月26日、27日に行われた"ニコニコ超会議3"の最終赤字額は合計7039万3314円。前回"超会議2"の約8900万円よりも1000万円以上の赤字改善を達成し、来年の"超会議"開催にも意欲を見せた。また本イベントでは、7月19日より全国各地の市町村で開催予定の"ニコニコ町会議全国ツアー2014"の全開催地および日程や、長時間生放送"ニコニコ23時間テレビ"の詳細も発表され、"ニコニコ23時間テレビ"に出演する作曲家の新垣隆(にいがきたかし)氏が、サプライズゲストとして登場した。

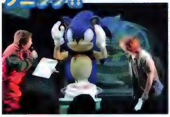
"ニコニコ23時間テレビ"で新垣隆氏が新曲を初披露！



EVENT "ソニックバースデーパーティー 2014"が開催

セガは6月21日、東京ジョイポリスにて、"ソニックバースデーパーティー 2014"を開催した。毎年恒例となった本イベント。今回も、集まった大勢のファンといっしょにソニックの誕生日が盛大に祝福された。また、ステージでは、今冬に発売予定の新作『ソニックトゥーン(仮題)』のプレイアブルデモや、発売中の『ソニック＆オールスターレーシング トランスフォームド』を使用してのエキシビションマッチ、プレゼントの抽選会なども行われた。バースデーケーキがソニックにプレゼントされる場面では、『スーパーモンキーボール』シリーズのキャラクター"アイアイ"も登場し、よろこびを分かち合った。

ハッピーバースデーソニック!!



EVENT コーエーテクモゲームスの競馬タイトルが東京シティ競馬とコラボレーション

コーエーテクモゲームスは、6月24日、25日に東京シティ競馬(大井競馬場)にて、プレイステーション3、プレイステーションVita(以下、PS Vita)、PC用ソフト『ウイニングポスト8』および、ソーシャルゲーム『100万人のWinning Post』、『ギャロップレーサー』のコラボイベントを開催。会場では、PS Vita本体などが当たる抽選会、『ウイニングポスト8』のレースシーンを使用したシミュレーション映像の放送などが行われた。また、冠レース"「ウィニングポスト」賞"も開催。第10競走の19時40分から発走し、"ハーフブロード"が首位を守りきりフィニッシュした。なお、冠レースとは、個人や企業が協賛金を支払うことで名前をつけることができるレースのこと。

『ウイニングポスト』賞大盛り上がりの白熱レース！



TOPIC 『グランツーリスモ6』がFIAとパートナーシップを締結

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジアは、発売中のプレイステーション3用ソフト『グランツーリスモ6』と国際自動車連盟(FIA)のパートナーシップを発表した。本作は史上初のFIA認定を受けたソフトとなり、正式なFIAオンラインチャンピオンシップが2015年中に開催される予定。

また、"日産コンセプト2020ビジョングランツーリスモ"のフルスケールモデルが公開された。日産デザインヨーロッパの若手デザイナーが手がけた同車は、7月の無料アップデートで配信される予定。



強力コラボが続々と実現

TOPIC アニメ『デジモンアドベンチャー』生誕15周年イベントが開催決定

テレビアニメ『デジモンアドベンチャー』の生誕15周年を記念したメモリアルイベントが、8月1日にお台場で開催される。当日は劇場版『デジモンアドベンチャー ぼくらのウォーゲーム！』上映会や、主題歌『Butter-Fly』を歌った和田光司(わだこうじ)によるスペシャルライブなどのステージが展開されるほか、メモリアルプロジェクトに関する最新情報が続々と発表される予定。



"あの夏休み"から15年！

TOPIC アニメ『戦国BASARA ジャッジ エンド』追加キャラ・オリジナルキャラが公開

7月5日より日本テレビほかにて放送開始予定のテレビアニメ『戦国BASARA ジャッジ エンド』について、豊臣秀吉や本多忠勝らの設定画が公開されたほか、前田慶次、鶴姫などの出演が発表された。また、本作オリジナルのキャラクターとして、徳川家康を補佐する家臣、酒井忠次が登場することが明らかに。同キャラクターの声優は、歌手の西川貴教(にしかわたかのり)が担当する。また、主題歌楽曲の担当アーティストも決定し、オープニング曲をFear, and Loathing in Las Vegas、エンディング曲を石川智晶(いしかわちあき)が担当。



THIS WEEK……→そのほかの気になるニュース

■6月23日　アニメ『ガンダム Gのレコンギスタ』が放送決定

富野由悠季監督による15年ぶりの『機動戦士ガンダム』シリーズ、『ガンダム Gのレコンギスタ』が、10月よりMBSほかにて放送開始される。また、同作の第1話～第3話の特別先行版が、8月23日～9月5日にかけて、全国13館でイベント上映されることが決定した。

■6月26日　『逃走中』&『戦闘中』累計出荷本数が100万本を突破

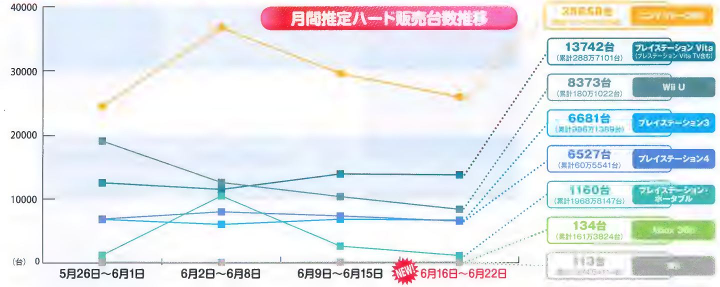
バンダイナムコゲームスは、人気テレビ番組をテーマにしたニンテンドー3DS用ソフト『逃走中 史上最強のハンターたちからにげきれ！』および『戦闘中 伝説の忍とサバイバルバトル！』について、累計出荷本数が2作品合算で100万本を突破したことを発表した。

WEEKLY FAMITSU
MARKETING REPORT
マーケティングリポート

ゲームハード、パッケージソフトの週間販売データや業界関係者の意見を中心に、マーケティングの観点から毎週のゲーム業界を分析するコーナー。

6月16日～6月22日

『ポケモンアートアカデミー』が堅調な販売本数で1位に



1位は、任天堂から発売される『ポケモン』タイトルとしては、14年振りの新作となる『ポケモンアートアカデミー』。初週販売本数は30863本で、さすがに爆発的な大ヒットとはいかなかったものの、ゲーム性などを考え合わせると堅調な出足と言える。本作は、ニンテンドー3DS LLの"月替りオススメソフトキャンペーン"の6月の引き換えソフトにも選ばれており、ダウンロード版も相当数に上ることが想定される。人気の『ポケモン』関連作であることなどから判断しても、今後じわじわと売れ続けていくことは間違いなさそうだ。

そのほか、初登場タイトルとしては、6位に『htoL#NiQ -ホタルノニッキ-』が、8位に『CV ～キャスティングボイス～』がランクインしているが、セールス的には若干伸び悩み気味。両作ともオリジナルタイトルということもあり、さらなる認知度アップが今後の急務と言えそうだ。一方で、4年に一度のサッカーの祭典による効果で、『ワールドサッカー ウイニングイレブン 2014 蒼き侍の挑戦』が、いずれの機種でも順位を上げているのも目を引くところだ。

週間ソフト推定販売本数TOP10

順位	前回の順位	機種	タイトル	メーカー	発売日	価格［税抜/税込］	推定販売本数（推定累計販売本数）
1	NEW	3DS	ポケモンアートアカデミー	任天堂	6月19日	3619円/3908円	30863本
2	1	Wii U	マリオカート8	任天堂	5月29日	5700円/6156円	25878本（49万2852本）
3	3	3DS	妖怪ウォッチ	レベルファイブ	2013年7月11日	4571円/4937円	25833本（110万7307本）
4	6	PS3	ワールドサッカー ウイニングイレブン 2014 蒼き侍の挑戦	KONAMI	5月22日	7600円/8208円	16388本（12万952本）
5	2	3DS	ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス	アトラス	6月5日	6980円/7538円	10914本（22万8478本）
6	NEW	Vita	htoL#NiQ -ホタルノニッキ- 初回生産限定プレミアムボックス	日本一ソフトウェア	6月19日	5800円/6264円	8082本
7	5	PS3	ワンピース アンリミテッドワールドR	バンダイナムコゲームス	6月12日	6640円/7171円	6874本（25353本）
8	NEW	PS3	CV ～キャスティングボイス～	バンダイナムコゲームス	6月19日	6640円/7171円	6621本
9	11	3DS	ワールドサッカー ウイニングイレブン 2014 蒼き侍の挑戦	KONAMI	5月22日	4740円/5119円	6056本（47277本）
10	4	Vita	英雄伝説 碧の軌跡 Evolution	角川ゲームス	6月12日	5800円/6264円	4988本（31476本）

識者の視点　『ポケモンアートアカデミー』が首位。低調な6月を支えるキャラクター型ゲーム

今週は、上位10作品中で10000本以上を販売したのが5作と、全般的に低調な傾向に。そんな中、相変わらずの強さを見せたのがキャラクターゲームだ。1位に輝いたのは『ポケモンアートアカデミー』。同作は『ポケットモンスター』シリーズのキャラクターをイラスト化するという明確な目標を前面に押し出すことで、30000人強から支持を得た。今後のさらなる訴求の鍵は、これらの支持者が、同ソフトで作り上げた成果物をいかに拡散していくか。すぐれた、またはユニークな表現方法によりキャラクターが描かれ、それらが拡散されていけば今後もこのソフトの売り上げは現在のレベルを維持することだろう。つまり、ファンコミュニティーマネジメントが今後の成否を決定づけると考えられる。

これに続くのが『マリオカート8』と『妖怪ウォッチ』。もちろん、いずれの作品もゲームとしても秀逸だが、それぞれキャラクター性の強い作品でもある。とくに小中学生にも支持されるキャラクターが多数登場するという点は重要だろう。通常の家庭においては、ソフトの発売日よりは、子どもの誕生日などにゲームソフトをプレゼントするという購買動向のほうが一般的。子どもに人気のゲームソフトは、誕生日プレゼントなどの対象となり得るために、ソフトの発売日とは無関係に、コンスタントな需要が見込めるのだ。その点が、とりも直さずキャラクターゲームの強みと言えるだろう。

さて、これからはいよいよ夏休み商戦がはじまる。とくに注目したいのがプレイステーション4。ここのところ販売台数は若干落ち着いているが、この夏は『ウォッチドッグス』など、有力作が続々とリリースされる。まさに、ハードとしての商品力の真価が問われる時期とも言えそうだ。今後の動向に注目していきたい。



中村 彰憲氏

※注釈のないデータはすべてファミ通調べです。

from ファミ通.com

ゲームユーザーの意見箱

6月14日～6月20日の ゲーム業界について

(集計期間:6月21日～6月26日)

今週の注目ニュース ベスト BEST5

1位 『スマブラ for Nintendo 3DS』が国内最速で遊べる! 任天堂が"次世代ワールドホビーフェア"に出展

任天堂は、6月28日、29日に千葉・幕張メッセで開催された"次世代ワールドホビーフェア '14 Summer"への出展内容を発表。ブースでは、9月13日発売予定のニンテンドー3DS用ソフト『大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS』が国内初プレイアブル出展された。

2位 Xbox Oneの予約が6月21日から開始! 数量限定の"Day One エディション"も発売決定

国内では9月4日に発売される新世代ゲーム機、Xbox Oneが、全国のXbox取扱店舗とマイクロソフト ストアで、6月21日より予約受付が開始された。また、ソフト2本を同梱した"Xbox One + Kinect (Day One エディション)"も数量限定で発売されることが決定した。

3位 "コジステ"第12回(6月19日放送)で『メタルギア ソリッド V ファントムペイン』実機プレイ公開

KONAMIは、小島プロダクションの制作現場から生放送するWeb番組"コジマ・ステーション"(コジステ)の第12回(6月19日放送)の番組内にて、E3で実施された『メタルギア ソリッド V ファントムペイン』の実機によるプレゼンテーションを公開実演した。

4位 『ウォッチドッグス』、約10分にもおよぶ長編トレーラーが到着

ユービーアイソフトは、6月26日に発売されたWii U、プレイステーション4、プレイステーション3、Xbox One、Xbox 360、PC用ソフト(Wii U版とXbox One版は発売日未定)『ウォッチドッグス』について、キャラクターやマルチプレイなどを解説した最新トレーラーを公開した。

5位 『討鬼伝 極』の新武器アクションや新戦闘スタイルを紹介するプレイ動画が公開!

コーエーテクモゲームスより、8月28日発売予定のプレイステーション Vita、プレイステーション・ポータブル用ソフト『討鬼伝 極』のプレイ動画2本が公開。動画では、本作から新しく登場する武器3種によるアクションの解説と、追加された戦闘スタイルが紹介された。

今週の注目ハードベスト3

1位	プレイステーション4	143ポイント
2位	ニンテンドー3DS	137ポイント
3位	プレイステーション Vita	131ポイント

※ポイントは、ファミ通.comの読者投票をもとに算出したものです。

ニュースベスト5へのおもなご意見

『スマブラ for Nintendo 3DS』が国内最速で遊べる! 任天堂が"次世代ワールドホビーフェア"に出展

●国内最速で遊べるので、ぜひ行ってみたいです。行けない人のために体験版を配布してくれるとうれしいのですが。 (39歳女性 パート)

●ニンテンドー3DSではどんなプレイ感覚になるのか、実際に体験して試したいです。 (36歳男性 会社員)

●"国内最速"で遊べると聞いて、必ず行こうと思いました。 (29歳男性 会社員)

●どんなキャラクターが採用されるのか、追加配信などもあると思うので楽しみです。 (18歳男性 アルバイト)

●『スマブラ』が発売前に遊べるので、とても楽しみです! (27歳男性 会社員)

Xbox Oneの予約が6月21日から開始! 数量限定の"Day One エディション"も発売決定

●新しいハードが発売されるときは、本当にワクワクします。今後どのようなソフトが発売されるのか次第で、購入を検討します。 (47歳男性 公務員)

●まさか、日本でも発売されるとは思わなかった(笑)。でも予約しましたよ。 (40歳男性 フリーター)

●早速予約しました! FPSに自信がないので、『タイタンフォール』が楽しめるか、ちょっと不安ですが……。 (36歳男性 無職)

●最近続々とXbox Oneのニュースが出てきて、うれしい限りです。 (33歳男性 会社員)

"コジステ"第12回(6月19日放送)で『メタルギア ソリッド V ファントムペイン』実機プレイ公開

●想像を超えた進化を遂げていくようで、まさに未来のゲームがひと足先に来たようです。 (33歳男性 農業)

●さまざまなシーンを見ることができてよかった。フルトンやマザーベースが明らかになり、期待も高まった。 (25歳男性 会社員)

●意外と情報公開も早く、来年くらいには発売されそう(?)な印象で、楽しみです。 (18歳男性 学生)

『ウォッチドッグス』、約10分にもおよぶ長編トレーラーが到着

●前から期待していたので楽しみです。内容も長さも、見ごたえのある動画でした。 (29歳男性 会社員)

●楽しみなタイトルで、動画を見たらもっと楽しみになった。 (26歳男性 アルバイト)

『討鬼伝 極』の新武器アクションや新戦闘スタイルを紹介するプレイ動画が公開!

●動画を見たせいか、さっそくアクション体験版を、バリバリプレイしたくなりました。 (25歳男性 フリーター)

●新しい武器では、とくに薙刀が気に入りました。 (36歳男性 フリーター)

QUESTION 今週のクエスチョン 今年のE3でもっとも気になったタイトルは?

6月に開催された、世界最大級のゲームの見本市"E3 2014"(Electronic Entertainment Expo)では、今年も各メーカーからさまざまな注目作・話題作が発表された。今回は、それらの中からもっとも期待しているタイトルを聞いてみた。

1位	大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS/Wii U	22人
2位	ゼルダの伝説 最新作	11人
3位	Splatoon(スプラトゥーン)	10人
3位	Bloodborne(ブラッドボーン)	10人
5位	メタルギア ソリッド V ファントムペイン	8人

1位の『スマブラ』以下、『ゼルダの伝説 最新作』や『Splatoon(スプラトゥーン)』と、任天堂勢が上位を占めた。僅差でランク外だったが、『XenobladeX』や『ベヨネッタ2』なども注目を集めていた。

『大乱闘スマッシュブラザーズ』と答えた人の意見

●"パルテナ"やMiiなどの参戦が発表されたのはうれしかった。どのキャラクターを使おうか、いまから楽しみです。 (35歳男性 会社員)

●Wii U版も楽しみですが、シリーズ初となる携帯機版には、とても期待しています。 (39歳女性 パート)

●ニンテンドー3DS版の発売日発表が、とくに大ニュースでした! (21歳女性 アルバイト)

『ゼルダの伝説 最新作』と答えた人の意見

●少しだけの動画でしたが、オープンワールドの『ゼルダ』という大変革に期待してます。 (25歳男性 会社員)

●境界がない『ゼルダ』の世界が、どういう感じなのか体感してみたい。 (28歳女性 会社員)

●ただでさえフィールドは広大なのに、さらに進化できることがスゴイ。 (23歳男性 会社員)

そのほかの意見

●『Splatoon(スプラトゥーン)』。殺し合いのイメージが強いシューターが、あんなふうになるなんて、任天堂らしい。 (25歳男性 無職)

●『Bloodborne(ブラッドボーン)』。あの宮崎英高氏の手掛けるアクションRPGというだけで、期待大です。 (25歳男性 フリーター)

●『アンチャーテッド4』のグラフィックには、鳥肌が立った。 (27歳男性 会社員)

●『Scalebound』。大好きな神谷英樹さんの新作だから。 (19歳女性 学生)

ご意見はコチラから ファミ通.com http://www.famitsu.com/ ※毎週土曜日～翌週水曜日まで受付中

名前、住所、年齢、性別、職業とご意見を書いて下のあて先に送ってね。
〒102-8431 エンターブレイン 週刊ファミ通編集部"意見箱"係

ファミ通トップ30 TOP30

『ポケモンアートアカデミー』が初登場1位を獲得。2位の『マリオカート8』は累計販売本数が49万本を突破しているぞ。3位の『妖怪ウォッチ』はランキング登場回数が43回を超えて、まだまだ好調をキープ。

集計期間　6月16日～6月22日

1 3DS ポケモンアートアカデミー

NEW　前回 －　前々回 －



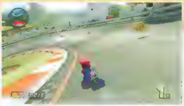
ポケモンを描くためのコツを学べる本作。描いた絵はカードのデザインになってアルバムに保存されるほか、画像データはSDカードに保存可能だ。画像データをパソコンに取り込むことで自分のブログやSNSに載せたり、印刷して絵葉書などにもできる！

ニンテンドー3DS
その他
お絵描き
■任天堂
6月19日発売　3619円[税抜](3909円[税込])
ダウンロード版　3619円[税抜](3909円[税込])
最高順位 1位　登場回数 1回

推定週間販売本数 30863
推定累計販売本数 30863

2 Wii U マリオカート8

前回 1　前々回 2



フレームパーツには、カートタイプのほかにバイクタイプもある。バイクタイプはコーナーを曲がるときに車体を大きく倒すため、鋭角に曲がることができるのが強みだ。急なコーナーの多いコースでタイムを縮めたいなら、バイクタイプを試してみよう。

Wii U
レース
カート
■任天堂
5月29日発売　5700円[税抜](6156円[税込])
ダウンロード版　5700円[税抜](6156円[税込])
最高順位 1位　登場回数 4回

推定週間販売本数 25878
推定累計販売本数 49万2852

3 3DS 妖怪ウォッチ

前回 3　前々回 4



続編『妖怪ウォッチ2 元祖/本家』の発売が、いよいよ7月10日に迫った。『妖怪ウォッチ2 元祖/本家』では、本作を持っていると通常では手に入らない超レア妖怪のブチニャンや、がまぐちポーチ付きコマさん、チョウネクタイツチノコをともだちにできるぞ。

ニンテンドー3DS
RPG
冒険
■レベルファイブ
2013年7月11日発売　4571円[税抜](4937円[税込])
ダウンロード版　4571円[税抜](4937円[税込])
最高順位 1位　登場回数 43回

推定週間販売本数 25833
推定累計販売本数 110万7307

4 PS3 ワールドサッカー ウイニングイレブン 2014 蒼き侍の挑戦

前回 6　前々回 5



『ウイニングイレブン2014』の全モードに加え、新たに"ジャパンチャレンジモード"、"Jリーグモード"を収録している本作。Jリーグ所属の日本人選手からオリジナルの日本代表メンバーを選出することも可能だ。キミだけの日本代表で世界の舞台に挑もう！

プレイステーション3
アクション
サッカー
■KONAMI
5月22日発売　7600円[税抜](8208円[税込])
ダウンロード版　7100円[税抜](7668円[税込])
最高順位 1位　登場回数 5回

推定週間販売本数 16388
推定累計販売本数 12万952

5 3DS ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス

前回 2　前々回 1

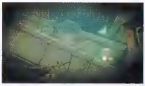


ニンテンドーeショップで有料配信されている、特別な"ナビボイス"。マーガレット、エリザベス、テオドア、マリー、菜々子の、全5種類が配信中。迷宮の探索やバトルを行っているときも、各キャラクターならではのナビでプレイを盛り上げてくれるのだ。

ニンテンドー3DS
RPG
冒険
■アトラス
6月5日発売　6980円[税抜](7538円[税込])
ベルベット モデル　25380円[税抜](27410円[税込])
ダウンロード版　6463円[税抜](6980円[税込])
最高順位 1位　登場回数 3回

推定週間販売本数 10914
推定累計販売本数 22万8478

6 htoL#NiQ -ホタルノニッキ- 初回生産限定プレミアムボックス
Vita NEW
前回 – 前々回 –
推定週間販売本数 8082　推定累計販売本数 8082



プレイステーション Vita
アクション
ファンタジー
■日本一ソフトウェア
6月19日発売　5800円[税抜](6264円[税込])
ダウンロード版　2857円[税抜](3086円[税込])
最高順位 6位　登場回数 1回

7 ワンピース アンリミテッドワールドR
PS3 ⇩
前回 5 前々回 –
推定週間販売本数 6874　推定累計販売本数 25353



プレイステーション3
アクション・アドベンチャー
マンガ・アニメ
■バンダイナムコゲームス
6月12日発売　6640円[税抜](7171円[税込])
ダウンロード版　6640円[税抜](7171円[税込])
最高順位 5位　登場回数 2回

8 CV ～キャスティングボイス～
PS3 NEW
前回 – 前々回 –
推定週間販売本数 6621　推定累計販売本数 6621



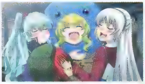
プレイステーション3
アドベンチャー
アニメ
■バンダイナムコゲームス
6月19日発売　6640円[税抜](7171円[税込])
最高順位 8位　登場回数 1回

9 ワールドサッカー ウイニングイレブン 2014 蒼き侍の挑戦
3DS ⇧
前回 11 前々回 5
推定週間販売本数 6056　推定累計販売本数 47277



ニンテンドー3DS
アクション
サッカー
■KONAMI
5月22日発売　4740円[税抜](5119円[税込])
ダウンロード版　4240円[税抜](4579円[税込])
最高順位 5位　登場回数 5回

10 英雄伝説 碧の軌跡 Evolution
Vita ⇩
前回 4 前々回 –
推定週間販売本数 4988　推定累計販売本数 31476



プレイステーション Vita
RPG
ファンタジー
■角川ゲームス
6月12日発売　5800円[税抜](6264円[税込])
限定版　7800円[税抜](8424円[税込])
ダウンロード版　4800円[税抜](5184円[税込])
最高順位 4位　登場回数 2回

11 ⇧ 前回 19 前々回 20 PSP ワールドサッカー ウイニングイレブン 2014 蒼き侍の挑戦
プレイステーション・ポータブル　アクション サッカー
■KONAMI
5月22日発売　2840円[税抜](3067円[税込])
ダウンロード版　2340円[税抜](2527円[税込])　週間 4566
最高順位 9位　登場回数 5回　累計 23293

12 ⇧ 前回 15 前々回 17 3DS ポケットモンスター X・Y
ニンテンドー3DS　RPG 冒険
■ポケモン
2013年10月12日発売　各4571円[税抜](各4937円[税込])
Xパック Yパック ゼルネアス・イベルタル ブルー
各21715円[税抜](各23452円[税込])　週間 4344
ダウンロード版　各4571円[税抜](各4937円[税込])
最高順位 1位　登場回数 35回　累計 438万9411

13 ⇩ 前回 8 前々回 – Vita ワンピース アンリミテッドワールドR
プレイステーション Vita　アクション・アドベンチャー マンガ・アニメ
■バンダイナムコゲームス
6月12日発売　5690円[税抜](6145円[税込])
ダウンロード版　5690円[税抜](6145円[税込])　週間 4054
最高順位 8位　登場回数 2回　累計 13524

14 ⇧ 前回 18 前々回 14 3DS マリオカート7
ニンテンドー3DS　アクション カート
■任天堂
2011年12月1日発売　4571円[税抜](4937円[税込])
ダウンロード版　4571円[税抜](4937円[税込])　週間 3923
最高順位 1位　登場回数 96回　累計 226万3084

15 ⇧ 前回 20 前々回 22 PS4 FIFA 14 ワールドクラス サッカー
プレイステーション4　アクション サッカー
■エレクトロニック・アーツ
2月22日発売　7300円[税抜](7884円[税込])
リミテッドパック　39980円[税抜](43178円[税込])
リミテッドパック with PlayStation Camera
43980円[税抜](47498円[税込])　週間 3877
最高順位 15位　登場回数 4回　累計 41456

16 ⇩ 前回 13 前々回 10 Wii U Wii Party U
Wii U　その他 バラエティー
■任天堂
2013年10月31日発売　4700円[税抜](5076円[税込])
ダウンロード版　4400円[税抜](4752円[税込])　週間 3719
最高順位 2位　登場回数 32回　累計 76万7588

17 ⇩ 前回 14 前々回 15 3DS マリオパーティ アイランドツアー
ニンテンドー3DS　ボードゲーム・アクション バラエティー
■任天堂
3月20日発売　4571円[税抜](4937円[税込])
ダウンロード版　4571円[税抜](4937円[税込])　週間 3705
最高順位 1位　登場回数 13回　累計 40万1417

18 ⇩ 前回 12 前々回 5 Wii U New スーパーマリオブラザーズ U
Wii U　アクション 冒険
■任天堂
2012年12月8日発売　5700円[税抜](6156円[税込])
ダウンロード版　5700円[税抜](6156円[税込])　週間 3662
最高順位 2位　登場回数 54回　累計 118万9386

19 ⇩ 前回 17 前々回 12 Wii U Wii Fit U
Wii U　その他 フィットネス
■任天堂
2月1日発売　フィットメーターセット　5700円[税抜](6156円[税込])
バランスWiiボード+フィットメーターセット
9500円[税抜](10260円[税込])　週間 3504
ダウンロード版　3334円[税抜](3600円[税込])
最高順位 11位　登場回数 16回　累計 16万2296

20 ⇧ 前回 22 前々回 10 3DS モンスターハンター4
ニンテンドー3DS　アクション 狩り
■カプコン
2013年9月14日発売　5705円[税抜](6161円[税込])
スペシャルパック(アイルーホワイト)(ゴア・マガラブラック)
各24762円[税抜](各26742円[税込])　週間 3091
ダウンロード版　5705円[税抜](6161円[税込])
最高順位 1位　登場回数 37回　累計 348万99

21 ⇧ 前回 23 前々回 24 3DS パズドラZ
ニンテンドー3DS　パズル・RPG 冒険・育成
■ガンホー・オンライン・エンターテイメント
2013年12月12日発売　4190円[税抜](4525円[税込])
ダウンロード版　3810円[税抜](4114円[税込])　週間 2886
最高順位 1位　登場回数 26回　累計 141万5166

22 ⇩ 前回 9 前々回 3 3DS カードファイト!! ヴァンガード ロック オン ビクトリー!!
ニンテンドー3DS　カードゲーム・アドベンチャー アニメ
■フリュー
6月5日発売　4980円[税抜](5378円[税込])
ダウンロード版　4743円[税抜](5122円[税込])　週間 2880
最高順位 3位　登場回数 3回　累計 42449

23 ⇩ 前回 10 前々回 – PS3 Thief(シーフ)
プレイステーション3　アクション 潜入
■スクウェア・エニックス
6月12日発売　7800円[税抜](8424円[税込])
ダウンロード版　7800円[税抜](8424円[税込])　週間 2738
最高順位 10位　登場回数 2回　累計 8212

24 ⇩ 前回 7 前々回 – PS4 Thief(シーフ)
プレイステーション4　アクション 潜入
■スクウェア・エニックス
6月12日発売　7800円[税抜](8424円[税込])
ダウンロード版　7800円[税抜](8424円[税込])　週間 2714
最高順位 7位　登場回数 2回　累計 12219

25 ⇨ 前回 25 前々回 23 3DS 星のカービィ トリプルデラックス
ニンテンドー3DS　アクション 冒険
■任天堂
1月11日発売　4571円[税抜](4937円[税込])
ダウンロード版　4571円[税抜](4937円[税込])　週間 2604
最高順位 1位　登場回数 23回　累計 63万1372

26 ⇩ 前回 21 前々回 7 PS3 機動戦士ガンダム サイドストーリーズ
プレイステーション3　アクション アニメ ロボット
■バンダイナムコゲームス
5月29日発売　7600円[税抜](8208円[税込])
Limited Edition　13790円[税抜](14893円[税込])　週間 2329
最高順位 2位　登場回数 4回　累計 92753

27 ⇧ 前回 28 前々回 25 3DS マリオゴルフ ワールドツアー
ニンテンドー3DS　スポーツ ゴルフ
■任天堂
5月1日発売　4571円[税抜](4937円[税込])
ダウンロード版　4571円[税抜](4937円[税込])　週間 1990
最高順位 2位　登場回数 7回　累計 10万9120

28 ⇩ 前回 27 前々回 13 PS3 rain(レイン)
プレイステーション3　アクション アドベンチャー ファンタジー
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
6月5日発売　2200円[税抜](2376円[税込])　週間 1943
最高順位 13位　登場回数 3回　累計 9585

29 ⇩ 前回 16 前々回 – Wii U ワンピース アンリミテッドワールドR
Wii U　アクション アドベンチャー マンガ・アニメ
■バンダイナムコゲームス
6月12日発売　6640円[税抜](7171円[税込])
ダウンロード版　6640円[税抜](7171円[税込])　週間 1843
最高順位 16位　登場回数 2回　累計 6085

30 NEW 前回 – 前々回 – Vita 戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～
プレイステーション Vita　シミュレーション 歴史
■システムソフト・アルファー
6月19日発売　6500円[税抜](7020円[税込])
豪華限定版　8500円[税抜](9180円[税込])　週間 1840
最高順位 30位　登場回数 1回　累計 1840

※このランキングは133ページに掲載されている販売店のご協力により、ニンテンドー3DS、プレイステーション Vita、プレイステーション・ポータブル、Wii U、Wii、プレイステーション4、プレイステーション3、Xbox 360のソフトの販売数を同一の条件のもとに集計し、ファミ通が独自に作成したものです。推定累計販売本数の色は、黒は10万本未満、青は10万本以上、緑は50万本以上、赤は100万本以上であることを表しています。

期待の新作 TOP30

集計期間　6月9日〜6月25日

今週は、30位に『Bloodborne（ブラッドボーン）』が初ランクインを果たした。前回19位だった『閃乱カグラ2 -真紅-』は13位に、前回22位だった『ベヨネッタ2』は15位に、それぞれランクアップしているぞ。

1 PS3 ペルソナ5

前回 1　前々回 1

NOW PRINTING

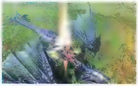
2014年冬の発売が予定されている本作。シリーズで培われてきたシステムがどんな進化を遂げるのか期待！

プレイステーション3
RPG
学園・ドラマ
■アトラス
2014年冬発売予定　価格未定

901

2 3DS モンスターハンター4G

前回 2　前々回 2



仲間の攻撃で吹き飛んだ際に、ジャンプ攻撃がくり出せるようになった。攻撃の幅が、大きく広がりそうだね。

ニンテンドー3DS
アクション
狩り
■カプコン
2014年秋発売予定　価格未定

761

3 PS4 ファイナルファンタジーXV

前回 4　前々回 3



水に姿を変えたリヴァイアサンが狭い室内を暴走する！　多彩なシチュエーションのバトルが楽しめそうだ。

プレイステーション4
RPG・アクション
ファンタジー
■スクウェア・エニックス
発売日未定　価格未定

623

4 Wii U ゼルダ無双

前回 3　前々回 4



本作オリジナルのキャラクター、アゲハ。強力な魔法を操る魔法使いだ。黒の魔女シアとは因縁があるらしい。

Wii U
アクション
冒険・ファンタジー
■コーエーテクモゲームス
8月14日発売予定　7389円[税抜](7980円[税込])
プレミアムBOX　10800円[税抜](11664円[税込])
ダウンロード版　6463円[税抜](6980円[税込])

466

5 PS4 キングダム ハーツIII

前回 6　前々回 6



ダークシーカー編の最終話となる本作。マスター・ゼアノートとの最終決戦に挑むソラたちを待つ運命とは？

プレイステーション4
RPG・アクション
ファンタジー
■スクウェア・エニックス
発売日未定　価格未定

458

順位	前回	前々回	機種	タイトル	詳細	ジャンル	得票
6	4	3	PS3	テイルズ オブ ゼスティリア	プレイステーション3 ■バンダイナムコゲームス 発売日未定　価格未定	RPG ファンタジー	447
7	7	7	3DS	ポケットモンスター オメガルビー・アルファサファイア	ニンテンドー3DS ■ポケモン 11月21日発売予定　価格未定	RPG 冒険	424
8	10	10	Vita	討鬼伝 極	プレイステーション Vita ■コーエーテクモゲームス 8月28日発売予定　5800円[税抜](6264円[税込]) TREASURE BOX　11800円[税抜](12744円[税込]) ダウンロード版　5143円[税抜](5554円[税込])	アクション 歴史・ハンティング	332
9	12	15	3DS	ブレイブリーセカンド	ニンテンドー3DS ■スクウェア・エニックス 発売日未定　価格未定	RPG 冒険・ファンタジー	331
10	13	11	3DS	大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS	ニンテンドー3DS ■任天堂 9月13日発売予定　5200円[税抜](5616円[税込])	アクション キャラクター	313
11	8	8	3DS	妖怪ウォッチ2 元祖/本家	ニンテンドー3DS ■レベルファイブ 7月10日発売予定　各4600円[税抜](各4968円[税込]) ダウンロード版　各4600円[税抜](各4968円[税込])	RPG 冒険	305
12	11	13	PS4	サイコブレイク	プレイステーション4 ■ベセスダ・ソフトワークス 2014年発売予定　価格未定	アクション・アドベンチャー サバイバル・ホラー	289
13	19	20	3DS	閃乱カグラ2 -真紅-	ニンテンドー3DS ■マーベラス 8月7日発売予定　6480円[税抜](6998円[税込]) にゅうにゅうDXパック　10810円[税抜](11674円[税込])	アクション 学園・現代	249
14	9	14	PS4	メタルギア ソリッド V ファントムペイン	プレイステーション4 ■KONAMI 発売日未定　価格未定	アクション 戦略諜報	247
15	22	23	Wii U	ベヨネッタ2	Wii U ■任天堂 9月20日発売予定　7700円[税抜](8316円[税込]) ダウンロード版　7700円[税抜](8316円[税込])	アクション ファンタジー	235
16	20	18	PS3	ラスト レムナント	プレイステーション3 ■スクウェア・エニックス 発売日未定　価格未定	RPG 冒険・ファンタジー	223
17	14	15	Wii U	大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U	Wii U ■任天堂 2014年冬発売予定　価格未定	アクション キャラクター	209
18	16	21	Vita	俺の屍を越えてゆけ2	プレイステーション Vita ■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア 7月17日発売予定　5800円[税抜](6264円[税込]) 初回限定版　7800円[税抜](8424円[税込]) ダウンロード版　4800円[税抜](5184円[税込])	RPG 育成・歴史	205
19	17	19	PS3	サイコブレイク	プレイステーション3 ■ベセスダ・ソフトワークス 2014年発売予定　価格未定	アクション・アドベンチャー サバイバル・ホラー	196
20	18	29	PS3	シャイニング・レゾナンス	プレイステーション3 ■セガ 12月11日発売予定　8222円[税抜](8880円[税込]) フィギュア付き特別限定版　16800円[税抜](18144円[税込]) ダウンロード版　8222円[税抜](8880円[税込])	RPG 冒険・ファンタジー	189
21	27	–	PS3	英雄伝説 閃の軌跡II（センノキセキII）	プレイステーション3 ■日本ファルコム 9月25日発売予定　7800円[税抜](8424円[税込]) 限定ドラマCD同梱版　8800円[税抜](9504円[税込])	RPG ファンタジー・冒険	173
22	23	27	PS3	シャリーのアトリエ 〜黄昏の海の錬金術士〜	プレイステーション3 ■ガスト 7月17日発売予定　6800円[税抜](7344円[税込]) プレミアムボックス　9800円[税抜](10584円[税込]) ダウンロード版　6000円[税抜](6480円[税込])	RPG 冒険・ファンタジー	153
23	24	–	3DS	禁忌のマグナ	ニンテンドー3DS ■マーベラス 10月2日発売予定　5980円[税抜](6458円[税込])	シミュレーション・RPG ファンタジー・恋愛	152
24	25	20	Vita	バレットガールズ	プレイステーション Vita ■ディースリー・パブリッシャー 8月28日発売予定　6296円[税抜](6800円[税込])	アクション・シューティング 戦争	151
25	29	25	3DS	ヨッシー New アイランド	ニンテンドー3DS ■任天堂 7月24日発売予定　価格未定 ダウンロード版　価格未定	アクション 冒険	149
26	–	–	PS3	仁王	プレイステーション3 ■コーエーテクモゲームス 発売日未定　価格未定	アクション 歴史	148
27	21	27	Vita	ファンタシースター ノヴァ	プレイステーション Vita ■セガ 2014年発売予定　価格未定	RPG SF	142
28	26	24	PS3	ウルトラストリートファイターIV	プレイステーション3 ■カプコン 8月7日発売予定　3990円[税抜](4309円[税込]) コレクターズ パッケージ　4990円[税抜](5389円[税込]) ダウンロード版　3694円[税抜](3989円[税込])	アクション 格闘	141
29	28	26	Vita	艦これ改（仮題）	プレイステーション Vita ■角川ゲームス 2014年発売予定　価格未定	シミュレーション 艦艇・育成	140
30 (NEW)	–	–	PS4	Bloodborne（ブラッドボーン）	プレイステーション4 ■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア 2015年春発売予定　価格未定	アクション・RPG ゴシック	139

※枠がピンク色のタイトルは、3ヵ月以内に発売予定のものです。
※このランキングは、読者が購入したいと思っているタイトルを、本誌の"プレゼント・アンケート"によって、同一の条件のもとに集計したものです。

期待のルーキーTOP10

集計期間　6月19日～6月25日

今週は上位が入れ替わり、『サイコブレイク』が1位。11位以下のタイトルは、『Splatoon(スプラトゥーン)』、『deep down(ディープダウン)』、『ロストディメンション』(プレイステーション3版)と続く。

1 PS4 サイコブレイク
前回 2 / 前々回 [illegible] ↑
プレイステーション4
■ベセスダ・ソフトワークス
2014年発売予定　価格未定
アクション・アドベンチャー
サバイバル・ホラー
249

2 3DS 禁忌のマグナ
前回 1 / 前々回 [illegible] ↓
ニンテンドー3DS
■マーベラス
10月2日発売予定　5980円[税抜](6458円[税込])
シミュレーション・RPG
ファンタジー・恋愛
236

3 PS3 仁王
前回 4 / 前々回 7 ↑
プレイステーション3
■コーエーテクモゲームス
発売日未定　価格未定
アクション
歴史
191

4 PS3 人喰いの大鷲トリコ
前回 6 / 前々回 [illegible] ↑
プレイステーション3
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
発売日未定　価格未定
アクション・アドベンチャー
冒険・ファンタジー
180

5 PS3 サイコブレイク
前回 3 / 前々回 2 ↓
プレイステーション3
■ベセスダ・ソフトワークス
2014年発売予定　価格未定
アクション・アドベンチャー
サバイバル・ホラー
173

6 Vita バレットガールズ
前回 7 / 前々回 10 ↑
プレイステーション Vita
■ディースリー・パブリッシャー
8月28日発売予定　6296円[税抜](6800円[税込])
アクション・シューティング
戦争
154

7 PS3 ラスト レムナント
前回 5 / 前々回 5 ↓
プレイステーション3
■スクウェア・エニックス
発売日未定　価格未定
RPG
冒険・ファンタジー
152

8 PS4 Bloodborne(ブラッドボーン)
前回 10 / 前々回 — ↑
プレイステーション4
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
2015年春発売予定　価格未定
アクション・RPG
ゴシック
80

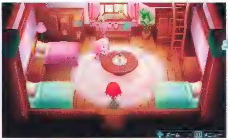
9 PSP うしろ
前回 9 / 前々回 [illegible] →
プレイステーション・ポータブル
■レベルファイブ
発売日未定　価格未定
RPG
ホラー
78

10 PS4 オメガクインテット
前回 8 / 前々回 [illegible] ↓
プレイステーション4
■コンパイルハート
9月18日発売予定　6980円[税抜](7538円[税込])
限定版　8980円[税抜](9698円[税込])
ダウンロード版　6000円[税抜](6480円[税込])
RPG
ファンタジー
67

今週の第2位　禁忌のマグナ

『ルーンファクトリー』のスタッフが手掛ける完全新作シミュレーションRPG。宿屋"ファミーリエ"は、主人公ルクスの出身であるエドアルド家が代々守ってきた。客がまったく来ず廃業寸前だったが、仲間になった精霊がメイドとして住み込みで働くようになるのだ。





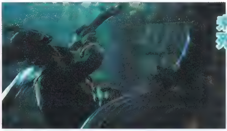
宿で働くメイドはキュートな精霊たち

←飾り気のなかったファミーリエの空き部屋が、精霊たちの趣味で彩られていく。シャルロッテの部屋は、ピンク基調でかわいらしい。

今週の第8位　Bloodborne(ブラッドボーン)

SCE JAPANスタジオとフロム・ソフトウェアによる新作アクションRPG。舞台は人里から離れた山間にある古都ヤーナム。古くから奇妙な風土病"獣の病"に侵されており、"呪われた街"としても知られている。ここに主人公が足を踏み入れたとき、物語の幕が上がる。





未知の新しい世界で死闘が来訪者を待つ

←ヤーナムには、"獣"を夜な夜な狩る者がいる。それが"狩人"だ。狩人たちは、変形するノコギリなど、彼ら独自の武器を操り戦う。

今週の第15位　11位以降の注目タイトルをピックアップ

MURDERED(マーダード) 魂の呼ぶ声(プレイステーション4版)

プレイステーション4
■スクウェア・エニックス
7月17日発売予定　7800円[税抜](8424円[税込])
アクション・アドベンチャー
推理

殺害されてゴーストとなった主人公のロナン・オコナーが、みずからを殺害した謎の犯人の正体を追う、アクションアドベンチャーゲーム。ロナンは誰に殺されたのか？ そして、彼はなぜゴーストになってしまったのか。謎が謎を呼ぶ物語が展開する。



期待の新作TOP30 期待のルーキーTOP10 の投票は126ページへ!

※このランキングは、シリーズもしくは続編以外で読者が購入したいと思っているタイトルを、本誌の"プレゼント・アンケート"によって、同一の条件のもとに集計したものです。

ダウンロードタイトルTOP10

ファミ通ユーザー調査（月間調査）

今回の調査 Google Play ゲームランキング

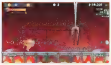
スマートフォン向けアプリは、日々多数の新作がリリースされ、トレンドも刻々と変化している。本コーナーでは、ユーザーアンケートをもとに集計したダウンロードランキングとともに、その特徴と傾向を分析する。

集計期間：5月19日～6月15日

順位	前回	前々回	推移	タイトル	メーカー	配信日	価格	ポイント
1	1	1	⇨	LINE:ディズニー ツムツム	LINE	1月29日配信	無料（追加課金有）	18321
2	4	8	⇧	キャンディークラッシュ	King.com	2013年11月14日配信	無料（追加課金有）	17698
3	3	4	⇨	モンスターストライク	ミクシィ	2013年12月15日配信	無料（追加課金有）	16232
4	2	2	⇩	パズル&ドラゴンズ	ガンホー・オンライン・エンターテイメント	2012年9月18日配信	無料（追加課金有）	15943
5	6	–	⇧	LINE レンジャー	LINE	2月28日配信	無料（追加課金有）	14290
6	–	–	⇧	アナと雪の女王	ディズニー	3月14日配信	無料（追加課金有）	12093
7	7	6	⇨	LINE ポコパン	LINE	2013年5月28日配信	無料（追加課金有）	9541
8	–	–	⇧	LINE クッキーラン	LINE	1月29日配信	無料（追加課金有）	9401
9	5	–	⇩	ぷよぷよ!!クエスト	セガ	2013年6月11日配信	無料（追加課金有）	9053
10	–	–	⇧	ONE PIECE トレジャークルーズ	バンダイナムコゲームス	5月12日配信	無料（追加課金有）	8766

第8位 LINE クッキーラン

クッキーたちを逃すべく、走れ！



全世界で3000万ダウンロードを突破した、ランニングアクションゲーム。個性的なかわいいクッキーたちを、オーブンから脱出させるのがゲームの目的だ。ランやジャンプ、スライディングなどを駆使して逃げ出そう。

第10位 ONE PIECE トレジャークルーズ



タップでコンボをつなげる新感覚アクション

簡単なタップ操作で、大迫力のバトルが楽しめるアクションゲーム。おなじみのキャラクターたちをタイミングよくタップしてコンボを決めよう。個性豊かな必殺技を、ド派手な演出で再現している点もうれしいところ。

先月のTOP5

1. LINE:ディズニー ツムツム ■LINE　1月29日配信　無料（追加課金有）
2. パズル&ドラゴンズ ■ガンホー・オンライン・エンターテイメント　2012年9月18日配信　無料（追加課金有）
3. モンスターストライク ■ミクシィ　2013年12月15日配信　無料（追加課金有）
4. キャンディークラッシュ ■King.com　2013年11月14日配信　無料（追加課金有）
5. ぷよぷよ!!クエスト ■セガ　2013年6月11日配信　無料（追加課金有）

V4の『LINE:ディズニー ツムツム』に死角なし！

『LINE:ディズニー ツムツム』が4ヶ月連続の1位に。その盤石の人気に、衰えはまったく見られない。以下、2位『キャンディークラッシュ』、3位『モンスターストライク』、4位『パズル&ドラゴンズ』と、テレビCMでもおなじみの定番タイトルが続いている。また、App Storeランキングに続き『アナと雪の女王』が映画の大ヒットの影響で、圏外から一気に6位まで急上昇。さらに、大型アップデートにより『LINE クッキーラン』が8位にステップアップしている。これにより、『LINE』関連のタイトルが、久しぶりに4本ランクインしているのが目を引くところだ。配信開始も新しい『ONE PIECE トレジャークルーズ』が、早くも10位に入っている点も、さすがと言うべきだろう。

PICK UP 名作アクションRPGをスマホで！

1991年に発売された『聖剣伝説 -ファイナルファンタジー外伝-』から続く、スクウェア・エニックスが誇る人気RPG『聖剣』シリーズの最新作。アプリ化にあたっては、バトル中にキャラクターを切り換えることでアクションが変化する“転身”や、多人数でリアルタイムに巨大なボスと戦う“レイドバトル”など、従来作にない新しいシステムが多数盛り込まれているのが特徴。3月に先行配信されたiPhone版は登録者数100万人を超えるほどの人気作品となっているだけに、Android版にも期待が高まるところだ。



⬆人気シリーズ最新作がスマホで楽しめる。新しい物語とともに、独特な世界観と多彩なアクションで、さらにパワーアップした。

※価格は、集計期間終了時点のものを掲載しています。価格が変更されているものや、別料金の発生するソフトもありますので、詳細はGoogle Playにてご確認ください。
※このランキングは、Google Playで販売されているアプリを対象に、ファミ通がユーザー調査を実施し、独自に作成したものです。表示しているポイントは、Google Playからのダウンロード数とは異なります。



ゲーム情報ならエンターブレイン!!
No.1ニンテンドーゲームマガジン!!
爆勝!グランプリ必勝ガイド!!
MARIOKART 8
決定版!!モンスター大図鑑!!
パズドラZ
DS Wii
8月号好評発売中!!
特別定価980円[税込]
5~8歳のお子様にピッタリ!!
ポケモンにも注目!
マリオカート8
超はがし大図鑑
見て遊んで楽しめるゲーム誌
DVD付き
てれびげーむマガジン
7月-8月 July
5月31日発売
特価999円[税込]
新生FFXIV パッチ2.2&2.3情報 DPSをあとひと伸びさせるコツ!
5月&6月大型VUを凝縮リポート!
艦これ 全国の提督の個性的な編成に注目
MHF-G
ブレイドアンドソウル 主要武器&装飾品の強化ルートを徹底解説
最新アップデート"水月平原"の様子をリポート
コネクト!オン 2014 8 AUGUST 6月27日(金)発売 特別定価840円[税込]
オンラインゲーム生活応援します
iPhone、Androidのゲーム情報は
ファミ通App
App Store、Google Playで"ファミ通App"を検索!
ファミ通×ニコニコ新生放送!
月刊ファミ通feat.
最強の総合ゲームニコニコ生放送 オールジャンルでゲームの魅力をたっぷりお届け!
ゲッカンファミツウフィート
ブンブン丸、ゲーマーズエンジェル、大塚角満 ほか多数出演
7月号 7月25日(金)19:00放送
ファミ通feat.は毎月1回 最終金曜日19:00~放送です。
すべての情報を完全解禁!
超激厚濃厚1360ページ
全狩人必見の一冊!!
モンスターハンター4 公式ガイドブック
A5判/定価(本体2400円+税)
ファミ通の攻略本
ファミ通App 公認 アプリ応援番組
角満&中目黒のこれ、知ってる?
YouTubeで これ、知ってる? 検索
艦これプレイ漫画 艦々日和
好評発売中!!!
漫画家・水本正が『艦隊これくしょん ~艦これ~』をプレイし漫画でレポート!
「艦これあるある」に全国の提督が共感!!
ファミ通.com 艦これ応援企画:http://www.famitsu.com/blog/kancolle_ouen
© 2013 DMM.com/KADOKAWA GAMES All Rights Reserved.
新刊ゾクゾクッ
神様と運命革命のパラドクス(下)
艦隊これくしょん -艦これ- アンソロジーコミック 横須賀鎮守府編 5
STEINS;GATE 閉時曲線のエピグラフ 2
ファミ通クリアコミックス
単行本は毎月15日前後に発売されます!
http://www.famitsu.com/comic_clear/
GAME & ENTERTAINMENT
ファミ通.com
最新ゲーム情報をチェック!
ニュース ブログ 生放送 無料コンテンツ スケジュール レビュー etc.
http://www.famitsu.com
企画・製作 エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1【問い合わせ】エンターブレインカスタマーサポート[電話]0570-060-555(土日祝日を除く正午~17時) http://www.enterbrain.co.jp/
KADOKAWA
発行 株式会社KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
KADOKAWA公式サイト
http://www.kadokawa.co.jp/
enterbrain
エンターブレインの通販サイト
ebten エビテン
http://ebten.jp/

ニュータイプ NTのカード×ゲーム、世界へ向けて発進!!



実物のカードを集めつつ、PCのブラウザで戦いをくり広げる『ガンダム』のカードゲームが登場! 『機動戦士ガンダム』から『機動戦士ガンダムUC』まで、さまざまな作品のMS(モビルスーツ)やキャラクターで最強の部隊を編成せよ。



リアルカードでオンラインバトル!!

GUNDAM :DUEL COMPANY
ガンダム デュエルカンパニー

世界中のコレクターと覇を競う、『ガンダム』カードゲームの決定版。その詳細な内容が判明!

PC	バンダイ	2014年夏サービス開始予定 基本無料
ジャンル	カードゲーム	テイスト アニメ・ロボット
通信機能	オンライン専用	
プレイ人数	1人	
CERO	−	

オールガンダム参戦!! MSカードイラストはすべて描き下ろし



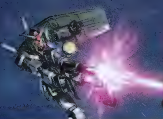
フルアーマーガンダム 『機動戦士ガンダムMSV』より 【レア5】

エールストライクガンダム 『機動戦士ガンダムSEED』より 【レア6】



ユニコーンガンダム(デストロイモード) 『機動戦士ガンダムUC』より 【レア6】

今週の特集◆ガンダムデュエルカンパニー



リアルカードをゲットし、オンラインの戦場へ!

ここでは本作のゲームの流れを紹介。本作は、実物のカードと連動しつつ、ネット上で対戦が展開する。カードは店頭で購入する必要があるが、会員登録や初期カード・プレイはすべて無料。気軽にスタートできるぞ。

1 お店でカードを購入

まずは、カード専門店などの取り扱い店舗で、本作用のカードを購入しよう。カードは1パックにつき3枚封入されており、価格は300円[税別](324円[税込])。必ずしもたくさんカードがあれば有利なわけではないが、レア度の高いカードほど高い性能を持つ傾向にある。なお、商品第1弾となる"GDC01"は、7月25日に発売予定。



⬅カードの入手方法はじつに多彩。ゲーム内で毎日2回、無料でカードを入手できるというサービスもある。

2 会員登録(無料)!

公式サイト(http://gundam-dc.com/)にアクセスすることで、本作のプレイが可能。プレイには会員登録(無料)が必要となる。もし、カードが手もとになくても、初期カードは無料で獲得できる。

3 カードをサイトに登録

本作にアクセスしたら、手に入れたカードのシリアルコードを登録。すると、プレイヤーのデータに入手カードが登録され、ゲーム内でそのカードが使用可能になる。カードをクリックすれば、美麗かつ精密なイラストだけではなく、パラメーターや"アビリティ"などの詳細も確認できるぞ。店頭販売以外に、バトルの勝利などで手に入る"ゲーム内限定カード"も年間で全100種超が用意される予定。全種コンプリートを目指してみよう!



⬆登録したMS(モビルスーツ)は、武装やパイロットの"アビリティ"、コンボの条件なども閲覧できるのだ。

4 部隊を編成し、戦場へ

登録したカードを使って、部隊を編成。カードゲームで言うところの"デッキ構築"にあたる要素だ。部隊を編成したら、3つのモードのいずれかへ出撃! 出撃の詳細は、次ページにて解説する。



⬆部隊は、モードごとに"迎撃デッキ"、"攻撃デッキ"を組む。さらに、デッキごとに細かい作戦設定も行える。



⬅バトルはターン制で、敵味方の機動力によって行動順が決定するのだ。バトルへの介入も可能だぞ。

5 限定カードをゲット!

特定のゲームモードで勝ち進むと、ゲーム内限定カードを獲得できる。店舗でのカード購入以外で、戦力を増やせる手段のひとつだ。ここだけでしか入手できないカードに注目するべし!



獲得、購入したカードが自宅へ

ゲーム内限定カードの獲得条件を満たしたうえで"カードダスダイレクト"を利用すれば、ゲーム内で獲得したカードが実物のカードとして自宅に届くぞ! カードをコレクションしたい人にはうれしい仕組みだ。

ゲーム内限定カード

イージスガンダム 『機動戦士ガンダムSEED』より【レア5】



ブリッツガンダム 『機動戦士ガンダムSEED』より【レア4】





アストレイ ブルーフレーム 『機動戦士ガンダムSEED ASTRAY』より【レア3】



アスラン・ザラ 『機動戦士ガンダムSEED』より【レア4】



手持ちの戦力(カード)で小隊(デッキ)を編成し、ライバルとのバトルに勝利せよ！

ここでは、登録したカードを使って、実際にどのようにバトルを行うのかを解説。プレイヤーが実際にバトルに介入するのは、デッキの編成と作戦の設定、バトル中のアビリティ選択など。難しい操作は一切必要ないのだ。

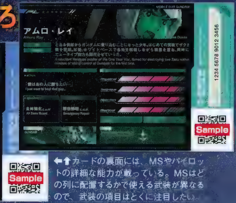
デッキ編成　陣形とMS、パイロットの組み合わせが悩みどころ

バトルには、能動的にバトルを行う"攻撃デッキ"、敵の攻撃を受けるための"迎撃デッキ"が必要。それぞれ3小隊を編成して出撃する。1小隊はFRONT(前列)、MIDDLE(中列)、REAR(後列)の各列にMSを配置し、各MSにパイロットを搭乗させるとMSの能力がアップする。また、"小隊長設定"、"攻撃傾向"、"撤退条件"、といった作戦も設定できるぞ。



⬅コスト制限を考慮しながら、1マスにMS1機、パイロット1名まで配置可能。





⬅⬆カードの裏面には、MSやパイロットの詳細な能力が載っている。MSはどの列に配置するかで使える武装が異なるので、武装の項目はとくに注目したい。

バトル進行　半自動で進行する短期決戦を制すのは、一瞬の判断力！

敵にこちらから攻撃を仕掛けたときは攻撃デッキが戦い、仕掛けられたときは迎撃デッキで応戦する。バトルは介入と自動進行の両方に対応している。敵味方が互いに列ごとに攻撃して1ターン終了となり、全14ターン内に相手の戦力ゲージをゼロにするか、戦力ゲージが多いほうが勝利となる。レア度が高いMSが撃墜されると、失う戦力ゲージが多くなるぞ。また、事前に設定した"撤退条件"を満たすとその小隊は撤退し、つぎに控えている小隊に交代する。



⬆[illegible]“コマンドアビリティ”をプレイヤーが選べる。



➡前線で交戦中の小隊の[illegible]、サイドアタックの発生[illegible]。



➡[illegible]を上げるアビリティを持つパイロットもいるぞ。

サイドアタックで敵陣形崩壊

バトル中に、"サイドアタック"が発生することがある。発生すると、敵の側面から攻撃できるのだ。敵はダメージが増え、予期しない配置によって武装が強制的に変更になる。



⬆[illegible]ので、不利な列へと追いやられるMSが続出する場合もある。



ガンダムエクシア(トランザムモード)
機動戦士ガンダムOO 【レア6】



ガンダムデュナメス
機動戦士ガンダムOO
【レア4】



アリー・アル・サーシェス
機動戦士ガンダムOO より
【レア2】



刹那・F・セイエイ 機動戦士ガンダムOO より【レア5】



3つの戦場(モード)を戦い抜けば、戦力(カード)が集まり強化される!

本作は、"制圧戦"、"戦闘任務"、"部隊演習"の3つのモードが楽しめる。限定カードが獲得できるのは戦闘任務だが、レア度が高いカードの獲得には、制圧戦で階級を上げる必要がある。制圧戦で戦果を稼いで戦闘任務へ出撃だ!

制圧戦　マップ上で"陣取り合戦"を制し、階級をアップ!

ふたつの軍に分かれ、マップ上の拠点を取り合う陣取り合戦のモード。最大32人対32人のバトルを行う大マップや、12人対12人の勢力戦を行う小マップなどが選べるのだ。どの軍に入るかは自動的に決まるが、フレンドやコミュニティーのメンバーを招待し、同じ勢力に加えることもできる。プレイヤーは"行動ポイント"を消費しながら拠点を移動し、止まったマスにいる敵とのバトルに勝利することが目的となる。

バトルの勝敗、そして戦績アップ

拠点(マス)でのバトルに勝利した際、その拠点にいる味方の数が相手の数を上回っていると、拠点が制圧できる。敗北すると"本陣"に戻され、全回復の状態で復活。バトルの勝利、拠点制圧、味方勢の勝利などのプレイ内容でポイントが獲得でき、一定まで蓄積すると"階級"が上がる仕組み。



戦闘任務　リーグを勝ち進みカード獲得

変則的ルールのトーナメント戦。参戦すると自動的に4人ひと組のリーグに組み込まれ、1日で3名の敵と"攻撃戦"、"迎撃戦"を行う。ここで4勝以上できれば2日目のバトルに進出し、同じく2日目のバトルに進んだ敵とまたバトルが発生。これを数日くり返して、見事上位進出すればゲーム内限定カードを獲得できる。

勝利のカギはバトル前に!



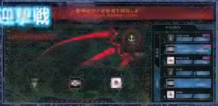
▼相手の迎撃デッキを確認しながら、バトル前に自分の攻撃デッキの編成が可能。配置するMSやパイロットの組み合わせを考えたり、各種作戦設定を行って、相手のデッキを撃破せよ。

攻撃戦



←攻撃デッキで相手とバトル。相手は迎撃デッキで応戦する。パイロットのアビリティの発動を選ぶことでバトルに介入可能。

迎撃戦



↑敵からの攻撃に応戦。出撃するのは迎撃デッキで、自動的にバトルが進み、プレイヤーの介入はない。

部隊演習　手軽に模擬戦

制圧戦と戦闘任務は、階級を上げる、または限定カードを手に入れるといった目的のために、プレイヤーが積極的にプレイに介入する要素が強い。また、一度参戦すると、最終決着がつくまでプレイを続ける必要があるのだ。そこで、プレイの時間が取りにくい多忙なプレイヤーのために、ほかのプレイヤーと一発勝負をオートで行える"部隊演習"が用意されている。



↑条件を検索して見知らぬ強敵とマッチングすることもできるが、フレンドやコミュニティーのメンバーとの対戦を通じた戦術研究もできる。情報交換の場として活用するのもアリだ。

グフ『機動戦士ガンダム』より【レア3】



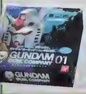


シャア・アズナブル『機動戦士ガンダム』より【レア4】

ガンダム『機動戦士ガンダム』より【レア4】



第1弾予約特典キャンペーン実施中!!



7月24日まで、カードが自宅に届く第1弾予約特典キャンペーンを実施中! お店でカード第1弾の予約すると手に入るシリアルコードをサイトで入力すると、特典カードが自宅に配送されるのだ。詳細は公式サイトをチェック!

URL　http://www.gundam-dc.com/

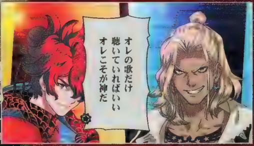
緊急速報

5人の志士に挑む新たな影！ 新説幕末物語、衝撃の第2幕が始まる!!

黒船来襲！ 開国を

倒幕を巡る志士たち（ロッカー）の活躍を、Rockサウンドによるリズムゲームとアドベンチャーゲームで描いた『幕末Rock』が、パワーアップして新登場！ 自由と平和を獲得した日本に、アメリカから黒船が到来して開国を迫る。国を脅かす新たな敵に、前作で倒幕を果たしたRockバンド"超魂團"（ウルトラソウルズ）が、再び立ち上がる!!





ストーリー

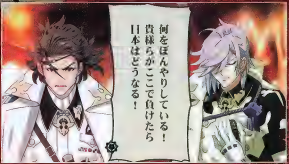
徳川幕府の支配は、坂本龍馬たち志士の活躍によって終焉を迎えた。しかし、つかの間の自由と平和を破るシャウトが響きわたる。アメリカから黒き船団が、世界制圧（ワールドツアー）の一環で日本に上陸すると、降り立った男、ペリー・ジュニアは「すべての女性はオレの者。開国して渡せ」と日本に迫る。ペリー・ジュニアの雷舞（ライブ）に民は熱狂。このままでは日本が危機に！

幕末Rock -ULTRA 超魂 SOUL-

幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)

Vita / PSP	マーベラス	9月25日発売予定	価格は備考欄参照
ジャンル	アドベンチャー・リズムゲーム	テイスト	音楽・歴史
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	審査予定

コミック形式で展開する志士（ロッカー）たちの熱いドラマ



火威斗（ビート）を刻み、魂（ソウル）を燃やせ！



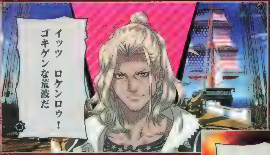
←超魂團を始めとしたさまざまなユニットによる激しいRockを、リズムゲームで攻略せよ！



←Rockなテイスト満載のイケメン揃いアドベンチャーゲーム形式で物語を体験できるぞ

巡る日米Rockバトル開戦!!

新たな敵出現! 本場のメリケンRockに打ち勝て!

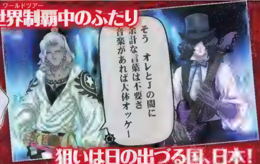


⬆大胆不敵な言動で挑発するペリー・ジュニアと、妖艶な相棒のJ。最強のライバルが日本に上陸する!

アメリカ仕込みのRockを奏でる"GOD OF Rock"。メンバーは、ペリー・ジュニアとJ。日本上陸後、彼らは本場アメリカ仕込みの雷舞をくり広げる。初めて聴く本場の"Rock"に夢中になる日本の民。この圧倒的なサウンドに、龍馬たちが声技(セイギ)で戦いを挑む!



世界制覇(ワールドツアー)中のふたり



狙いは日の出づる国、日本!



FROM U.S.A.

マシュー・カルブレイス・ペリー・ジュニア

声:諏訪部順一(すわべじゅんいち)

世界最高峰のロックスター。みずからを神と呼ぶ。合衆国(ステイツ)の目的"すべてを革命せよ!"の号令のもと、世界制覇(ワールドツアー)を行っている。



FROM U.S.A.

J【ジョン万次郎(まんじろう)】

声:Yuh(vistlip)

類まれな技術を持つ超絶ギタリスト。言葉を発することなく、ギターの音色で感情を表現する謎の多い人物。男嫌いなジュニアが、唯一認める存在。

新曲大量追加 多彩なユニットが絶唱する雷舞(ライブ)!

リズムゲームパート"視覚雷舞"(ビジュアライブ)に、新曲を大量投入! 龍馬を始めとした5人の志士による"超魂團"と、ペリー・ジュニアが歌う本場メリケンのRock、そして前作の敵である井伊直弼と徳川慶喜による"天歌"(ヘブンズソング)など、多彩なユニットが新たなサウンドとミュージックビデオを引っさげて競演。熱狂の雷舞に酔いしれろ!!







⬆幕末風味&Rockのサウンドを、リズムゲームで楽しめる。雷舞が盛り上がると、ユニットメンバーのクールな魅力満載のキメカットが表示されるぞ。

幕末ロックフェス開演!

声優(おとこ)はRockな漢!

J【ジョン万次郎】の声優には、前作のテーマソングやテレビアニメ版の主題歌を手掛けた人気ロックバンド"vistlip"のギタリスト、Yuhを起用。本作ではペリー・ジュニアの楽曲にも参加している。絶世のギタリスト&ボーカリストが幕末で爆音を奏でる!

次ページではパワーアップしたシステムを紹介!

Vita
PSP

声技(セイギ)の戦いはアツく激しく強化(パワーアップ)!

前作に続く脅威に、歌で立ち向かう志士たち。パワーアップしたゲームシステムやシナリオが、声技の戦いを盛り上げる。アツき心を燃やして、雷舞で完全燃焼せよ!

NEW! 超絶頂(エクスタシー)カットインが進化

テンポよく火威斗(ビート)を刻むリズムゲーム"視覚雷舞"。うまくプレイするとシャウトレベルが上がり、カットインが表示されるのだ。プレイステーション Vita版では、シャウトレベル4のカットインが追加!





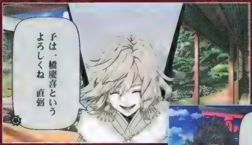




禁断の4段目が解禁!

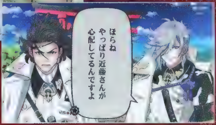
NEW! 前作の新たな物語を追加!

"天歌"で日本支配を狙う徳川幕府を倒した志士たち。本作では、前作で語られなかったエンディングやサイドストーリーが新たに追加されている。井伊直弼と徳川慶喜との出会いや、新選組である土方歳三と沖田総司の裏話など、知られざる物語がついに明らかになるのだ。前作を遊んだことのある人はもちろん、本作で初めてプレイする人にも十分楽しめる構成なっているぞ。



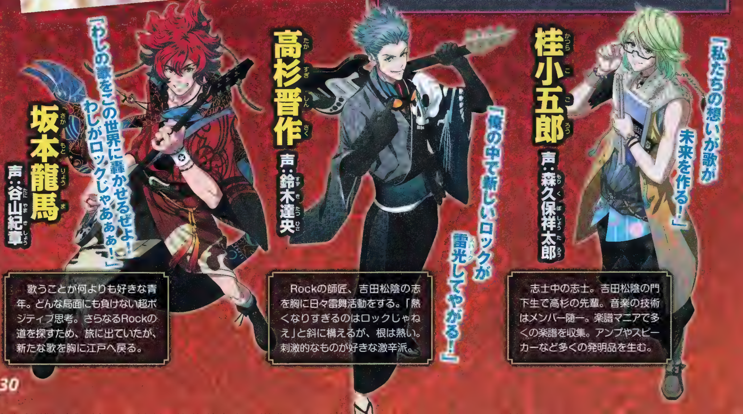
←前作では語られることのなかった新たなエンディングも!? 追加されたエピソードをプレイして、Rockが紡ぐ幕末異聞をさらに深く楽しもう!

語られなかった秘蔵エピソードがついに明らかに!



前作のセーブデータでスペシャルな特典がついてくる!

前作のセーブデータがあれば、志士の魅力たっぷりの特典が楽しめる。豪華声優陣(谷山紀章、鈴木達央、森久保祥太郎、森川智之、小野賢章)によるスペシャルビデオメッセージが閲覧可能になるぞ! さらにPS Vita版では壁紙、PSP版ではカスタムテーマが手に入るのだ。



歌うことが何よりも好きな青年。どんな局面にも負けない超ポジティブ思考。さらなるRockの道を探すため、旅に出ていたが、新たな歌を胸に江戸へ戻る。

Rockの師匠、吉田松陰の志を胸に日々雷舞活動をする。「熱くなりすぎるのはロックじゃねえ」と斜に構えるが、根は熱い。刺激的なものが好きな激辛派。

志士中の志士。吉田松陰の門下生で高杉の先輩。音楽の技術はメンバー随一。楽譜マニアで多くの楽譜を収集。アンプやスピーカーなど多くの発明品を生む。

Vita

早期購入でゲット

学園パロディのドラマCD “学園Rock 絶叫(クライ)! 熱狂(マックス)! 選挙バトル”

本作の先着購入特典はドラマCD。内容は、なんと学園パロディー! その名も“学園Rock”だ。超魂團の5人、徳川慶喜と井伊直弼、そして本作で初登場となるペリー・ジュニアとJも出演する。本編とはひと味異なるドラマが堪能できるのだ!





キャスト総出演のオリジナルアニメも同梱 期間限定生産の特装版がリリース決定!

期間限定生産の特装版には、テレビアニメ版のオリジナルストーリーを描く、メインキャラクター総出演のOVA(オリジナルビデオアニメ)が同梱。さらに特装版の初回封入特典として、ライブイベント“幕末Rock 超絶頂★雷舞(エクスタシーライブ)”の優先販売抽選申込券がついてくるぞ。ゲーム、アニメ、ライブイベントで、Rockの魂を燃やし尽くせ!



ライブイベント“幕末Rock 超絶頂★雷舞”

イベント情報

【開催】11月2日(日) 夜の部
【場所】Zepp Tokyo
【出演】谷山紀章、鈴木達央、森久保祥太郎、森川智之、小野賢章

※出演者・内容は変更になる場合があります。

OVA“湯煙推理劇(オンセンサスペンス)!温泉怪事件(ミステリー)ぜよ!!”

休息を兼ねて温泉郷にやってきた龍馬たち。風光明媚な風景を楽しむのもつかの間、旅籠“寺田屋”で殺人事件が発生! 犯人の足の裏には“69”という謎の数字が……。犯人はいったい誰なのか? 事件の真相は? 志士が怪事件に挑む!



天歌を広めるために結成された幕府直轄の最高愛獲(トップアイドル)。近藤勇の志を継ぎ、新選組局長に就任。龍馬、高杉たち問題児に頭を悩ます苦労人。

幕府の大舞台(オーディション)で選ばれた新選組1期生のセンタートップ。新選組随一の実力者でイチバン人気を誇る。龍馬、高杉、桂とは友でありライバル。

爆音プロデューサー マーベラスAQL 石田健博(いしだたけひろ)氏の魂言(メッセージ)

魂を込めて作りました! いっしょに超★超絶頂を目指そうZe!

皆さん、今日も“Rock”を感じてますか? ……当然、感じてる……YONE? 『幕末Rock』をPS Vitaでやりたい! そんな声にお応えして、パワーアップして登場しちゃいます! その名も『幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)』! 新キャラクター、新ストーリー、新曲とやり応え満載な新要素を開発チームが魂(ソウル)を込めて作り上げていますYo!

活動漫画(アニメ)もいよいよ7月スタート、『幕末Rock』はDonDon盛り上がっていきますYo! ちまたでは“乙女ゲーム”と勘違いされていますが、彼らはRockに夢中なんで、恋愛する余裕なんてないんだZe! 男性諸君も熱情(パッション)全開でRockしてほしい!

超絶頂(エクスタシー)のその先、超★超絶頂(ウルトラエクスタシー)までいっしょに行こうZe!!

開発状況 80%

新要素を追加してさらにパワーアップした『幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)』の開発は超順調! 皆さんに早くプレイしてもらうのを楽しみにしてるZe!! ｜ マーベラス プロデューサー 石田健博

世界最大級のゲーム見本市"E3"に出展された数々のタイトルの中から、編集部が注目する13のタイトルを紹介。

E3 2014
Electronic Entertainment Expo
編集者の注目タイトル13





アメリカ・ロサンゼルスで6月10日から12日(現地時間)にかけて開催された、世界最大級のゲーム見本市E3(エレクトロニック・エンターテインメント・エキスポ)2014。今回は、E3に出展された多数の注目作の中から、今年初めてお披露目となったものや、初の実機プレイが公開されたものを中心に13タイトルをピックアップ。実際にその目で見た記者によるリポートをお届けする。また、現地で入手したさまざまなグッズも大放出。中には激レアのものもあるので、そちらにも注目してほしい。

アイコンの見かた
……ニンテンドー3DS ……プレイステーション Vita ……Wii U ……プレイステーション4 ……プレイステーション3 ……Xbox One ……Xbox 360
……PC ……Mac ……Steam ※本特集では、プレイステーション4をPS4、プレイステーション3をPS3と表記しています。

記事の前に

E3 スペシャルプレゼント（激レア品もあるよ）

E3取材班が現地で手に入れたグッズ類を、読者に抽選でプレゼント！ いずれも、国内ではなかなか入手できないレア品揃い。欲しい人は、下記の応募の決まりをよく読んで、奮ってご応募ください。

応募の決まり

はがきに住所、氏名、年齢、職業、電話番号と、希望の賞品の番号をひとつだけ書いて、194ページのあて先で「E3プレゼント」係まで。締切は7月17日の消印有効。当選者の発表は、賞品の発送（7月下旬予定）をもって代えさせていただきます。何でもご応募いただけますが、1枚のはがきに複数の賞品番号が記載されている場合、無効となりますのでご注意ください。

1 アトラス副島成記氏サイン入りポスター



5名

2 アトラスバッグ



4名

3 メタルギア ソリッド V ファントムペイン Tシャツ



Mサイズ 1名

Lサイズ 1名

※サイズを指定してください。

4 『新生FFXIV』Tシャツ＆バッグセット



1名

※TシャツのサイズはLです。

5 『スマブラ』ファンボード



4名

6 Xbox E3 2014 メディアブリーフィング Tシャツ



10名

※Tシャツのサイズはしです。柄は選べません。

7 E3 Tシャツ



Sサイズ 2名

Mサイズ 2名

※サイズを指定してください。柄は選べません。

8 E3 トートバッグ＆ペットボトルセット



3名

※トートバッグの色は選べません。

9 任天堂ストラップ＆『Splatoon（スプラトゥーン）』ボタンカフス2個セット



2名

※ボタンカフスの色は選べません。

10 プレイステーションストラップ＆リストバンドセット



2名

11 Xbox ブレスレット＆コントローラキーホルダーセット



2名

応募の注意 プレゼント賞品は譲渡しないことを応募・当選の条件とします。譲渡には、売ること、オークションに出品することなどが含まれます。譲渡が明らかになった場合、当選は取り消され賞品をお返しいただく場合があります。

LET IT DIE (レット イット ダイ)

PS4 ガンホー・オンライン・エンターテイメント／2015年配信予定

ガンホー・オンライン・エンターテイメントとグラスホッパー・マニファクチュアが開発を進めている、PS4用新作アクション。基本プレイ無料のフリー・トゥ・プレイ形式で2015年に配信予定。



かつてない"須田ゲー"誕生の予感！

さまざまな発表が相次いだ今年のE3だが、驚き＆期待の声とともに波紋も呼んだのが『LET IT DIE（レット イット ダイ）』だ。本作は、ガンホー・オンライン・エンターテイメント、須田剛一氏率いるグラスホッパー・マニファクチュアが開発する新作アクション。現状で判明している対応ハードはPS4。公開された映像は、激しい戦いを想起させる内容で、釘付きバット、斧、チェーンソー、火炎放射機、銃など多彩な武器が登場。実写を交え、キャラクターどうしがやり合う様子が刺激的に撮られている。グラフィックとその質感は、これまでの須田作品とは少し趣が異なるリアルシェーダー系。映像を見て、「これはなんだ？」と驚いた人が多数だったことだろう。

前号およびファミ通.comにインタビューを掲載しているが、この『LET IT DIE』は、昨年9月に発表された『リリィ・ベルガモ』が昇華して形を変えた作品。『リリィ・ベルガモ』は、"ド"アクションゲームであること、非同期のオンラインプレイに取り組むことなどが公表されていたが、開発を進める過程で、根っこの企画コンセプトをより高いレベルで実現するため、見た目のテイストやゲームタイトルも含めて変更するにいたったという。結果として、発表済みの女性主人公はお目見えしないことになり、この点も波紋を呼んだが、一方で、"ゲームをおもしろくすること"を最優先に、ここまでの仕様変更を宣言したことは相当の決断。「ゲーム開発の過程ではよくあること」とは、ガンホー・オンライン・エンターテイメントの森下一喜エグゼクティブプロデューサーの言葉だが、発表済みのタイトルがここまで形を変えることはやはり珍しく、まさに決意表明と言える。

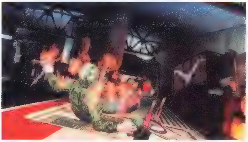
ゲーム内容の詳細な発表はこれからだが、ほかのプレイヤーが非同期……つまりはデータの形で敵としてつぎつぎと登場する仕組みはユニーク。映像を見ると、**裸一貫でゲームが始まり、他プレイヤーから武器や装備を奪って強くなっていく**……という強烈なサバイバル要素が実装されることがよくわかる。強くなるために、テッペン目指して、荒廃したサバイバル世界にくり返し挑むのなら、それはもうワクワクするに決まっている。これまでの須田作品とはまた違う、いや、須田氏の頭の中にあるさまざまな企画やシステムがしっかり具体化する、**かつてない"須田ゲー"が誕生する**。そんな予感がしてならないのだ。（Text：フランソワ林）



⬆ゲームスタート時は、裸一貫、パンツ一丁。



⬆敵を殴り倒して武器を強奪。まさにサバイバル。



⬆敵を倒すためなら手段は問わない。二刀流も当然。

E3 2014 KEYWORD① VRシステム

ゲーム業界でここ最近注目を集めているのは、VR（仮想現実）が体験できる新たなデバイス。ソニー・コンピュータエンタテインメント（以下、SCE）は、今年3月のGDC（ゲーム開発者向けのカンファレンス）で発表したPS4向けのVRエンタテインメントシステム"Project Morpheus（プロジェクト・モーフィアス）"をE3で初めて一般に公開。今回、新たなデモコンテンツを2本体験することができた。そのSCEに先駆けて、いち早くOculus Rift（オキュラスリフト）開発を発表し、昨年開発キットを発売したOculus VR社もブースを設置し、今月から配送を開始する開発キット第2弾（DK2）を出展。デモコンテンツも多種多様に用意され、コンテンツを提供する開発者の熱量も感じられる出展となっていた。Project MorpheusとOculus Riftは、基本原理に共通する部分が多いため、ソフト開発者はどちらにもコンテンツを提供可能。今後、VRシステム向けコンテンツの開発、一部対応がさらに活発になりそうな気配を感じたE3だった。

峠道を滑走するスリル満点のコンテンツが初出展



⬆SCEブースに出展されていた『STREET LUGE』。峠道を滑走していくスピード感が楽しめる初公開のコンテンツ。

 ※画面は開発中のものです。

E3 2014 編集部が注目するタイトル②

メタルギア ソリッド V ファントムペイン



PS4 PS3 XB One KONAMI／発売日未定

3月20日に発売された『メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ』の本篇にあたる作品。シリーズ初のオープンワールドを採用。9年間の昏睡状態から目覚めたVenom Snakeが、報復のために戦う。

“V”の真価はこれから

シリーズ初のオープンワールドというジャンルを採用した『メタルギア ソリッド V』。そのプロローグとして『メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ』(以下、『グラウンド・ゼロズ』)が3月20日に発売され、それから約3ヵ月というタイミングで、本篇となる『メタルギア ソリッド V ファントムペイン』(以下、『ファントムペイン』)の実機プレゼンテーションを見た。

『グラウンド・ゼロズ』は、随所に『メタルギア ソリッド』シリーズの香りを残しながらも、プレイヤーの数だけ遊びかたが生まれる自由度の高さや、360度全方位から感じる敵兵への恐怖など、ゲーム性の大きな変化を感じた。しかし、『ファントムペイン』を見て、それは小島監督が思い描く“オープンワールドの『メタルギア』”の、ほんの一部にすぎなかったということを痛感させられた。

まず、世界の圧倒的な広さ。プレゼンテーションで見ることができたアフガニスタンのフィールドでは、スタートした時点で敵の姿はなく、ただ荒野がそこにあるだけ。しかし、“何をしたらいいのかわからない”という感じはしない。情報端末のiDROID(アイドロイド)でマップを確認し、マーカーを設置して足を進めていく。これは、『グラウンド・ゼロズ』での経験が活きている。そんなアフガンのフィールドは、要所ではない建物の警備は薄く、敵の無力化も容易。しかし、ひとたび敵の拠点に侵入すると、『グラウンド・ゼロズ』のような高い緊張感が持続する。こうした緩急も『ファントムペイン』ならでは。そこに天候や時間の変化も加わり、それにともなって敵の状況も変わる。潜入における自由度の高さについても、『ファントムペイン』でいよいよ本番だなという感じがした。

潜入アクションについては、進化したダンボールや、義手の手首を回転させた音によるおびき寄せ、そして『メタルギア ソリッド ピースウォーカー』などでおなじみのフルトン回収など、『グラウンド・ゼロズ』にはなかったさまざまな要素が盛り込まれている。とくに、フルトン回収は、敵兵や捕虜はもちろんのこと、フィールドにいる羊などの動物、敵地にあるコンテナ、そして車輌までも回収することが可能で、自身の基地であるマザーベースへ収容される。ミッションから帰還すると、実際にマザーベース内に入ることができるのだが、そこに回収した羊がうろついていたりして、これはマザーベースの育成だけに注力する人がでてきそうなくらい、マザーベース自体が中毒性の高いコンテンツでありそうな予感もした。

とにかく、『ファントムペイン』は、“これが本番”という印象がとても強い。プレイヤーの予習は『グラウンド・ゼロズ』でバッチリなので、一刻も早いリリースを願うばかりだ。

(Text:オポネ菊池)



⬆フルトン回収した兵士とは、マザーベースで再会することになる。彼らが敬礼してくれるのが妙にうれしい。

⬇『メタルギア』シリーズと言えば、メカの存在も欠かせない。中には、自身が乗れるものもあるようだが……？



有名クリエイターも注目!



⬆Oculus VR社のブースは大盛況。その感覚を味わおうと、著名クリエイターもOculus Riftの体験に訪れていた。

既存のコンテンツもVR対応で新たな可能性も

記者がOculus VRブースで体験したのは3Dアクションゲーム『Lucky's Tale』。三人称視点のアクションをVRで操作する不思議な感覚は、ときに体感型アトラクションに乗っているかのような錯覚に。また、VRで表現されたステージは、地形の高低差、距離感なども感覚として把握できるなど、VRの利点も活かされた作り。既存ジャンルもVRに対応することで、新たなプレイ体験が味わえるという可能性が感じられたデモだった。 (体験者:トマト杉原)



⬆試遊したのは、『スーパーマリオ3D』のような3Dアクションゲーム『Lucky'sTale』(写真は本誌編集長)。アクションゲームでも違和感なくプレイできた(記者個人の感想です)。

コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア

PS4 PS3 XB One XB360 PC

スクウェア・エニックス／[字幕版]11月13日発売予定
[吹替版]2014年発売予定　※PC版は字幕版のみ発売

人気FPS(一人称視点シューティング)のシリーズ最新作。舞台は、テロ組織の攻撃で世界中の軍隊やインフラが大きなダメージを受けた2054年の世界。ハイテク兵器が多数登場し、未体験の戦争が描かれる。



新世代機の『コール オブ デューティ』は新たなゲームプレイを実現



“Xbox E3 2014 Media Briefing”のオープニングを飾ったタイトルであり、E3の会場となったロサンゼルス・コンベンションセンターのSouth Hall正面には、巨大なバナーが登場。会場近くでは、ロゴがあしらわれた装甲車が疾走するなど、とくに目立っていたのが『コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア』。海外の販売元であるActivisionブースでも、同作が大々的にフィーチャーされ、展示ホール全体の中でも存在感が際立っており、世界的な大ヒットFPSとして、さすがの貫禄を漂わせていた。

近年の『コール オブ デューティ』シリーズは、Infinity WardとTreyarchの2スタジオが2年サイクルで開発を担当し、毎年シリーズ作品がリリースされてきた。本作は『コール オブ デューティ モダン・ウォーフェア3』でInfinityWardとともに開発を手掛けたSledgehammer Gamesがメインスタジオとなり、**3年サイクルでの開発となった第1弾の作品**となる。果たして、今年の『コール オブ デューティ』はどうか――。

『コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア』は、前作までとは異なり、最新のゲームエンジンを使い、PS4とXbox Oneといった新世代ゲーム機にフォーカスして開発されている。その違いはゲームプレイはもちろん、ライティングや最新のキャプチャー技術によるキャラクターの表現強化など、全体的なグラフィック・演出の向上に加え、リッチになったサウンドからも感じ取ることができる。

そんな本作で描かれるのは、2054年の世界を舞台にした、誰も見たことがない“未来の戦争”。光学迷彩を装備したヘリ、ホバーバイクなど未来的な乗り物なども多数登場する。とくに、ゲームプレイにも大きく関わってきそうなのが、外骨格システムによる兵士の能力強化だ。外骨格は兵士の動きに合わせて滑らかに作動し、兵士の持つ能力を飛躍的に向上させる。人間の筋力を外骨格がアシストすることで、たとえば、高所へ人間離れしたジャンプをしたり、左右に素早くスライドしたりと、超人的な動きが可能となる。キャンペーンモード序盤の約9分間を切り取ったと思われる最新映像でも、**高低差のあるフィールドでの激しい戦闘シーンが描かれており、いままで以上に変化に富んだ戦い**を予感させるに十分な内容となっていた。

ドラマチックなストーリーが展開するキャンペーンモードも『コール オブ デューティ』シリーズの魅力。本作では、ひとりの主人公の視点からの物語が描かれる。戦闘シーンは危機、また危機の連続で畳み掛ける演出が圧巻。しかも、本作ではアカデミー賞で主演男優賞を受賞したこともある名優ケヴィン・スペイシーがフェイシャルモーションと音声を担当するという豪華キャストも実現。まさに、**ハリウッド映画級のキャンペーン**が楽しめるのだ。

マルチプレイに関しては、例年同様、E3でのお披露目はなし。こちらに関しては、8月にドイツで開催される欧州最大級のゲームイベントgamescomまでには公開されるはず。近未来のハイテク兵器や外骨格システムを使ったマルチプレイがどんなものになるのか。ゲームプレイにいままで以上の“変化”を予感させる『コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア』。11月の発売が待ち遠しいところだ。

（Text:トマト杉原）

E3 2014 KEYWORD② 海外産ゲームに“Co-opプレイ”ブームが到来!!

海外産ゲームにおけるオンライン要素と言えば、これまでプレイヤーどうしが腕を競い合う“対戦プレイ”が主流だったが、E3 2014では“Co-op(協力)プレイ”を主軸に据えた新作タイトルが多数登場。ゲームメーカー各社のプレスカンファレンス(新作発表会)のステージで、複数のプレイヤーがゲームをいっしょに楽しむ光景は当たり前のものとなった。記者が取材を行った、ある海外クリエイターは、この現象を「いくつか要因はあるが、最大の理由はSNS(ソーシャルネットワークサービス)の普及にともない、ゲームでも“体験を共有すること”が求められるようになったからだ」と分析している。また、単に複数のプレイヤーどうしが協力してAI(人工知能)と戦うのではなく、プレイヤーが4対1に分かれて対戦を行う“4+1”をテーマに掲げた『Evolve(エボルブ)』のように、変則的な協力プレイの形も飛び出した。ここでは、今年のE3で発表された、協力プレイが主軸の新作タイトルをピックアップして紹介していこう。

『アサシン クリード ユニティ』 PS4 XBOne

(ユービーアイソフト)



⬆最大の4人のプレイヤーがアサシンとなって、暗殺任務に臨む。スキルシステムの導入により、立ち回りが多彩になった。

196ページの記事もチェック

E3 2014 編集部が注目するタイトル④

Destiny (デスティニー)

PS4 PS3 ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア／9月11日発売予定

『Halo』で知られるBungieによるアクションシューティング。近未来、人類は宇宙時代を迎えるも、代償として邪悪な存在“ダークネス”が襲来。数百年後、失われたすべてを取り戻すための戦いが始まる。



シングル、協力、対戦、全部入り!!

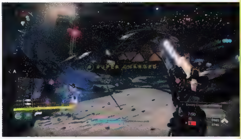
日本でもPS4とPS3での発売が決まったアクションシューティング『Destiny(デスティニー)』。おおざっぱにどんなゲームか説明すると、**“すごいゴージャスに作られた、FPSのいろいろな要素全部入り”**なゲームである。

本作でプレイヤーは“ガーディアン”と呼ばれる戦士となり、人類滅亡の危機を回避すべく、太陽系のさまざまな星へミッション単位で出撃していく。単独でメインストーリーに関わるミッションに出撃してもいいし、経験値やレアアイテムを獲得するためのサイドミッションや、とりあえず惑星に降りて探索していくパトロール型のミッションに挑んでもいい。これらはすべて、最大ふたりの仲間と組む3人編成の“ファイアチーム”で協力プレイすることも可能。それだけでなく、対戦型のミッションを選べば、そのままマルチプレイ対戦がスタートする(E3ではこの対戦モードの披露が目玉のひとつとなっていた)。そのうえで、さらにRPG的な成長&カスタマイズ要素もあり、どんな遊びかたをするかはプレイヤーの自由。ソロプレイ、協力プレイ、対戦プレイ、ストーリーキャンペーン、サイドミッション、成長要素、アイテム収集……そういったものがすべて統合されたFPSのひとつの完成形が『Destiny(デスティニー)』である。

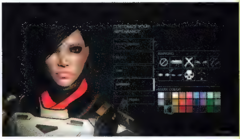
では、実際FPSとしてどうなのか？ これはもう、かつて『Halo』シリーズを手掛けてきた本作の開発元Bungieにしかできない、**究極にコントローラに最適化された、驚くべき手触りのよさ**に驚くしかない。動きの系統としては『Halo』同様に、いわゆるスポーツ系に属し、武器はノーマル、スペシャル、ヘビーの3系統で、グレネードも存在。2段ジャンプやスライディングなどのムーブも用意されている。さらに、ポイントが溜まると使えるようになるスーパースキル(キャラクターの職業ごとに異なる。効果はカスタマイズ可能)や、ビークル(乗り物)なんかの要素もあって、けっこうてんこ盛りなのだが、すごいのは、これらがびっくりするほど直感的に操作できる。方向キーでダンスしたり、仲間にお辞儀することもできるのだが、**そんな大事なキー(ふつうは武器交換などに使う)をそういった用途に割り当てられるのは、Bungieの余裕の表れだ。**

海外では先日αテストが行われ、今夏にβテストも予定されている。日本でもようやく発売が決まり、βテストも決定したので、ぜひ参加してみてほしい。いやほんと、一度慣れたらプレイしやすくて、スゲービックリするから！

(Text：ミル☆吉村)

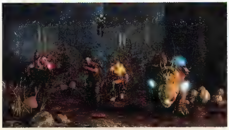


⬆E3でプレイできたのは、対戦モードのひとつ“コントロール”モード。ゲームルールは、6対6のチーム戦で、マップ内に3ヵ所ある陣地を専有した時間を競う。



⬆キャラクターはミッション時はヘルメットをかぶっているが、じつはその下の顔もカスタマイズ可能。顔はカットシーンやプレイヤーが集まる“タワー”でTPS視点から見られる。

『Evolve(エボルブ)』(2K) PS4 XBOne



⬆4人のハンターと1体の巨大モンスターが戦う“4vs1シューター”。5人でマルチプレイを行う斬新なシステムが話題に。

『Destiny(デスティニー)』(ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア) PS4 PS3



⬆成長要素を盛り込んだアクションシューティング。ひとりで楽しむもよし、友だちと楽しむもよし。自由に遊べるのが特徴。

『Fable Legends(フェイブル レジェンズ)』(マイクロソフト) XBOne



⬆シリーズとしては初めて協力プレイに対応。最大4人での協力プレイが可能で、英雄だけではなく敵側の視点からも楽しめる。

E3 2014 編集部が注目するタイトル⑤

Bloodborne (ブラッドボーン)



PS4 ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア／2015年春発売予定

『Demon's Souls(デモンズソウル)』のディレクターを務めたフロム・ソフトウェアの宮崎英高氏が、再びソニー・コンピュータエンタテインメントとタッグを組み、開発しているアクション・RPG。

死闘を乗り越えた快感を一度味わうと抜け出せない危険な作品になりそう

E3 2014前日、ソニー・コンピュータエンタテインメント(以下、SCE)のプレスカンファレンスで発表され、世界に大きな驚きと期待を持って迎えられた、SCE JAPANスタジオとフロム・ソフトウェアのコラボレーションタイトル『Bloodborne(ブラッドボーン)』。E3会場では、本作のディレクターであるフロム・ソフトウェアの宮崎英高氏によるアルファ版のライブデモがメディア向けに公開された。

本作は、『Demon's Souls(デモンズソウル)』や『DARK SOULS(ダークソウル)』などを手掛けた宮崎氏による、完全新作アクション・RPG。**"未知の探索"、"死闘感"、そして"ユニークなオンライン要素"が本作のテーマ**だ。新規タイトルゆえに、本作ではマップの攻略法や、強敵との戦いかた、さらには、武器の使いかたですら"手探り"状態で、活路を見出す楽しみをプレイヤーに提供する。デモで披露された武器は、左手に銃、右手には変形するノコギリ鉈。両手に持つ武器による連続攻撃が戦いのメインになるようで、銃は遠距離から攻撃するというよりは、至近距離から撃つことで敵を怯ませるといった使いかたが効果的のようだ。ノコギリ鉈は折り畳まれた刃を伸ばすことで、強力な一撃を与えることができるという。変形する仕掛け武器には、独特のデザイン、変形機構を持つものも「少なくない数」(宮崎氏)が用意されているとのこと。敵の攻撃は、回避行動で避けることになる。銃と変形する武器のギミックを活用し、攻撃どころと回避どころを見極め、敵の特徴を考慮しながら立ち回る。そういった**能動的に仕掛ける近接戦闘**がひとつのポイントとなりそうだ。

フィールドには、強敵が待ち受ける。その強敵との死闘をくぐり抜けたときの快感も、本作の特徴のひとつ。ただバトルは、高いアクション性や指先の器用さ、反射神経を高いレベルで要求するものではなく、観察と工夫で打開できるものになるという。ちなみに、道中も"獣の病"(本作の世界の風土病)に侵された異形のモノや、それらを狩る狂気を帯びた集団、汚れた狂犬などが登場。デモでは、それら集団に襲われないよう、裏道を通過(裏道を見つけるといったことも探索要素のひとつ)。危険な敵をどうやり過ごすか、といったことも生きるためには必要とされる。それでも、ボスが待つステージまでは、どこからともなく敵が出現。ときには、複数を相手にしなければいけない局面もあり、雑魚であっても**つねに死と隣り合わせ**の、ある意味、期待通りの作品になっていることが感じられた。そして、デモの締めくくりは絶望の淵に突き落とされそうな巨大なボスとのバトル。その戦いの序盤の部分が公開されたが、巨大な体躯、迫力ある動きを見ると、両手に持っている武器が頼りなく感じられるほど。こんな敵に挑み、勝てる日がくるのか、正直不安になってしまった。だからこそ、勝ったときの快感は格別で、それがこのゲームの醍醐味なのだが。でも勝てるのか!?(以下、思考ループ)。

オンライン要素に関しては、詳細は明かされなかったが、『Demon's Souls(デモンズソウル)』で新機軸のオンライン要素を採り入れていただけに、本作でもいままでにない体験が期待できそうだ。

以上のように、本作は完全新規のタイトルではあるものの、『Demon's Souls(デモンズソウル)』や『DARK SOULS(ダークソウル)』とまったく異なるアクションRPGというわけではない。ダークファンタジーの世界観、死と隣り合わせの緊張感、強敵を打破したときの爽快感など、共通する部分も多そうだ。それら**宮崎氏の作品らしい要素が詰まった本作**は、大いに期待して「間違いない」作品と断言したい!

(Text:トマト杉原)

E3 2014 KEYWORD③ 新世代機への移行

昨年のE3は、PS4、Xbox Oneともに発売前だったため、両ハードの発売日、価格、同梱アイテム、ローンチタイトル、サービスといった、ハードまわりの発表が最大の目玉となっていた。E3 2014では、PS4は国内、海外ともに発売中、Xbox Oneは海外で発売中(日本国内は9月4日発売予定)という状況になっており、各メーカーの出展状況も昨年から一変している。日本国内では、新世代機は現世代機とのマルチタイトルも多く、新世代機に特化したタイトルはまだまだ少なめ。そんな中、海外では早々に新世代機へ移行しており、PS4、XboxOneともにオンリータイトル、新世代機に特化したタイトルが目立ってきているのだ。

ソニー・コンピュータエンタテインメント(以下、SCE)は、フロム・ソフトウェアとSCEのコラボレーションタイトル『Bloodborne(ブラッドボーン)』、グラスホッパーマニファクチュアの『LET IT DIE(レット イット ダイ)』など、国内でも期待度の高いPS4の新規タイトルが続々と発表。また、昨今からとくにフィーチャーされているインディーゲームも、昨年以上のタイトル数が出展されており、大いに注目を集めていた。

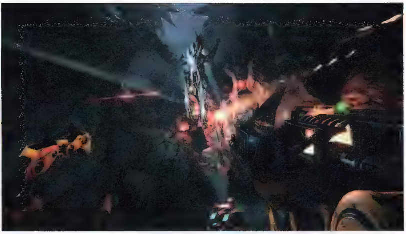
マイクロソフトも、Xbox Oneで、『Forza』、『Fable』、『Halo』など、ファーストパーティーの人気シリーズ最新作を紹介。さらに、プラチナゲームズの神谷英樹氏が手掛けるXbox Oneオリジナルタイトル『SCALEBOUND』が初公開。もちろん、ブース内でもXbox Oneで2014年に発売予定の注目タイトル、インディーゲームが多数出展されていた。サードパーティーも、2Kの意欲作『Evolve(エボ

Evolve (エボルブ)

PS4 XB One PC 2K／発売日未定

ゲーム概要

ハンターとモンスターの戦いを描くマルチプレイ対戦型アクションシューティング。開発は『レフト 4 デッド』で知られるタートルロックスタジオ。海外では10月21日に発売予定。



狩るか、狩られるか。4人のハンターと怪物が激突!

みんな、デカくてパワフルで個性的な能力を持った怪獣とかモンスターが大好きだろ?『Evolve(エボルブ)』は、モンスターになって暴れることもできるし、逆にモンスターを狩ることもできる、超大作アクションシューティングだ。ゲーム内容は、1体のモンスター側プレイヤー対4人のハンター側プレイヤーの、**合計5人による人数非対称なマルチプレイ対戦**が基本。モンスターには“マップ内にあるジェネレーターを破壊する”といった最終目標があったり、ハンター側はモンスターを倒してそれを阻止したりと、さまざまなゲームモードが用意されるようだ。

マッチが始まると、まずはモンスター側が先にスタートし、エリア内にいる小さなモンスターたちを捕食しながら、より強力な形態へ成長するのを目指す。遅れてハンターがマップに投下され、モンスターを探していくのだが、それぞれのパワーバランスが絶妙。モンスターはハンター全員を相手に圧倒するほどのパワーがまだないので、見つかったらできるだけ逃げるのが得策。一方のハンターも、できるだけ体力を削っておく、くらいで精一杯。序盤はハンターがマップ内を探し回ってモンスターを発見し、短い交戦の後にモンスターが隙を見て逃げ出すという、比較的静かな展開となる。

しかし、モンスターが最終形態に進化すると、互いの大技が飛び交いまくる、クライマックスにふさわしい死闘が展開される。モンスターはもはや逃げ隠れせず、堂々とジェネレーター破壊を目指すようになり、ハンターはそれでも食い止めるために知恵を振り絞り、先回りしてジェネレーター付近に罠を設置するなど、各ハンターが持つ専用武器や能力をうまく組み合わせて戦わなければいけないようになるのだ。

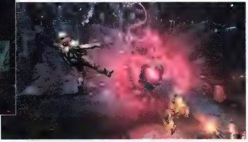
この、**狩る者と狩られる者が逆転する流れがたまらない**。最初は「どうやらこのエリアのどこかに巨大な怪物がいるらしい」というサスペンスで始まり、早く発見しようと追っていたものが、やがて堂々と暴れまくるモンスターに右往左往する最終決戦となるのは、**まさに怪獣映画**のごとし。ハンターの単独行動が死を意味するのも映画っぽい。

E3では、2足歩行して火を吐くゴジラ型モンスターの“ゴライアス”に続く新モンスターとして、空飛ぶイカ型モンスター“クラーケン”が発表された。4職業8人のハンターと2体のモンスターが発表済みなのだが、製品版ではさらなるハンターとモンスターが予定されており、発売後にもダウンロードコンテンツなどでの追加が行われる模様。こりゃ、もうやるしかないでしょ、レッツカイジューハンティング!

(Text:ミル☆吉村)



⬆モンスターは4つの能力を持っており、スタート前と進化時にポイントを割り振って強化することができる。



⬇クラーケンの能力のひとつ“バンシー・マイン”。浮遊しながらホーミングするエネルギー球に注意せよ。

ルブ)』、ユービーアイソフトの人気シリーズ最新作である『アサシン クリード ユニティ』、アクティビジョンの『コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア』など、新ハードの性能をフルに活かした、ハイクオリティーな大作を続々と出展。

新世代機への移行にともない、映像面でゲームのクオリティーが大幅にアップしているのはもちろんのこと、ハードの特性を活かした新サービスの発表、インディーゲームの躍進など、ゲームライフ全般が大きく進化を遂げていると言えるだろう。これらの状況を垣間見るに、日本国内でのPS4、Xbox Oneの今後の展開に期待が持てそうだ。

PS4に着々と動きが



⬆“PlayStation Now”のベータテストサービス、SHARE機能のYouTubeへの対応、新カラーなど、新発表も多数行われた。

日本国内で間もなく発売されるXbox One

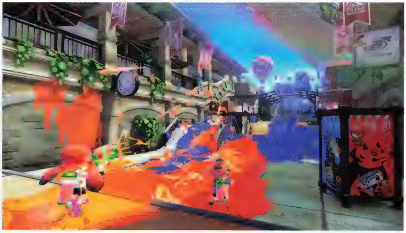


⬆マイクロソフトのブースでは、約60タイトルが出展。ハイクオリティーな大作の数々をプレイすることができたのだ。

E3 2014 編集部が注目するタイトル⑦

Splatoon (スプラトゥーン)

Wii U 任天堂／2015年発売予定



4人対4人のチームどうしで争う、オンライン陣取り対戦ゲーム。プレイヤーはひたすらインクをばらまき、インクを塗った面積で勝敗が決定。人型とインクの中を早く泳げる"イカ"型を切り替えられるぞ。

イカになってインクを塗っての大バトル!!

"『スマブラ』を遊ぶ"という強い目的意識を持ってE3に行ったオレだが、任天堂ブース内で異彩を放っており、目に止まったのがこのゲーム。直前の任天堂の発表で、人がイカになったりするTPS(三人称視点シューティング)っぽいってことはわかっていたが、ぶっちゃけ謎だらけだったこのタイトル。何か知らんけど、外国人のみんなは妙なテンションで盛り上がっているし、せっかくなので遊んでみようと思ってなんとなくやってみた。

オレはあまりTPSはやらないんだが、厳密にいうとシューティングゲームってわけでもないし、何とかなるだろうと軽い気持ちでスタート。操作は簡単で、走り回ってインクを発射しまくるだけ。地面やら壁やらに向かってインクを発射すると、自分のカラーリングのインクに染まっていく。相手のインクが塗ってあったら、そこにインクを発射すれば、自分の色に染め直すことができる。「ヘッヘッヘ……オレ色に染めてやるぜ」ってやつだよね。で、制限時間終了後、マップ全般を通して塗った面積が多いチームが勝利となる。とにかく、**塗っていけばいいって簡単なルールなので、深く考えずに白い部分や相手が塗った部分にインクをぶっかけているだけでも遊べちゃう**、誰でも気軽にプレイできるゲームってわけだな。

でも、この作品、それだけじゃない。相手プレイヤーに直接インクをかけると、相手を倒すことができる。倒した相手はスタート地点で復活するが、うまく倒しまくれれば、ゲームが有利に進められるってこと。相手を無視してマップを塗ってもいいし、プレイヤーを積極的に狙いに行ってもいいわけ。チーム内で連携すれば勝率が大幅アップだ！ ちなみに、インクでマップを塗るとスコアが獲得できるので、スコアがプレイヤーの活躍の指針になるって感じ。オレがやってたときは、外国人の皆さんの多くが日本語をしゃべれないためにうまく連携が取れず、結果的にワンマンでプレイすることになってしまい、"俺自身はスコアを稼いでいるが、チーム全般ではインクの面積で負け"ということもチラホラ。「チームで対戦するゲームなんだから、チームワークが大事だよね」って痛感しましたわ。「オレがオレが！」、じゃダメってことね……。でも、やっぱりオレが活躍したいじゃん？ 日本語通じないじゃん？

気になるイカ型については、最大の特徴は自分と同じ色に塗ってある場所を、イカ型だと高速で移動できるという点。味方を後から追いかける場合や、別の場所に速やかに移動したいときは、イカ型で高速移動だ！ また、**垂直になっている壁もインクが塗ってあれば上れるし、目の前に網目状の壁があっても地面をインクで塗っていれば、イカ型ならすり抜けて進める**というメリットも。"インクで道を切り開いて、イカで突破する！"的な。かっこよくね？ また、インクは発射すると残量が減るが、リロードはイカ形態でインクに潜ることで行うことになる。イカリロード超重要！ また、攻撃にはインクを大量に消費するが広範囲を攻撃できるインクグレネード的なやつもある。これを投げて敵の侵攻を阻止するなど、けん制的な使いかたもできるってわけだな。さらに、インクでマップを塗っていると画面右上のゲージが溜まっていく。これが満タンのときにRスティックを押し込むと、インク発射装置が一時的にパワーアップして、トルネード状の強力なインクを発射できるぜ。コイツの制圧力がハンパねぇ！ なんか、遊ぶ前は「イカのインパクトだけのイロモノゲームだろう」と思ってたんだけど、予想をはるかに超える熱いゲームでビックリ！ コイツはダークホースだぜ。インクを発射する感じも、『マリオサンシャイン』のポンプ的な気持ちよさでクセになるし！ 外国人の皆さん、日本語を覚えたらまたやろうな！ (Text:バサラ佐藤)

E3 2014 KEYWORD④ 存在感を見せた日本人クリエイター

今年のE3は、日本発信のタイトルはそれほど多くはなかった。しかし、そうした状況でも、しっかり日本人クリエイターの存在感を確認できる出来事がいくつもあった。まずは、E3に先駆けて行われた"プレイステーション E3 2014 プレスカンファレンス"でのこと。『Bloodborne(ブラッドボーン)』の発表の際に、スクリーンに、"DIRECTED BY HIDETAKA MIYAZAKI"と映し出されると、会場は大歓声。宮崎英高氏の名声を感じた1シーンだ。

また、同イベントで公開された『メタルギア ソリッド V ファントムペイン』のトレーラーは、派手な銃撃戦や爆発シーンなどはいっさい排し、主人公であるスネークの怒りや復讐の念を描く、小島秀夫監督の作家性が色濃く出た内容となっており、ひときわ異彩を放っていた。

6月10日(現地時間)に、任天堂が開催した『大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U』の公式大会"SUPER SMASH BROS. INVITATIONAL"では、桜井政博氏が登壇。会場は異様なボルテージに包まれ、いつまでも歓声が鳴りやまなかったほど。

ほかにも、任天堂ブースでライブ配信に出演していた宮本茂氏、『サイコブレイク』の三上真司氏、『SCALEBOUND』を発表した神谷英樹氏、『LET IT DIE』で話題を集めた須田剛一氏、ワールドワイドで展開する『ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア』の吉田直樹氏など、海外からも注目される日本人クリエイターが多数いることを実感できた。

珍しい出来事としては、アトラスの副島成記氏が自身初のサイン会を開いたこと。集まったファンは、なんと330人。海外での人気の高さを物語っていた。

ゼルダ無双



Wii U コーエーテクモゲームス／8月14日発売予定

ゲーム概要

任天堂のアクションアドベンチャーゲーム『ゼルダの伝説』シリーズと、コーエーテクモゲームスの『無双』シリーズのコラボ作品。リンクやゼルダらを操作して、黒の魔女シアが率いる軍勢を蹴散らすのだ。

『ゼルダ』と『無双』への愛が溢れまくり

わたくし、じつはE3に行っておりません。にも関わらず、なぜ『ゼルダ無双』をプレイできているのかというと、本誌6月26日号の特集記事"初夏のゲーム、動画で見せます"のために試遊版を借りていたから。ちなみに、上の特集名をWebで検索していただくと、『ゼルダ無双』のプレイ動画がヒットします。ぜひご覧ください。

E3出展バージョンでは、リンクとゼルダを操作できました。使用するキャラクターを決定した後は、武器を選択。リンクは片手剣とロッド、ゼルダは細剣をそれぞれ選べましたが、それらの下に"？？？"と書かれた枠があり、さらなる武器が追加されそうな雰囲気。リンクはブーメランとかですかね？ 気になります。

そんなこんなでプレイ開始。『ゼルダの伝説』ファンにはおなじみの『ハイラル平原メインテーマ』をBGMに、大挙して押し寄せる敵をバッタバッタとなぎ倒します。**攻撃方法は、弱攻撃と強攻撃を組み合わせて多彩なコンボをくり出すという、まさしく『無双』方式**。攻撃をするとゲージが溜まり、"無双乱舞"にあたる"必殺技"が使えるようになる点も共通です。**コンボや必殺技で多数の敵を倒すのは、本当に爽快**。これぞ『無双』ならではの魅力と言えるでしょう。

そのままステージを進むと、宝箱を発見。「あのBGM来るか!?」と期待していると、「デレレレ〜」というおなじみの音楽とともにバクダンを入手！ しかも、**バクダンの説明文が『ゼルダ』っぽかったり、操作の決定音も『ゼルダの伝説 ムジュラの仮面』などで聴いた物をそっくり再現**したりしていて、「やっぱり『ゼルダ』でもあるんだなあ……」と、しみじみ納得してしまいました。このこだわり、すばらしいです。

さて、ステージの最後には、"キングドドンゴ"が待ち構えています。巨体を揺らして火を吐く強敵ですが、バクダンを口の中に放り込んでやると、バッタリとダウン。このとき、キングドドンゴの頭の上に六角形のゲージが表示され、そのまま攻撃してこのゲージを削り切ると、強烈な"ウィークポイントスマッシュ"が発動し、敵の体力ゲージのほとんどが消滅！ **このギミックを解く感じは、やっぱり『ゼルダ』**。ただし、敵はコンボだけでも倒せるので、『無双』っぽい戦いかたをしたい人も安心です。

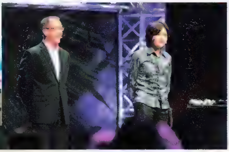
このように本作は、『ゼルダ』と『無双』双方へのリスペクトに溢れた作品。純粋なアクションゲームとしてもすばらしいデキなので、万人にオススメですよ！ （Text:北口徒歩2分）





⬆任天堂の宮本茂氏と手塚卓志氏、ポケモンの石原恒和氏は、子どもたちに向けたイベント"KIDS CORNER"に登場。

⬇桜井政博氏は、あまりの大歓声に戸惑う一幕も。海外での『スマブラ』人気は、想像を超える高さだった。



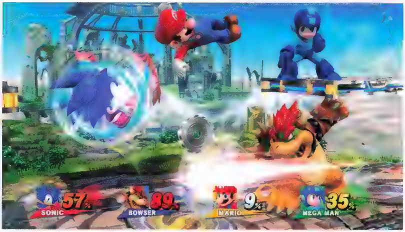


⬆副島成記氏のサイン会は、日本でも行われたことはない。この激レアサインを、読者にプレゼント。詳細は33ページで。

80ページの記事もチェック

E3 2014 編集部が注目するタイトル⑨

大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS / Wii U



3DS Wii U 任天堂／9月13日発売予定(Wii U版は発売日未定)

マリオ、ピカチュウ、カービィ、ドンキーコングなど、人気ゲームのキャラクターが集結してバトルをくり広げる、対戦アクションゲーム。ニンテンドー3DS、Wii Uのふたつのハードで発売される。

今週の特集◆E3 2014 編集者の注目タイトル13

最高の対戦ゲームがさらに最強になった!!

オレ的にE3 2014のド本命タイトルは何かと言えば、考えるまでもなく『スマブラ』だと即答できる。会場では最新作の『大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS / Wii U』が遊べるって言うんだから、そりゃあもうテンション上がりまくり。「仕事ってことで遊んじゃうぞー^^」って思ってたんだけど、E3に行く直前に事件が発生。「E3と同日に行う任天堂の公式大会“SUPER SMASH BROS. INVITATIONAL”に日本のメディア代表として出てね(笑)」と、林編集長から突然の指令が下った。しかも、Webで世界各国に放送されるとか。いやいや、世界中継とかメディア代表とかヤバいでしょ(笑)。

急にそんなことを言われて、E3へと出発したオレだったが、当初の予定通り、開場直後に任天堂ブースに直行した。“早く遊びたい&大会前に練習しないとヤベー”ってことで、いずれにしてもオレには『スマブラ』をやるしかなかったからだ！ 先に触ったのは、その日の夜にメディア大会が行われる予定だったWii U版。最初に驚いたというか安心したのが、試遊台はゲームキューブコントローラがつながれていたこと。**操作方法はいままでのシリーズとまったく同じなので、迷うことなく遊ぶことができた。ゲームキューブコントローラ、マジ最高！** 操作は問題ない。じゃあつぎは何かというと、“大会でどのキャラクターを使うか?”だ。「せっかくだから新キャラクターがいいよな」って思って、いろいろ触ってみる。これがまた、どれもおもしれーんだわ。思いのほかトリッキーなむらびとと、多彩な射撃を放つロックマン、すさまじいパンチ力で相手を圧倒するリトルマック。どいつも捨てがたい。そんな中、オレはゲッコウガに決めたぜ。水手裏剣でのけん制、使いやすいスマッシュ攻撃、そしてスピード。「コイツでせこく立ち回れば勝てる！」とオレの勘が告げたわけだ。あとはひたすら、何度も並び直して大会までゲッコウガでプレイ！ てゆーか、ぶっちゃけ練習とか忘れて、外国人の皆さんと「HAHAHA! Oh my god! Yes! Yes!」って適当に叫びながら楽しんじゃったぜ！ **ぜんぜん関係ない4人が集まってもワイワイ楽しめる、『スマブラ』ってスゲーなって改めて思った**よ。ちなみにその後の大会はと言うと、序盤にめっちゃ落ちまくって「あ、これは終わったか?」と思ったんだけど、スマッシュ攻撃でごっつぁんゴール決めまくってたら、なぜか勝ってしまった(笑)。やはりオレは最強だったな……。

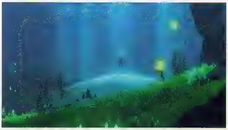
もうひとつ、忘れちゃならないのがニンテンドー3DS版のオリジナルモード“フィールドスマッシュ”。ざっくり説明すると、5分のあいだに広いフィールドを駆け回り、アイテムを取ってひたすらパワーアップ。そして5分後、パワーアップした状態のまま、4人で大乱闘などの対決を行うって感じ。パワーアップアイテムは、敵を倒すと出現するほか、フィールドに落ちていたり、扉に入った先のボーナスエリアのような場所に大量に落ちていたりする。なお、下画面には攻撃や一時的な能力アップなどのさまざまなサポートアイテムがあるので、それもうまく使いまくって、目の前の敵をドンドン倒しまくり、アイテムを取りまくって強くなりまくるのだ!! **パワーアップアイテムを取ると、攻撃力やスピードが如実にアップするので、いつもとはひと味違った「オレつえー！」な爽快感がある**ぜ。ちなみに、このモードではキャラクターのカスタマイズに使える、装備アイテムも手に入るらしい。カスタマイズでは、別の必殺技をセットしたり、装備で能力を変えたりできるらしいんだよな。対戦がおもしれーのは言うまでもないけど、オレだけの最強キャラクター作りもかなりおもしろくなりそうだ。改めて『スマブラ』は最強のゲームだなって感じたE3だった。もちろん、メディア大会で勝利したオレも最強に違いないぜ！ (Text:バサラ佐藤)

E3 2014 KEYWORD⑤

さらなる広がりを見せるインディーゲーム

既存のゲームにはない斬新な発想と、バラエティーに富んだラインアップで、ゲームファンから大きな注目を集めているインディーゲーム。ソニー・コンピュータエンタテインメント(以下、SCE)やマイクロソフトなどもインディーゲームには力を入れており、プラットフォーム戦略の重要なカギとなっていることはご存じの通り。今年のE3でも、インディーゲームに対する注力ぶりはさらに加速。カンファレンスや展示ブースなどで、大々的にインディーゲームが展開された。とくに、SCEブースでは、大手パブリッシャーとインディーゲームデベロッパーのタイトルが区別なく並べて出展され、時代を先取りした展示として大きな注目を集めた。ここでは、SCEとマイクロソフト、そしてインディーゲームを支援する団体Indie Cadeの各ブースで出展していたタイトルを中心に、注目作をピックアップしてお届けする。インディーゲームがいかにバラエティーに富んでいるか、その一端を実感していただけるだろう。

『ABZU』(Giant Squid's) PS4



⬆深海を探索しながら、失われた歴史の秘密に迫るアドベンチャー。『風ノ旅ビト』のスタッフが関わっていることでも話題に。

サイコブレイク



PS4 PS3 XB One XB360 PC　ベセスダ・ソフトワークス／2014年発売

『バイオハザード』シリーズの生みの親、三上真司氏が手掛けるサバイバルホラーゲーム。とある病院で起こった集団死亡事件を捜査しようとした主人公セバスチャンが、次第に歪んだ世界へと堕ちていく。

計算され尽くした恐怖が、遊べば遊ぶほど忍び寄る

ホラーとは何だろうか？　エンターテインメントの世界で"ホラー"と言っても、いろいろある。得体の知れないもの（たとえば怪物）が出てきて怖いとか、何かが突然起こって怖いとか、人が死んで怖いとか、スプラッターが怖いとか。

『サイコブレイク』でも確かに、こういったことは起こる。でも、これらの要素はホラーの一部分でしかない。『サイコブレイク』の怖さの本質とは、**脳が締めつけられるような緊張で、窒息しそうな不穏な怖さ**だ。優秀なホラーゲームはいずれもそういった性質を持っているものだけども、そのうえに"3Dサバイバルホラー"というジャンルを生み出した三上真司（みかみしんじ）氏率いるTango Gameworksならではの仕掛けが施されている。

それは、意図的に通常よりも横に細長い本作のゲーム画面にすでに現れている。フィルムノイズのようなざらついたエフェクトがかかっているおかげで、単にホラーゲームというよりも、**映画の世界に放り込まれたかのような感覚**がある。さらに、必要なとき以外ほとんどユーザーインターフェースが表示されず、時折通ってきたドアが消えたり、弾をものともせずに迫ってくる敵がいたりで、**ビデオゲームならではの前提に基づいた安心感すら失われていく**。

そして、恐怖の対象は、力で御しにくいほど怖いものだ。かねてから三上（みかみ）氏が語ってきたように、本作でプレイヤーが入手する銃弾は少なく、慌てて撃っているとあっという間になくなる。これもまた、ホラーとしての仕掛けだ。よく出てくる敵に"ホーンテッド"というキャラクターがいるが、ボディーに何発か銃弾を撃ち込んだ程度ではやがて復活してくる。よく狙ってヘッドショットしたり、倒れたところをマッチで焼いたりする必要があるのだが、1体だけならそんなに難しいことじゃない。でも、突然複数体が出てきたら、マッチに限りもあるし、そう簡単にはいかない。そこで、ほかの武器を使ったり、マップの仕掛けを利用することになるが、焦っているときは判断もグダグダになり、気がつけば複数のホーンテッドが迫っているということになる。ホーンテッドはザコ敵ではなく、映画『ゾンビ』のような、1体なら何とかなる一方で、焦った状態で複数を相手にすると危険な敵なのだ。

かくのごとく、『サイコブレイク』は、そんな**ホラーの仕掛けが縦横無尽に張り巡らされたゲーム**である。その世界にどっぷり浸れば浸るほど仕掛けが効いてきておもしろく、E3で1時間とかそこらプレイした各国メディアよりも、実際に発売されて部屋を真っ暗にして楽しめる読者のほうが絶対に楽しい体験ができると保証しよう。　（Text：ミル☆吉村）



➡意味ありげに照らし出される車イス。何の変哲もない車イスかもしれないのに、これが怖くなってくるのが『サイコブレイク』だ。



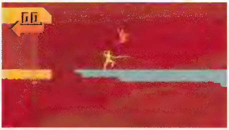
⬅ピアノ線が張り巡らされた、刺激的なビジュアルのトラップ。視覚的インパクトは強烈。

Counter Spy (Dynamighty) Vita PS4 PS3



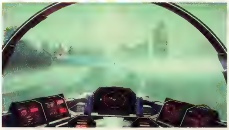
⬆大国の武力衝突を避けるべく、軍事組織に潜入するスパイの活躍を描く横スクロールアクション。日本での配信も決定。

Nidhogg (Messhof) PS4



⬆フェンシングを駆使して敵を倒していく、2D横スクロールアクション。スピード感溢れるゲームプレイが病みつきに。

No MAN'S SKY (Hell Games) PS4



⬆宇宙船をアップグレードしつつ、さまざまな惑星に降り立ち、冒険や調査を行いながらミッションに挑む"宇宙探索ゲーム"。

Sunset Overdrive



XB One 日本マイクロソフト／2014年秋発売予定

アメリカにある架空の都市“サンセットシティ”を舞台に、異形のミュータントたちとの戦いを描くオープンワールドのアクションシューティング。ヒーローを自由にカスタマイズできる点も大きな魅力だ。

スピード感溢れるプレイが楽しい

E3の会場で24台もの試遊台を擁して展開されていた『Sunset Overdrive』。その力の入れぶりを見れば、いかにマイクロソフトが本作に対して自信を持っているかがうかがえるというものだが、私たちの期待値の高さを裏切らない魅力を持っているのもまた事実だ。

まずは、世界観からしていかにも楽しげだ。本作の時代設定は2027年。架空の大都市である“サンセット シティ”は、悪徳企業“Fizzco”が発売したエナジー ドリンクにより、“OD'd”と呼ばれるミュータントで溢れ返ることになる。街は隔離され、人々は世界の終末を嘆く……と、ここまで書くと、いかにもSF映画やマンガにありがちなシチュエーションだが、本作がひとひねりされているのは、そんなSF映画やマンガで培った“知識”が、“サンセット シティ”を救ううえで大いに役に立つという点。楽屋落ち的な設定が盛り込まれており、それは、「この箱庭で好き勝手にワイワイ楽しみましょう！」という作り手からのメッセージでもあるようだ。

それで、この“好き勝手に”楽しむために欠かせないのが、自由度の高いゲームプレイ。“アクションシューティング”と銘打たれた本作では、とくに“アクション”の部分が充実しており、ジャンプや壁走りなど、フィールドを自由に移動できるのが楽しい。さらに注目したいのが、“バウンジング”と“グラインド”。“バウンジング”は、モノなどを利用してどんどん高くジャンプすること。一方の“グラインド”は、電線やレール、さらには天井の枠などを滑走していく移動手段だ。いずれもスピード感溢れる本作には不可欠のアクションで、とにかく爽快。これらのアクションを駆使することで、“この敵はバウンジングして背後から倒そう”とか、“この敵にはこうやって立ち回れば勝てる”といった、敵を倒すための幅広い選択が可能になる。自由の高いゲームプレイが、“箱庭で好き勝手に遊んでいる感”を盛り上げるのだ。

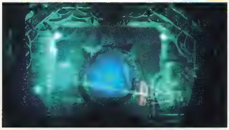
さらに、本作の大きな魅力として協力プレイの“Chaos Squad(カオススクワッド)”がある。こちらは、迫り来るミュータントに最大8人で立ち向かうという協力プレイのモードで、E3のマイクロソフトブースでは、この“Chaos Squad”がプレイ可能だった。会場で実際に遊んでみると、これがとにかく楽しい。初プレイということもあり、さすがに“バウンジング”や“グラインド”をふんだんに駆使する……というわけにはいかなかったのだが、スピード感溢れる動きで、ミュータントを出し抜いたときの爽快感は格別。そしてやはり、8人で協力して敵を倒すという一体感は何物にも代えがたいものがある。

なお、本作の開発を担当しているのは、『ラチェット&クランク』シリーズや『レジスタンス』シリーズなどを手掛けているインソムニアックゲームズで、本作がマイクロソフトとの提携第1弾タイトルとなる。細部にまでいたる世界の作り込みや遊び心は、さすがといったところだ。ちなみに、インソムニアックゲームズの開発者によると、『Sunset Overdrive』の舞台である“サンセット シティ”は、新宿の影響を受けているという。“段々”になった街並は、アメリカにはないフォルムなのだとか……。本作ならではの爽快なアクションは、新宿の街並だからこそ可能だった！ と思うと、日本人たるもの、本作にさらにシンパシーが湧いてきませんか？

(Text:古屋陽一)

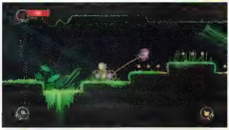


The Swapper (Facepalm Games) Vita PS4



↑フィンランドの17歳の少年がひとりで制作したパズルアクション。自身のクローンを駆使して、惑星の謎を解いていく。

Chariot (Frima Studios) Wii U PS4



↑王女が婚約者と協力しつつ、チャリオット(戦闘用馬車)を駆使して王の遺骨を埋葬地まで運ぶという新機軸のアクション。

FRU (Through Games) XB One



↑パズル性も加味された、Kinect対応のアクションゲーム。プレイヤーの身振りなどでキャラクターを目的地まで導いていく。

アサシン クリード ユニティ



PS4 XB One PC ユービーアイソフト／11月20日発売予定

暗殺者（アサシン）となって敵を始末していく『アサシン クリード』シリーズの最新作。今回の舞台は、フランス革命に揺れる18世紀のパリ。ネットワークを利用すれば、最大4人で暗殺任務に臨むことが可能。

のっけから自分語りで恐縮だが、ファミ通で『アサシン クリード』シリーズの記事を担当するようになってから、今年で5年目になる。一連の作品を長期間追っていると愛着が湧いてくるものだが、さらに本シリーズの場合、毎年のようにメディア向けのプレスツアーが開催されるため、イスタンブールやボストンなど、作品にゆかりのある都市を訪れ、ゲームの世界観を肌で感じたうえで記事を書くことができるのが大きい。ゲームを通して歴史を見つめ直し、取材の成果を原稿に落とし込む作業は、自分の世界を広げてくれる貴重な経験だ。そんなわけで、ちょっと大袈裟かもしれないが『アサシン クリード』は、自分の記者人生の一部とも言える存在だったりする。それほどまでに思い入れの強いシリーズ作品だからこそ、より多くの人にゲームの魅力を知ってもらいたいと思うし、そのために記者としてどうすればいいか、いつも考えている。新作が発表されるたびに、シリーズのファンに向けて、どの部分が新しくなっているのかアピールしつつ、シリーズ未経験の人でも楽しめるような記事を作るために、いろいろと頭を悩ませていたりするのだ。

……と、すっかり前置きが長くなってしまったが、ここからがようやっと本題。シリーズの最新作が発表されると、いつも記事のことで頭がいっぱいの自分だったが、E3会場で『アサシン クリード ユニティ』を見た瞬間、すべてがぶっ飛んでしまった。「何でもいいから、とにかく早く遊びたい！」。開発のベースが現行機から新世代機へとシフトしたことで、『アサシン クリード』は、これまでとは“別もの”と言えるほど格段に進化した。18世紀フランスの街並は実写と見紛うほど美しいし、新しい暗殺者アルノのモーションはじつに滑らか。アクションにはさらに磨きがかかり、敵とのバトルの戦略性が大幅にアップしている。そして、目玉はなんと言っても、ストーリー性が強調された協力プレイの搭載。本作ではシングルプレイとマルチプレイが融合し、いつでもフレンドとともにストーリーを楽しめるようになっているのだ。

『アサシン クリード』シリーズとは長い付き合いになるが、発表された内容にこれほど衝撃を受けたのは初めてのこと。ナンバリングから脱却し、大きく生まれ変わった新生『アサシン クリード』。ファミ通の記者としてはもちろんだが、ゲームファンとしても非常に楽しみだ。

（Text：ヘイ昇平）



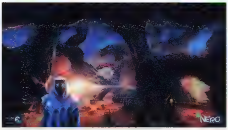
“記者”としてではなく“ゲーム好き”として遊びたくなる新作

Get Even（The Farm 51）XBOne



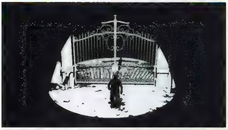
⬆写真で撮影した風景をゲームに取り込む“フォトグラメトリーテクノロジー”によるFPS（一人称視点シューティング）。

NERO（Storm in a Teacup）Vita Wii U PS4 XBOne



⬆幻想的な森を舞台に、フィールドに散りばめられた謎を解き明かしつつ物語を進めていく、パズル性の強いアドベンチャー。

White Night（Osome Studio）XBOne Mac



⬆1930年代のミステリアスなマンションを舞台に、サバイバルホラーが展開される。白と黒のビジュアルが印象的な1作だ。

Far Cry4



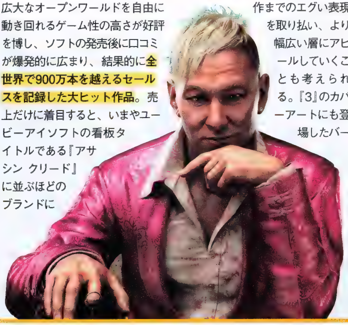
PS4 XB One PC　ユービーアイソフト／
国内発売未定(海外では2014年11月18日予定)

広大なオープンワールドを動き回ってミッションを達成していく、『ファークライ』シリーズの最新作。詳細は謎に包まれているが、今回はヒマラヤ山脈周辺でのサバイバルが描かれることになりそうだ。

『ファークライ』シリーズの"ブレない魅力"

『Far Cry4』に登場する新しい敵キャラクター、**パガン・ミン(ページ中央の金髪男)がすっげー怖い!** E3 2014で公開された『Far Cry4』のトレーラー映像では、ヒマラヤ山脈周辺の国境を越えようとした主人公と、国境周辺エリアを支配するパガン・ミンとの出会いが描かれるのだが、この新しいライバルの**頭のネジの外れっぷりが、マジでとんでもない感じ**。自分が下した命令を忠実に守らなかった部下をペンのようなもので刺殺したのち、死体の脇でおもむろにスマホを取り出し、いまどきの若者みたいに"selfie(自分撮り)"し出すのだ。**たった数分の映像を見ただけで、パガン・ミンの冷酷さと残虐さ、そして完璧主義者のサイコパス野郎っぷりがよ〜くわかる**。前作『ファークライ3』に登場したボスクラスの敵キャラクター、バースとはまた別の強烈な個性を持つ男のようだ。

じつを言うと、海外の噂サイトなどで『ファークライ』シリーズの新作の動きが報じられたとき、個人的にちょっとだけ心配していた節もあったりした。前作の『ファークライ3』は、"狂気とバイオレンス"をテーマにしたシナリオや、広大なオープンワールドを自由に動き回れるゲーム性の高さが好評を博し、ソフトの発売後に口コミが爆発的に広まり、結果的に**全世界で900万本を越えるセールスを記録した大ヒット作品**。売上だけに着目すると、いまやユービーアイソフトの看板タイトルである『アサシン クリード』に並ぶほどのブランドに成長した『ファークライ』が、つぎはどんな方向に舵を切っていくのか、大いに気になるところだ。SNS全盛のいま、人気シリーズ作品はユーザーのコミュニティーの意見を吸収してブラッシュアップされていく傾向があるため、前作までのエグい表現を取り払い、より幅広い層にアピールしていくことも考えられる。『3』のカバーアートにも登場したバースのようなアクが強いキャラクターが好きだった身としては、**「今度の『ファークライ』には妙に口当たりがいいイケメンばかりが登場したらどうしよう」などと勝手に心配していたのだが(笑)、どうも杞憂に過ぎなかった**ようだ。



『Far Cry4』は、これまで以上にぶっ飛んだ内容で、E3会場でも異彩を放ちまくっており、トレーラー映像のインパクトは抜群。映像からは、**「マーケティングの結果よりも、自分たちの作りたいものが大事だぜ!」**という、クリエイターの熱い意志が感じられた。

それにしても、パガン・ミンのような超アブないヤツと対峙しなければならない、最新作の主人公の不運さには、思わず同情したくなる(笑)。前作と同様、ゲームを進めていくうちに、どんなきっかけで主人公が成長し、パガン・ミンと対等に渡り合えるようになるのか、いまから気になっている。 (Text:ヘイ昇平)

『Close Castles』(Sirvo) PC Mac



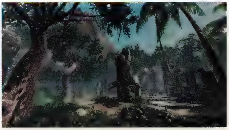
⬅4人プレイによる、タワーディフェンスゲーム。いかに効率よく城を築いて、敵領地を征服するかを競うことになる。

『Hotline Miami 2: Wrong Number』(Dennaton Games) Vita PS4 PS3 PC Mac



⬆全世界で話題を集めた、トップビュー視点による2Dクライムアクションの続編。異なるスタイルを持ったキャラを使える。

『King: The Land Beyond』(White Lotus Interactive) PC



⬆死後の世界を探索するアドベンチャー。フィールドに散りばめられた謎を解いていく。Oculus Riftに対応しているのが特徴。

4人の批評家の合計点数が30点以上ならシルバー殿堂、32点以上はゴールド殿堂、
35点以上はプラチナ殿堂となり、ファミ通が良質ゲームとしてオススメするソフトです。
このマークのゲームは、その批評家がオススメするソフトです。

NEW GAME CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

携帯機チーム

7月7日～7月13日

妖怪ウォッチ2 元祖／本家



ニンテンドー3DS
レベルファイブ
7月10日発売予定
各4600円[税抜](各4968円[税込])

RPG／冒険　全年齢対象

シリーズ最新作では、"妖怪ウォッチ"の秘密を暴くために、過去へタイムスリップする。『元祖』と『本家』では、友だちになれる妖怪やクエストの一部が異なる。

メーカーアンケート

【ターゲット層】
大人から子どもまで、すべてのRPGファン
アニメのファンや、妖怪が好きな方
自由度の高いゲームが好きな方

【平均プレイ時間】
クリアーまで25時間
やり込み要素を含めると無限大

Best Pick of This Week!

今週はコレを買え！

ツツミ・デラックス

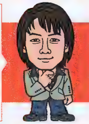


いま、『ゲーム・オブ・スローンズ』という海外ドラマに夢中です。北欧っぽい架空の大陸が舞台のサーガですが、とにかく豪華！　最近流行りの"映画並みの予算とスタッフで作る連ドラ"というヤツ。そして現在、第3シーズン後半の衝撃の展開に、呆然としています(笑)。

前作同様、とても丁寧に作られていて、快適で楽しい。基本的な世界設定を踏襲し、手触りはそのままにしつつ、新要素が追加されているので、安心して遊べる。ゲーム全体を埋め尽くすように用意された小ネタの数数は、質、量ともに、楽しさの原点を想起させるに十分な良作です。

『妖怪ウォッチ2』は超オススメ！　妖怪はカワイイし、新しい通信機能も楽しいけど、いちばんは"寄り道"感覚！　街路樹やクルマの下、途中下車の駅などに仕込まれた小ネタは、通学路が冒険だったあのころに連れていってくれるよ！

ジゴロ☆芦田



夏は枝豆がうまいですね。お酒がつい進んでしまいます。枝豆を食べる際に、たまにやるのですが、たくさん口に含んでから一気に噛み砕くのが好きなんですよね。なぜそれが好きなのか、自分でもよくわかりませんが、きっと爽快感や満足感があるのだと思います。

バトルなどの基本的な部分に大きな変化はないが、街の中でできることや発生するイベントが多数追加されており、バラエティーに富んだ内容が○。新しい妖怪が加わり、メンバーの編成を考えるのは相変わらず楽しい。『元祖』と『本家』で勝利数を競う通信対戦の仕組みなどもユニーク。

『妖怪ウォッチ2』は、安定のおもしろさ。丁寧な導きとテンポよく進むストーリーで、安心して遊べます。サークルを動かし、メンバーをスムーズに入れ換えながら戦うバトルは、陣形などを考える戦略性もあって、ハマれますよ。

モリガン長田

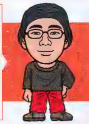


日枝神社にたまたまお参りに行ったら、なんとお祭り!!　しかも、お神輿が神社に帰ってくる時間帯だったようで激混み。そんな中、列を整備する人がまったくいない状況にも関わらず、長い階段の下まで整然と並ぶ参拝客。礼儀正しさに、思わず感動してしまいました。

マップが広く、ギミックも多数用意されていて、探索がより楽しくなったね。新妖怪も個性的で、動きもかわいい。妖怪集めやフレンドとの交換も熱が入ります。随所に入るユニークな会話や演出にもつい笑みがこぼれる。通信での協力プレイは、チームワークが重要で盛り上がりそう。

『妖怪ウォッチ2』は、新要素が増えて、細部がパワーアップ。妖怪の交換だけでなく、通信での対戦や協力プレイにも磨きがかかり、身近な兄弟やお友だちとの遊びの幅が広がりました。もちろん、ひとりプレイでも十分楽しめます。

戸塚伎一



遅ればせながらPlayStation Plusに加入。定額内でフリープレイできる古めのゲームに興じています。『豪血寺一族2 ちょっとだけ最強伝説』はBGMがアレだなーとか、『ソビエトストライク』は舞台がマズいなーとか、1990年代当時の記憶の扉がパカパカ開いて楽しいですね。

前作の概要をなぞりつつ、新しい妖怪やギミックが徐々に増えていく物語展開は、『妖怪ウォッチ』入門者にもやさしい作り。ガチャガチャした操作が頻繁に要求されるゲーム性が問題なければ、大人も楽しめます。田舎を始めとする新登場フィールドは、立体視で見る価値アリの美しさ。

共闘アクションモードの"妖怪ウォッチバスターズ"も追加されて、コミュニケーションツールとしての価値がますます上がった『妖怪ウォッチ2』。幼児の父親としては、ストーリーモードの"子どもの社会見学"的要素も高評価です。

人物イラスト：荒井清和

7月10日発売予定のその他のソフト

PS3	最強将棋 激指13	マイナビ　5800円[税抜](6264円[税込])

7月10日配信予定のダウンロード版

3DS	妖怪ウォッチ2 元祖／本家(ダウンロード版)	レベルファイブ　各4600円[税抜](各4968円[税込])
Vita	穢翼のユースティア Angel's blessing(ダウンロード版)	dramatic create　6900円[税抜](7452円[税込])

エオルゼア倶楽部
Eorzea Club

今回は、7月8日に予定されているアップデート"パッチ2.3 エオルゼアの守護者"で導入される新要素を、初出しとなる情報も含めて、総まとめでお届けするぞ！

POWERED BY コネクト！オン

『ファイナルファンタジーXIV：新生エオルゼア』(以下、『新生FFXIV』)での冒険や日常を、ファミ通の倶楽部部員がお伝えします。

PS4 PS3 PC

スクウェア・エニックス　2013年8月27日発売　3143円［税抜］(3394円［税込］)

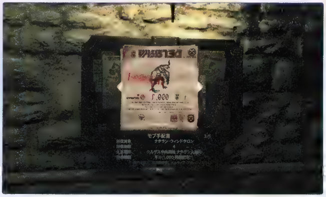
ジャンル	RPG	テイスト	冒険・ファンタジー
通信機能	オンライン専用	プレイ人数	1人
		CERO	15歳以上対象

※プレイにはサービス利用料金が必要　パッケージには30日利用権が付属。プレイステーション4版は4月14日発売 3143円［税抜］3394円［税込］「コレクターズエディション」は9800円［税抜］10584円［税込］、「コレクターズエディション」のダウンロード版は5048円［税抜］5452円［税込］

パッチ2.3直前！新要素総まとめ

新要素その1 モブハント

モブハントは、エオルゼア都市軍事同盟から、地域の治安を乱す"モブ"として指定されたモンスターを狩る新コンテンツ。モブの中でも、とくに悪名高いものは"リスキーモブ"と呼ばれ、通常モブを倒すデイリー(毎日)の指定と、リスキーモブを倒すウィークリー(毎週)の指定があるようだ。モブを倒すと"同盟記章"というポイントを獲得でき、貯まったポイントを使ってアイテムと交換することができる。ちなみに、モブハントは『FFXII』にも登場していたコンテンツ。プレイしていた人には懐かしく感じられるかも!?



↑グランドカンパニーの掲示板に貼られたモブハントの手配書。これを受注して、指定されたモブを退治しにいくことになる。手配書は複数あるようだ。



こんな敵も出現!?

リスキーモブには、上から順にS、A、Bの3つのランクがあり、ランクが高いほど手強く、入手できる同盟記章の数も多くなる。写真のような、フィールドには通常いない凶悪なモンスターたちが、多数登場するようだ。Sランクのリスキーモブの強さや、討伐に必要となる戦力は気になるところだが、モブを狩りに行った自分が、逆に狩られてしまわないようにしたい。

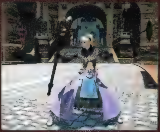






気になる報酬は……

同盟記章と交換できるアイテムは、現在、アラガントームストーン：神話で交換できる各種装備や、ゾディアックウェポン作成クエストで必要となるアレキサンドライトなどのほか、この交換でしか入手できない新装備も。公開された3枚の写真を見ると、グランドカンパニーごとに異なるようだ。



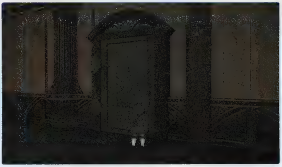




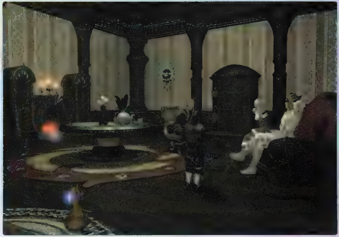
　※画面は開発中のものです。

新要素その2 ハウジング：プライベートルーム

プライベートルームは、ハウジングの拡張機能で、フリーカンパニー（以下、FC）のハウスに、所属メンバーの個室を作れるというもの。ハウスの1階に設置された1枚の扉から、各メンバーの個室に行けるようになる。個室の取得にはギルが必要となるが、30万ギル程度ということなので、個室が欲しい人は貯金しておくといいだろう。また、グランドカンパニーの階級が上がっていることも取得条件に含まれる。



⬆この扉から、各メンバーの部屋へと行けるようになる。プライベートルームの広さは、Sサイズのハウスより壁ひとつぶん大きいとのこと。



新要素その3 マイチョコボ育成

ハウスの庭にチョコボ厩舎を建てると、マイチョコボを預けて訓練できるようになる。利用には当然ながら、マイチョコボを取得し、バディとして呼び出せるようになっておくことが必要だ。自分のチョコボだけでなく、FCメンバーのチョコボを鍛えることも可能。現在、バディのランクはランク10が最高だが、厩舎を利用すると限界を突破でき、ランク11以上の育成が可能となる。



⬆チョコボ厩舎はハウスのサイズに関係なく、Sサイズのハウスの庭にも設置可能。庭具をたくさん設置している場合は、スペースを空けて準備しておくといいだろう。



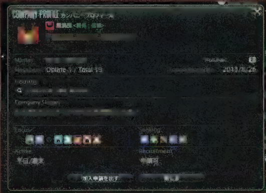
⬆➡新たに追加される多種多様な野菜を与えることができる。与えた野菜によって、効果が異なるのだろうか!?

野菜を与えて チョコボを育てる



プライベートルームとマイチョコボ育成には フリーカンパニーのハウスが必要！

前述の通り、プライベートルームとチョコボ厩舎はハウジングの拡張機能なので、利用には自分が所属するFCがハウスを所有している必要がある。利用したいが、現在FCに所属していないというプレイヤーは、メンバーを募集しているFCを探して、加入を申し込んでみよう。また、FCには所属しているが、まだハウスを持っていない場合は、アップデート直後がチャンス。新しい居住区が追加されるので、動向に注意しよう。土地の購入に必要となるギルを集め、備えておくといいだろう。



⬆プレイヤーサーチなどから、フリーカンパニーに所属しているプレイヤーを見つけて、カンパニープロフィールを表示。メンバー募集中の場合は、そこから加入申請を出すことができる。



⬆居住区エリアのマップで、ハンマーのマークがついているところが、現在販売されている区画。しかし、ほとんどのワールドの居住区で、Lサイズ以外の区画が完売してしまっている状況だ。

【新規FCを作るには】 レベル25以上で、現在FCに所属していないプレイヤーは、新たにFCを結成することができる。結成には、自分以外でFCに所属していないプレイヤー3名の署名と、15000ギルが必要だ。ちなみに、FCにはランクがあり、ハウジングの土地を購入するにはカンパニーランクをランク6まで上げる必要がある。

サブストーリークエスト

新要素その4 レターモーグリ

いつでも、どこでも、誰にでも手紙を届けてくれる、レターモーグリにまつわるサブストーリークエストが追加される。冒険者は、忙しく世界を旅して回るレターモーグリの仕事を手伝い、“配達士”として活躍することになるようだ。どんな手紙を誰に届けて、そこからどんなストーリーが紡がれていくのか……。配達士としての新たな冒険の始まりを、楽しみにしておこう。



⬆レターモーグリとイエロージャケットのルガディンが、なにやら話している。物語はリムサ・ロミンサから始まるのだろうか。いつものレターモーグリの場所ではないようだ。



⬅グリダニア冒険者ギルドのマスターであるミューヌが、冒険者に何かを指差している。ここは街の外のようだが……？



➡なんと、高地ラノシアのF.A.T.E.でおなじみ“美男のブガーシャ”も登場。苦情殺到の卑猥な踊りを見せてほしい！

サブストーリークエスト

新要素その5 事件屋ヒルディブランド

紳士ヒルディブランドが、助手のナシュ・マカラッカとともに、華麗に事件を解決していくサブストーリークエストの第3弾が追加となる。今回は、怪盗白仮面を名乗る人物から、“るり色の乙女の唇”を狙うと挑戦状を突きつけられる。るり色の乙女とは、いったい何者なのか……？　そして、ライバルのブリアルディアンとの戦いも注目だろう。







マンドラーズが『新生FFXIV』に登場！

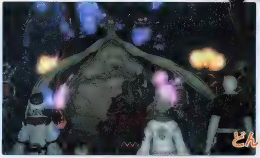
⬅野菜に似たマンドラゴラ5体の“マンドラーズ”は、『FFXII』に登場していたボス。外見はかわいいが……!?

新要素その6 メインクエスト&ラムウ討滅戦

パッチ2.3で実装されるメインクエストを進めると、蛮神ラムウと対峙することになる。リヴァイアサンと同様、メインクエストの“真ラムウ討滅戦”のほかに、“極”モードも追加。極ラムウ討滅戦では、アイテムレベル100のアクセサリーのほか、まれに武器も入手できる。

今回のストーリーは、グリダニアやシルフ族が住む黒衣森を中心に進んでいくと予想されていたが、クルザスでも大きな展開がありそうだ。





⬅暁の血盟メンバーとラムウが対峙している。いったい、どんな話し合いが行われるのか。

森の古老はどんな審判を下す？

物語の舞台はクルザスへ？



➡クルザスの大審門から見える風景のようだが、この門が開かれる日も近い……？

【アイテムサルベージ】　パッチ2.3では、クラフターに“サルベージスキル”が追加。武器や防具を分解して素材が得られるようになる。各クラフタークラスのレベル30で開放されるが、サルベージスキルの成長は全クラフターで共通のポイントを使うため、限界値まで上げるとほかのクラフターのスキルが下がるシーソー方式になっている。

新要素その7 クリスタルタワー：シルクスの塔

8人パーティ×3つの合計24人で挑戦するコンテンツ"クリスタルタワー"の第2弾。原典となった『FFⅢ』と同様に、古代の民の迷宮を抜けた冒険者たちが、シルクスの塔へと挑むことになる。プレイヤーのアイテムレベルは80が適正だ。今回は、シルクスの塔でドロップする防具の写真を初公開。アイテムレベルは100で、戦利品へのロットは週ごとの制限がかかる。

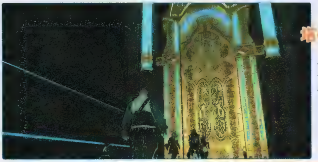


入手できる装備品

（写真左から）
タンク：ティターンアーマー
ヒール：スキュラヒーラーアタイア
メレー：ガーディアンアーマー・オブ・ストライク
レンジ：アモンアタイア
キャスター：スキュラキャスターアタイア
メイル：ガーディアンアーマー・オブ・スレイ

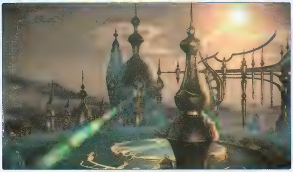


⬆シルクスの塔は、パーティが途中で分断されることなく、全員揃って塔の上部を目指して上っていくことになる。24人で挑む、ダイナミックなバトルを楽しもう。

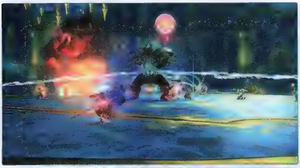


いよいよ塔の内部へ！

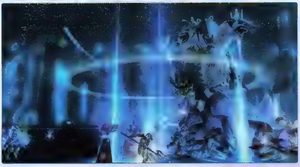
⬅迷宮を抜け、内部へ侵入。新たな魔科学が、冒険者を待ち受ける。



➡最上部と思われる場所には、円形のステージ状のものが。ここで戦う相手とは？



⬅大人数戦闘向けに、どんなギミックが用意されているのかも気になる。



➡複数の頭と手足を持つスキュラ。いくつもの攻撃手段を持っていそうだ。

待ち受けるボスたち

シルクスの塔の内部では、アモン、ザンデ、スキュラなど『FFⅢ』に登場したボスたちが、冒険者たちの行く手を阻む。技もオリジナルにちなんだものを使ってくるのだろうか？



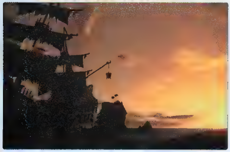
新要素その8 新規ダンジョン3カ所

完全新規の"財宝伝説 ハルブレーカー・アイル"に加え、既存ダンジョンのハードモードとなる"惨劇霊殿 タムタラの墓所"と"城塞奪回 ストーンヴィジル"の全3カ所が追加される。いずれもレベル50のプレイヤー向けだ。

財宝伝説 ハルブレーカー・アイル

ラノシア地方の南東、ロータノ海に浮かぶシェルダレー諸島。ふだんは濃い霧が立ち込めるこの海域に1隻の商船が迷い込み、伝説の海賊王"霧髭"の船を目撃したことから、霧髭の財宝が注目され始める。

これが伝説の海賊船!?





↑青空が広がる開放的な雰囲気のダンジョン。鳥やゴリラに似た、動物型のモンスターが登場するようだ。

惨劇霊殿 タムタラの墓所

終末思想を持つカルト集団"最後の群民"に占拠されていたタムタラの墓所は、冒険者の活躍によって静けさを取り戻したはずだった。ここに、恋人を失った冒険者の少女エッダが現れ、惨劇が始まる。

たどり着く結末は……



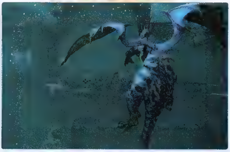


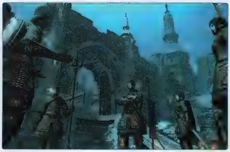
↑以前、メインクエストで登場したエッダが再登場。彼女は死んだ恋人アヴィールの首を大事に持ち歩いていた。

城塞奪回 ストーンヴィジル

ドラゴン族討伐のために建造されたが、いまではそのドラゴンに占拠されてしまっている防空要塞、ストーンヴィジル。以前は飛空艇奪回のために潜入したが、今回は要塞を奪回することが目的となる。

ドラゴン族との戦い





↑城塞の奪回を目指すデュランデル家の兵士たちだが、ドラゴン族との戦況は膠着状態で、冒険者たちが招聘された。

新要素その9 PvPフロントライン[アウトロー戦区]

ウルヴズジェイルに続く、PvP(対人戦)コンテンツ第2弾。広大なエリアを舞台に、グランドカンパニー別の3勢力で、最大72人のプレイヤーが同時に参加して戦うことになる。拠点の占拠、他部隊のプレイヤーとの戦闘、モンスターの討伐などで戦術値を入手し、戦術値がもっとも早く規定値に達した部隊が勝利というルールだ。



➡一定以上のアイテムレベルの装備は性能が制限されるため、初心者も参加しやすくなっている。

フリーカンパニー 三つ巴の戦い





⬅⬆参加人数は最大24対24対24で、状況によって16対16対16、8対8対8のマッチングになる。

力を合わせて他軍を制圧せよ

【フロントラインの報酬】フロントラインでは、ウルヴズジェ[illegible]の対人戦績というポイントを獲得できる。対人戦績は、対人戦向けの装備品やマテリア、グランドカンパニーの軍馬(マウント)などのアイテム[illegible]だ。また、参加するだけでもアラガントームストーンを入手することができる。

倶楽部員活動手帳❶ アチーブメントでもらえる装備

あさみ666です。特定のアチーブメントを達成すると、特別な装備品やミニオンなどをもらえるのを、皆さん御存知でしょうか? 私はすっかりその存在を忘れていたのですが、パッチ2.28で導入された探検手帳をもらいにグリダニアに行ったとき、近くにアチーブメント担当NPCのジョナサスを見つけたので、話しかけてみたのです。そうしたら、討伐手帳や採集手帳を埋めた報酬などをいっぱいもらえてビックリ。どのアチーブメントを達成すると何がもらえるかは、アチーブメントの情報に書かれているのですが、まだ一度ももらっていない人は、ジョナサスに話すと手っ取り早いですよ~!



レベル50用の指輪をもらっちゃいました

←採掘師と園芸師の採集手帳を各50個ずつ埋めていたので指輪をゲット。

倶楽部員活動手帳❷ 代名詞を活用した簡単マクロ

なべこうです。今回のテーマは、戦闘で使えるマクロと代名詞について。私は、黒魔道士でバハムート侵攻編へ行くとき、"/ac エーテリアルステップ <4>"というマクロを使っている。これは、パーティリストの4番目のプレイヤー(私の場合はヒーラー)のところへ瞬時に移動するマクロで、ギミック操作などで動いた後、すぐにもとの位置に戻りたいときに便利。ステップ先をつねにヒーラーにするには、キャラクターコンフィグでパーティリストのせいとん設定をTANK、HEALER、DPSとしておくと、必ず4番目にヒーラーがくる。いろいろな機能を利用してマクロを考えるのは楽しいね。



ターゲットマーカーを利用したマクロもある

←汎用マルを付けておけば、代名詞<circle>でターゲット可能。

番外エッダ編 じゅよトコマ

第31話

まんが:みながわふみお



レギュラーコーナー◆エオルゼア倶楽部

PS4 PS3 PC

倶楽部員近況



Character name [illegible]

PN オポネ菊池

『旧FFXIV』のころから手つかずだったファイター職を育成中。タンクが楽しい。あとモンクを上げれば全ジョブカンストです。



Character name [illegible]

PN 佐治キクオ

フレンドの名前がオレンジ色で表示されるようになったのが、想像以上に新鮮。いままで気づかずにすれ違ってたのかなあ。



Character name Darrio Django

PN CB小山

少し前から始めたギャザラー&クラフターがやっと平均Lv20超に。全クラス並行して上げると、作った人の思惑がよく見えます。



Character name [illegible]

PN 青木志貴

幻想薬が買えるようになって、フレンドのララフェルがルガディン♂になっていたときの衝撃! でも、新鮮でおもしろいですね。



Character name [illegible]

PN あさみ666

探検手帳、最初の20個のうち17個まで埋まりました。天気を確認しにいくため、テレポ使いまくりで、出費が増えちゃってますね。



Character name [illegible]

PN なべこう

装備の修理が便利になったけど、クラフターをやっていないのでいまだにNPCで直している。何か悔しいから、クラフター上げるよ!



Character name [illegible]

PN 奥村キスコ

レベル50でIDデビューした白魔道士の操作がこなれてきました。需要に応じて着替えられるよう、練習を兼ねて装備を整えています。



Character name [illegible]

PN トークンなし

先週は怒涛の初クリアーラッシュでした。侵攻編1→極タイタン→侵攻編2→極イフ→極リヴァと、本気出せばこんなもんよ!

特集 今年もあのコンサートが再び!!

ファミ通 PRESENTS
PRESS START Symphony of Games 2014



ファンの胸を熱く焦がす、ゲーム音楽の祭典がやってくる。オーケストラの演奏を、心ゆくまで堪能しよう。







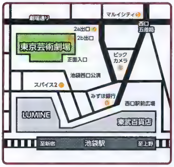
ゲーム音楽の奥深い魅力を、オーケストラの調べで伝えるPRESS START -Symphony of Games-(以下、PRESS START)。メーカーやハードの壁を越え、厳選したゲーム音楽を演奏するこのコンサートが、今年も開催されることになりました。2006年から毎年反響を呼び、9年目となる2014年度の公演は、プレミアム席を抽選で購入するためのシリアルナンバーを本誌読者だけに用意。演奏を良席で聴けるこのチャンスを、ぜひお見逃しなく!

開催日は9月13日 昼夜2回公演

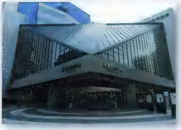
開催概要

日時:9月13日(土)
開催時間:昼公演:13時30分開場/14時開演
夜公演:18時開場/18時30分開演
会場:東京芸術劇場 コンサートホール
料金:S席:7500円[税込] A席:5500円[税込]
※全席指定　※未就学児童入場不可
主催:PRESS START 実行委員会
特別協賛:KADOKAWA エンターブレインブランドカンパニー
企画制作:カンパニーAZA/zaigoo inc.
協力:神奈川フィルハーモニー管弦楽団

●お問い合わせ:キャピタルヴィレッジ　☎03-3478-9999



会場は東京芸術劇場



シリアルナンバーを入力して、ステージをかぶりつきで見よう!!

プレミアム席抽選権をゲットせよ

本公演では、S席の中でもとくにステージが見やすい前方付近の座席を"プレミアム席"とし、ファミ通読者の皆さんにご提供します。150ページを参考に、チケット予約&購入サイト"イープラス"にアクセスして、ぜひ申し込んでください! もし落選してしまった方は、PRESS START公式サイトで7月12日から始まる先行発売にトライ!



イープラス プレミアム席抽選申し込み用URL
http://eplus.jp/pressstart/premium/

プレミアム先行受付期間:7月4日(金)12時~7月10日(木)18時まで
当選発表:7月11日(金)



PRESS START 2014 祝 9年目 開催決定!!



やっぱり気になる 演奏楽曲の一部を大公開

皆さんおなじみの楽曲が、PRESS STARTのアレンジによって、新たな楽曲に生まれ変わるのも本公演の特徴。今年も人気タイトルの数々が、豪華なオーケストラアレンジで演奏されます。そんな演奏楽曲の一部を紹介！

ポケットモンスター X・Y

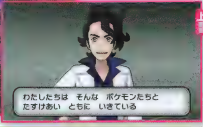
ポケモン

多数の"ポケモン"を集めて冒険する、世界で人気のRPG『ポケモン』。最新作『ポケットモンスター オメガルビー・アルファサファイア』の年内リリースが発表された同シリーズからは、昨年発売された『ポケットモンスターX・Y』の楽曲をお届け。冒険の舞台になるカロス地方の楽曲を始め、大都市ミアレシティの曲や雪深いエイセツシティの曲など、計5曲が演奏される。

演奏楽曲
- タイトル
- カロスのテーマ
- ミアレシティ
- エイセツシティ
- 光射す日

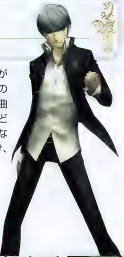






ペルソナ4

アトラス



連続怪奇事件の謎を解き明かすため、主人公たちが心の力"ペルソナ"を操り、"シャドウ"と呼ばれる異形の敵と戦うRPG。その中から、ボーカル入りの戦闘曲『Reach Out To The Truth』、ペルソナの合体などを行う部屋"ベルベットルーム"の楽曲、タイトル画面などで流れる美しい楽曲の3曲で構成。熱い支持を受け、2009年のPRESS STARTからの再演となる。





演奏楽曲
- 全ての人の魂の詩
- Reach Out To The Truth
- 記憶の片隅

PRESS START HISTORY

2006年の第1回は東京・渋谷のBunkamuraオーチャードホールで開催。『MOTHER』の糸井重里氏がサプライズ登壇した。2007年は、横浜と大阪の2都市で公演。2008年は東京で行われ、"若かりし頃の植松伸夫メドレー"といったレアな楽曲も演奏された。

ファイナルファンタジーXIII



女性主人公ライトニングと、彼女を取り巻く人々の物語を描く『ファイナルファンタジーXIII』シリーズ。その幕開けとなった本作では、神の僕であるファルシを倒すためにライトニングたちが戦う。公演では、バイオリンの旋律が印象的な、バトルシーンで流れる楽曲『閃光』を始めとした3曲を演奏。

演奏楽曲
- ヴァニラのテーマ
- 閃光
- FINAL FANTASY XIII ～誓い～

世界樹の迷宮

3Dマップの中を進んでいくダンジョンRPG『世界樹の迷宮』シリーズの第1作。ソードマンやレンジャーなど、タイプが異なるキャラクターを組み合わせてパーティーを作り、ダンジョンをマッピングしながら踏破を目指す。本作からは、ダンジョンの第1階層と第5階層の楽曲や、通常バトル曲を演奏。FM音源をもとに作られた楽曲が、オーケストラでどのように変わるのか!?

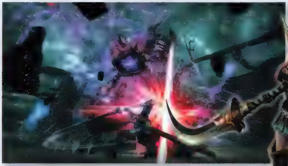


演奏楽曲
- 迷宮Ｉ 翠緑ノ樹海【ダンジョン1F～5F】
- 鉄華 初太刀【通常バトル 前編】
- 鉄華 討ち果て朽ち果て【通常バトル 後編】
- 迷宮Ｖ 遺都シンジュク【ダンジョン21F～25F】



討鬼伝・討鬼伝 極

巨大な異形の敵である“鬼”と、“鬼”を討つ戦士“モノノフ”の戦いを描いた和風ハンティングアクションゲーム。腕や脚といった体の部位を壊し、剥き出しになった弱点をさらに攻撃することで“鬼”を倒すのだ。スタッフロールで使われた『鬼討ツモノ』や、“鬼”と戦う際に流れる勇壮な楽曲が演奏されるほか、8月28日に発売予定の続編『討鬼伝 極』の楽曲も披露される。





演奏楽曲
- 鬼討ツモノ（『討鬼伝』）
- 百鬼隊（『討鬼伝 極』）
- 英雄ノ進撃（『討鬼伝』）
- ウタカタ・秋艶（『討鬼伝 極』）

PRESS START 2014 5人のキーマンから読者の皆さんへコメント

PRESS STARTを企画&構成するのは、竹本泰蔵氏、桜井政博氏、植松伸夫氏、酒井省吾氏、野島一成氏という、業界の第一線で活躍する表現者。今年の公演にあたって、コメントをいただきました。





竹本泰蔵氏
指揮者

世界的な指揮者カラヤンに招かれ、ベルリンフィルに参加。近年は、オーケストラと名作映画をコラボさせた。独自の企画も行っている。

ゲーム音楽の指揮をさせていただき10数年！ そのきっかけとなったのが、『スマブラ』のレコーディングでした。今年はその『スマブラ』を中心にした多彩なセットリスト。神奈川フィルの皆さんと熱くお送りします。お楽しみに！



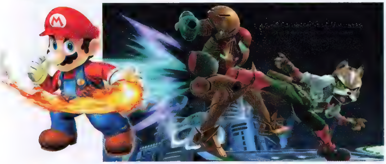
桜井政博氏
ゲームデザイナー

有限会社ソラ代表。ディレクターを務める『スマブラ』シリーズ最新作の発売に向け、日々を邁進。ゲームの研究を怠らない努力の人。

今年のPRESS STARTは、『スマブラ』スペシャルです！ 前半をお借りして、新作を含めたシリーズ曲から、各シリーズの曲を1曲ずつ、2分程度で演奏する企画。『スマブラ』自体がゲームの歴史の俯瞰です。ぜひお楽しみください。

PRESS START HISTORY 2
2009年には、オーケストラの演奏を聴いて何の曲かを当てる『ファミコンここまで出てるのにメドレー』という企画が誕生。開催5周年となった2010年も、『ここまで出てるのにメドレー』を演奏した。2011年は東京に加えて名古屋でも開催。

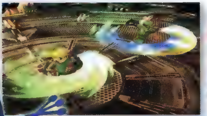
『大乱闘スマッシュブラザーズ』シリーズ



相手をリングアウトさせれば勝ちというルールのもと、任天堂のキャラクターやゲストキャラクターが入り乱れて戦うアクションゲーム。最新作は、ニンテンドー3DSとWii Uで開発中で、前者はPRESS START開催日の9月13日に発売予定だ。公演の第1部では、歴代『スマッシュブラザーズ』シリーズで流れた、各タイトルの楽曲が演奏される。

演奏予定楽曲
- メインテーマ(戦場)

ほか、多数の楽曲を演奏予定













PRESS START 2014の最新情報はコチラ

演奏楽曲やチケットの販売方法などが知りたい方は、下記の公式サイトをチェック！ Twitterのアカウントをフォローし、ハッシュタグつきでつぶやけば、コンサートがより楽しくなること間違いなしです。みんなでPRESS STARTを盛り上げよう！

●公式サイト

http://www.famitsu.com/sp/pressstart/



↑最新の情報から、過去の演奏楽曲や公演内容まで閲覧することができます。

●公式Twitter

https://twitter.com/pressstart_info



ハッシュタグは#press start

●公式Facebook

https://ja-jp.facebook.com/pages/Press-Start/179224052202796



植松伸夫氏
作曲家

ドッグイヤー・レコーズ代表。近年の代表作は『ワンダーフリック』や『グランブルーファンタジー』など。日本に加え、海外でも公演を行う。

皆々様方、1年間のご無沙汰です。PRESS STARTの季節がやってまいりました。今年は都合が悪くて僕は登壇できませんが、盛会となること間違いなし！ スタッフ一同、皆様のご来場をお待ちしております！



酒井省吾氏
作曲家

株式会社ハル研究所所属。『MOTHER3』や『スマブラX』を始めとする多くのゲーム音楽の作曲に携わる。また、編曲家としても活躍中。

今年の開催はナシ……と見せかけて、潜行準備をこっそりと。"古今東西の名曲たちを"の看板に偽りなし！ 第1部で『スマブラ』特集です。第2部には初お披露目のタイトルもあります。会場ロビーのそこかしこで対戦が行われそう!?



野島一成氏
シナリオライター

有限会社ステラヴィスタ代表。『FF』シリーズの企画やシナリオを担当。近年の代表作は、『武装中学生 バスケットアーミー』など。

PRESS STARTが今年で9回目ですって。もう"第九回"と漢字表記したくなる貫禄ですね。今回は『スマブラ』成分が多めですが、ほかのゲームからもいっぱいやりますので、いつもの感じで参戦いただければ。お待ちしております！

PRESS START HISTORY 3

2012年は東京と名古屋の2都市で開催。『新・光神話 パルテナの鏡』を桜井氏がプレイし、その映像にオーケストラの演奏を合わせるという大胆な試みがなされた。2013年は"みんなで作るPRESS START"。過去曲から人気投票を募り、プログラムを決定した。



第14回ういす!

発売直前の緊急企画！ 本作の注目要素をおさらいするとともに、編集部で調査したアンケートの結果をお届け!!

妖怪ウォッチ2 元祖/本家

3DS

レベルファイブ　7月10日発売予定　各4600円[税抜]（各4968円[税込]）

ジャンル	RPG	テイスト	冒険
通信機能	マルチプレイ(ローカルプレイ)対応、インターネット対応、すれちがい通信対応、いつの間に通信対応	プレイ人数	1～4人
		CERO	全年齢対象

ダウンロード版は各4600円[税抜]（各4968円[税込]）、企画／プロデューサー・ストーリー原案 日野晃博、ディレクター 本村健、キャラクターデザイン、妖怪デザイン 長野拓造、田中美穂、アニメーション制作 OLM

『妖怪ウォッチ2』の魅力をおさらい!!



謎の少年 ケイゾウ

過去へタイムスリップする要素に加え、謎の少年や"古典妖怪"といったキャラクターの登場など、新要素が盛りだくさんの『妖怪ウォッチ2』。その中でもとくに注目すべきなのが、本作は『元祖』と『本家』の2バージョンが発売されるということ。仲間になる妖怪やクエストの一部が両者で異なり、専用の特典も用意されている。さらに、パッケージ版とダウンロード版にも、異なる特典があるぞ！

"妖怪ウォッチ"とは!?

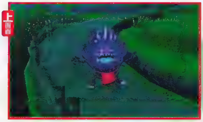
"妖怪ウォッチ"は、目につけると妖怪の姿が見えるようになる不思議な時計。妖怪メダルをセットすると、"ともだち妖怪"を召喚できる機能も備わっている。本作では、"妖怪ウォッチ零式"も登場。零式は古典妖怪が呼び出せること以外にも、秘密が隠されているようだ。



妖怪ウォッチ零式が登場



古典妖怪たちも"ともだち妖怪"になる!!



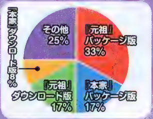
上画面

↑人間たちに悪い影響を及ぼす"怪魔"。過去に登場するケイゾウは、その"怪魔"に戦いを挑んでいる。

"怪魔"と呼ばれる怪しげな存在も過去の時代に出現!!

ファミ通編集部アンケート その1

Q 『元祖』と『本家』どちらを買う?



[illegible]

○各特典内容

『元祖』パッケージ版	ジバニャン メダル ニャイーン同梱
『本家』パッケージ版	[illegible]
『元祖』ダウンロード版	ロボニャンF型が登場
『本家』ダウンロード版	[illegible]



ケータ（天野景太）

フミちゃん（木霊文花）

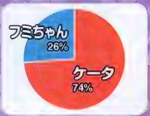
ここにも注目 主人公が選べる

主人公キャラクターは、男の子か女の子の好きなほうを選択できる。男の子を選ぶとケータが、女の子を選ぶとフミちゃんが操作キャラクターとして登場。選んだ主人公によって、イベントシーンはもちろん、自宅の場所や登場キャラクターなども変化するぞ。

ファミ通編集部アンケート その2

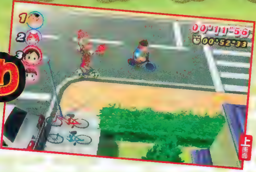
Q どちらの主人公を選ぶ?

[illegible]





街にはフユニャンも満足の要素がてんこ盛り



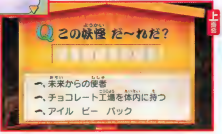
主人公は、物語を進めつつ、住んでいる街や新登場のマップなどを探索する。そのマップには、さまざまな種類の寄り道要素や、思わず足を運びたくなる新システムが用意されているぞ。ここでは、プレイヤーの探索心を刺激する、代表的な要素を紹介しよう。

多彩なクエストに挑戦

街の住人や妖怪に話し掛けたり、"きまぐれゲート"を発見すると、サブクエストが発生する。そのクエストを進めると、リズムゲームやクイズなど、いろいろなジャンルのミニゲームが遊べるのだ。しかも、サブクエストをクリアーすれば、ご褒美ももらえるぞ。



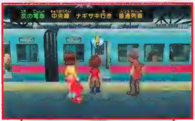
⬆きまぐれゲートを開け、部屋の中で決められたお題に挑戦。クリアー時にもらえる特別なアイテムを集めるといいことが！



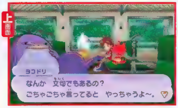
➡立て札のヒントを頼りに、妖怪の名前を当てるゲーム。正解すると、答えの妖怪が出現し、いろいろな効果が現れるようだ。

電車に乗って遠くの街まで小旅行

遠くの街まで移動したいときは、電車を利用すると便利。駅に到着すると、下画面に路線が表示されるので、目的駅と路線をチェックして正しい電車に乗り込むのだ。電車で移動している最中はイベントが発生し、アイテムがもらえたり、妖怪バトルが楽しめる。ただし、降りる駅を間違えると、たいへんなことになるかも!?







⬅⬆電車は普通列車と快速列車があり、停車駅が異なる。車内ではイベントも発生。

不思議な扉"ウォッチロック"とは?

建物や洞窟の入り口には、"ウォッチロック"と呼ばれる不思議な扉が設置されている。ウォッチロックの奥には新たなエリアが広がっているが、これを開けるには封印を解かなければならない。封印を解くカギは、ウォッチロックに表示されている文字と、"妖怪ウォッチ"のランクが関係している。



怪しげに光る扉の奥にさらなるエリアが登場

⬅画面上で光っている扉が、ウォッチロック。"妖怪ウォッチ"のランクが、扉に表示されているランクと同じかそれ以上であれば、封印を解くことができる。

ここにも注目 好きな妖怪と街を探索できる

前作『妖怪ウォッチ』では、主人公の後ろをウィスパーが付き添うように付いてきたが、本作では、そのウィスパーをべつの妖怪に切り換えられるようになっている。現在判明しているのは、右に掲載している5体のみだが、それ以外のお気に入りの妖怪と街の探索もできるはずだ。





選択した"ともだち妖怪"が後ろをついてくる

ファミ通編集部アンケート その3

Q どの妖怪といっしょに探索を楽しみたい?





街には悪さをする妖怪がいっぱい！

"ともだち妖怪"をサポートしながら敵妖怪とバトル

妖怪バトルでは、"ともだち妖怪"が自分たちの意思で戦うため、プレイヤーは戦闘をサポートすることになる。"わざ"、"おはらい"、"ねらう"、"アイテム"のコマンドを活用して、バトルを勝利に導くのだ。また、バトルでは、下画面のサークルにセットした6体の"ともだち妖怪"のうち、前衛3体が戦闘に参加する。サークルを回転させて妖怪を前衛の位置までスライドさせれば、参加メンバーを変更できる。前衛の仲間がピンチのときは、素早く後衛に回して待機させることも可能だ。





わざ

"わざ"を選ぶと、指定した仲間が"ひっさつわざ"をくり出す。専用の画面で目的を達成すると、各妖怪特有の強力な技が炸裂！ 使用するには、事前にゲージを溜める必要がある。

ねらう

特定の敵妖怪や部位だけを狙うように、"ともだち妖怪"に指示するコマンド。厄介な敵を先に倒しておきたいときや、ボス妖怪の弱点を集中攻撃したいときなどに役立つ。

おはらい

敵妖怪の攻撃技で呪われた"ともだち妖怪"を助けるコマンド。戦闘に参加していないメンバーが対象で、おはらい中は専用の画面に切り換わる。おはらい方法は数タイプ用意されているが、どれが選ばれるかはランダムだ。下画面に表示される目的を達成すれば、おはらいが完了するので、つねに元気な状態に保ちながら戦わせるといい。

アイテム

体力回復や仲間のステータスを一定時間上昇させるアイテムなどを使用する。ただし、一度使用すると、しばらく選択ができなくなる。敵妖怪にアイテムを渡すことも可能だ。

巨大なボス妖怪が立ちはだかる

ボス妖怪との戦闘は、通常とは異なり、画面左側にボスの体力が表示される。ゲージをゼロにすれば勝利だが、ボス妖怪は簡単には倒せない。弱点以外を攻撃すると、威力が軽減したり、攻撃を無効化する敵もいるようだ。



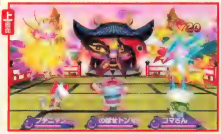
⬆台風の日に現れ、街を荒らすボス妖怪。顔と両方の手にひとつずつ大きな目を持っており、顔の目が開くときに強力な技をくり出す。



⬅ガシャマシンから出現するアイテムによって、異なる攻撃を仕掛ける"ガシャどくろ"。全身が骨でできているが、弱点はどこなのだろうか？

ここにも注目 通信対戦が気軽に楽しめる

通信対戦で妖怪バトルを行うモードもパワーアップ。本作では、インターネット通信を利用した対戦が可能になり、離れた場所にいる友だちと対戦ができるようになったのだ。しかも、対戦ルールの設定もでき、ユーザーに合わせて楽しむことも可能。また、通信システムには、お互いの"ともだち妖怪"を交換する機能も追加されている。交換機能を活用すれば、バージョン限定の"ともだち妖怪"も手に入れられるぞ。



自慢の妖怪でライバルと対決！

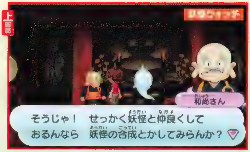
⬅対決方法は、通常のバトルと同じなので気軽に楽しめる。ランダム対戦で対決すると、勝利数がランキングバトルのデータに反映される。

ここにも注目 "ともだち妖怪"を増やして育成しよう！



個性豊かな妖怪たちが続々と仲間に!!

街で出会った妖怪たちは、バトルで勝利するとまれに仲間になる。ランクが低い妖怪でも、レベルを上げれば十分役に立つので、育成要素もバッチリ。さらに、一定レベルまで成長させたり、合成を行うと、新たな妖怪に進化する場合もある。多くの妖怪の中から、オリジナルチームを編成する楽しさも用意されているのだ。



⬆前作では、団々坂にある正天寺の和尚さんが妖怪の合成をしてくれた。『妖怪ウォッチ2』でも、引き受けてくれるに違いない！

"ともだち妖怪"と協力して強敵に挑め!!

厄介な鬼とアクションバトル

本作には、通信機能を利用したモードの"妖怪ウォッチ バスターズ"が追加されている。このモードは、最大4人までのプレイヤーと協力しながら遊べるアクションゲームで、プレイヤーは1体の妖怪を操作し、前作でも猛威を振るった鬼と対決する。フィールド内にはアイテムも登場し、アイテムを回収して脱出することも可能。ただし、監視役の妖怪が大勢徘徊しているので、出口に到達するどころか、エリア内を探索するだけでも容易ではない。





フィールド上で鬼とバトル!



➡4人で協力しながら、強敵の鬼とバトル。制限時間内にマップから脱出できない場合は、ゲームオーバーになる。

⬆鬼の動きを止めるアイテムなどもフィールド内に隠されている。有効なアイテムを上手に活用しながら戦えば、強敵だろうと倒せるはずだ。



➡鬼といえども、同時に複数の相手を攻撃することはできない。ひとりが鬼の攻撃を引き受けているあいだは、ほかのメンバーの攻撃チャンス!

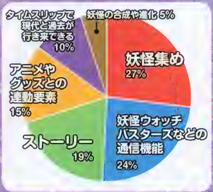
ここにも注目 4タイプの戦闘スタイル



妖怪ウォッチ バスターズでは、すべての"ともだち妖怪"を使用できるが、妖怪ごとに始めから戦闘スタイルが決められている。そのスタイルは、攻撃に特化したアタッカー、防御重視のタンク、回復が得意なヒーラー、状況に合わせた戦いかたができるレンジャーの4種だ。

ファミ通編集部アンケート その4

Q 『妖怪ウォッチ2』で注目している要素は?





読者からのイラストを掲載 妖怪タイムズ アート

採用者には 1000ガバス



北海道 MIKADO・E☆さん

⬆フミちゃんのかわいさにはジバニャンもお手上げ。テレビアニメでも大人気!!



★おたより大募集★

"妖怪ウォッチ タイムズ"では、妖怪のイラストなどを募集中。202ページのあて先で「妖怪ウォッチ」係まで。お名前の掲載を望まない方はペンネームを併記のうえ、ご投稿ください。採用者には1000ガバスを贈呈します!

次号7月24日号(7月10日発売)では『妖怪ウォッチ2 元祖/本家』を大特集!! 日野晃博氏、本村健氏のインタビューに加え、攻略記事や関連グッズ情報などが盛りだくさん! 「音とけ ~あの人の声、お届けします」では ケータ役の戸松遥さんが登場! お見逃しなく!!

『FFXIII』と『FFXIII-2』、そして『ライトニング リターンズ FFXIII』(以下、『LRFFXIII』)の3作で完結したライトニングの物語。本誌特別付録冊子にて明かされる後日譚も、これが最後となる。主人公の女性ジャーナリストは、ライトニングと巡り合うことができるのか。そして、ライトニングの向かう先は――。



ファイナルファンタジーXIII REMINISCENCE -tracer of memories- 追憶 -記憶の追跡者-

記憶を追う者が

3週連続独占入手
ある記者(ジャーナリスト)の取材記録 III

神のいないこの世界の運命は、人間の意思が決めるという。
ならば私が強く思えば、彼女の未来はさらに輝くと信じよう。



3名のキーマンに訊く

『FFXIII REMINISCENCE -tracer of memories- 追憶 -記憶の追跡者-』の企画に携わり、著者の渡辺大祐氏を支えた3名のキーマンからコメントが到着したので、ここで公開しよう。なお、冊子の巻末には、渡辺氏へのインタビューを収録している。執筆における裏話などを含むので、小説を読み終わってから、じっくりと楽しんでほしい。

マーケティング部 リードプランナー
村上洋平氏より

『FFXIII』シリーズは、パッケージの発売とともに小説も出版してきました。ファンの方々に本編で語るストーリーと別の視点から見ていただきたいというコンセプトから、小説を始めとするさまざまな展開を行ってきました。『FFXIII-2』では、聖府軍の軍人"ロッシュ"に注目し、敵対する勢力側の視点に立って考えてみるという、これまでにないメッセージの出しかたをファンの皆様にお届けできて、本当によかったと思います。

そして、本作『LRFFXIII』は、"完結"をテーマにしてきました。その言葉通りに本編のストーリーは決着を迎え、完結していますので、こういった展開をしていくうえでの切り口が、とても難しい作品でもありました。ディレクターの鳥山や出版部門の青島と企画内容を検討していたときに、ふと鳥山の口から出た「たとえば、登場したキャラクターに対してインタビューしてみる――」という言葉が、この後日談へとつながったのだと思っています。神々のいない、人間たちが作っていく世界で暮らすライトニングたちのその後を、ぜひご覧いただければと思います。

出版ビジネス・ディビジョン 書籍編集部
青島岳志氏より

最初はインタビュー形式の後日談という、読んでちょっとニヤリとすることを目指した企画でした。それがいつの間にか、主人公がこの世界に生きる血の通った人間になり、彼女自身が物語の中で生き始め、まるで私たちの分身のような存在になっていきました。そうなってしまってはもう、エースの渡辺大祐に登板してもらうしかありません(笑)。携わってみて改めて、『FFXIII』シリーズの世界の奥深さを実感した作品となりました。

この作品には、『FFXIII』という壮大なストーリーの最後の1ピースが含まれています。混沌の浸食からライトニングの復活までの約500年にわたるホープたちの奮闘が、彼らの口から語られています。楽しんでいただければ幸いです。

ライトニングたちの活躍が、たとえ片隅であっても皆様の心にいつまでも残っていくことを祈りつつ。





かつての仲間の絆は生まれ変わってもつながっている。

『FFXIII』シリーズ ディレクター
鳥山 求氏より

ライトニングたちの物語は3部作として完結したわけですが、長年応援していただいたファンの皆様に、お世話になったお礼状といいますか、異世界から届いた手紙のように、何かのつながりを感じられる読み物を届けたいと思ったのが、今回の小説の企画の始まりです。

長い旅を終えたライトニングたちのリラックスしたインタビュー形式ならば、『FFXIII』シリーズの世界や思い出を壊すことなく、物語の中では見せていない一面も垣間見られるだろうなと思いました。始めのプロットでは、居酒屋でキャラクターが語っているくらいのくだけた内容だったのですが、最終的には渡辺大祐の筆により、築き上げてきた『FFXIII』シリーズの世界がより深まり、その後のライトニングたちの暮らしぶりのイメージも広がっていく素敵な読み物に仕上がったかなと思います。

これまでも、これからも、ライトニングたちはどこかで元気にしていると思います。皆様の心の中で、いつまでも彼女の笑顔が続きますようにと願っております。

それは〝あの世界〟の物語が教えてくれた
勇気であり希望だ。

終着駅で見出した答えとは――

※本記事では「ファイナルファンタジー」を「FF」と表記しています。



付録冊子をより楽しむための特別企画!

Character File III

キャラクターファイルIII

ライトニングのかつての仲間たちから、当時の証言を集めてきた小説の主人公。しかし、取材に行き詰まり、すべての出発点であるホープのもとを再び訪れる。二度目の訪問で語られる、新たな事実とは……? 誌面では今回も、小説に関係する人物の足跡や、用語などの補足情報を掲載。ただし、ゲームの**ネタバレしかしていない**ので、その点にはご注意を!



ホープ・エストハイム Hope Estheim

小説の最初に登場し、主人公の取材旅行のきっかけを作ったホープ。その際は『LRFFXIII』の出来事は語られなかったが、2回目の登場で当時の知られざる物語を明かす。ゲーム中では、ライトニングが"解放者"として目覚めるより以前に失踪。そしてなぜか、『FFXIII』のときの若い姿で、解放者を導き補佐する者として彼女の前に現れる。



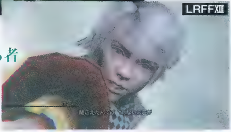
⬅解放者をサポートする、少年の姿のホープ。どこか感情が希薄で、『FFXIII』のころにライトニングと交わしたやり取りも覚えていない。



➡世界が終わる日になり、自分の意識が保てる最後の瞬間に、みずからが神の手先であったことを告白。闇へと消える。



⬅ホープはかつて神の手に落ち、神の駒として、そして器として造り変えられていた。それを知り、ライトニングは神を倒す決意を強固に。



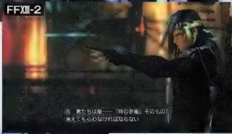
解放者を解放する者

➡神を倒したものの、永劫に抑え込むためには死の世界へ留まらなくてはならない。そう語るライトニングを最後に救ったのは、ホープだった。



カイアス・バラッド Caius Ballad

時詠みの巫女ユールの守護者。女神エトロの心臓を宿した不死者で、転生と死を無限にくり返すユールのことを、長いあいだ守ってきた。彼女の永劫の輪廻を止めるため、みずからの心臓をノエルの剣に貫かせて女神エトロを死に追いやり、女神が抑えていた混沌の力を解放して、時間の概念を破壊。世界が滅亡に向かうきっかけを作った。



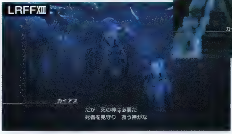
➡セラとノエルが歴史を動かせば、ユールが新たな歴史を視て命を削られる。それを防ぐべく、彼らの前に幾度も立ちはだかる。同時に不死の身を利用し、長い時をかけて歴史を歪めていた。



⬅ノエルは剣を止めたが、カイアスはみずからその刃を引き寄せ、心臓に突き立てる。結果、混沌が溢れ出し、セラの命をも奪うことに。



無数のユールの想い―― 混沌とともに死の国へ



⬅⬆『LRFFXIII』では、新たな世界への新生を拒み、多数のユールの魂とともに死の世界へ。それは、かつて殺めた女神の、魂の循環を守護する役割を継ぐことでもあった。



輝ける神ブーニベルゼ 混沌によって傷ついた世界を捨て、新たに創造した世界へと人々の魂を生まれ変わらせようとしていた。ただし、資格があるのは、解放者によって魂を選別され、忘却の禊で過去を消し去った純粋無垢な魂だけ。また、ライトニングを女神エトロの後継に据えようともしていた。

ざっくりわかる用語集

《ファルシ》 絶大な力を持つ、神のしもべ。
《ルシ》 ファルシが目的を果たすために、魔法や召喚の力を与えた人間のこと。呪われし存在とされる。
《時詠み》 未来を幻視し、その代償として命を削られる者。セラも時詠みの力を持っていた。
《女神》 混沌を司る女神エトロ。カイアスに贈った心臓が、ノエルの剣に貫かれたために死を迎えた。
《混沌(カオス)》 ノエルがカイアスの心臓を止めたことで、異世界ヴァルハラから溢れ出し、世界を破壊した闇。結果、人は歳をとらなくなり、新たな命も生まれなくなった。その闇の中核は、カイアスとともにいたい、あるいはカイアスを死によって解放したいという、幾世代にわたって積み上げられた、時詠みの巫女ユールたちの相反する想いだった。
《忘却(レテ)の禊》 ブーニベルゼを崇める"救世院"が行おうとしていた、死者の魂を消し去る儀式。死者の魂を消すと、生者からその記憶がなくなる。それにより、人々の心から悲しみの記憶や過去を消去して"浄化"し、新たな世界へ導こうとしていた。



ライトニング
Lightning

幼いころに両親を亡くし、妹のセラを守るために大人になろうと、本当の名を捨てて"ライトニング"となった気丈な女性。それだけに、妹を思う気持ちが非常に強く、3作通じてセラを思うがゆえに行動を起こしている。また、世界の命運を握る戦いから決して目をそらさず、その身を投じる様子から、責任感の強さも見てとれる。

『FFXIII』のライトニング

元軍人で、戦闘のプロ。ルシになった妹を助けるために行動するも、みずからもルシにされ、世界を敵に回す羽目になる。最初は仲間に冷たい態度を取っていたが、徐々に打ち解け、最後は"希望がないならそれをともに探し、ここで生きていく"ことが人間の使命だと語り、皆で力を合わせてファルシを討ち果たした。





←最初はホープやスノウに冷酷なまでの態度を取っていたが、ともに戦ううちに距離を縮め、本当の仲間に。それに見せる"デレ"がたまらない!?

最初こそ"ツン"ばかりだが……

『FFXIII-2』のライトニング

異世界"ヴァルハラ"で世界の終末を視て心を痛め、滅亡をもたらす混沌を抑えるべく、女神エトロを守る騎士としてカイアスと戦うことを決意。一方で、ノエルを通じてセラを旅へ送り出し、未来を変えようと試みるが、彼女は命を落としてしまう。ライトニングは償いのため、そして最愛の妹の想いを未来へとつなぐため、セラの魂を抱いてクリスタルと化した。







『LRFFXIII』のライトニング

約500年の眠りから覚め、解放者として降臨。覚醒の際にはぐれてしまったセラの魂との再会を条件に、輝ける神ブーニベルゼの命を受け、人々の魂を導いていく。しかし、神の意向により、セラの魂を含む、すべての死せる魂が消滅させられようとしているのを知り離反。ライトニングは「人の未来に神はいらない」と、神を滅ぼす道を選び取る。そして戦いを経て、かつて大人になるために切り捨てた弱さ、感情と向き合い、自分の素直な気持ちを解放。新たな世界に生まれ変わった後のことを描くエンディングでは、列車から降りて晴れやかな笑顔を見せ、"誰か"に会いにいく。

心を解き放ち、生まれ変わる







新たな世界への転生 ブーニベルゼによって創造された新たな世界は、ライトニングが忘却の禊を妨害したために、神によって消滅させられるところだった。ライトニングがそれを阻止し、多くの魂が生まれ変わる新たな故郷となる。付録冊子の小説は、生まれ変わった後の世界で展開する物語だ。

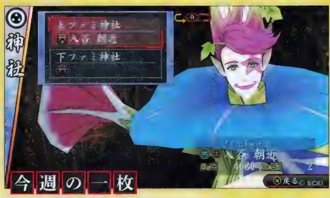
隔週連載

俺屍2 俺の屍を越えてゆけ® 漫遊記 第4回

世代交代を行いながら、一族を強くしていくRPG『俺の屍を越えてゆけ2』(以下、『俺屍2』)の最新情報＆プレイ日記をお届けするコーナー。今回は祭具や鬼頭、鬼神に関する詳しい情報をお届け！

プレイステーション ヴィータ Vita	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア 7月17日発売予定 5800円[税抜](6264円[税込])		
ジャンル	RPG	テイスト	育成・歴史
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	15歳以上対象

ダウンロード版は4800円[税抜](5184円[税込])、初回限定版は7800円[税抜](8424円[税込])
プレイステーション Vita TV対応、ゲームデザイン シナリオ 桝田省治、シナリオ 生田美和、キャラクターデザイン 佐嶋真実、音楽 樹原孝之介、題字 金澤翔子、制作 アルファ・システム、アニメ制作 旭プロダクション



今週の一枚

←なんかひと回りしてカッコいい入谷朝近(イリヤトモチカ)。ファミ神社に祭ってみました。



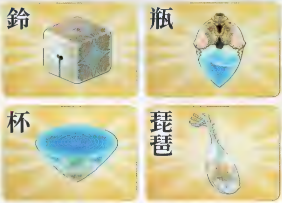
百鬼(ひゃっき)祭り(まつ)で祭具を獲得！

特定の期間のみ、迷宮内で開催される"百鬼祭り"。開催期間中に、迷宮内にある入口から入ることが可能になる。百鬼祭りの内部では、火時計がつねに赤く灯っており、レアな戦利品が手に入りやすいのが特徴だ。奥には、帝の御所から奪われた"祭具"が眠っている。この祭具は、主人公一族が惨殺されるきっかけとなったいわくつきのシロモノ。しかし、この祭具を取り戻すことで、一族の強化に大きなプラス効果を生むのだ。



祭具を取り戻すことで発生するプラス効果！

祭具による祭りは、天と地に神の力を巡らせて、活力を生み出すもの。祭具がなくなったことにより、祭りが行われなくなり、天変地異が発生したのだ。そのため、祭具を取り戻すことで街に祭りが復活し、神の力が再び天と地に巡るようになる。そして神々も本来の力を取り戻すため、"交神の儀"による主人公一族の強化につながる。



『俺屍2』のゲーム冒頭が楽しめる体験版が7月10日から配信開始！

7月10日から、『俺の屍を越えてゆけ2 体験版(ゲーム冒頭編)』がPS Storeで配信されることが決定！ この体験版は、ゲーム本編の冒頭シナリオをまるまる体験できるというもので、セーブデータは製品版でも使えるのだ。7月17日の発売日まで待てないという人は、まずはこの体験版で遊んでおこう！

※本体験版の内容は予告なく変更する場合があります。

俺屍2 俺の屍を越えてゆけ® 体験版(ゲーム冒頭編)



このアイコンが目印ですよ！

タイトル画面で流れるオープニングムービーの流れを紹介！



『俺屍2』を立ち上げ、タイトル画面が出た後に、主題歌の『WILL』とともにムービーが流れる。ここでは、ムービーの一連の流れを説明していく。映像は主題歌と絶妙にマッチしており、プレイヤーのやる気を掻き立ててくれるものになっているので、ゲームをすぐに始めずに、一度はしっかり見ておくことをオススメする。

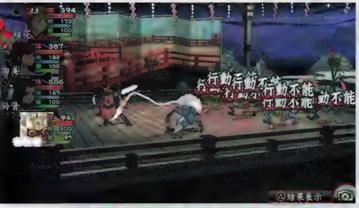
レギュラーコーナー◆俺屍2 漫遊記

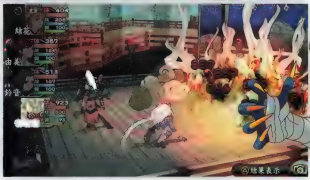
Vita

 ※画面は開発中のものです。

発覚!! 鬼頭(おにがしら)の圧倒的な力!

一族の男子に"鬼頭"という道具を使うことで誕生する新職業の鬼頭。高い攻撃力を武器に戦うが、いっさいの指示が出せないという特殊な職業だ。今回は、その鬼頭の特殊な攻撃を紹介。これらの技を毎回出してくれれば、強敵にも楽に勝てそうだ。





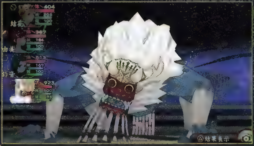
⬆➡衝撃波で敵全体を行動不能に陥れるほか、髪を地面から突き出して全体攻撃も行える。

鬼(おに)頭(がしら)



誰を指名するかが悩みどころ!

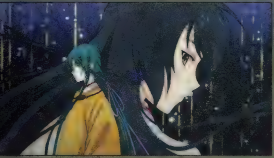
誰を鬼頭にするかは、プレイヤーが指名する。鬼頭になった一族男子は名前がなくなり、家系図からも抹消される。さらに、交神して子孫を残すこともできなくなってしまう。一族を愛するプレイヤーほど、苦渋の決断を迫られることになるだろう。



⬅かわいい子がこの姿になってしまうことに耐えられない人もいるはずだ。



1 阿部晴明(あべのせいめい)と夜鳥子(ヌエコ)のふたりからスタート!

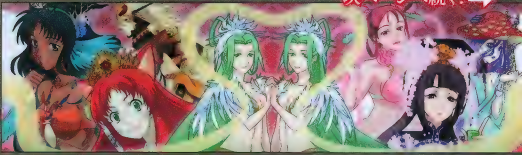


晴明&夜鳥子、黄川人(きつと)&太照天昼子(たいしょうてんひるこ)、田鶴姫(たづひめ)&力丸(りきまる)など、主要人物がズラリと登場。

2 八百万の神が勢揃い! 女神、男神が登場!!

前作から登場している神様に、本作から新たに登場する神様も加わった多彩な顔ぶれの神様たちが登場する。女神・男神ともに、人気が高い神様がしっかり入っているようだ。

次ページへ続く!➡



『俺屍2』マメ知識!❶ 前作の謎が明らかに!

予約購入特典の『俺の屍を越えてゆけ スペシャルコミックブック』では、桝田省治氏がTwitterで予告していた"物語の謎"について解説してくれています。前作を遊んだ人は、「え〜っ!!」となること請け合いなので、ぜひ読んでね!!

ボス敵 鬼神(おにがみ)たちにドラマあり!

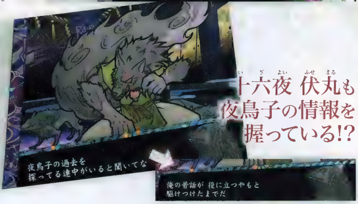
本作では、天界から地上に降りてきた神々、鬼神(おにがみ)たちと戦うことになる。本作の物語は、黄川人などの登場人物の口から語られていくことが多いが、これら鬼神たちとの戦闘でも、物語をさらに深く楽しめる貴重な話を聞くことができるのだ。ここでは3柱の鬼神のセリフを掲載。多くの鬼神たちと戦うことで、物語の真実が見えてくるかも?

芭蕉天(ばしょうてん) 嵐子(らんこ)は夜鳥子の知り合い!?



➡芭蕉天嵐子は、夜鳥子の知り合いで、以前戦ったことがあるとか。夜鳥子の過去の話を聞くことができそうだ。

十六夜(いざよい) 伏丸(ふせまる)も夜鳥子の情報を握っている!?



土公(どく)ノ八雲(やくも)は阿部晴明を知っている!?



五十嵐一族の物語の結末は? 生放送で『俺屍2』に備えよう!

毎週水曜日の21時からニコニコ生放送で放送中の『俺の屍を越えてゆけ ～五十嵐一族の物語～』。人気実況者のガッチマン氏と声優の五十嵐裕美さんが、プレイステーション・ポータブル版の『俺の屍を越えてゆけ ご新規体験版』を、豪華ゲストといっしょに実況プレイしていく番組です。なお、7月の放送は、ちょっと変則的になっており、1週目と2週目は木曜日(7月3日と7月10日)、3週目が水曜日(16日)の21時からになるので注意です。

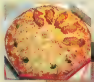
■番組タイトル

俺の屍を越えてゆけ ～五十嵐一族の物語～

※放送日時は『俺屍2』公式サイトで確認してください。



毎週豪華ゲストも登場!



⬅⬇番組恒例となった、夜食のピザ。そして『俺屍2』の情報を紹介する『俺屍2』広報のおふたり。いつも視聴者から健康度を心配されています。



『俺屍2』の情報もたっぷりお届け!

3 夜鳥子(ヌエコ)に集まる光の正体は!?



再び場面は夜鳥子に戻る。夜鳥子の回りに集まる光。自分の命と引き替えに死者を生き返らせる"反魂(はんこん)の儀"なのだろうか。

4 主人公一族の戦いと屋敷での生活が描かれる

つぎのシーンでは、かけられた呪いにより、わずか2年ほどしか生きられない主人公一族の戦いの日々や、屋敷での暮らしなどが描かれていく。







『俺屍2』マメ知識!② 特典はDL版にもついてくる!

予約購入特典の"スペシャルコミックブック"。そして、早期購入者特典でもらえる"レア神様"は、プレイステーション Vitaカード版だけでなく、ダウンロード版でも手に入る! 期間限定配信らしいので、詳細は公式情報を待とう。

『俺の屍を越えてゆけ2』プレイ日記

ファミ一族冒険譚

他国に初遠征して、自国とは異なる迷宮探索を始めた前回に引き続き、今回は、他国の迷宮をより深く探索。先に進む手掛かりを発見したいところ！



初代当主 ファミ ベンツ

『俺屍2』担当編集の本田ベンツが担当するファミ一族。剣士、槍使い、拳法家で出撃隊を構成している。

他国の武器屋で新たな発見！

前回から他国への遠征を始めたファミ一族。引き続き他国へ出発、と思っていたら、なんか見知らぬ国が……。ネットワークに接続したことで、ほかのプレイヤー一族の国が遠征先に出現！　ということでさっそく出発。今回は、まだ行ったことがない、“竜宮渡り”と“ねうねう亭”がある岩田国に行ってみます。まずは街から。よその街で特注装備を作れるのかが気になっていたので、ちょっと試してみたら……作れるようですね。自国は防具屋＆神社のみ強化しているので、武器が不安でしたが、他国で揃えられるなら安心。……ん？　ということは、お金さえあれば、一族全員に特注武器と特注防具を揃えられるということですか!?　そのほか、娯楽施設で温泉があったので、入ってみようと思ったのですが、お値段が高めだったので今回はパス。いちばん高いヤツは、どんな効果があるのやら。



⬆ほかのプレイヤーの国で槍の特注武器を作成。武器の名前は自由に決められますが、7文字までなので注意！

竜宮渡りで鍵を発見！

ひと通り街を見学して迷宮へ。まずは“竜宮渡り”から行ってみます。少し進んだところで、宝箱から“紫の鍵”を入手！　紫色の鍵で開く場所は、確か自国の迷宮にもあったような……。戻ったら確認してみよう。この迷宮は、海岸線を進んでいくため、それほど難しくない感じ。ですが、最初の鬼神を倒して、少し奥に進んだら、ちょっと敵が強くなってきたので、引き上げることに。そうそう、この迷宮は、潮の満ち引きで行ける場所が変わってくるようです。満ち引きは、季節で変わります。ちなみに本作では、たとえば北国だと夏が短くて冬が長くなるなど、自国の位置によって季節の長さが変わるらしいです。このように、季節で行ける場所が変わったりする迷宮は厄介ですね。

遠征から戻り、自国の迷宮“龍穴鯉のぼり”へ向かいます。紫の鍵を手に入れたことで、行けなかったところに行けるようになりました。そして、ここで緑の鍵をゲット。こうやってどんどん迷宮の奥まで進んでいくわけですね。色付きの鍵はすべての迷宮で共通のようなので、行き詰まったら遠征して新しい迷宮で鍵探し、という進めかたがいいのかも？

その後はもうひとつの“根の子参り”でも紫の鍵を使って、その先にいた新しい鬼神を倒してからいったん屋敷へ。奥には進めるようになりましたが、物語を先に進めるには、やっぱり百鬼祭りで祭具を集めていかないといけないのかなあ……。

奉納試合に落とし穴が！

屋敷に戻って予定を見ると、1月に行われる“冬の奉納試合”に出場できるとのこと。そこそこ強くなったので、最初の奉納試合だったら大丈夫だろうと思い参加してみると……さっき遠征のときに出ていたほかのプレイヤーの一族が参加しているではないですか！　自分よりも強そうな一族がいたので、ヤバいかなと思いつつ進めていくと、準決勝でその国と激突。案の定、手も足も出ませんでした（笑）。遠征先に、自国より強そうな国がある場合は注意ですよ。

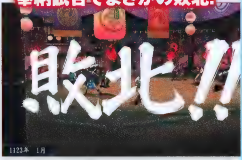
特注武器と特注防具はどれがお得？

今回、初めて特注武器と特注防具を作ってみました。前作同様、どちらも所有者の成長とともに性能が上がっていきます。武器は薙刀とか扇のように、武器の攻撃力が低めの職業から、防具は軽装備しか装備できない職業から作るのが僕のオススメですね。どっちみち最終的には、すべての職業で特注の装備を揃えることになるのでしょうけど（笑）。



←拳法家に特注防具を作成。所有者

奉納試合でまさかの敗北!

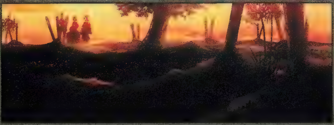


⬆初の奉納試合に出場。準決勝で自国より強いプレイヤーの国と激突し、準決勝であえなく敗北してしまいました。

5 そして訪れる死 世代を重ねていく一族

戦いと生活のシーンから一転し、一族の死別の場面が続く。そして夕暮れの中、多くの墓標の前に主人公一族はたたずむ。



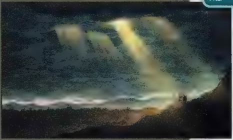


6 されこうべの目に光が宿る！



一族の死が描かれた場面に続くシーン。ここでは、惨殺された主人公一族のされこうべの目に、赤い光が宿る。

7 雲の切れ間から溢れる光を眺める主人公一族



オープニングムービーのラストは、雲の切れ間から指す光に照らされている一族の姿。辛く険しいこの主人公一族の運命に希望の光は差すのだろうか。

Twitterもチェック！　当コーナーでは、ファミ一族の冒険の模様をTwitterで随時アップしていきます。皆さんからの投稿も大募集！　俺屍2 漫遊記公式アカウント ▶@famitsu_oreman

第251回 俺たちの懐ゲー!

VC バーチャルコンソール ～レトロゲーマー座談会～

Wii UやニンテンドーDSのバーチャルコンソールで配信されている数々の名作を、編集者たちが語り尽くします!

Wii U 今週のお題 ロードファイター



ゲーム概要　アーケードから移植された、真上から見下ろした視点のレースゲーム。ライバル車を抜き続け、燃料が切れる前にチェックポイントに到着すれば、ステージクリアーとなる。

発売年:1985年
ハード……MSX
配信開始日……6月19日
価格……762円[税抜](823円[税込])
メーカー……KONAMI

今週の担当

乱舞吉田

はしを

みさいル小野 missiLE ONO

……ージあることすら初耳だ。

アクション性の高いレースゲーム

機種ごとに違いアリ

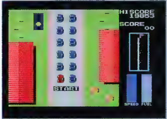
みさいル小野(以下、小)　今回のお題は『ロードファイター』なんですけど……記憶と違う。

乱舞吉田(以下、乱)　これってMSX版じゃないですか!!

はしを(以下、は)　すごい!　なぜひと目見て分かるんですか?

小　アーケード版は縦画面だったから、違うのはわかります。

乱　グラフィックが、それぞれ違うんですよね。あと、ファミコン版とは画面のレイアウトも違う。



は　クルマの見た目はかなり違いますが、覚えているのがすごい!

小　MSX版はファミコン版と比べると、大きくて見やすいんですね。

乱　見分けるポイントは、そんなところです。

小　プレイしないと分かりませんが、コースの数も違うみたい。

は　アーケード版とMSX版は6コース、ファミコン版は4コース。

乱　しかし懐かしい。MSXは、けっこういろいろと遊んだから。

小　ところで、MSX版ってキーボードでプレイしたんですか?

は　確かコントローラが発売されていたと思います。

乱　ハドソンから発売された、ジョイカードが使いやすかったよ。キーボードでゲームをプレイするのは、ちょっと苦手だったなぁ。

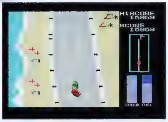
は　ジョイカードなら、ファミコンに慣れた人にはかなり使いやすいですね。連射機能もあるし。

カウンタステアが重要

乱　『ロードファイター』と言えば、いちばん覚えているのがカウンタステアでしょう。

は　それまでのレースゲームは、ライバル車に接触すると爆発していましたから。

小　追突しても、テクニックでリカバーできるのが斬新でした。



乱　そのおかげで、左右に動くライバル車にぶつかっても、すぐに十字ボタンをグリグリすれば、どうにかなりました。

は　ライバル車を押しのけながら走るから、『ロードファイター』というタイトルなのかも。

小　確かに。そう言われるとファイターな感じがしてきます。

乱　でも、トラックと工事中の看板には勝てない(笑)。



は　しかし、ただ左右に動いているだけのライバル車が、なぜか避けられないのが不思議。

小　イヤな動きしますよね。

乱　せまい場所でぶつかると、即クラッシュ。簡単なようで、じつは奥の深いゲームなんだよね。

は　MSX版は、とくに難度が高いというウワサですよね。

小　"慣れ"の問題かもしれませんが、確かに難しい。

乱　ファミコン版よりも道幅が、少し狭い気がするなぁ。

KONAMIのゲームはいつも斬新

は　操作はシンプルですよね。

乱　アクセルを押し続けると加速して、離せばブレーキ。

小　ひとつのボタンで楽しめて、間口が広い印象です。

は　ほかにも、本作には目新しかった要素が満載ですよね。

小　当時のKONAMIは、どのジャンルのゲームにも、必ず新しいアイデアを盛り込んでいました。

乱　そうだね。『けっきょく南極大冒険』は、かわいいペンギンが主人公だけど、3Dのレースゲームにも見えるから不思議。

は　『ツインビー』の、ふたり協力プレイも楽しかった。合体攻撃が便利なんだけど、なかなか息が合わなくて(笑)。

小　『イー・アル・カンフー』は格闘ゲームの原点のようですし。

は　そして『グラディウス』!!　すべてが画期的でした……。

乱　ちょっと待った!　今回は『ロードファイター』だったはず。

小　そうでした(笑)。

は　でも、そのくらいKONAMIのゲームに熱中していたんですよね。

一同　楽しかったなぁ……。

次号は『[illegible]』を予定!

※Wii版のバーチャルコンソールの同タイトルをWii本体で購入し、Wii U本体に引っ越ししている場合、Wii U版のバーチャルコンソールを381円[税抜](411円[税込])で購入可能。

ファミ通 町内会

Famitsu Chounaikai 2014



カエル図鑑㉗

ハイイロモリガエル　分布　ケニア沿岸部からアフリカ南部

●全長4～9センチ。乾燥した地域に生息。体色は灰色だが、白く変化させて日光を反射し、体温調節をすることもある。泡状の卵を産む。

公式ウェブサイト コンピュータ町内会

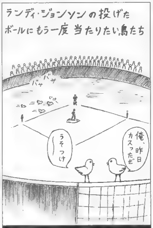


▶web投票で月間最優秀作品が決定!!
▶特製Tシャツがもらえるオリジナル投稿コーナー
▶投稿者ランキング毎週更新・その他随時更新！

www.famitsu.com/matome/chonaikai/

2014年上半期を振り返ると、甘い菓子パンを食べ過ぎたので、下半期は毎日歯を磨く！　そんなバランス感覚に優れた大人の社交場、ファミ通町内会。しょっぱい菓子パン食べながら読め！

GAVAS 1100　160キロオーバー　俺バード



岡山県　さんご

●小宮山の魔球シェイクなら、当たっても致命傷にならなそう。

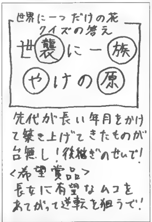
GAVAS 1050　ネッキー　昔話

「串打ち3年、裂き8年、焼き一生。ゆえに兵十はウナギを捕らえたとしても母親にうまいものを出すことはできぬ」。ごんは、この考えでいくことにしました。

大阪府　食卓レイモンド

●「ビカーラ種を安く買うこともできた」という考えも。

GAVAS 1100　的確な配置　クイズ



大阪府　食卓レイモンド

●赤福のお家騒動、早く収まるといいね。

悩み解決

気になる4コママンガ診断



GAVAS 1650　富山県　きときとくん

●芭蕉も忍者説があるから、水面を歩けるはず。



GAVAS 1650　埼玉県　知る権利2006

●その分、すごく低いハニートーストが運ばれてくるよ。



GAVAS 1750　山梨県　とがわK

●『カイジ』の限定ジャンケンよりヒリヒリするね。

今週の業務連絡　ネット通販でカッコイイTシャツを見つけたので注文したら、「頼んだMサイズは売り切れなので、コチラをお送りします」と言って、SサイズとXLサイズと、ぜんぜん趣味じゃないTシャツのMサイズが送られてきた！　ラッキー！　……ラッキーだよね？　（編集者OS）



GAVAS 1500
銀の兄弟子弟弟子賞

栃木県 猫の霧

弟子超預かる祖母
(激闘!カスタムロボ)

●老後も寂しくないね。

GAVAS 2000
金のヘリウム注入賞

福島県 じん六さんの宴

おじい!膨らむ!膨張!!!
(ドリームクラブGogo。)

●孫を喜ばせたい一心で……。

GAVAS 400
今週の島流し

山梨県 算術一閃

モスラ寿司(上)
(小津安二郎)

●並との違いは、鱗粉がかかっているか否かだけ。

GAVAS 1000
アルプスのパール賞

和歌山県 シカトろっく

ペーター迷子じゃあブリッジ
(ペーパーマリオRPG)

●4代目あばれはっちゃくみたいな解決方法だね。

GAVAS 1050
大予言
国民的行事

KinKi Kids総選挙で、堂本剛が17位まで順位を上げる。

東京都 パグ・休眠中

●剛が買っている古代魚、ポリプテルス・エンドリケリーが16位。

GAVAS 1100
校長
爽快

皆さんに集まってもらったのは、私が"学校無双"をやるためです。

埼玉県 哲ひと

●"校長ハンター"みたいなことにならないことを祈る。

GAVAS 各1100
おれのぎゃく
倒錯の世界

逆に、檀家全員が寺にスクーターでやってくる。

埼玉県 哲ひと

●全員にお布施をくれるまで、空ぶかしを止めない。

逆にチンジでレンしてもらう。

東京都 マヒ郎

●最終的に温まるんなら、どっちでもいいけど。

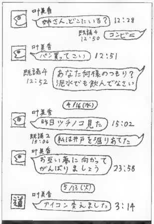
GAVAS 1100
カンペ
プッツン

鶴太朗さん、もっと輪郭をくっきり描いて!!

長崎県 画家とモデル

●そっちの陶器は駄作なので、叩き割って!!

GAVAS 1100
俺LINE
知り合いかも



奈良県 マンボマンボ

●旧アイコンがグッドルッキング。

GAVAS 800 今週の検索ワード すごい 眠い 東京都 穴党二郎

わたしの報告書

◎―1000GAVAS
★―1200GAVAS
☆―1400GAVAS
💩―3000GAVAS

◎〝林下清志〟と書かれた名刺を手渡しながら「**コダカラー**と申します」。
神奈川県　遺伝子災害

◎ぽっちゃりパブでの面接では、**脂肪動悸**を聞かれます。
埼玉県　美食家・小林

◎「エロガッパという言葉があるのが、エロくないカッパもいるという証拠!!」という**逆転裁判**。
千葉県　座りたい

◎冷凍みかんを家で作ってみると必ず失敗するのが給食最大の**ミステリー**。
東京都　電気バチ

◎市役所などで自分の憧れのヒーローの名前を名乗り、児童へのランドセルなどを置いていこうとするが、職員に羽交い締めにされ、本当に**ブロッケンJr.**なのか試される。
埼玉県　サングラス忍者

◎ネットで頼んだものが聞いたことない宅配業者で届くときの**怖さ**。
神奈川県　攻撃前予備動作

◎「ガンクス(岩手大学前店)」、「ヨンクス(4号線店)」と大学間で通じている盛岡の**サンクス率の高さ**はハンパない。
岩手県　門前貴宏

◎〝メンバー全員の顔がオノ・ヨーコになっていることに驚き、ライブを飛び出して楽屋に戻って鏡を見ると、自分の顔もオノ・ヨーコ〟という**幸せな夢**を見ているジョン・レノン。
埼玉県　哲ひと

◎苦節25年……人類の夢だった**女体盛りの食品サンプル**がついに完成しました!
東京都　ウルトラマンキダタロー

◎僕の考えた新しい**女子寮**。
東京都　和田稔

◎「めめ、メルティーキッスは、ゆゆ、雪のような口どけやてぇ!?」**ガターン!**(イスから転げ落ちる音)
神奈川県　遺伝子災害

◎フリーキックを決めたのに、みんながやさしく**俺の背中をさする**。
北海道　左手でどうぞ

◎継ぎ足し継ぎ足しで代々続く**秘伝のローション**を使う老舗ソープランド。
福岡県　ノグチ店長

◎戸田奈津子をおびき出すためだけに**トム・クルーズ**を来日させる。
福岡県　シパンゴ・ビール

◎女性の下着を並べて**花見の場所取り**をする警察官。
三重県　ハットトリック西脇

◎アキラ、諦めないで。芹那、**セレナーデ**。
北海道　左手でどうぞ

GAVAS 1000
マチュア
成分表

山梨県　算術一閃

国民的カノジョ

松居直美 高嶺愛花
磯野貴理子 小早川凛子
森尾由美 姉ヶ崎寧々

●3D液晶でピンクハウス着た森尾を見たい。

GAVAS 1000
残響
川柳!

東京都　マヒ郎

ホトトギス
ホトトトトギス
ホトトギス

●TOTO主催の川柳大会に送りな。

GAVAS 各1100
イキイキ活字
文コラ

千葉県　座りたい

一気に見せます!
うたのおにいさん の[illegible]にある[illegible]
「ハッピーオーラ をガマン出来ない
男 の ゆめぴりか 」
[illegible] 超ヤバいことを考えている

●〝夜のぱわわぷたいそう〟を見せてみろ。

東京都　茶毛アス

「糖尿オヤジ、炭水化物
足りていますか?」
讃岐からうどんで支援
挑発 計画的

●要潤の血糖値が気になるな。

GAVAS 1000
スキマなし
クロスワード

オ	ツ	ヤ	ブ	リ	■	ア	■	ツ
ツ	タ	ギ	■	ジ	マ	ン	チ	ユ
ヤ	イ	■	チ	ヨ	ウ	チ	ヨ	ウ
ベ	ア	ナ	ツ	ク	ル	■	ナ	サ
リ	ラ	■	ソ	ト	■	タ	ン	ク
■	イ	ビ	■	ド	タ	■	カ	■
イ	■	マ	ツ	ケ	ン	サ	ン	バ
ヘ	ラ	ジ	カ	■	コ	ト	■	ラ
キ	ミ	ヨ	ウ	ナ	ボ	ウ	ケ	ン

東京都　ムリっ素

●『ベアナックル』のヤラレ音声が好きです。

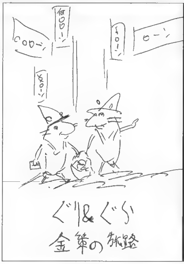
ゲーセン　すごく久々にゲーセンに行ったんですが、案の定おっさんがブラリと立ち寄っても手持ちぶさたになる場所に変貌していましたね。フロアの大半はプライズマシンで、あとは新参者には難しそうなゲームばかり。『ストライカー1945』だけが救いでした。　(編集者GP)

GAVAS 各1100 やりたいように
イラスト



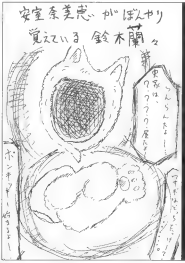
東京都 ホルモン山盛り

●こういうマウスパッドを作ってみよう。



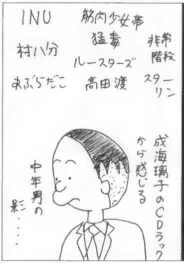
岡山県 高木弘

●背景は青木雄二作品ばりの書き込みを望む。



福岡県 ひかがるむ

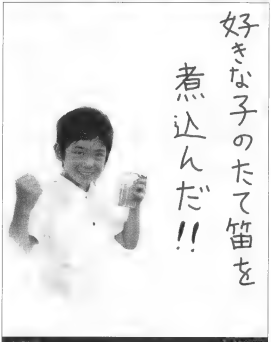
●鈴木蘭々とこずえ鈴はJOYとユージ以上に被る。



神奈川県 助手ウィンク

●ってことは植田まさし作品も読んでるかもよ?

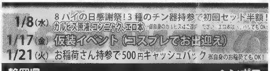
GAVAS 1300 ケンキュウ
コラージュ



山梨県 とがわK

●末は博士か変態か。

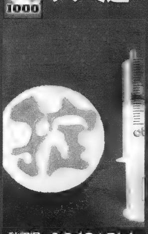
GAVAS 900 ワルノリ
夜のレポーター



静岡県 ヘンポコ

●昔のファミ通もこんな感じだったよな。

GAVAS 1000
ファミ通町内会に関する投稿のオキテ



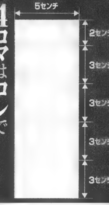
秋田県 みらくる☆ごしん

- ●ドラマチック・コント 巌流島
- ●ニードフォースピード かもしれない運転
- ●独特カートゥーン 4コママンガ
- ●ゴールド発掘 お習字
- ●アンリミテッドクラス イラスト
- ●スペック問わず ワシのゲーム
- ●賛同賛美共感 僕の考え
- ●快感言語 わたしの報告書

WANTED!!

とりあえず『から騒ぎ』メンバーのその後を追っかけちゃったけど、いちばん好きだったのは"陶芸家"です。掟。投稿ネタには住所氏名を必ず明記。できれば電話番号も書いてね。イラストネタはハガキ大の用紙に黒インクのペンで描くこと。自分で撮影した人物写真ネタは必ずモデルから承諾を得てから投稿すること。他媒体からの盗作は絶対に禁止です!

4コマはコレで



町内会への応募はココへ!

〒102-8431 エンターブレイン 週刊ファミ通編集部 町内会○○係まで
eメールでも投稿を受け付けるよ! chounaikai@ml.enterbrain.co.jp まで

ご意見・投稿が誌面掲載される際に、お名前(実名)の掲載を望まない方は、ペンネームを併記のうえご投稿ください。また、住所、氏名、郵便番号が記載されていない場合、ガバスが発送されないことがあります。なお、お寄せいただいた各種投稿につきましては、お客様にご連絡や対価のお支払いをすることなく、弊社雑誌・書籍・Webサイト・その他の媒体への掲載・収録等をさせていただくことがあります。あらかじめご了承ください。

LETTERS伝言板

1000 GAVAS

前歯の角度が変わるほど、冷えたピザが硬くなっていた

たとえばいまなら、「W杯に興味ありませ～ん」というのを、わざわざ自慢げに他人に知らしめることの意味がわからないんです。
（新潟県　クタベ）

何なんでしょうね、アレ。流行に興味ない自慢、テレビ観てない自慢、芸能人知らない自慢。いや興味ないのは勝手だけど、自分の胸に留めておいてほしいですよね。ほかにも意図がわからないのが、寝てない自慢や不健康自慢。いや、他人の睡眠時間こそ1ミリも興味ないですからね。だから、「いや～ワールドカップ興味ないわ～」って人と、「ワールドカップの観すぎで寝不足だわ～。ぜんぜん寝てないわ～」って人が、お互いに不毛な自慢をし合って、そういう人たちだけで処理してもらえると、僕らはすごく助かるんですけどね。いかがですかね。
11時間寝た編集者

サマーセーター、そこまでセーター着たくなしっ！
（群馬県　ひだまりっち）

私が高校生のときの夏、私服で参加する校外学習がありました。男子はほとんどがTシャツを着ていたんですが、E君だけは白に紺のボーダー柄のサマーセーターを着こなしていました。校外学習終了後、ある女子が、「ウチのクラスの男子、みんな似たような服装でダサかったけど、E君だけはオシャレだったよね」と言ったという噂が男子のあいだを席巻。その瞬間から、我がクラスの男子は全員、夏の私服はサマーセーター以外着なくなったのです。高校を卒業するまで、ずっと。あの3年間、私たちはそこまでしてサマーセーターを着たかったのです。そこまでして女子によく思われたかったのです。街で服装が被った友だちと出会ったときのE君の、苦虫を噛み潰したような表情がいまでも忘れられません。

いまはサマーセーターを1着も持っていない編集者

ぶっちゃけ、勝っている人より負けた人のほうが格好いいと思います。たとえば、サヨナラヒットを打ってアホみたいに喜んでいるバッターより、唇を噛み締めてうなだれてマウンドを降りるピッチャーとか、どうしてもニヤニヤしてしまう勝った棋士より、潔く「参りました」と言って頭を下げる棋士のほうが、ずっと格好いいと思いますね。だから私も、これからの人生ずっと負け続けようと思います。
（北海道　白浜ルーズドッグ）

確かに"負けるが勝ち"とか"敗者の美学"なんて言葉もあるように、負けた人が輝く場面もあります。でも、桜庭に完全にアームロックを極められたのに、「ギブアップしていない」と悪あがきするホイラー・グレイシーや、ふつうのパンチを「サミングだ！」と執拗にアピールしたことでミルコ・クロコップを怒らせて、最終的にはボッコボコにされた山本宜久や、試合前に興奮して控え室でジャンプしていたら、天井に頭を強打して失神し、不戦敗になったケビン・ランデルマンなど、ふつうに格好悪い敗者もたくさんいます。だから、勝てるときは勝っておいたほうがいいですよ。
総合格闘技編集者

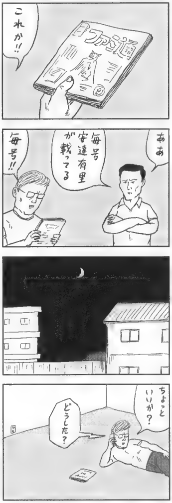
エスカレーターに乗っていると、すごい美人が鉄腕アトムのパンツみたいなホットパンツを穿いて、ムチムチした肉体美を見せていることがあります。いまの私は紳士なので何もしません。しかし、老いてわけわかんなくなったら、鷲づかみにするかもしれません。そして逮捕。いまから不安です。
（埼玉県　おはぎ投げ太郎）

性欲がピークだった10代のころは、「鷲づかみしたい。いつかこの欲望を抑えきれず、鷲づかみしてしまうのではないか？」という不安との戦いでした。性欲がピークを維持したままの20代は、「あれ？　俺さっき、無意識のうちに鷲づかみしちゃった？　いや、してないしてない。危ない危ない。」という、過剰な性欲からくる幻覚との戦いでした。そして、性欲が第2のピークを迎えようという30～50代、老いで思考力が低下する60代以降と、戦いは一生続くのです。女性の皆さん、これ以上我々を苦しめないでください。
性欲の編集鬼

ナッツ家の家訓を教えてください。
（滋賀県　かなりや）

祖父の遺言である、"ドイツのお菓子は甘くて丸い。"です。
豆の伝承者ナッツ

和田ラヂヲの 徐々にポイマン



和田ラヂヲ ホームページ
http://www4.plala.or.jp/radiow

あて先

はがき、封書でのおたより
〒102-8431　エンターブレイン
週刊ファミ通編集部「伝言板」係

eメールでのおたより
eb-dengonban@ml.enterbrain.co.jp

ご意見・投稿が誌面掲載される際に、お名前（実名）[illegible]うえで[illegible]されていない[illegible]ます。

今週の業務連絡　夏場も極力クーラーを使わないのですが、今年はすでに何度もお世話になっています。ちなみに冷房が苦手なのでドライ派。偶然だけど、ヒールもドライ派！　ドライ＝弱冷房という話を聞いたことがあるけど、それでもドライ派。ヒールはスーパードライ派！（編集者F）



GAYAS SYSTEM 2014

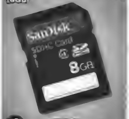
週刊ファミ通内でキミの投稿ネタが採用されると、編集部からメタリックガバスのチケットが送られてくる。そのガバスを規定数まで集めることで、下の各賞品と交換が可能なシステムだ！

投稿でメタリックガバスをもらおう

1. ファミ通町内会、ユーザーズアイ、DQ NEWSなど、投稿ネタを募集している記事を確認！
2. 自信のあるネタができたら、各コーナーまで送ってチョーダイ！　他媒体に載ったネタの盗作は絶対にダメだぞ。
3. ネタが採用されたら、あとはガバスの到着を待つばかり。発送まで1～2ヵ月かかることもあるので待ってね。
4. 光り輝くメタリックガバスをたくさん集めて賞品をゲットしよう。左下の応募のきまりをよく読んで応募してね。



1 スタンダードSDHC（8GB）



1700ガバス

2 メモリーカード 16GB（プレイステーション Vita専用）



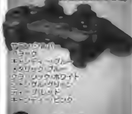
4100ガバス

3 Wii U PRO コントローラー



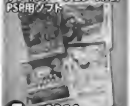
5200ガバス

4 ワイヤレスコントローラ（DUALSHOCK 3）



5700ガバス

5 ニンテンドー3DS、ニンテンドーDS、プレイステーション Vita、PSP用ソフト



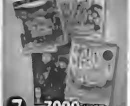
6000ガバス

6 ワイヤレスコントローラ（DUALSHOCK 4）



6500ガバス

7 Wii U、プレイステーション3、Xbox 360用ソフト



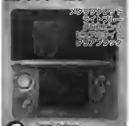
7000ガバス

8 プレイステーション4用ソフト



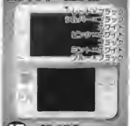
8000ガバス

9 ニンテンドー3DS



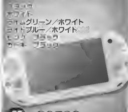
15400ガバス

10 ニンテンドー3DS LL



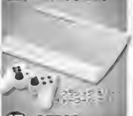
19400ガバス

11 プレイステーション Vita Wi-Fiモデル（PCH-2000）



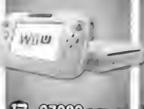
20500ガバス

12 プレイステーション3（CECH-4200B）（250GB）



25700ガバス

13 Wii U ベーシックセット



27000ガバス

14 Xbox 360 250GB



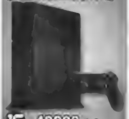
30700ガバス

15 プレイステーション3（CECH-4200C）（500GB）



30800ガバス

16 プレイステーション4（CUH-1000AB01）（500GB）



43200ガバス

応募のきまり

❶郵便番号と住所、❷氏名、❸年令、❹電話番号、❺欲しい賞品の番号と名前（ソフトの場合はメーカー名と対応機種を、3、4、6、9、10、11、12は希望する色も）、❻同封したガバスの総額、以上の6点を書いた紙をメタリックガバスといっしょに同封し、下記のあて先まで封書で応募してください。ただし、ソフトは2013年7月以降に発売されたものに限り、通常版と異なる各種限定版、周辺機器同梱版は対象外とさせていただきます。ご理解のうえ、ご了承ください。

あて先　〒102-8431　エンターブレイン　週刊ファミ通編集部「メタリックガバス」係



フレッシュな新風吹く午年の 開運 天馬占い2014

イラスト　森永ヒサ



占う人 福田有宵

日本占術協会[illegible]

7月7日(月)〜7月13日(日)

1月生まれ　今週のいい運勢 金運

[illegible]



小吉

穏やかで、のんびりした1週間になりそう。ただし、運気はやや停滞中なので、目立つ言動は避けたほうが賢明。対人面は気持ちにムラが出やすいため、周囲とは平等に付き合うように心がけるべし。

開運ゲーム [illegible]

2月生まれ　今週のいい運勢 社交運

[illegible]



小吉

週始めは慎重に。学業や仕事が忙しく、ほかの予定が手につかなくなりそう。交渉ごとは、条件が折り合うまで話を進めないこと。計画は金曜に実行すると、いい結果を得られそう。朝日を見ると吉。

開運ゲーム [illegible]

3月生まれ　今週のいい運勢 恋愛運

[illegible]



中吉

対人面でラッキーなことがあるかも。レジャー運も好調なので、いろいろな場所に出かけて人と交流してみよう。注意が必要なのは学業運と仕事運。要点を頭に叩き入れ、いま以上に努力を重ねること。

開運ゲーム [illegible]

4月生まれ　今週のいい運勢 学業運

[illegible]



大吉

運気は好調で、充実した日々を過ごせる。公私ともに意欲的に挑戦すれば、週末にラッキーなことが起こりそう。仕事面は、何事も諦めずに粘り強く取り組むと、いい結果が得られる。健康面も良好。

開運ゲーム [illegible]

5月生まれ　今週のいい運勢 社交運

[illegible]



小吉

いつもの自分のペースを崩さなければ安泰。常識に基づいた行動をすることで、運気は自然にアップしていく。対人面ではマナーやルールに注意すること。とくに、目上の人に対しては言動に配慮を。

開運ゲーム [illegible]

6月生まれ　今週のいい運勢 勝負運

[illegible]



末吉

今週の運気は、"三歩進んで二歩下がる"のくり返し。先の見えない問題に手を出すのは避けたほうが無難。いまは未来を見据えて、実績を積み上げよう。仕事面では、事前の入念な打ち合わせが大切。

開運ゲーム [illegible]

7月生まれ　今週のいい運勢 社交運

[illegible]



中吉

仕事や学業が忙しく、目まぐるしい時期。どんな場面でも初心を忘れることなく、前向きに乗り切ろう。周囲の人に口出しをすると、後で厄介な問題に巻き込まれるので用心を。週末に幸運が訪れそう。

開運ゲーム [illegible]

8月生まれ　今週のいい運勢 金運

[illegible]



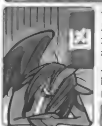
大吉

木曜日と金曜日に幸運のビッグウェーブが到来。チャンスを逃さずにつかむこと。学業や仕事面はとくに良好。新規の物事にツキがあるので、計画を立ててみよう。ただし、調子に乗りすぎないように。

開運ゲーム [illegible]

9月生まれ　今週のいい運勢 仕事運

[illegible]



凶

今週はジャマが入り、物事が思うように進まない。とくに水曜日と木曜日は、急がずに様子を見てから臨むべし。対人面では、表現力不足から誤解が生じやすい。判断を相手に任せるとうまくいく。

開運ゲーム [illegible]

10月生まれ　今週のいい運勢 恋愛運

[illegible]



小吉

感傷的になりやすく、些細なことで気分が落ち込んでしまいがち。また、他人のペースに振り回されやすいので、前向きな気持ちを持つように心掛けるといい。散歩に出かけると、気分がリフレッシュ。

開運ゲーム [illegible]

11月生まれ　今週のいい運勢 勝負運

[illegible]



末吉

何事も自分中心に考えてしまいがち。周囲を気遣い、言動には責任を持とう。仕事は途中で投げ出さないこと。ただし、がんばりすぎて過労にならないように。好きな人の写真を持つ歩くと、運気アップ。

開運ゲーム [illegible]

12月生まれ　今週のいい運勢 社交運

[illegible]



末吉

マンネリな毎日に、うんざりムード。とくに、火曜日と水曜日はルーズになりがちなので、緊張感を高めること。学業面は努力を惜しまないように。開運のカギは、整理整頓と清潔なファッション。

開運ゲーム [illegible]

週刊ファミ通/ファミ通DS+Wii/ファミ通コネクト!オン/ファミ通.com/ファミ通攻略本ほか、ファミ通グループで応援!!

FAMITSU CHOICE ファミ通チョイス おすすめ・おまかせ

「ファミ通チョイス」とは ファミ通グループが、とくに おすすめするゲームタイトルです。

ファミチョイ本舗

★★★ ファミ通グループイチオシのファミ通チョイスタイトルを大紹介!! ★★★

妖怪ウォッチ2 元祖/本家

3DS

レベルファイブ 7月10日発売予定 各4600円[税抜](各4968円[税込])

ジャンル	RPG	テイスト	冒険
通信機能	マルチプレイ、ローカルプレイ対応、インターネット対応、すれちがい通信対応、いつの間に通信対応	プレイ人数	1～4人
		CERO	全年齢対象

[illegible]ト版は各4600円[税抜](各4968円[税込])、企画/プロデューサー/ストーリー/脚本 日野晃博、[illegible] キャラクターデザイン、妖怪デザイン 長野拓造、田中美穂 [illegible]

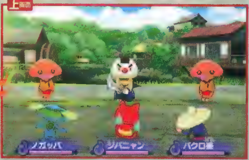
現代でも過去でも妖怪捜し!

子どもたちを筆頭に絶大な人気を誇る、『妖怪ウォッチ』の最新作。現代での話をメインとしつつ、タイムスリップで過去も訪れる物語が展開する本作では、“古典妖怪”や“怪魔”といった新しいタイプの妖怪も登場。妖怪たちのバトルが前作以上にヒートアップ間違いなし! 頼りになる“ともだち妖怪”を捜し出しながら、現代と過去で起きる不思議な出来事を解決していくのだ。



謎の少年 ケイゾウ

ヒーローに憧れる少年。主人公のケータに似た雰囲気を持つ、重要人物だ。



←現代には、前作からおなじみの妖怪はもちろん、新しく追加された妖怪も登場する。





デカニャン

物語のカギを握る妖怪。とにかくデカいのが特徴だが、ある秘密が……。

7月発売のファミ通チョイスタイトル

7月17日発売予定 俺の屍を越えてゆけ2 (ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア/Vita)

7月17日発売予定 MURDERED(マーダード) 魂の呼ぶ声(スクウェア・エニックス/PS4、PS3、XB360)

今後のファミ通チョイスタイトルスケジュール 8月以降も注目作が続々ラインアップ!!

タイトル	メーカー	価格
閃乱カグラ2 -真紅-	マーベラス	6480円[税抜](6998円[税込])
ウルトラストリートファイターⅣ	カプコン	3990円[税抜](4309円[税込])
モンスターハンター フロンティアG ビギナーズパッケージ	カプコン	5800円[税抜](6264円[税込])
ゼルダ無双	コーエーテクモゲームス	7389円[税抜](7980円[税込])
ペルソナ4 ジ アルティマックス ウルトラスープレックスホールド	アトラス	6980円[税抜](7538円[税込])
コール オブ デューティ ゴースト	スクウェア・エニックス	価格未定
MURDERED(マーダード) 魂の呼ぶ声	スクウェア・エニックス	価格未定
オメガクインテット	コンパイルハート	6980円[税抜](7538円[税込])
英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ(センノキセキⅡ)	日本ファルコム	Vita版は6800円[税抜](7344円[税込]) PS3版は7800円[税抜](8424円[税込])
神様と運命覚醒のクロステーゼ	日本一ソフトウェア	6800円[税抜](7344円[税込])
モンスターハンター4G	カプコン	価格未定
デビルサバイバー2 ブレイクレコード	アトラス	5980円[税抜](6458円[税込])
サイコブレイク	ベセスダ・ソフトワークス	価格未定
Bloodborne(ブラッドボーン)	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	価格未定
天空の機士ロデア	角川ゲームス	価格未定
ウォッチドッグス	ユービーアイソフト	7400円[税抜](7992円[税込])
deep down(ディープダウン)	カプコン	価格未定
ファイナルファンタジーXV	スクウェア・エニックス	価格未定
メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ	KONAMI	価格未定
アサシン クリード4 ブラック フラッグ	ユービーアイソフト	7400円[税抜](7992円[税込])
ウォッチドッグス	ユービーアイソフト	価格未定

豪華絢爛なタイトル群!! 今後も話題作が目白押し!!

全世界が待望する期待作の

WEEKLY ファミ通 新連載 第1回

スマブラ拳

大乱闘スマッシュブラザーズ for NINTENDO 3DS / for Wii U

『大乱闘スマッシュブラザーズfor Nintendo 3DS /Wii U』の発売を2カ月後に控えたいま、あの連載コーナーが復活！ その名は“ファミ通スマブラ拳”!!

3DS / Wii U	任天堂		（※価格、発売日は備考欄参照）
ジャンル	対戦・アクション	テイスト	バラエティー
通信機能		プレイ人数	1～4人
		CERO	審査予定

…ンテンドー3DS版は9月13日発売予定、Wii U版は2014年冬発売予定。
…ンテンドー3DS版は、5200円［税抜］（5616円［税込］）、Wii U版は価格未定。



世界的人気を誇る『大乱闘スマッシュブラザーズ』シリーズ。その最新作『大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS / Wii U』は、先日アメリカで開催された世界最大のゲームの見本市“E3（※）2014”で新情報が続々と発表され、発売を前にファンの熱気がますます高まっている。そこで週刊ファミ通では、発売を心待ちにしている皆さんを後押しすべく、本作の楽しみかたや最新情報をお届けする“ファミ通スマブラ拳”の連載をスタート！ 記念すべき第1回は、本作の概要や新システムなどをご紹介します！

シンプルで熱いバトル

本作は、任天堂キャラクターとゲストキャラクターが同じステージに集まり、技術、知識、さらに運を交えて戦う対戦アクションゲーム。ルールはシンプルで、攻撃やアイテムを使って対戦相手を場外にふっとばすことで倒し、得られるスコアを競い合うというもの。ダメージを受けるほど、ふっとびやすくなるという要素もあり、熱い攻防が楽しめるのだ。

攻撃して……



ふっとばせ！



←↑各ファイターが持っている、威力やリーチなどの性能が異なる多彩なワザを駆使して、相手を場外へふっとばそう！

参戦が決定している33名のファイターたち



マリオ
ご存じ、任天堂の顔。得意のジャンプやファイアボールを駆使して戦う。



ルイージ
兄の影に隠れがちなマリオの弟。マリオに似た技を使うが、能力は異なる。



ピーチ
いつも囚われてばかりのお姫様も心機一転！ みずからバトルに身を投じる。



ヨッシー
マリオの相棒もきっちり参戦。長い舌やたまごを使って、相手を翻弄する。



クッパ
マリオの永遠のライバル。機敏さには欠けるが、くり出す攻撃は超パワフル！

 ※画面は開発中のものです。

情報を発信!!

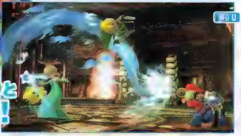
簡単操作でくり出せる多彩な必殺ワザ!

ファイターたちは、通常攻撃や対戦相手をふっとばしやすいスマッシュ攻撃などに加えて、必殺ワザを使用できる。必殺ワザは、ボタンひとつとスティックの操作で出せるが、スティックの入力方向を変えることによって異なる種類のワザを使用できるのだ。



⬇➡簡単操作で、さまざまな技がくり出せるので、誰でも熱いバトルが楽しめる。





スティックの入力方向を変えると異なる必殺ワザが出せる!



ステージ 特設リング(『パンチアウト!!』より)

遊びの幅が広がるステージ

対戦で使用するステージは、任天堂作品やゲストキャラクターが登場する作品をモチーフにしており、じつにバラエティー豊か。さらに各ステージにはさまざまなギミック(仕掛け)が施されており、対戦をより刺激的にしてくれる。ギミックには、移動する足場や触れるとダメージを受けるトゲといったものから、モチーフの作品を知っていればニヤリとできる大掛かりなものまで、多くの種類が存在するぞ。



➡ステージにはカッパのかっぺいの姿も確認。彼の船に乗ったら、島に連れて行ってもらえるかも!?

ステージ 村と街(『どうぶつの森』シリーズより)



ステージ パイロットウィングス(『パイロットウィングス』シリーズより)

アイテムにもお楽しみがいっぱい!

バトル中には、ステージにプレイヤーのお助けにもおジャマにもなるさまざまなアイテムが出現する。これらのアイテムをいかに活用していくかも、バトルの勝敗に大きな影響を与えるのだ。



アイテム ドリル



アイテム スティールダイバー



アイテム ファイアバー



アシストフィギュア ミドナ



アシストフィギュア しずえ

ニンテンドー3DS版とWii U版の特徴は?

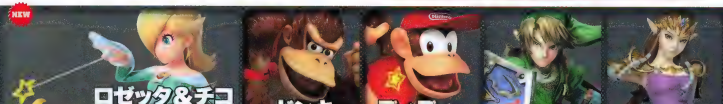
本作はニンテンドー3DSとWii Uのふたつのハードで発売される。ニンテンドー3DS版では"フィールドスマッシュ(詳細は次ページ)"が遊べる、Wii U版はWii U GamePadのNFCリーダーを活かしてフィギュア"amiibo"と連動する要素があるなど、それぞれ独自の特徴があるぞ。

現在判明している内容

- ★操作できるファイターは同じ
- ★遊べるステージが異なる
- ★2機種間でデータを共有できる

amiibo





ロゼッタ&チコ

『スーパーマリオ』シリーズから初参戦。ロゼッタとチコはふたりひと組で行動し、ロゼッタがふっとばした相手をその先でチコが迎撃するといった連携も取れる。

ドンキーコング

『スーパードンキーコング』シリーズの主人公。怪力を活かして戦う。

ディディーコング

ドンキーコングの相棒。身軽さを活かした、素早い移動や攻撃を得意とする。

リンク

『ゼルダの伝説』より参戦。剣や盾のほか、弓、爆弾など、多彩な武器を使う。

ゼルダ

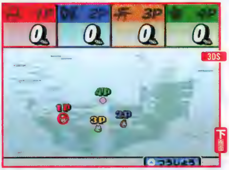
ハイラルのお姫様。前作とは違い、シークとは別のキャラクターとなった。

※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。
※E3……アメリカ・ロサンゼルスにて開催される世界最大規模のゲームの見本市"エレクトロニック・エンターテインメント・エキスポ"のこと。今年は6月10日〜12日(現地時間)に開催。

フィールドスマッシュ

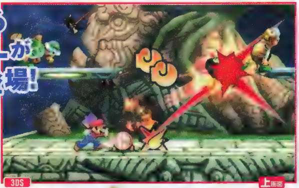
ニンテンドー3DS版専用のモードである"フィールドスマッシュ"は、最大4人まで遊べるフィールド探索型パワーアップバトルゲームだ。プレイヤーは5分の制限時間内で広大なフィールドを駆け巡り、出現する敵を倒してパワーアップアイテムを集めていく。制限時間になると、パワーアップ状態のままほかのプレイヤーといつもとは少し異なる対戦を行う。





⬅⬆同じフィールドにいるが、各プレイヤーどうしが攻撃したり、助け合ったりなど、互いに干渉することはできない。

見覚えのあるキャラクターが敵になって登場！



➡フィールドには、複数の作品のキャラクターが敵として登場する。敵の種類や配置は毎回ランダムで決まり、強い敵ほど多くのパワーアップアイテムを落としやすくなっているぞ。



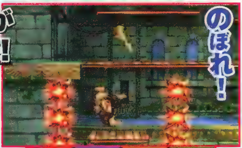
⬅フィールドスマッシュには、補助アイテムを持ち込める。重いキャラクターほど持ち込める数が多くなっている。



⬆➡フィールドを進んでいると、いきなりイベントが発生することもある。

パワーアップの結果がものを言う対決！

制限時間いっぱいまでパワーアップし、6つのパラメーターを高める。最後の対戦では、通常の大乱闘のほか、どこまで高くステージを上れるかを競う"のぼれ！"を始め、多彩なルールが用意されているのだ。









⬆⬅"のぼれ！"では、移動とジャンプが重要な要素になりそうだ。



シーク
正体不明の謎多き人物。素早い動きで相手を惑わし、連続攻撃を叩き込む。

トゥーンリンク
ネコ目がかわいい、リンクのもうひとつの姿。リーチは短めだが動きは速い！

サムス
『メトロイド』シリーズの主人公。多種多様な飛び道具を持ち合わせている。

ゼロスーツサムス
スーツを脱いだ状態のサムス。ジェットブーツを使った軽やかな動きが特長だ。

カービィ
食いしん坊の星のカービィ。相手を吸い込んで、能力をコピーすることが可能。

デデデ
カービィとライバルでデデデ城の主。ハンマーを使った豪快な攻撃が得意だ。

カスタマイズ

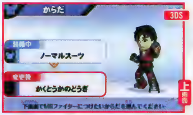
CUSTOMIZE

シリーズで初めての要素として、ゲーム中に"カスタマイズパーツ"を手に入れると、ファイターがカスタマイズできる。必殺ワザの性能を変化させたり、装備アイテムでファイターを強化できるぞ。



装備アイテムでファイターの性能が変化

装備アイテムは、ファイターに装備させて能力を強化できる。強化できる能力は攻撃、防御、速さの3種類で、装備アイテムは最大3つまで装備可能。伸ばしたい能力を考えながら強化していこう。なお、装備アイテムは同じ名前であっても性能が異なる場合があるようだ。くり返しゲームをプレイし、強力なものを集めるのも楽しいぞ。





↑Miiファイターは、装備によって見た目も変更できるのだ。

各必殺ワザに3つのバリエーションが生まれる！

上必殺ワザ



↑ゆっくりと高くジャンプする。対戦相手に触れても攻撃判定はない、復帰用のワザ。



↑勢いよくジャンプして、パンチで攻撃を行う。パンチは相手に連続ヒットする！



↑ジャンプしつつ、燃える拳で攻撃。高さはないが、頂点で爆発を起こすぞ。

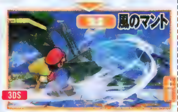
通常必殺ワザ



↑飛び道具の反射効果はないが、帯電したマントで相手をふっとばせる。



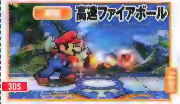
↑飛び道具を反射できる。相手にマントを直接当てると、相手の向きを変えられる。



↑マントの風圧を起こすことで、ダメージを与えながら相手を押し出すことが可能。



横必殺ワザ



↑高速で飛んでいくファイアボールを発射できるぞ。相手の意表を突くべし!!

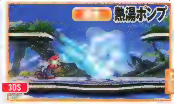


↑通常のファイアボール。マリオの前方に向かって、バウンドしながら飛んでいく。

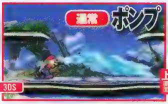


↑飛んでいくスピードは遅めだが、相手に連続でヒットするという特徴がある。

下必殺ワザ



↑放水に勢いこそないが、熱湯で相手に直接ダメージを与えることができるぞ。



↑ポンプから放水して敵を押し出す。溜めるほど勢いよく噴射し、強く押し出せる。



↑強烈な放水で相手を大きく押し出す。水を満タンにするのに少し時間がかかる。



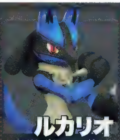
フォックス
遊撃隊"スターフォックス"のエースパイロット。銃の扱いはお手のもの。



ピカチュウ
世界的知名度を誇るポケモン。電撃と素早い動きを武器にフィールドを駆ける。



リザードン
前回は仲間たちと三位一体だったが、今回は単独で参戦。口から吐く炎が強力。



ルカリオ
はどうポケモン。ダメージが蓄積すると攻撃力が上がるユニークな特性を持つ。



ゲッコウガ
しのびポケモンが初参戦。手裏剣や変わり身の術など、忍者らしいワザを使用する。



マルス
『ファイアーエムブレム』より参戦。剣での素早いコンビネーションが得意。

INTERNET インターネット対戦

本作ではインターネットを介して、ほかのプレイヤーと対戦ができる。フレンド以外の“だれかと”対戦する場合、“エンジョイ部屋”と“ガチ部屋”という2種類の対戦形式を選択可能だ。エンジョイ部屋のステージは、終点を除くすべての中から毎回自動抽選され、ガチ部屋はステージの高低差がない“終点”に固定され、アイテムも出現しなくなるのだ。自分のプレイスタイルに合わせて遊ぼう。

さまざまなステージが終点化！

➡本作では、終点化したさまざまなステージでバトルを楽しむことができるのだ。



ウィンディヒル（『ソニックロストワールド』より）



エンジェランド（『光神話 パルテナの鏡』シリーズより）



マリオギャラクシー（『スーパーマリオギャラクシー』より）

PICK UP FIGHTER 注目ファイター

現在、本作には総勢33名ものファイターの参戦が決定している。ここでは、それら個性的な面々の中からとくに注目したいファイターを取り上げて紹介！　今回スポットを当てるのは、本作がシリーズ初参戦となる、むらびとだ！



“しまう”や虫とりあみでの“つかむ”など、収集要素のある『どうぶつの森』らしいワザを操るファイター。紹介している以外にも、スコップで地面を掘ったり、パチンコを発射したりと、スローライフな（？）攻撃手段を多数持つ。

むらびと

ダッシュ攻撃



⬅“きのなえ”が植えられた植木鉢を持ったまま走り、派手にずっこける！　コミカルな見た目だが、思いのほか威力は高いぞ。

空中攻撃



➡“カブとりひき”に使うカブを、豪快に振り下ろして相手を攻撃する！　ときおり、手に持ったカブの数が3本に増えることもあるようだ。



アイク
『ファイアーエムブレム』に登場する剣士。両手剣からくり出す一撃は強力無比。



ピット
『光神話 パルテナの鏡』の主人公。弓や衛星など多くの神器を使いこなす。



NEW **パルテナ**
ピットを見守る女神が初参戦。テレポートや反射盤など、数々の奇跡を起こす。



ピクミン＆オリマー
『ピクミン』から参戦。色ごとに性質の異なるピクミンを利用して戦うのだ。



NEW **むらびと**
初参戦となる『どうぶつの森』の主人公。本作でも、収集家魂を見せつける。



NEW **リトル・マック**
孤高のボクサーが初参戦。華麗なフットワークと強力なブローでK.O.勝ちを狙う！

ピックアップ紹介



つかみ

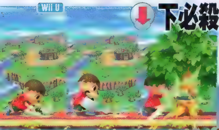
➡虫とりあみを相手の頭からスッポリと被せて動きを封じる。相手はしばらく動けないので、そのあいだは一方的に攻撃を加えたり、投げたりできるぞ！

通常必殺ワザ しまう



⬆自分の近くに落ちているアイテムや、対戦相手が打ち出した飛び道具をどこかにしまうワザ。一度しまったものは再度同じワザを入力すれば、取り出して1度だけ使えるのだ。

下必殺ワザ タネ植え、水やり、伐採



⬅地面にタネを植えるとかわいらしい新芽が誕生。続いて新芽にジョウロで水をやると、あっと言う間に見上げるほど大きな木に成長した！



➡成長した木は伐採でき、倒れかかる勢いで対戦相手を攻撃可能。木が地面にぶつかると木材として飛び散り、周囲を攻撃できる。さらに、木材は投てきアイテムとしてその場に残ることもある！

上必殺ワザ バルーントリップ



⬆頭の上にふたつの風船をつけ、羽ばたいて上昇できるワザ。一定時間、Bボタンを押すごとに羽ばたいて上昇効果を得られる。場外からの復帰に役立ちそうなワザだ。

横必殺ワザ ハニワくんロケット



⬅前方に"ハニワくん"を発射。ハニワくんは徐々に速度を増しながら、放物線を描いて移動する。傾斜の緩い地面にぶつかるとそれに沿って進むぞ。



➡ハニワくんには乗ることもでき、乗った時はスティックの左右で速度の微調整が可能。場外からの復帰にも使えそうなワザだ。

最後の切りふだ ゆめのマイホーム



➡たぬきちが現れて家の建設を開始。それと同時に前方範囲内にいる対戦相手が家に吸い込まれる。家は完成後に爆発し、中と周囲にいる相手をふっとばすのだ！



ソニック

世界最速のハリネズミ。ふたつ名通りの、スピーディーな動きが最大の持ち味。



パックマン

『パックマン』から初参戦。発動すると自身が球形（状態）になるワザもある。



ロックマン

正義のロボットが初参戦。原作に登場したボスたちの多彩なワザも使用可能だ。



Wii Fit トレーナー

異色の健康ファイター。バトル中に健康にいいアドバイスを言うことも！



Miiファイター

『Miiスタジオ』で作ったMiiを、ファイターとして参加させられる。タイプを格闘、剣術、射撃の3つから選択でき、1タイプにつき全12種類の必殺ワザを持っているぞ。

第5次情報戦線



新たなコード、仲間、

FREEDOM WARS®
フリーダムウォーズ

プレイステーション ヴィータ Vita	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　6月26日発売　5800円[税抜]（6264円[税込]）			
	ジャンル	アクション	テイスト	近未来
	通信機能	マルチプレイ（アドホックモード※）対応、ダウンロードコンテンツ対応、その他ネットワークサービス対応		
	ダウンロード版は4800円[税抜]（5184円[税込]）、プロデューサー：吉澤純一、開発：シフト、ディンプス　※アップデート後は、プレイ人数1～8人、インフラストラクチャーモード対応		プレイ人数	1～4人※
			CERO	12歳以上対象

咎人の皆さん、ついに発売を迎えて、それぞれの牢国都市パノプティコン（以下、PT）に貢献していますか？　攻略2回目となる今回は、新たなコードを中心に、役立つ攻略情報をお伝えしますよ。レッツ貢献！

100万年という懲役を科せられた人間たちが、“自由”という未来を求めて戦いに身を投じていく“奪還”マルチプレイアクションゲーム『フリーダムウォーズ』。攻略2回目は、第4情報位階権現（コード。以下、コード）のボランティア（＝戦い）を攻略。さらに、新たな仲間と、プラントを有効に活用するテクニックを解説していく。

また、プレイしている人はもちろん、これから始める人でも、覚えておくと便利なお役立ち情報をピックアップ。都市国家対戦で、自分の都市に貢献するためにも、咎人として腕を磨いていこう！







そして プラントを徹底解明！

第4コードで新たに仲間になるふたり



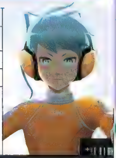
ナタリア
CHARACTER

素質	捕縛性
武器1	隼影
武器2	SR-42/LA

第4コードでは、主人公たちの上官であるナタリアと、ウーヴェの娘、エルフリーデが新たにボランティアに同行する。ナタリアを任意で同行させられるようになるのはまだ先だが、エルフリーデは第4コードから連れていけるので、特徴を覚えて同行させよう。

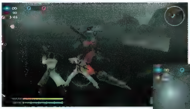
エルフリーデ
CHARACTER

素質	捕縛性
武器1	KD-M2LO/VE
武器2	MG-M7



遠距離攻撃を主軸とし、咎人を優先して攻撃していくスナイパー。アブダクター相手では、低頻度ながら溶断やドラッグダウンも仕掛けてくれる。主人公の蘇生も行ってくれるので、咎人が出現するボランティアでは大活躍間違いなし。

父親を目標としているだけあり、戦いかたもウーヴェと同じく万能タイプ。やや近接攻撃を仕掛ける頻度が高いので、残り体力には気を配りながら戦おう。溶断は行わないが、ドラッグダウンを狙うほか、主人公の蘇生も行ってくれる。



⬅敵咎人がメインのボランティアでは真価を発揮。高い命中精度でスナイプする。

遠くの敵咎人を一撃



➡アブダクター相手でも、十分な戦力を見せてくれる。どんなボランティアに同行させても安定するだろう。



父親の血を受け継いだ万能ファイター！

⬅性能は、ほぼウーヴェと同等と考えていい。女性を同行させたいならウーヴェと交代で。

マティアスの 89ページから！ ファッションチェック

本作では、咎人とアクセサリ、ふたりひと組の衣装が変更できる。そんなカスタマイズにファミ通編集者が挑戦。名刺代わりのフェローカードで変更できるポーズも含めて、見た目の尖り具合をマティアスの口癖"shaz"(ヤバいなどの意味を持つ造語)を使ったshaz度で判定します！



咎人ライフに役立つ知識を活かしてレッツ貢献!

覚えておきたい拾壱の教え

ボランティアで使える戦闘テクニックや、日々の咎人ライフが楽しくなるネタをピックアップして公開。新人咎人はもちろん、ベテラン咎人も最後まで要チェック!

※操作は荊タイプで表記しています。

教え・壱 装備する武器はフリーダム!

咎人は武器をふたつ装備してボランティアに挑める。近接武器&近接武器のような組み合わせも装備できるが、基本的に近接武器&遠距離武器のほうが臨機応変に戦いやすい。同じ種類の武器を選ぶ際は、汎用性の高い小剣&チャンスのときに大ダメージを狙える大剣というように、役割を考えよう。

近接武器&近接武器の組み合わせ

- **●メリット** 接近戦で無類の強さを発揮する組み合わせ。弾切れを気にせずに攻め続けられるのが利点。小剣を装備している場合は溶断も狙える。
- **●デメリット** 敵に近づかないと手も足も出ないうえ、体力が少ないときに離れて戦えない。遠距離武器を装備した咎人やアクセサリと戦いにくい。

遠距離武器&遠距離武器の組み合わせ

- **●メリット** 距離を取って攻撃できるので、ダメージを受けにくいのが最大の長所。遠距離武器がひとつのときよりも、弾切れを起こしにくい。
- **●デメリット** 弾が切れると、弾を補充するまで攻撃に参加できない。また、溶断を狙うなら、戦闘用アイテムの“フレアナイフ:張付き用”は必須。



⬅小剣&小剣といった、同じカテゴリの組み合わせも装備できる。モーションの違う小剣を選んで、状況に応じて使い分けるといい。

教え・弐 戦闘用アイテムを使いわけよう

咎人が装備できる戦闘用アイテムの数は、“戦闘用アイテム所持枠〇の利用”を権利解放すると増えていく(最大4枠)。挑戦するボランティアなどに応じて装備する戦闘用アイテムを選ぶといいが、何を装備するか悩む人は下記を参考にするといい。ちなみに、残りの1枠はファーストエイドなどの医療補給アイテムがオススメ。体力を瞬時に回復できるので、いざというときに頼りになる。



⬆体力を回復するファーストエイドなどのアイテムは、忘れずに装備しておくこと。

対アブダクター用 ITEMSET 1
アイテムで火力を強化

相手に付着後、爆発するスティックGは、当てやすいのが強み。一気に畳み掛けるときは、敵の防御力を下げるウィークポインタと、使用者の攻撃力を高めるアドレナリンを使って攻めよう。

●戦闘用アイテムの装備例

- スティックG
- ウィークポインタ
- アドレナリン

対咎人用 ITEMSET 2
市民運搬を効率的に

周囲の敵をひるませるフラッシュGは、隙を生み出すアイテムとして便利。敵の注目を集めるアンプリファイアと、敵に狙われなくなるサプレッサーは、市民を搬送するとき使い分けるといい。

●戦闘用アイテムの装備例

- フラッシュG
- アンプリファイア
- サプレッサー

教え・参 咎人の第3の武器

敵咎人を倒して一定時間が経過すると、相手が装備していた武器がフィールドに出現する。この武器を確保すると、ボランティア終了後に入手できるだけでなく、戦闘中に“第3の武器”として使用できる。ただし、使えるのは最後に確保した武器のみ。つまり、武器を確保するたびに、使えるものが更新される仕組みだ。そのため、気に入った武器を確保したときは、その武器を保持するために、あえて新しい武器を確保しないのも手。



⬆出現した武器は、しばらくフィールドに残っている。焦って確保する必要はないので、敵の武器を存分に使おう。

教え・四 アクセサリの武器考察

アクセサリが装備できる武器はひとつ。どんな武器でも使いこなしてくれるので、プレイヤーの好みで装備させる武器を決めるといいが、プレイヤーが戦闘不能になったときに、アクセサリにより多く蘇生をしてもらいたいときは、装備時の動きが素早い小剣や個人携行火器を選ぶといい。移動速度が速く、蘇生が間に合いやすいのだ。ただし、高所で戦闘不能になると、どんな武器でもアクセサリはたどり着けないので注意。



⬆分隊支援火器などは火力に優れる反面、移動速度が遅くなるのがネック。わずかな差だが、生死の明暗を分ける。

教え・伍 荊による蘇生術

戦闘不能になった味方の咎人やアクセサリは、近づいてから〇ボタンを押すと蘇生できる。戦闘不能になった味方が近くにいるときは、この方法で蘇生させるといいが、場所が離れている場合は荊を使って蘇生させよう。やりかたは、戦闘不能になった味方に荊を撃ち込むだけなので簡単。ただし、荊を外すとタイムロスになってしまうので、よく狙って撃ち込むように。



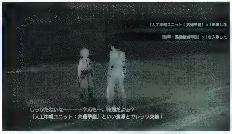
⬆荊を使った蘇生は、分隊支援火器や多目的火器など、移動速度の遅い武器を装備しているときにも重宝する。

はみ出し解説❶ マイセットを有効活用

咎人やアクセサリの装備は、“武装整備”の“個人装備運用記録”に10パターンずつ記録できる。マイセットの名称は、プレイヤーが自由に変更できるので、“対咎人戦用”といったわかりやすい名称をつけて利用するといい。

教え・六 物々交換でわらしべ長者を目指せ！

ロウストリートとモザイク街にいる咎人や市民の中には、アイテムを取引してくれる人がいる。どんなアイテムがもらえるかは、取引してみないとわからないが、基本的には渡す物よりいい物がもらえるので、積極的に取引しよう。ただし、赤い服を着たPTの人間にアイテム取引を持ちかけると、懲役が増えるので注意。



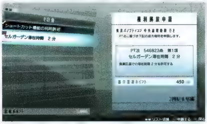
↑相手に渡すアイテムを所持していると取引が成立する。なお、渡すアイテムが残っているときは、再び取引可能。

アイテム取引のルール

- アイテム取引を行える咎人や市民は、コードが上がると増えていく
- アイテム取引後にもらえるアイテムは、必ず同じものがもらえる場合と、複数の中から選ばれる場合がある
- ロウストリートで赤い服を着たPTの人間にアイテム取引を持ちかけると、懲役が100年増えてしまう

教え・七 セルガーデンで資源回収

セルガーデンの廃棄区画では、制限時間内に多彩な資源を回収できる。手に入る物の中には、"非実在ゴミ資源"など、一見役に立たなそうな資源もあるが、アイテムの生産に利用可能。時間があるときに訪れるといい。



←セルガーデンの滞在時間は、権利解放を行うと伸ばせる。

教え・八 ザッカーで入手できるレベル5の武器

第2コード以降、モザイク街にあるザッカーでは、レベル5のEZ-カッツェⅠ(個人携行火器)とムラサメ Mk.9(小剣)を購入可能。必要な恩赦ポイントは、いずれも1000とほかの武器と比べて高価だが、入手後すぐに高性能な武器に強化改修できるのは魅力。資源を節約しながら、強い武器を入手したい人は利用しよう。



↑購入した武器は希少度が1と低く、モジュラーの枠が少ないのが欠点だが、即席の武器としては役に立ってくれる。



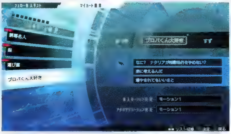
↑左は、アクセサリのアイカラーを変更しなかったときのメニュー画面。緑色に変えると、右のような画面になる。

教え・九 咎人管理メニューは背景の色を変えられる！

オプションの表示物設定で、"咎人管理メニュー背景色"を"アクセサリの目の色"にすると、咎人管理メニューの背景がアクセサリのアイカラーになる。この機能は咎人管理メニューに表示された画面が、アクセサリの視点であるという設定を巧みに利用したもの。初めて知ったという人は、左記を参考に変えてみては？

教え・拾 個性を演出しよう

ほかのプレイヤーに送れるフェローカードの内容は、"フェロー咎人リスト"の"マイカード編集"で変更できる。編集できる項目は、ミドルネームと3つの文から成るコメント、咎人&アクセサリのモーションだ。ミドルネームやモーションは、多種多彩なものが用意されているので、プレイヤーのアイデア次第で、シリアスなものからコミカルなものまで自由自在に作成可能。世界にひとつだけのフェローカードを生み出そう。



↑ミドルネームはコードが上がると増える。職業やカラーなど、多彩な種類があるので、好みの物が見つかるハズだ。

教え・十壱 アクセサリの警戒レベルを下げるとデレる!?

フェロー咎人リストの"マイカード確認"の画面には、アクセサリの警戒レベルが表示される。これはその名の通り、咎人に対するアクセサリの警戒度を数値で表したもの。警戒レベルは、数値が大きいほど高くなるが、下記にまとめた行動を取ることにより、数値は増減。一定値以下になると、右記のようにアクセサリのセリフが親しげになる。なお、警戒レベルが下がると、敵に奪われたアクセサリが帰還した際、入手できるアイテムの質がよくなる利点も。

アクセサリの警戒レベルによるセリフ変化の例



警戒レベルが高い

「幸福希求と貢献はあなたの存在意義です」 WORDS A

「あなたの資源価値を証明して下さい」 WORDS B

「あなたのさらなる貢献を期待しています」 WORDS C

「あなたと共に貢献活動に従事できることが私の喜びです」 WORDS D

警戒レベルが低い

警戒レベルが下がる行動

- アクセサリ奪還ボランティアをクリアーする
- アクセサリとともにボランティアに参加してクリアーする
- バトル中、アブダクターに捕まったアクセサリを助ける
- バトル中、アクセサリを蘇生させる

警戒レベルが上がる行動

- 自分のアクセサリが略奪されたとき、アクセサリ奪還ボランティアをクリアーする前にアクセサリが帰還した
- ボランティア中に機能停止したアクセサリを蘇生しなかった(赤いメッセージが出ると発生)

FASHION CHECK! マティアスの

ファッションチェック！

テーマ

咎人 97式重服

アクセサリ アクセサリ配給服

山あり黒谷



shaz度

効率よく活用して戦闘を楽に

プラントの運用方法



第2コード以上の咎人が、装備を入手するために運用するプラント。効率よく運用するテクニックを紹介しつつ、第4コードで追加されるブースターについて解説していく。

プラントの基本知識

自分の資源を消費して稼働するプラント。その目的は施設によって異なり、武器プラントなら特定の資源と引き換えに武器の生産、強化、改良を行える。医療補給＆補助武装プラントは、好きな資源を投入して、それぞれ回復目的、攻撃目的の戦闘用アイテムが入手可能だ。なお"ブースター"を生産するプラントは、どれとも異なる特殊なもの。右ページで詳しく解説する。

4種のプラントに共通する運用ポイント

- 資源を投入して新たな資源を生産できる
- 生産開始から終了まで一定の時間が必要
- 権利解放でレベルの上限を引き上げられる
- レベルが高いほど希少度の高い資源を入手可能
- 第4コードまでで最大5つ建設できる

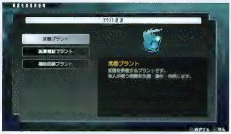
建設地には限りがある！



←比較的に用途が多い武器プラントは、多めに建設しよう。

知って得するプラント運用のテクニック

コードが低いときは稼働させるのを忘れがちなプラントだが、欲しい武器や戦闘用アイテムが増えれば、おのずと使用頻度も増えていく。また、生産する資源が強力な物になるほど稼働時間は長くなるため、この施設を効率よく運用することが素早く上位コードへ昇格するためのポイントとなる。そこで、運用する際に覚えておきたいテクニックを3つ紹介していこう。



↑ブースタープラント以外は、第2コードから使用可能となる。積極的に活用すれば、さまざまな資源が手に入る。

テクニック❶ ひとつのプラントをくり返し使ってレベルアップさせる

プラントは生産品を入手すると個別に経験値が溜まり、一定値を超えるとレベルアップして生産可能な資源が増える。どんな資源を生産したとしても、1回の稼働で得られる経験値は変わらないので、入手しやすい資源で何回も稼働させておき、より高いレベルでしか生産できない資源を入手しよう。なお、第4コードの最大レベルは4で、約5回稼働させれば到達可能だ。



←主任市民を指定した場合は、稼働時間を短くできるほか、ボーナス経験値も獲得できる。

テクニック❷ 医療補給＆補助武装プラントで狙ったアイテムをゲットする

医療補給と補助武装プラントは、投入資源の希少度とプラントレベルで生産されるものが変化する。希少度の高い資源を投入するほど、希少度の高いものが生産されやすくなるので、欲しいアイテムがある場合は、そのアイテムと同じ希少度の割合を多くすること。



←生産されるものと確率は、資源投入画面に表示される。

PICKUP! **医療補給プラントには希少度4の資源を投入！**

希少度がレベル4だと、使用後に体力が尽きても、戦闘に即時復帰できるAEDパックが入手しやすい。効果中は継戦力を消費するリスクを大幅に軽減できるため、大量に生産しておき、つねに装備しておくといい。

PICKUP! **補助武装プラントでは希少度レベル3を狙え！**

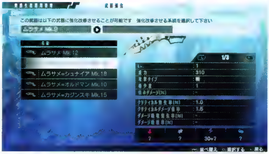
希少度レベル3の場合は、敵の防御力を下げるウィークポインタと、接触したアブダクターに大ダメージを与えるAAマインの生産確率が高い。また、対人地雷のAPマインと、敵を怯ませるフラッシュGも入手可能だ。

テクニック❸ レベル5以上の武器を強化改修してより強力な武器へと進化させる

レベル4以上の武器プラントでは、レベル5の武器を上位武器へ改修できる。強化改修すれば、より強力な武器へと生まれ変わるので、お気に入りの武器は積極的に強化していこう！

PICKUP! **上位武器の特徴**

- 武器のレベルは1に戻る
- 基本的に属性値がつく
- 強化後はレベルが上がることで高性能になる



←武器の強化改修先は複数ある。属性値などが異なるので、慎重に選ぶこと。

FASHION CHECK! マティアスの

ファッションチェック！



テーマ



ヘイ昇平

戦闘装着被服装備

戦闘装着被服装備

shaz度

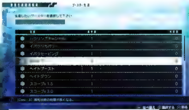
はみ出し解説③ 主任市民の能力

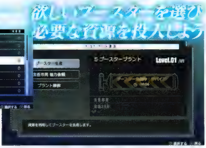
プラントの稼働時間を短くしたり、経験値にボーナスを加算できる主任市民。なかには、専門の研究を行っている者もおり、対応したプラントの運用に協力してもらうと、生産数がプラスされたり、貴重なアイテムが生産可能になったりする。

ブースタープラントの活用

ブースターとは、咎人の能力を強化する装備で、攻撃力や防御力の上昇はもちろん、イバラゲージの消費量を軽減したり、敵に狙われにくくなったりと、さまざま効果を持つ。立ち回りに大きく影響する装備なので、自分の戦いかたに合わせた物を生産しよう。



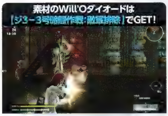




⬆➡ブースターを生産する場合は、武器の生産と同じく、好きな物を選んで、必要資源を投入すればいい。

“サバイブ”で蘇生の受け付け時間を伸ばす

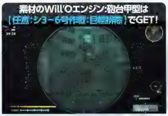
体力が尽きて瀕死状態になってから、強制的に復活するまでの時間を延長するブースター。装備するだけで継戦力を消費するリスクを大幅に減少できるため、どんな戦いかたをする咎人にとっても、とりあえず装備しておけば損がないのが魅力だ。生産素材も比較的に入手しやすく、唯一希少度が3と高いWill'Oダイオードもボランティアの成功報酬で入手できる。



⬆最高ランクでクリアーしなければならないので、継戦力を失わないように戦うこと。

与えるダメージを底上げする“アタック”

敵に与えるダメージを上昇させるブースター。非常にシンプルな効果であるぶん汎用性が高く、対咎人、対アブダクターを問わず、すべての戦場で能力を発揮する。生産素材はすべてボランティアの成功報酬として獲得でき、右で紹介しているボランティアに挑めば、3つの素材のうち、ダイアカーボン:低純度とWill'Oエンジン:砲台甲型を同時に入手可能だ!



⬆最初に現れる2体の汎用武脚は、狙撃銃で攻撃して、1体ずつおびき寄せること。



COLUMN

レッツ学習〜ブースター編〜

自分の戦いかたにあったブースターを組み合わせましょう

ブースターは、その能力に応じてコストが設定されており、咎人は10コストまでのブースターを、最大5個同時に装備できる。しかし、種類がたくさんあり、生産するだけで手いっぱい……という新人咎人も多いはず。そこで、今回は編集部で考案したオススメの組み合わせを3つご紹介。装備時の戦術も解説するので、参考にしてほしい。

生存力の高い囮役!

頻繁にダメージを受けることを前提にした組み合わせで、ヘイトブーストで敵の注意を自分に引きつけ、味方の安全を確保するのが役割。Will'O リカバリーの効果でイバラゲージが枯渇しにくいため、敵と一定距離を保ちながら銃火器を主軸に攻撃し、攻撃目標が自分に向いたら、荊を使って安全な場所に移動しよう。

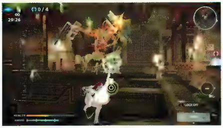
ヘルス コスト2
効果 体力の最大値が上昇する

ディフェンス コスト2
効果 敵から受けるダメージを少し軽減する

Will'O リカバリー コスト2
効果 イバラゲージの自動回復速度が上昇する

サバイブ コスト2
効果 瀕死状態の時間が長くなる

ヘイトブースト コスト1
効果 アブダクターに狙われやすくなる



⬆敵の注意を集めるのが最大の仕事。味方が狙われていたら、ドラッグダウンなどを使い目標を自分に向けよう。

目標を狙い撃つ狙撃手

スコープ×3.0のブースターを装備して、超遠距離から攻撃することが目的。SR-42/LAを始めとする、長射程で高威力の狙撃銃とセットでの運用を前提に考案しており、敵に与えるダメージを上昇させるふたつのブースターもポイントである。つねに敵の攻撃範囲外で立ち回りながら、安全かつ確実に目標を狙い撃とう。

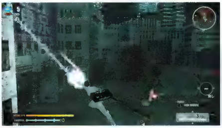
アタック コスト2
効果 敵に与えるダメージが上昇する

エレメント コスト2
効果 敵に与える属性ダメージが上昇する

Will'O リカバリー コスト2
効果 イバラゲージの自動回復速度が上昇する

ヘイトダウン コスト2
効果 アブダクターに少し狙われにくくなる

スコープ×3.0 コスト1
効果 スコープ性能をもつ武器のズーム倍率を3倍にする



⬆敵に狙われるとスコープを覗くのが難しい。戦闘時は荊を使って、比較的攻撃されにくい高所へ移動しよう。

溶断のプロフェッショナル

イバラゲージの自動回復速度を上昇させつつ、消費量も軽減させる組み合わせ。荊を連続使用してもゲージが減りにくいため、溶断を狙うために荊の使用頻度が多い小剣との相性は抜群だ。ヘイトダウンで自分は攻撃の目標になりにくく、もしダメージを受けてもディフェンスの効果で耐えられるので、積極的に溶断を狙っていこう。

アタック コスト2
効果 敵に与えるダメージが上昇する

ディフェンス コスト2
効果 敵から受けるダメージを少し軽減する

Will'O リカバリー コスト2
効果 イバラゲージの自動回復速度が上昇する

Will'O セービング コスト1
効果 荊使用時のイバラゲージ消費量を軽減する

ヘイトダウン コスト2
効果 アブダクターに少し狙われにくくなる。



⬆敵の動きを熟知した玄人な咎人であれば、ディフェンスをエレメントに変え、攻撃に特化させるのもありだ。



戦いかたやクリアーするためのコツを伝授

第4コードのボランティア攻略

第4コードで新たに挑めるボランティアの攻略に役立つ情報やデータを掲載。また、第4コードから登場する天獄アブダクター“パラドクサ”の対処方法も解説しよう。

第4コード 目標排除 サ4-1号鬼灯作戦

難度 ★★★★ **減刑年数(2回目以降)** 1250年(250年) **制限時間** 45分 **継戦力** 8
特別成果報酬条件 アクセサリの戦闘不能回数が規定以下 **報酬** 強化繊維:弐脚乙型×15

レムリアPTに鹵獲された、パラドクサの改造型の撃破が目的となる。開始直後は敵咎人とアクセサリが登場するので、スタート地点付近のバリケードに隠れつつ、遠距離武器で応戦しよう。その後、敵咎人とアクセサリの増援を2回、小型アブダクターの群れを1回倒せば、目標が出現。パラドクサは、ミサイルや回転攻撃、糸状のトラップなど、豊富な攻撃手段を持つ。詳しい攻略は下記を参照のこと。

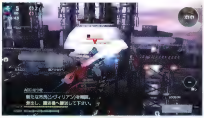


⬅高台にいる敵は、狙撃銃や多目的火器など、高威力の武器を使用する。左右に動いて的を絞らせないようにし、こちらも銃火器で応戦しよう。

第4コード 市民探索 プ4-2号蛍雪作戦

難度 ★★★★ **減刑年数(2回目以降)** 1350年(270年) **制限時間** 30分 **継戦力** 5
特別成果報酬条件 すべての背景資源回収済み **報酬** ベアリング:砲台乙型×15

市民5人の救出が目的となる。敵勢力には咎人とアクセサリが多数出現するうえ、フィールドが狭いので乱戦になりやすい。機動力に長ける小剣や個人携行火器の装備がオススメだ。市民をひとりずつ確実に搬送するのもいいが、敵の護送機の前に陣取って、市民を搬送してきた敵咎人を倒し、アクセサリに市民の搬送を指示すれば、敵が先に目標を達成することなく、安全にクリアーできる。



⬅建物の上部にいる敵は、グレネードランチャーを使ってプレイヤーや仲間を攻撃してくる。安全確保のため、市民の搬送前に撃破しておくといいだろう。

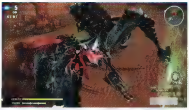
クモのような姿をしたアブダクター パラドクサ攻略

パラドクサは、6つの脚とそれらを守るアーマー、咎人やアクセサリを拘束可能な糸を発射する射出口などを装備しており、攻守に優れれるのが特徴。回転攻撃やミサイルなど、敵の方向や距離を問わず対応できる攻撃方法を持ち、アーマーが外れると移動速度が上昇する性能を持つ。近接武器で挑む場合は、パラドクサの脚部周辺を一定の距離を取って動き、攻撃後の隙を突いて攻撃したら、再び離れて攻撃のチャンスをうかがおう。遠距離武器で戦うなら、SR-42/LAやAAW-M2など長射程の武器で遠くから糸射出口を攻撃して糸を封じたい。なお、ドラッグダウンからの復帰が速いので、動きを止めるならフラッシュGを当てるか、捕縛性荊のチャージ2段階目の技を使うといい。



回転攻撃の前兆を見逃すな！ CAPTURE 1

パラドクサが頻繁に行う攻撃のひとつ。体を高速で360度回転させるため死角がまったくない。しかし、攻撃の直前には、必ず回転を加速させる動作が入る。そのあいだは攻撃判定がないので、ダッシュや荊で即座に離脱しよう。



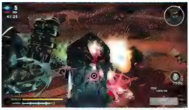
アンチネットで糸を無効化する CAPTURE 2

射出された糸は一定時間残るため、回避後も油断は禁物。ブースターのアンチネットを装備すると無効化できるので、事前に装備しておこう。装備した状態で触れれば糸を消せるため、仲間が動きやすいように糸を消して回るといい。



脚部のアーマーは早めに破壊せよ CAPTURE 3

6つのアーマーは、内部にある脚部を保護する役割に加えて、追尾性に優れたミサイルを発射する機能を兼ね備える。攻防一体の性能を誇る強力なパーツだが、じつは6つとも耐久値が低い。溶断などを使って、すぐに破壊してしまおう。



INFORMATION

パラドクサみずからアーマーを外すことも

上記の通り、アーマーは強力だが、3つの条件を満たすとプレイヤーが破壊しなくても、パラドクサがみずからアーマーを外すことがある。条件は下記の通り。これさえ知っていれば、アーマーの破壊に労力を割かずにすむ。

パラドクサがアーマーを外す条件

1. 全6つのアーマーの合計体力値が30％以下
2. パラドクサ本体の体力が60％以下
3. パラドクサが追跡モード、あるいは攻撃性増大の状態のとき

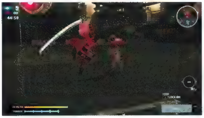
データの見かた **難度**……星の数で表す。星の数が多いほど、難度が高い。 **減刑年数**……ボランティアをクリアーすることで減刑される年数。カッコ内は2回目以降にクリアーした際のもの。 **制限時間**……この時間内にボランティアを遂行しなければ、ボランティア失敗となる。 **継戦力**……プレイヤーが蘇生されないまま一定時間が経過し、再転送されたときに消費する。これがゼロになるとボランティア失敗となる。 **特別成果報酬条件**……ボランティアに設定されている、隠された条件。これを達成されることで、通常の報酬とは違った資源を入手できる。

第4コード **目標排除**

プ4-4号破邪作戦

難度	★★★★	減刑年数(2回目以降)	1450年(290年)	制限時間	45分	継戦力	5
特別成果報酬条件	継戦力を減らさずにクリアー			報酬	腕部強化繊維:汎用乙型×15		

汎用四脚1体の排除が目的。だが、目標が出現するまでには、2回の増援を倒す必要がある。最大の山場は2回目の増援出現時で、耐冷汎用弐脚が2体が現れるが、フィールドが開始地点の広場しかないので、完全な分断ができない。プレイヤーは仲間が攻撃していないほうの敵と戦い、その敵が合流しそうになったら、ドラッグダウンを仕掛け、こちらに注意を引かせると乱戦になるのを防げる。



⬅戦闘には、敵咎人やアクセサリも出現する。銃撃を防ぐ場所がほとんどないので、人工アブダクターと戦う前に速攻で撃破しておくと安心だ。

第4コード **目標排除**

第5情報位階権限 取得考試

難度	★★★★★	減刑年数(2回目以降)	2700年(540年)	制限時間	45分	継戦力	5
特別成果報酬条件	継戦力を減らさずにクリアー			報酬	マニュピレータ:汎用乙型×15		

目的は耐熱汎用弐脚と耐電汎用弐脚の撃破となる。目標の敵が出現するまでに2体の人工アブダクターと戦うが、どれも1体ずつ登場するので難度は低い。目標の2体が出現したら、まずは同時に現れる敵咎人を撃破しよう。耐熱汎用弐脚は荷電粒子砲を、耐電汎用弐脚はミサイルポッドを装備しており、早々に破壊して遠距離攻撃の手段を奪えば、どちらか一方から不意打ちを受ける可能性が減る。



⬅フィールドの砂漠は非常に広い。一度アブダクターに狙われたときに、もう一方のアブダクターから遠く離れるように移動すると、簡単に敵を分断できる。

第4コード **目標排除**

任意:ジ4-5号作戦

難度	★★★★★	減刑年数(2回目以降)	2200年(440年)	制限時間	45分	継戦力	5
特別成果報酬条件	継戦力を減らさずにクリアー			報酬	腕部強化繊維:汎用丙型×15		

改造されたコウシン2体を撃破する。フィールドは狭いので乱戦になりやすいが、高所から銃火器で攻撃すると比較的安全だ。ひとつのパーツに集中的にダメージを与えて火花のようなエフェクトが出たら、近接武器に切り換えて一気にパーツ破壊を狙おう。なお、1体目を撃破すると汎用弐脚とともに2体目が出現する。汎用弐脚は体力が低いので、先に倒してから2体目と戦うほうが安全だ。



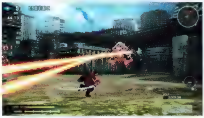
⬅高所では、突進や引っかきが多いコウシンの攻撃はほぼ当たらない。だが、この攻撃は範囲が非常に広いので、高所にいても即座に物陰へ隠れよう。

第4コード **目標排除**

任意:シ4-7号作戦

難度	★★★★★	減刑年数(2回目以降)	2200年(440年)	制限時間	45分	継戦力	5
特別成果報酬条件	すべての大型アブダクター破壊			報酬	Will'Oエンジン:砲台丙型×15		

3体の人工アブダクターに、それぞれ捕まっている市民3名を奪還する。まずは開始地点から直進して左にいるアブダクターを倒そう。市民の搬送は、護送機の近くにいるアブダクターを撃破してから行うと安全だ。護送機付近のアブダクターは、最奥にいる敵との合流を防ぐため、銃火器で攻撃しつつ開始地点に誘導してから撃破しよう。最後の1体は、ふたりの市民を搬送してから倒すといい。



⬅最奥にいる耐熱汎用弐脚は、熱線を浴びせる荷電粒子砲が危険。とはいえ、装備した兵装は荷電粒子砲だけなので、これさえ破壊すればラクに戦える。

そのほかのボランティア

第4コード **市民奪還**

ジ4-3号火影作戦

難度	★★★★	減刑年数(2回目以降)	1400年(280年)	制限時間	45分	継戦力	5
特別成果報酬条件	継戦力を減らさずにクリアー			報酬	胸部装甲:輸送乙型×15		

2体の人工アブダクターに捕まっている市民2名を奪還する。開始直後、上部にいる敵アクセサリを最初に撃破すること。

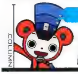
第4コード **目標排除**

任意:サ4-6号作戦

難度	★★★★★	減刑年数(2回目以降)	2200年(440年)	制限時間	45分	継戦力	5
特別成果報酬条件	すべての大型アブダクター破壊			報酬	胸部装甲:輸送丙型×15		

人工アブダクターを2体撃破する。2体とも遠距離攻撃可能な兵装はガトリング砲だけなので、早めに破壊してしまおう。

COLUMN



レッツ学習! 〜前編〜

ドラッグダウンを陽動に使いましょう

ドラッグダウンには、アブダクターの注意を引くという効果がある。合流しそうなアブダクターに仕掛けることで、ある程度行動を制御可能になるのだ。



⬅ドラッグダウンを断続的に行えば、精密な陽動も行える。

FASHION CHECK

マティアスの

ファッションチェック!

テーマ



バサラ佐藤

88式軍装備

咎人配給服

shaz度



はみ出し解説⑤

武装補助権利の解放

仲間の武装は、権利解放をすることで徐々に強化されていくが、後半になるにつれて解放に必要な恩赦ポイントは増えていき、まんべんなく最後まで育てていこうとすると、数万の恩赦ポイントが必要になるため、クリアーして余裕ができるまでは自分がよく連れて行く仲間だけを集中して強化するといい。



ボランティアをより効率よく達成するために

属性効果を知り武器改造に役立てよう

武器に付加できる属性は4種類あり、属性ダメージを一定値蓄積させることで、さまざまな状態異常を誘発できる。ここで、しっかりと仕組みを理解しておこう。

アブダクターの持つ属性を知る方法

属性は武器に付加できるだけではなく、アブダクターも持っている。覚えておきたいのが"アブダクターと同じ属性の攻撃はいっさい効果がない"ということ。そのため、属性武器は最低でも2種類、もしくは2属性を持つタイプを作るのが理想だ。アブダクターの属性は、神経のような繊維部分の色で判別可能となっている。各属性の相関図や状態異常と併せて覚えておこう。





←繊維質の色の属性攻撃は完全無効となる。紫色だったら雷属性は無効という感じだ。この場合は、氷属性が弱点となる。もちろん、残り2属性の攻撃も有効。

黄色：Will'O属性　赤色：炎属性
緑色：氷属性　紫色：雷属性

属性相関図

Will'O属性 ―強い→ 炎属性 ―強い→ 氷属性 ―強い→ 雷属性 ―強い→ Will'O属性

属性蓄積による状態異常

- Will'O属性…爆発しダメージを与える
- 炎属性…約30秒間、継続ダメージを与える
- 氷属性…約30秒間、与えるダメージが1.5倍になる
- 雷属性…捕縛荊チャージLv.2と同様に一定時間動きを封じる

INFORMATION

状態異常を狙う際に意識しておきたいこと

属性値が高い武器ほど状態異常にさせやすいが、じつは属性値以外の要素も大きく関わってくる。それは、各武器の攻撃に設定されている威力値や、クリティカルの有無、斬や打耐性などによる要素。つまり、大ダメージを与えられる状況ほど、状態異常にさせやすいといえる。そのため、武器の属性だけでなく、敵の弱点を知ることも重要なポイントになってくるのだ。



←攻撃回数が多ければ有利、というわけではないのだ。

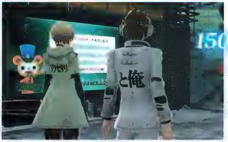


ファミ通PT広報部からのお知らせ

ファミ通パノプティコン内にある広報部からのお知らせコーナー。咎人の皆さんなら絶対に入手したいプレゼントもあるよ！

お知らせ❶ 8号連続DLC（ダウンロードコンテンツ）付録の第2弾！

『フリーダムウォーズ』8号連続ダウンロードコンテンツ付録の第2弾が、本誌の"ダウンロードコンテンツ福袋"についている。今回は、"かわいい"、"アクセサリ"といった文字のデカールパックに加えて、特殊グレネードがセットになったアイテムパックも封入。すでに本作を始めている人も、これから始める人も手に入れて損はなし！



詳しくは150ページで

←"と俺"のデカールを貼った姿。背中以外にもいろいろな場所に貼りつけられる。詳細は、150ページをチェック！

お知らせ❷ ファミ通.comの特設サイトをチェック！

ファミ通.comに解説した本作の特設サイト"フリーダムウォーズ ファミ通PT広報部"。本コーナー同様に、本作のさまざまなお知らせを掲載していく。これまでの情報がまとまっているだけでなく、今後のアップデート情報なども、リアルタイムに追っていくので、ぜひ利用してほしい。



●URL http://www.famitsu.com/sp/140605_freedomwars/

お知らせ❸ 本作の完全攻略本が発売決定！

システムの解説やボランティアの攻略情報、アブダクターとの戦いかた、武器＆アイテムのデータなどなど、アップデート後も含め、全咎人が知りたい情報を完全網羅！ クリエイターインタビューなども含めた、完全攻略本となる。続報を待て！

PRESENT

咎人必携のステッカーを抽選で50名にプレゼント！

本作の全国体験会などで配布されたステッカーを、抽選で50名様にプレゼント！ プレイステーションVitaに貼るもよし、お気に入りの場所に貼るもよし。アクセサリのステッカーを貼れば、24時間監視されている気分を味わえる!? そんなステッカーが欲しい人は、はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、所属PT、本作を遊んだ感想を明記のうえ、194ページのあて先で「ファミ通PT」係までご応募ください。締切は7月17日の当日消印有効。当選者の発表は、賞品の発送（7月下旬予定）をもって代えさせていただきます。



←日常生活でも、アクセサリに監視されたい人は、必携のステッカーです！

次号（7月10日発売）は、攻略＋インタビュー企画をお届け！

7月の 全32本 発売タイトル大紹介!!

6月に続いて、7月もゲームがたくさん発売されます！　そこで、7月に発売予定のタイトル32本を、カタログ形式で一挙大紹介!! 限定版の情報をまとめたコーナもあるヨ★

※本冊子に記載されているデータは、6月19日時点のものです。
※本冊子では、ハードやメーカー名などを下記のように省略している場合があります。

3DS ニンテンドー3DS　Vita プレイステーション Vita　PSP プレイステーション・ポータブル
WiiU Wii U　PS4 プレイステーション4　PS3 プレイステーション3
XB One Xbox One　Xbox 360　PC

SCEJA……ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
DL……ダウンロード　DLC……ダウンロードコンテンツ

LINE UP

7月3日

3DS IslandDays(アイランデイズ)

メーカー	クロン
ジャンル	アドベンチャー
価格と備考	6000円[税抜](6480円[税込])

誠が女性たちと無人島生活? 無事に終わるといいね……

PCからPS2に移植され、さらにアニメ化もされた人気アドベンチャーゲーム『スクールデイズ』が、今度はニンテンドー3DSで登場。主人公の伊藤誠(いとうまこと)のほか、8人のかわいいヒロインが登場。ヒロインと仲を深められるストーリーパートでは、好きなヒロインとのイベントが楽しめる。なお、すべてのヒロインに対して、個別のエンディングが用意されているぞ。





⬆➡イベントには、ヒロインたちのムフフな温泉シーンも! ストーリーパートのほかにバトルパートもあり、そこでは野生動物の撃退を目指すことになるのだ。失敗すると食糧を奪われてしまうぞ。

7月3日

PS4 AKIBA'S TRIP2(アキバズトリップ2)

メーカー	アクワイア
ジャンル	アクション・アドベンチャー
価格と備考	5980円[税抜](6458円[税込])、DL版は5980円[税抜](6458円[税込])

アキバ名物の"メガ盛り"で召し上がれ♥

秋葉原を舞台に、人造吸血鬼・魔骸者(マガイモノ)と戦うアクションアドベンチャーゲーム。移植に際して、グラフィックのクオリティーが向上したほか、街を歩くキャラクターの表示数の増加、SHARE機能を使った実況プレイなど、多数の追加要素を用意。さらに、PS Vita版やPS3版のダウンロードコンテンツが、あらかじめ収録されているのもポイントだ。



⬅他機種版では有料配信されたヒロインの水着セットが、PS4版ではあらかじめ収録済みなのです。こんなにうれしいことはない……!?



➡ビジュアルエディターでは、緑色の電脳空間やセピア色の夏の夕暮れなど、グラフィックの雰囲気を変更して自分だけの風景を作り出せる。

7月3日

Vita デモンゲイズ グローバル エディション

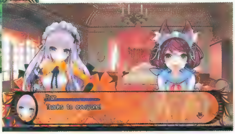
メーカー	角川ゲームス
ジャンル	RPG
価格と備考	4300円[税抜](4644円[税込])、DL版は3685円[税抜](3980円[税込])

ベリーストロングな仲間"デモン"をパーフェクトに使いこなせ!

2013年1月に発売されたRPG『デモンゲイズ』が、英語音声と英語字幕への切り換え機能を備えたグローバルエディションとして再登場。主人公は、自身に備わった力"魔眼(デモンゲイズ)"の謎を解くため、デモンと呼ばれる半機械生命体を討伐することになる。倒したデモンは味方として自由に使役できるが、長時間使うと暴走状態になり、敵味方関係なく攻撃してしまうのだ。



⬅戦闘でいっしょに戦う仲間は、キャラクターメイクで作成可能。種族は5つ、クラスは8つあり、キャラクターのポートレートは全45種類。



➡英語音声や字幕の収録のほかにも、ダンジョン内をよりスムーズに探索できるようになるオートパイロット機能などが用意されている。

緊急News! このタイトルも発売決定!

●7月24日発売予定 3DS ヨッシー New アイランド/任天堂/4571円[税抜](4936円[税込])
●7月24日配信予定 3DS ヨッシー New アイランド(ダウンロード版)/任天堂/4571円[税抜](4936円[税込])

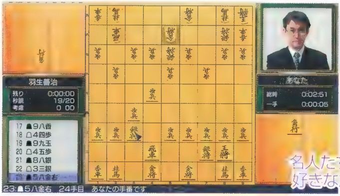
7月10日

PS3 最強将棋 激指13

メーカー マイナビ
ジャンル テーブルゲーム
価格と備考 5800円[税抜](6264円[税込])

人気沸騰中の新星女流棋士と1局どうですか？

世界コンピュータ将棋選手権にて、4回優勝（最多タイ）を誇る最強クラスの将棋ソフト。本作には、羽生善治名人（王位・王座・棋聖）や森内俊之竜王、谷川浩司九段を始めとした、現役の名人経験者が全員登場。さらに中学生でプロの女流棋士となった、竹俣紅女流2級との対局も実現。数多くの問題も収録されており、将棋を楽しみながら棋力アップができる。



⬅歴代名人経験者の出演は、マイナビの将棋ソフトだからこそ実現できる豪華なもの。憧れの名人を相手に腕を磨こう！

名人たちとの対局を好きなだけ楽しめる

7月10日

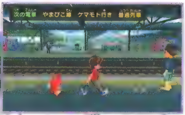
3DS 妖怪ウォッチ2 元祖/本家

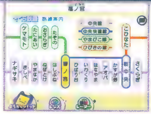
メーカー レベルファイブ
ジャンル RPG
価格と備考 各4600円[税抜](各4968円[税込])、DL版は各4600円[税抜](各4968円[税込])
マルチプレイ(ローカルプレイ)対応、インターネット対応

『元祖』と『本家』。さあ、どっちを買おうか？

街中に現れる妖怪たちと仲よくなり、妖怪とともに不思議な出来事を解決していく人気RPGの続編。妖怪と友だちになるために必要な道具"妖怪ウォッチ"の誕生の秘密を探るべく、現代と過去を冒険する壮大なストーリーが描かれる。また、本作は『元祖』と『本家』のふたつのバージョンが同時発売され、登場する妖怪や特典（妖怪メダル）の内容などに違いがあるのだ。







⬆➡前作でおなじみのケータやフミちゃん、ウィスパー、ジバニャンといったキャラクター＆妖怪が登場。新たにケータに似たケイゾウや"古典妖怪"も加わり、物語を盛り上げてくれる。

特別企画1 限定ハード ▸ "ニンテンドー3DS LL 妖怪ウォッチ ジバニャンパック"

ニンテンドー3DSソフト『妖怪ウォッチ2 元祖/本家』の発売日である7月10日に、オリジナルデザインのニンテンドー3DS LLの本体が、数量限定で発売される。価格は、18000円[税抜](19440円[税込])。

セット内容
●ニンテンドー3DS LL本体 ●ニンテンドー3DS LL専用タッチペン
●SDHCメモリーカード4GB 1個 ●ARカード 6枚 ●データカードダス 1枚
●かんたんスタートガイド ●取扱説明書 ●保証書
※ACアダプターは別売です。



ニンテンドー3DS LL 妖怪ウォッチ ジバニャンパック





⬆"データカードダス 妖怪ウォッチ ともだちウキウキペディア"限定カード「ゴルニャン」付き。

7月17日 Wii U Wii Sports Club

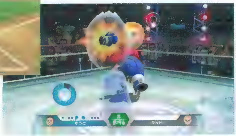
メーカー	任天堂
ジャンル	アクション
価格と備考	3700円[税抜](3996円[税込])

キミの家がスポーツクラブになっちゃう!

ダウンロード専用ソフトとして配信中の『Wii Sports Club』のパッケージ版。Wiiリモコンプラスを使って、テニス、ボウリング、ゴルフ、ベースボール、ボクシングのスポーツが楽しめるのだ。その場にいる友だちや家族と遊べる"リビング試合"のほかに、インターネットを通じて全国のプレイヤーとリアルタイムに対戦できる"対外試合"も用意されているぞ。



⬅プレイヤーの分身であるMiiたちが、投げて、打って、走って……。画面の中で動き回るものだから、思わず夢中になってしまいます。



➡Wiiで発売され、世界中で大ヒットを記録した『Wii Sports』をリニューアル。細かい動きも感知するので、ますます白熱した試合に!

7月17日 Vita 俺の屍を越えてゆけ2

メーカー	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
ジャンル	RPG
価格と備考	5800円[税抜](6264円[税込])、DL版は4800円[税抜](5184円[税込])、初回限定版は7800円[税抜](8424円[税込]/PS Vita TV対応

少子化問題? こっちは、もっと深刻!!

1999年にPSで発売され、多くのファンを獲得したRPGの正当新作が、15年ぶりに発売! 主人公の最終目標は、宿敵"阿部晴明(あべのせいめい)"を倒し、主人公一族にかけられた"短命の呪い"と"種絶の呪い"を解くこと。そのために主人公は、限られた時間の中で、一族を育て、能力を後世に受け継がせなければならない。迷宮の鬼を倒したり、国を発展させせながら、力を蓄えていこう。



⬅初代当主作成時は、PS Vitaのカメラを使ってプレイヤーの顔を取り込むことが可能。用意されたパーツでイチから作成するのもアリだ。



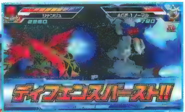
➡戦闘時には、一族の出撃隊長がコマンドを入力。敵の大将を倒せば、その時点で勝利となる。部隊の指揮を執って、勝利を目指せ!

7月17日 3DS ガンダムトライエイジSP

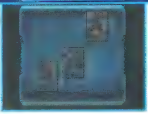
メーカー	バンダイナムコゲームス
ジャンル	カード
価格と備考	5690円[税抜](6145円[税込])、DL版は5690円[税抜](6145円[税込])ローカル通信対応、すれちがい通信対応

僕がいちばんガンダムのカードをうまく使えるんだ

アーケードで大人気のデジタルカードゲームがニンテンドー3DSに登場。モビルスーツカード、パイロットカードを3枚ずつ選んで自分だけの小隊を編成し、400種類以上のミッションをクリアーしたり、友だちと対戦しよう。本作には、ガンダムシリーズの作品から、1400種類以上ものモビルスーツやパイロットが参戦。原作の垣根を超えた夢の編成も楽しめる。







⬆➡本作のバトルシーンでは、リアルなグラフィックのモビルスーツが白熱の戦いをくり広げる。タイミングよくボタンを押して、攻撃や防御を成功させ、敵部隊のモビルスーツを撃破していこう。

週刊ファミ通編集者が購入予定のタイトル

妖怪ウォッチ2 元祖/本家

妖怪も好きだけど、このゲームでいちばん好きなのは寄り道。草むらやクルマ

7月17日 PS3 シャリーのアトリエ ～黄昏の海の錬金術士～

限定版紹介は108ページ

メーカー　ガスト
ジャンル　RPG
価格と備考　6800円[税抜](7344円[税込])、DL版は6000円[税抜](6480円[税込])、プレミアムボックスは9800円[税抜](10584円[税込])／ダウンロードコンテンツ対応

やさしさと温かさに満ち溢れた、"願いを叶える物語"

『アトリエ』シリーズ最新作にして、『アーシャのアトリエ』、『エスカ&ロジーのアトリエ』に続く、"黄昏"シリーズの第3弾。プレイヤーはシャリステラとシャルロッテ、ふたりの主人公からひとりを選び、広大な黄昏の世界を冒険することになる。シリーズを象徴する"調合・錬成"を始め、爽快感と戦術性を追求したバトルシステムなど、あらゆる面で進化を遂げているぞ。



⬆戦略性の高いバトル。スキルの使用やアシストで溜まる"バーストゲージ"が満タンになれば、一発逆転も狙える"バーストモード"が発動！



シャリステラ

シャルロッテ

7月17日 Vita 爽海バッカニアーズ！

限定版紹介は108ページ

メーカー　プチレーヴ
ジャンル　アドベンチャー
価格と備考　5800円[税抜](6264円[税込])、DL版は4800円[税抜](5184円[税込])、限定版は7200円[税抜](7776円[税込])

夢とロマンと恋愛！ これは海洋冒険家になるしかないですね……

海を渡る冒険家になることが夢の少女、リアン＝ロレンス。港街・キングスブリッジへやってきた彼女に、海へ出る方法として"海賊"と"海軍"のふたつの道が開かれるが……!? 本作は海賊をテーマに、胸ドキドキの冒険、そして恋愛模様が語られる、女性向け恋愛アドベンチャーゲーム。登場する男性はいずれも魅力に溢れ、あなたの気持ちを巧みに揺さぶってくるぞ。

➡船長のジェイク(中央)率いる、レッドホーク海賊団の面々。彼らとともに海賊として生きるのであれば、大興奮の毎日が待っているはず。





⬅海軍に所属する、ディーン＝カヴィルと夢のようなひとときを過ごす。海軍として生きるのであれば、海賊とは敵になってしまうが……？

特別企画2 数量限定特別限定色"プレイステーション Vita スーパーバリューパック"

PS Vitaの特別限定色が数量限定で発売決定。Wi-Fiモデルは、特別限定色"ブルー/ブラック"、"レッド/ブラック"が各18980円[税抜](20498円[税込])で7月10日より発売予定。そして3G/Wi-Fiモデルは、"クリスタル・ブラック"が19980円[税抜](21578円[税込])で、7月24日より発売予定。いずれも、PS Vita本体に、すぐ遊べるコンテンツをプリインストールした8GBのメモリーカード、液晶を保護する保護フィルム、携帯に便利なポーチなどがセットになっているぞ。

■ブルー／ブラック



■レッド／ブラック



"プレイステーション Vita スーパーバリューパック"にプリインストールされているコンテンツ

- ●大乱走 ダッシュ or 奪取!!／プラネットG
- ●Destiny of Spirits: Asia／SCEJA
- ●魔法少女大戦 ZANBATSU／ガラット
- ●みんなといっしょ／SCEJA
- ●勇者のくせにこなまいきだ。G／SCEJA
- ●初音ミク -Project DIVA- F 2nd(体験版)／セガ
- ●龍が如く 維新! 無料アプリ for PlayStation Vita／セガ

7月17日 Vita ソラユメ

メーカー	TAKUYO	価格と備考	5000円［税抜］（5400円［税込］）、DL版は4800円［税抜］（5184円［税込］）
ジャンル	アドベンチャー		

悪魔？　破滅？　そんなのカッコよければ問題ナッシング！

2008年にPS2版、2009年にはPSP版がリリースされ、好評を博した乙女ゲーム『ソラユメ』が、5年の時を経てPS Vitaで復活！　グラフィックがすべて高画質化され、見違えるほど美しくなったほか、メッセージ送り・スキップ機能などがタッチ操作でできるようになるなど、システム面での快適さも増している。悪魔と出会った少女、守永皐月の運命やいかに!?



⬆グラフィックはPS Vitaに合わせてブラッシュアップされている。トロフィー要素も追加されているので、PS2版やPSP版をプレイ済みの人も楽しめる。

7月17日 3DS ハマトラ Look at Smoking World

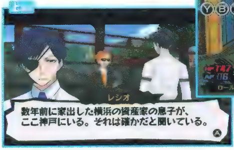
メーカー	フリュー	価格と備考	5980円［税抜］（6458円［税込］）、DL版は5695円［税抜］（6151円［税込］）
ジャンル	RPG		

“小さな奇跡（ミニマム）”を手に入れた若者たちの物語

テレビアニメやマンガなどで、クロスメディア展開されている『ハマトラ』がファン待望のゲーム化。神戸を舞台に、スタイリッシュな世界観と、テレビアニメで語られなかったオリジナルストーリーが楽しめる。バトルではコマンド入力で多彩な攻撃をくり出せるほか、“ミニマム”と呼ばれる特殊能力を使って敵にダメージを与えたり、仲間を回復させることができるぞ。



➡行動ポイントがなくなるまでは、攻撃が可能。このとき、特定の順番にボタンを入力すると、通常よりも強力なコンボ技が発生する。



⬅ゲームのオリジナルキャラクターのほかに、ナイスやムラサキなど、テレビアニメで活躍したキャラクターたちも多数登場するのだ。

7月17日 3DS ほっぺちゃん みんなでおでかけ! ワクワクほっぺランド!!

メーカー	日本コロムビア	価格と備考	4800円［税抜］（5184円［税込］） ダウンロードプレイ対応、マルチプレイ（ローカルプレイ）対応、すれちがい通信対応
ジャンル	バラエティー		

え、“ほっぺちゃん”を知らないの!?

“ほっぺちゃん”とほっぺランドで遊べるゲームが、ニンテンドー3DSで登場！　ほっぺランドには、コースターや観覧車など、22種類ものアトラクションを用意。アトラクションをプレイすると、ほっぺちゃんのしあわせパワー“ルン”が溜まっていき、ルンの量に応じて新しいアトラクションや施設が誕生するよ。どんどんルンを溜めて、ランドを大きくしていこう。







⬆➡ほっぺちゃんの見た目を変えられるデコアイテムは300種類以上！　150ものほっぺちゃんを保存できるので、いろいろ作ってみよう。また、アトラクションは最大4人の友だちとプレイできるよ。

週刊ファミ通編集者が購入予定の[illegible]　俺の屍を越えてゆけ2　一族の最高権力者となり、一族を操れる『俺屍2』は何度食べても飯ウマ。オレ様の、オレ様による、オレ様のための物語は何度作っても飽きね〜わ〜！（のぐちみ）

7月17日 PS4 PS3 XBone MURDERED（マーダード） 魂の呼ぶ声

メーカー スクウェア・エニックス
ジャンル アクション・アドベンチャー
価格と備考 各7800円[税抜]（各8424円[税込]） ※Xbox One版は9月4日発売予定

自分を殺した犯人を、自分自身で追うことの奇妙さと異色さ

"俺を殺したのは誰だ"。本作は、謎の殺人犯に殺害され、ゴーストになった主人公ロナン・オコナーを操り、自分自身の殺人事件の真相を解明するという異色のアクションアドベンチャーゲームだ。最大の特徴は、ロナンがゴーストであり、実体を持たない点。"壁抜け"や"ポルターガイスト"など、ゴーストならではの能力を駆使して事件に挑むことになる。



実体を持たない ゴーストの自分

⬅半透明状態となり、ゴースト化しているロナン。そして、見下ろしているのは自分自身の死体である。彼の心境は……。

7月23日 Wii U PS3 PC モンスターハンター フロンティアG5 プレミアムパッケージ

メーカー カプコン
ジャンル アクション
価格と備考 各5800円[税抜]（各6264円[税込]）、30日間1400円[税込]、オンライン専用（インターネット環境必須）
PC版は発売中、PS Vita版は8月20日正式サービス開始予定

特典で狩猟生活を充実させよう！

ハンティングアクションゲーム『モンスターハンター フロンティア』が、7月23日に大型アップデートを実施する。このアップデートにともない、プレミアムパッケージが発売される。本パッケージには、ハンターコース利用クーポン引換券に加え、パートニャーの防具3種やオリジナルデザインの武器6種＆防具2種など、20種類もの特典が同梱されるのだ。

オリジナル新武器種も手に入る！

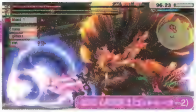


⬆ハンターの狩猟をサポートしてくれる新たな仲間"パートニャー"。クエスト同行を始め、特訓や武具を装備させて、育成していこう！



特別企画3 7月に発売される廉価版情報

過去に発売されたタイトルが、お求めやすい価格となって再びリリースされる廉価版。7月には、下表にある10本のタイトルの発売が予定されているぞ。「以前気になっていたんだけれど、そのときはお金が足りなくて……」などの理由で購入を見送っていたタイトルがある人は、この機会に遊んでみるといいかも！



発売日	ハード	タイトル	メーカー名	価格
3日	PS3	バトルフィールド3 プレミアムエディション（EA BEST HITS）	エレクトロニック・アーツ	2800円[税抜]（3024円[税込]）
10日	Vita	GOD EATER 2（ゴッドイーター2）（PlayStation Vita the Best）	バンダイナムコゲームス	2800円[税抜]（3024円[税込]）
10日	PSP	GOD EATER 2（ゴッドイーター2）（PSP the Best）	バンダイナムコゲームス	2800円[税抜]（3024円[税込]）
31日	PSP	維新恋華 龍馬外伝（胸キュン乙女コレクション Vol.5）	ディースリー・パブリッシャー	1800円[税抜]（1944円[税込]）
31日	PSP	VitaminX Detective B6（ビタミンX ディテクティブ B6）（胸キュン乙女コレクション Vol.2）	ディースリー・パブリッシャー	1800円[税抜]（1944円[税込]）
31日	PSP	VitaminX Evolution Plus（ビタミンX エボリューション プラス）（胸キュン乙女コレクション Vol.1）	ディースリー・パブリッシャー	1800円[税抜]（1944円[税込]）
31日	PSP	VitaminXtoZ（胸キュン乙女コレクション Vol.3）	ディースリー・パブリッシャー	1800円[税抜]（1944円[税込]）
31日	PSP	Last Escort -Club Katze-（ラストエスコート クラブカッツェ）（胸キュン乙女コレクション Vol.4）	ディースリー・パブリッシャー	1800円[税抜]（1944円[税込]）
31日	PS3	RACE DRIVER GRID 2（レース ドライバー グリッド 2）（Codemasters THE BEST）	コードマスターズ	3800円[税抜]（4104円[税込]）
7月	PSP	エルミナージュ ゴシック ～ウルム・ザキールと闇の儀式～（ダウンロード版）	インターグロー	2380円[税抜]（2571円[税込]）

週刊ファミ通編集者が買う予定のタイトル | MURDERED（マーダード） 魂の呼ぶ声 | ゴーストとなって自分を殺した犯人を捜す。シャマランも真っ青（？）なストーリーに期待。舞台がセイラムという点も、マニアにはストライク！（コンタカオ）

7月24日

PS3 アンダーナイト インヴァース エクセレイト

メーカー	アークシステムワークス
ジャンル	アクション・アドベンチャー
価格と備考	5800円[税抜](6264円[税込])、DL版は5370円[税抜](5800円[税込]) マルチプレイ対応

虚ろの夜の下、偽証者(インヴァース)たちの戦いは幕を開ける

『メルティブラッド』シリーズを手掛けた制作チーム"フランスパン"による、アーケードの人気対戦格闘ゲームが、新要素を携えてPS3で登場。超常の力を行使可能な"偽誕者<インヴァース>"として目覚めた者たちが、"虚ろの夜"と呼ばれる怪現象の中心"深淵"を目指して、バトルをくり広げる。PS3版では、新たにビャクヤとナナセ、ふたりのキャラクターが参戦!



↑ビャクヤは、鋼で相手の動きを奪い、8本の鉤爪で切り刻む少年。ナナセは、主人公ハイドを追う美少女で、長剣を軽々と扱うという謎多き人物だ。



7月24日

Vita コープスパーティー ブラッドドライブ

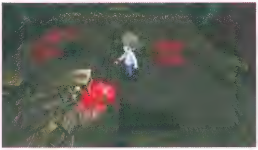
限定版紹介は109ページ

メーカー	5pb.
ジャンル	アドベンチャー
価格と備考	6800円[税抜](7344円[税込])、DL版は6000円[税抜](6480円[税込])、 限定版は8800円[税抜](9504円[税込])

怖い! 怖い!! 怖い!!! でも気になっちゃう

救いのない、狂気のホラーアドベンチャーゲームとして話題となった、『コープスパーティー』シリーズの最新作。本作は『コープスパーティー Book of Shadows』の第8章から続く物語で、第1作から描かれてきた"天神小"シリーズの完結編となる。天神小の惨劇から2ヵ月、一命を取り留めたあゆみは、仲間たちを生き返らせるため、とある団地へと足を運ぶが……。

ついに天神小シリーズが完結……!!



↑崩壊したと思われていた天神小だが、より強力な支配者によって呪いの力を拡大していた。血の惨劇が、再びくり広げられるのか!?



7月24日

Vita 相州戦神館學園 八命陣 天之刻

限定版紹介は109ページ

メーカー	lights
ジャンル	アドベンチャー
価格と備考	6800円[税抜](7344円[税込])、DL版は6800円[税抜](7344円[税込])、 限定版は7800円[税抜](8424円[税込])

この夢は人を殺す。この夢は歴史を変える

PC用アドベンチャーゲーム『相州戦神館學園 八命陣』の移植作。明晰夢を見続ける能力を持つ主人公の柊四四八(ひいらぎよしや)は、自分と同じ特徴を持つ世良水希(せらみずき)と出会ったことで人生が一変する。仲間たちと入り込んだ不思議な"夢界(カナン)"は、八層に分かれており、6つの勢力が対立していた。脱出するには、みずから命を絶つか、突き進んで悪夢の謎を解き明かすしかない……。

現実世界から夢界(カナン)へ……



↑移植に際して、イベントCGが新しくなり、主題歌も新規のものが採用されている。夢界を舞台に、異能バトルが展開されるのだ!



週刊ファミ通編集者が購入予定のタイトル | アンダーナイト インヴァース エクセレイト | コンボを決める爽快感、攻撃をねじり込む緊張感……。とくに2D格闘ゲームが好きなオラにとって、本作は7月のマストバイ作品なんだナ!! (しんのすけ)

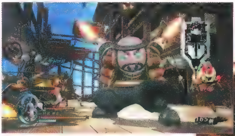
7月24日

PS3 戦国BASARA4 スペシャルパッケージ

メーカー：カプコン
ジャンル：アクション
価格と備考：4490円[税抜](4849円[税込])、DL版は4157円[税抜](4449円[税込])

スペシャルパッケージでレッツパーリィ!!

壮大な戦国ドラマと、一騎当千のアクションが楽しめるシリーズ最新作『戦国BASARA4』が、購入しやすい価格になって再登場。武将たちの特別衣装やカスタマイズテーマといった多数のダウンロードコンテンツや、オリジナル編集の特別映像を収録した特典DVDがセットになっている。お得な内容なので、本作の購入を見送ったユーザーは、入手するチャンス！



⬅本作では、仲間武将の"戦友"とともに出撃できる。戦友は、指令を出して攻撃させられるほか、条件を満たすとプレイヤーが操作可能に！



➡伊達政宗や石田三成など、おなじみの武将に加えて、島左近といった新武将が参戦。武将ごとに異なるアクションを堪能できるのだ。

7月24日

Vita PS3 WRC 4 FIA ワールドラリーチャンピオンシップ

メーカー：スクウェア・エニックス
ジャンル：レース
価格と備考：PS Vita版は5695円[税抜](6151円[税込])、DL版は5238円[税抜](5657円[税込])、PS3版は6648円[税抜](7180円[税込])、DL版は6190円[税抜](6674円[税込])／マルチプレイ対応

相棒(コ・ドライバー)と走り抜け、世界中の道を！

WRC(世界ラリー選手権)公認のレースゲームシリーズ最新作。本作では、『WRC 2』で好評だったキャリアモードが復活。新人ドライバーとなってラリーに参戦し、活躍に応じて上位への挑戦が可能になるのだ。このほか、好きなラリーやステージで遊べるシングルラリーや、4つのカテゴリーの中からひとつを選んで優勝を目指すチャンピオンシップなどもあるぞ。



テーマは原点回帰
そして正統進化！

⬅ステージには、新しく早朝や夕方が登場。コース外の環境描写も進化しており、プレイヤーに格別の没入感を与える！

特別企画4　7月に配信されるダウンロード専用ソフト情報

ここでは、店頭でのパッケージ販売はないものの、ダウンロード専用ソフトとして配信されるタイトルをピックアップ。7月に配信が予定されているのは、右の8本だ。ダウンロード専用ソフトは、低価格でお手軽に遊べるものから、パッケージソフト並にガッツリ遊べるものまで、いろいろなタイプのゲームが混在しているのが特徴。パッケージ版のソフトでは体験できないようなゲームに出会えるかも!?

各プラットフォームの公式サイトをチェック！

●ニンテンドーeショップ

配信日	ハード	タイトル	メーカー名	価格
2日	3DS	ガチャレーシング	アークシステムワークス	649円[税抜](700円[税込])
7月	3DS	プチコン3号	スマイルブーム	価格未定
7月	Wii U	TOKI TORI 2+ 秘められた謎と不思議な島	レイニーフロッグ	価格未定
7月	Wii U	わいわい! みんなでシューティング クラフトアイランドからの脱出	レイニーフロッグ	価格未定

●PlayStation Store

配信日	ハード	タイトル	メーカー名	価格
2日	PS3	ガトリング ギア	インターグロー	1500円[税抜](1620円[税込])
3日	Vita	ファンタジーヒーロー ～アンサインドレガシー～	アークシステムワークス	1834円[税抜](1980円[税込])
7月	PS3	ラグナロク オデッセイ エース	ガンホー・オンライン・エンターテイメント	3700円[税抜](3996円[税込])
7月	Vita	せかい☆セイフク ～COSTUME FES.～	スパイク・チュンソフト	無料

●Xbox Live

配信日	ハード	タイトル	メーカー名	価格
2日	Xbox 360	ガトリング ギア	インターグロー	1500円[税抜](1620円[税込])

週刊ファミ通編集者が [illegible]　コープスパーティー ブラッドドライブ　夏はホラーですよ。ホラー。でも、このゲームはマジで怖いんだよなあ。実家が墓と寺に囲まれているという素敵な環境で育った俺でも震える！([illegible])

7月24日 PS3 デッドアイランド:ダブルゾンビパック

メーカー	スパイクチュンソフト
ジャンル	アドベンチャー・アクション
価格と備考	4600円［税抜］(4968円［税込］)／マルチプレイ対応／18歳以上のみ対象

ゾンビもバカンス？　ゾンビだらけの南国の楽園

無数のゾンビがうごめく南国の楽園を舞台に、サバイバルバトルがくり広げられる『デッドアイランド』シリーズ。本作は、その1作目めと2作目をセットにし、追加コンテンツを収録した完全版だ。生き残るためには、島に落ちている物を武器に活用したり、スキルを習得してキャラクターを強化しなければならない。クエストをクリアーして、真相にたどり着け！



さまざまなタイプのゾンビが襲い来る！

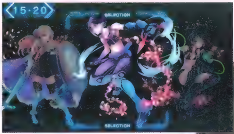
⬅バノイ島とパラナイ島、どちらの島にもゾンビがわんさか。なかには、走って追いかけて来るゾンビや、巨大なゾンビも……。

7月24日 Vita 東京新世録 オペレーションアビス

メーカー	5pb.
ジャンル	RPG
価格と備考	5800円［税抜］(6264円［税込］)、DL版は5000円［税抜］(5400円［税込］)、限定版は7800円［税抜］(8424円［税込］)

東京に迫る滅亡の序曲(カタストロフィー)――中二病全開の迷宮探索へようこそ

ダンジョンRPGの開発に定評のあるエクスペリエンスによる名作、『迷宮クロスブラッド インフィニティ』の前日譚を描く、シリーズ最新作。多彩なイラストや設定が用意されたキャラクターメイキングを始め、オートマッピングや自動移動など、ダンジョンRPGには必須のシステムを完備。また、全編に中二病的な雰囲気が漂っており、お好きな人にはたまらない！



⬅キャラクターメイキングでは、イラストや声など多彩な項目を設定できる。職業とまったく関係のない性格やイラストにすることも可能。



➡6人のキャラクターを作ってパーティーを組み、ダンジョンに挑んでいく。本編の物語とともに、キャラクターの育成も楽しめるぞ。

7月24日 Vita RE:VICE[D](リヴァイスディー)

限定版紹介は108ページ

メーカー	アイディアファクトリー
ジャンル	アドベンチャー
価格と備考	5800円［税抜］(6264円［税込］)、DL版は5048円［税抜］(5452円［税込］)、限定版は7800円［税抜］(8424円［税込］)

魔王への道は険しく長く、でもちょっぴり甘い♪

新たな"魔王"を捜しに人間界へやって来た魔界の少女と、魔王候補となった人間の男性たちとの恋を描く、恋愛アドベンチャーゲーム。主人公は、4人の魔王候補たちの素質を確かめるため、彼らに"魔王選定"と称したさまざまな試練を課していく。なかには、槍や砲丸を降らせるといったトンデモないものも。追い詰められて見えてくる、男性たちの素顔に注目！



⬆魔王選定では、犬のお世話から超常現象まで多彩なイベントが用意されている。ともに困難を乗り越え、魔王候補たちとの絆を深めていくのだ。



戦国BASARA4 スペシャルパッケージ　最初から全武将が使えるうえに、特別衣装やDVDまで付いて、値段もお手ごろ(通販番組風)。『2』のときに酷使しまくった竹中半兵衛さん、出番ですよ。

7月31日

PSP Enkeltbillet(エンケルトビレット)

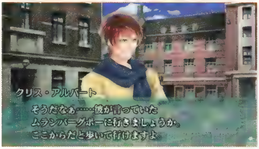
限定版紹介は109ページ

メーカー	アイディアファクトリー
ジャンル	アドベンチャー
価格と備考	5800円[税抜](6264円[税込])、限定版は7800円[税抜](8424円[税込])

卒業旅行でのトラブルが、運命の恋への片道切符に

北欧の小国を舞台にした、恋愛アドベンチャーゲーム。何ごとにも流されがちだった主人公が、短大の卒業旅行でトラブルに遭遇したことをきっかけに、さまざまな出会いと恋を通じて成長していく物語が描かれるのだ。会話&選択肢での進行に加えて、滞在費を稼ぐためのアルバイトを行うミニゲームなども楽しめる。海外ならではのステキな建物や風景なども必見!

見知らぬ土地でさまざまな出会いが!



⬆舞台は北欧なので、外国人の男性との出会いも。自分から積極的にコミュニケーションを取ることで、次第に恋愛へと発展していく。



7月31日

Vita 解放少女 SIN

限定版紹介は109ページ

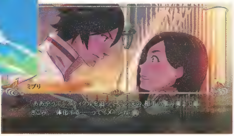
メーカー	5pb.
ジャンル	アドベンチャー
価格と備考	6800円[税抜](7344円[税込])、DL版は6000円[税抜](6480円[税込])、限定版は8800円[税抜](9504円[税込])

美少女たちが挑むシリアスな政治闘争に、熱き血潮が大解放!

2013年12月にPS3で発売された同タイトルが、新規の主題歌やムービー、CGなどを追加し、装いも新たにPS Vitaで登場。女子高生大統領が率いる、美少女だらけの内閣という華やかな設定に反して、中身は政治や戦争をテーマにした硬派なアドベンチャーゲーム。美少女たちの瞳から精神世界に介入する特殊能力を活かして、真実を探り、正しい未来を目指そう!



⬅美少女たちとメカが駆ける、美麗なムービーやCGが楽しめるのも本作の魅力。オープニングテーマも、移植に際して一新されている。



➡主人公は、首席補佐官として美少女閣僚をサポート。他人の思考を読み取ったり、精神世界へ介入して情報を得て、正しい選択を行うのだ。

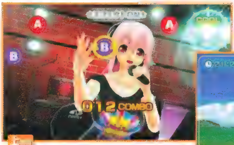
7月31日

3DS ソニプロ

メーカー	イメージエポック
ジャンル	コミュニケーション
価格と備考	5980円[税抜](6458円[税込])、DL版は5333円[税抜](5760円[税込])/すれちがい通信対応

なんてったってトップアイドル!?

ニトロプラスのライブマスコットガール"すーぱーそに子"が、ニンテンドー3DSでアイドルデビュー! プレイヤーは、そに子のプロデューサーとなってスケジュールを管理し、彼女とコミュニケーションを取っていくのだ。リズムアクションの"ライブ"や、そに子のベストショットを狙う"グラビア"、さまざまなお仕事に挑戦する"チャレンジ"などをこなそう。



⬅グラビアモデルやゲームのヒロイン、ミュージシャンとして活躍する、18歳の大学生だ。



➡グラビア撮影。さまざまな衣装に着せ替えさせて、そに子のベストショットを狙っちゃおう。

7月31日 PSP 大戦略 大東亜興亡史 第二次世界大戦勃発! ～枢軸軍対連合軍 全世界戦～

メーカー　システムソフト・アルファー
ジャンル　シミュレーション
価格と備考　6500円[税抜](7020円[税込])

ミリオタの魂を揺さぶる“史実”設定のリアルな第二次大戦!

PC版『大戦略 大東亜興亡史3』をモチーフに、新たに家庭用向けに開発されたシリーズ最新作。第二次世界大戦当時、実在した130以上のマップや兵器、士官たちが登場し、全世界で戦いがくり広げられていく。敵の兵器を鹵獲して新兵器の開発に利用したり、資金を投下して軍機能を向上させるなど、ただ戦闘を行うだけではないリアルな“戦争”を味わえるのだ。

➡戦車や戦闘機、空母など、本作に収録された兵器のラインアップは1300種類以上! それらを忠実に再現したグラフィックにも注目だ。





⬅戦闘でのアイコンまわりが見直され、自動で必要なコマンドだけが表示される、シンプルなシステムに。操作性が大きく向上しているぞ。

7月31日 Vita チャイルド オブ ライト スペシャルエディション

メーカー　ユービーアイソフト
ジャンル　RPG
価格と備考　2480円[税抜](2678円[税込])/DL版は1480円[税抜](1598円[税込])

古きよき雰囲気のRPGは、海外で生まれた帰国子女

日本産のRPGに影響を受けた海外のクリエイターが中心となって開発されたRPG。水彩画のようなタッチで描かれた幻想的なグラフィックと、アクションやパズルの要素も楽しめるシステムが特徴だ。光と闇をテーマにした王道のストーリーや、コマンド式のバトルなど、古きよき時代のRPGを思わせる要素が盛りだくさん。主人公のオーロラを操作して探検しよう。



絵本のような幻想的な世界

⬅主人公のオーロラは、不思議な世界に迷い込んでしまう。もとの世界に戻るため、ホタルのイグニキュラスと旅に出る。

7月31日 3DS トーマスと あそんでおぼえる ことばとかずとABC

メーカー　日本コロムビア
ジャンル　その他
価格と備考　4800円[税抜](5184円[税込])

トーマスたちといっしょにお勉強しませんか(森本●オ風ボイス)

人気番組『機関車トーマス』を題材にした、子ども向けの学習ソフト。トーマスたちといっしょに“ことば”や“かず”、“いろ・かたち”など、小学校に入学するまでにマスターしておきたい基礎学力を、ゲーム感覚で楽しみながら学習できるのだ。また、本作には“おはなし”も用意されており、入手したキャラクターデータやムービー映像は、ミュージアムで閲覧できる。

トーマス



➡本作は、基礎学力をくり返しトレーニングできるドリルを24種類収録。タッチパネルを使った直感的な操作で、子どもも遊びやすい。



東京新世録 オペレーションアビス

もう出ないかと思っていた! ハック&スラッシュ型RPGの制作では定評のあるエクスペリエンスの開発だけに、長く楽しませてもらえそうです。(レゲー秋山)

7月31日 3DS ハピネスチャージプリキュア！ かわルン☆コレクション

メーカー バンダイナムコゲームス
ジャンル バラエティー
価格と備考 5210円［税抜］（5627円［税込］）

みんなでいっしょに“かわルンルン！”

『ハピネスチャージプリキュア！』が、ニンテンドー3DSでゲーム化。プリキュアオールスターズの登場や、ダンスの振り付けの再現など、本作ならではのうれしい要素が満載。全8話のオリジナルストーリーに加え、サイアークたちとのバトルも楽しめる。早期購入者特典は、プリキュアオールスターズが最初から全員登場するダウンロード番号とプリカード3枚セット。







⬆➡まさに圧巻のプリキュアオールスターズ！ “プリキュアダンスステージ”で彼女たちとの魅惑のダンスゲームが楽しめるのに加え、メンバーそれぞれに好きな衣装を着させることもできちゃうのだ！

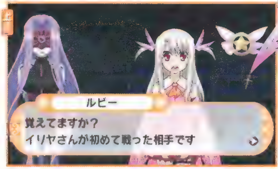
7月31日 3DS Fate/kaleid liner プリズマ☆イリヤ

限定版紹介は108ページ

メーカー 角川ゲームス
ジャンル アドベンチャー・アクション
価格と備考 6000円［税抜］（6480円［税込］）、限定版は8800円［税抜］（9504円［税込］）／マルチプレイ（ローカルプレイ）対応

“萌え”と“燃え”がひとつになっちゃった!?

コミックやアニメで人気沸騰中の『Fate/kaleid liner プリズマ☆イリヤ』が、ニンテンドー3DSでゲーム化。主人公は、謎のステッキに騙されて、魔法少女となったイリヤ。冬木市に散らばった英霊の“クラスカード”を回収するために奔走する、イリヤたちの活躍を描く。集めたカードでデッキを組んで、バトルに挑もう。カードを駆使して、魔法バトルに勝利せよ。



⬆イリヤに与えられた使命はクラスカードの全回収。テレビアニメと同キャストの声優がしゃべるアドベンチャーパートで謎を探り、カードを集めよ。



7月31日 PSP 魔女王

限定版紹介は108ページ

メーカー QuinRose
ジャンル アドベンチャー
価格と備考 6000円［税抜］（6480円［税込］）、限定版は8500円［税抜］（9180円［税込］）

恋のお相手は、自分の命を狙う勇者様!?

本作は、魔法が存在する世界を舞台にくり広げられる、女性向けの恋愛アドベンチャーゲーム。主人公は、魔族を統率する魔王のひとり娘。若くして玉座についた彼女は、同じ魔族の青年だけでなく、魔族を敵視する勇者一行の若者たちと交流を深めていく。主人公と男性キャラクターとの好感度によってエンディングが変化するので、多彩な物語や結末を楽しめるぞ。

➡アトラス＝リーヴィスは、魔族を憎む勇者の青年。幼いころに、魔族であることを隠していた主人公と親しくしていたが……。





⬅魔王である主人公を狙う、勇者のパーティー。本来は相容れぬ存在の魔王と勇者たちは、どのようにして絆を深めていくのだろうか？

限定版情報 update!

※限定版の写真・イラストはイメージです。内容・仕様は予告なく変更になる場合があります。
※限定版の数には限りがあります。なくなり次第終了となりますのでご了承ください。
※一部店舗では取り扱いのない場合があります。詳しくは店頭などにお問い合わせください。

Fate/Kaleid liner プリズマ☆イリヤ

限定版　8800円[税抜](9504円[税込])

イラストレーター八雲剣豪氏描き下ろしイラストを立体化したフィギュアや、テレビアニメキャストによるボイスCDなど、ファンにはうれしい特典が同梱。

ゲーム紹介は107ページ



●ディフォルメフィギュア"ミニッチュ"版イリヤ



●録り下ろしオリジナルボイスCD



●アニメ描き下ろしイラスト使用 特製クラスカード『ライダー』

予約特典	クリーナー付き特製ストラップ

※店舗別購入特典もアリ!

爽海バッカニアーズ!

Vita 限定版　7200円[税抜](7776円[税込])



限定版には、特典CDを2枚同梱。メイン・サブキャラ9名による録り下ろしのオリジナルドラマやフリートーク、ボーカル曲などが楽しめる。

ゲーム紹介は99ページ

●特典CD Disc-1
『爽海バッカニアーズ!
航海を終えて～
バッカニアーズ!反省会』
●特典CD Disc-2
『爽海バッカニアーズ!
ボーカル曲集(ゲームバージョン)』

※店舗別購入特典もアリ!

RE:VICE[D](リヴァイスディー)

Vita 限定版　7800円[税抜](8424円[税込])

限定版には、小冊子とメインキャラクターを含む5人(ユキネ、イロハ、リョウガ、ヒナツ、クロダ)によるドラマCDを同梱。そして、予約特典は、キャラクター7人によるドラマCDが用意されている。

ゲーム紹介は104ページ





●小冊子



●ドラマCD
『魔王候補の日常
―魔王と魔法使い―』

予約特典	ドラマCD『魔王選定番外編! 障害物狂騒!』

※店舗別購入特典もアリ!

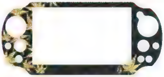
俺の屍を越えてゆけ2

Vita 初回限定版　7800円[税抜](8424円[税込])



初回限定版は、『俺の屍を越えてゆけ2』のソフトに加え、ゲームの世界観である"和"をイメージした4つの特典を、特製の箱に封入。予約購入特典のスペシャルコミックブックは、初代『俺の屍を越えてゆけ』の名場面を描いたマンガを収録しているぞ。

ゲーム紹介は98ページ



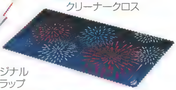
●PS Vita用 特製デザインステッカー(2枚)



●PS Vita用特製ポーチ



●オリジナルストラップ



●手ぬぐい型クリーナークロス

予約購入特典	俺の屍を越えてゆけ スペシャルコミックブック
早期購入特典	レア神様(男神・女神)プロダクトコード ※レア神様は配付終了後、PlayStation Storeにて有料で販売を予定しています。

シャリーのアトリエ ～黄昏の海の錬金術士～

PS3 プレミアムボックス　9800円[税抜](10584円[税込])

プレミアムボックスには、『アトリエシリーズ』20周年を記念したサウンドセットを同梱。これはCD5枚組みで、スタッフがセレクトした歌やBGM、オルゴールアレンジBGM集、ドラマCDを収録している。



●20周年記念 アトリエサウンドセット(5枚組)
■ガストスタッフセレクト アトリエソングコレクション(2枚)
■ガストスタッフセレクト アトリエBGMコレクション
■ガスト アトリエミュージックアレンジ
■エスカ&ロジーのアトリエ 後日談ドラマCD

ゲーム紹介は99ページ

初回封入特典	『アトリエシリーズ スペシャルBGMパック』(DLC)

※シャリーのアトリエ ～黄昏の海の錬金術士～ 20周年メモリアルボックス
(ガストショップ&Amazon.co.jp限定) 12800円[税抜](13824円[税込])
●『シャリーのアトリエ ～黄昏の海の錬金術士～(プレミアムボックス)』
●20周年記念 アトリエキャラクターフィルムセット
●20周年記念 アトリエビジュアルコレクション

週刊ファミ通編集者が購入予定のタイトル　妖怪ウォッチ2 元祖/本家
本編はもちろん、みんなで協力して鬼に挑む、"妖怪ウォッチ バスターズ"も魅力的!『元祖』と『本家』の両バージョンを購入しちゃいそう!!(七転び八百本)

コープスパーティー ブラッドドライブ

Vita 限定版　8800円［税抜］（9504円［税込］）

ふたりのヒロインのマスコとフィギュアと、オリジナルサウンドトラックCDを同梱。オリジナルサウンドトラックCDには、2種類のオープニング、エンディング、BGM集に加え、ボーナストラックとして、如月祭のコープスパーティーBGMメドレーの一部を収録している。

ゲーム紹介は102ページ



●オリジナルサウンドトラックCD

●コレクピ ピンジャックマスコット"篠崎あゆみ&持田由香"

予約特典	小冊子『別冊コープスパーティー』

※店舗別購入特典もアリ！

相州戦神館學園 八命陣 天之刻

Vita 初回限定版　7800円［税抜］（8424円［税込］）

初回限定版の特典となるが、オリジナルドラマCD『櫻の夢』だ。本編開始前のエピソードで、四四八の入学式と仲間との出会い、そしてこれから始まっていくであろう出来事を予感させる夢が描かれているぞ。

●オリジナルドラマCD『櫻の夢』

ゲーム紹介は102ページ

※店舗別購入特典もアリ！

魔女王

PSP 豪華版　8500円［税抜］（9180円［税込］）

特典小冊子は、雑誌などの描き下ろしイラストの再録を始め、設定ラフ、描き下ろしマンガや小説などを掲載。なんと、100ページを超えるボリュームとなっている。ドラマCDには、メイキャラクターの3人が登場しているぞ。

ゲーム紹介は107ページ

●豪華版・特典冊子
●豪華版ドラマCD



予約特典	ドラマCD

※店舗別購入特典もアリ！

東京新世録 オペレーションアビス

Vita 限定版　7800円［税抜］（8424円［税込］）

"ドキッ！スク水だらけのえくすたい ぽーとれーと"は、ダウンロードコード。自分のキャラクターのルックスとして使用できるポートレート画像が、6枚追加されるのだ。

ゲーム紹介は104ページ

●ドキッ！スク水だらけの えくすたい ぽーとれーと







●ビジュアルファンブック

早期購入特典	『CHAOS;HEAD NOAH』コラボポートレート（ダウンロードコード）、新エクス隊必携パワーレコーダー（3個）、エリート隊員専用支給品ハチの漢気パック

※店舗別購入特典もアリ！

解放少女 SIN

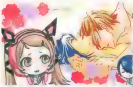
Vita 限定版　8800円［税抜］（9504円［税込］）

限定版には、ふたつの特典が同梱。そのうちのショートアニメは、『秘密結社 鷹の爪』でおなじみのDLEが担当しており、シュールでかわいらしい内容となっている。プロダクトコードを入力することで、ゲーム中の"ムービーライブラリー"で鑑賞できるようになるぞ。



ゲーム紹介は105ページ

●ショートアニメ「それゆけ!ミスティクルダイ部」





●設定資料集「新日本國機密文書」

※店舗別購入特典もアリ！

Enkeltbillet（エンケルトビレット）

PSP 限定版　7800円［税抜］（8424円［税込］）



サントニアパスポート風冊子は、物語の舞台となるサントニア国が発行するパスポートをモチーフとした作り。登場キャラクターのパスポート風プロフィールや描き下ろしイラスト、ショートストーリーなどを掲載。そして、飛行機チケット風ブックマークは、サントニア航空のアーベスタ行き飛行機チケットをデザインしたしおりとなっているぞ。

ゲーム紹介は105ページ

●オリジナルドラマCD『トライアル・コンセルジュ』＋描き下ろしジャケット





●サントニアパスポート風冊子



●飛行機チケット風ブックマーク（しおり）

予約特典	ドラマCD『日本の食を学ぶ会』

※店舗別購入特典もアリ！

ソニプロ

プロデュース次第で、桃、黒、白のいずれかのタイプに育つそに子。タイプによって歌などの雰囲気も変わります。僕はパワフルな"黒"狙い！（川島ケイジ）

福田先生に聞きました



7月の開運タイトルは?

本誌の占いコーナーでおなじみ、日本占術協会副会長の福田有宵先生に、海運につながる7月発売のタイトルを占っていただきました！　タイトル選びの参考にしてね★

恋愛運がよくなるタイトル

●**ほっぺちゃん みんなでおでかけ! ワクワクほっぺランド!!**

いつも以上に積極的な姿勢で、好きな人へのアプローチは直球でいくといい。一途な姿勢を貫くことで一歩先へと進めます。男らしい態度で押しましょう。

●**RE:VICE[D]（リヴァイスディー）**

仲間やグループ内の交際、オフィスラブなど、身近な関係から恋に発展しそう。もてる女性はわがままになりがち。

●**相州戦神館學園 八命陣 天之刻**

お互いに気が合い、相性はぴったり。どちらかが相手に尽くす、献身の情があります。食事に誘ったり、プレゼント作戦で相手のハートを捕えよう。リップサービスで相手を褒めるのも効果的です。

金運がよくなるタイトル

●**シャリーのアトリエ ～黄昏の海の錬金術士～**

仕事や技能を活かし、本業中心で働くのが金運アップの近道。苦労が多いほど、実入りも増えそう。

●**解放少女 SIN**

利殖の方法は、専門知識を用いて、株、為替、金融商品などを活用すること。まずは基礎資金を作り、相場の研究をしてみよう。

●**大戦略 大東亜興亡史 第二次世界大戦勃発! ～枢軸軍対連合軍 全世界戦～**

副業で稼ぐ。趣味を実益に結ぶつける。懸賞狙いなど、楽しみながらポケットマネーを稼ぐといい。

学業運がよくなるタイトル

●**妖怪ウォッチ2 元祖/本家**

伝統校や名門校を目指すと吉。向上心が高いので、最後の栄冠を勝ち取るまでがんばりましょう。勉強は、熱心にたゆまず努力すること。競争意欲が高まるときです。

●**アンダーナイト インヴァース エクセレイト**

勉強には、まず体力が必要。健康管理をしながら気力を示そう。参考書や問題集などの利用が有効。得意科目に重点を置くといい。

仕事運がよくなるタイトル

●**爽海バッカニアーズ!**

安定を得るための努力を。収入は多いほどよいが、まず仕事の経験を積むこと。転職を検討している場合、目の前の条件に惑わされず、将来の大成を考えるのが大切。

●**ハピネスチャージプリキュア! かわルン☆コレクション**

時代に即した業種、最先端の業種が吉。共同作業が有利でしょう。

●**Enkeltbillet（エンケルトビレット）**

友人や仲間と組むといい。仕事は、商品の改造、改良をして価値を高めるように。新規分野の開拓も吉。インターネットでの情報収集を活かすと有利になるでしょう。

健康運がよくなるタイトル

●**最強将棋 激指13**

タフになっており、不規則な生活になりがちなので用心しよう。家族とのんびりと過ごせます。

●**俺の屍を越えてゆけ2**

食欲旺盛です。友人仲間とスポーツを楽しむといい。室内でのトレーニングをすると、リラックスして挑めるので効果的です。

●**Fate/Kaleid liner プリズマ☆イリヤ**

健康管理が優秀。体調を崩していた人は、回復が見込めそう。体力アップはウォーキングが最適。

週刊ファミ通7月17日号特別付録

攻略第2回

CHECK!



WATCH DOGS ウォッチドッグス

エイデンの戦いは核心へと迫る! ACT.2、開幕

ハッキングを駆使して戦うという、新しい視点をシステムに取り込み、いままでにないスケールでオープンワールドを描き出した話題のアクションゲーム、『ウォッチドッグス』。世界中のプレイヤーに驚きと興奮をもたらしている本作のメインミッションから、ACT.2の前半を解説するぞ。サブミッション"フィクサー契約"のポイントも紹介!

新しいアプローチで話題沸騰中の『ウォッチドッグス』。今回もメインミッションとサブミッションをフォロー!

Wii U / PS4 / PS3 / Xbox One / Xbox 360

ユービーアイソフト　6月26日発売(※1)　価格は備考欄を参照

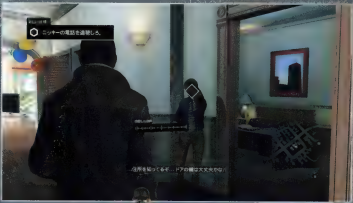
ジャンル	アクション	テイスト	ハッキング
通信機能	マルチプレイ対応、ダウンロードコンテンツ対応	プレイ人数	※2
		CERO	18歳以上のみ対象

PS4、Xbox One版 各8400円[税抜] 各9072円[税込]　ダウンロード版 各7500円 各8100円 … PS3、Xbox 360 … 6,720円 … 7,202円 … ダウンロード版 各6600円 各7,28… [illegible]

ACT.1 STORY "ビジランテ"に迫る魔の手

[illegible]

[illegible]



本誌編集者が入手した、貴重な『ウォッチドッグス』グッズをプレゼント! グッズはAとBの2種類。Aは、エイデンをリアルに再現したフィギュアです。全長約24センチのビッグサイズ! 輸送時に外箱の上部が一部つぶれてしまったので、ご了承ください。Bは、キャップ、Tシャツ、ネックウォーマー、メモ帳、ペン、スマートフォン用シールのオリジナルグッズ詰め合わせ! ちょっとしたエイデン気分が味わえます。こちらを、抽選で各1名様にプレゼント。欲しい人は、はがきにAかBのどちらかと、住所、氏名、年齢、職業、電話番号を記入して、194ページのあて先で「ウォッチドッグスプレゼント」係までご応募ください。応募の締切は、7月17日の当日消印有効。当選者の発表は、商品の発送(7月下旬予定)をもって代えさせていただきます。

_PRESENT //貴重な『ウォッチドッグス』グッズをプレゼント



_PRESENT A エイデン・ピアース フィギュア 1名様



_PRESENT B オリジナルグッズセット 1名様

いますぐ買える! ゲーム情報 ◆ ウォッチドッグス





// MAIN MISSION PART 1

_メインミッション_ACT.2

WATCH DOGS GAME GUIDE

操作方法や各サイドミッションの解説など、チュートリアル的な意味合いが強かったACT.1とは打って変わり、ACT.2からは一気に難度が上がる。本記事をじっくり読み、腰を据えて攻略しよう。

_待ってろよ

WATCH DOGS GAME GUIDE

情報を求め、ダミアンと会う約束を取り付けるエイデン。しかし、妹のニッキーがダミアンに捕らわれてしまい……。目的はジャクソンの救出で、迅速な行動が何よりも重要だ。

- // ニッキーの家に向かえ。
- // ジャクソンがいる駅に向かえ。
- // 気付かれずに列車をハッキングし、ジャクソンを無事に連れ出せ
- // フィクサーがジャクソンの元に到達する前に排除しろ。
- // 残りのフィクサーを排除しろ。
- // L-トレインに乗ってジャクソンを探せ。

_取引の道具

WATCH DOGS GAME GUIDE

囚われの身となったニッキーを救出するため、準備を進めて回るエイデン。ここでは、指定のショップでクラフト材料を購入すれば、即座にミッションクリアーとなる。

_こわれもの

WATCH DOGS GAME GUIDE

ジャクソンの誘拐に、ヨットクラブのロバート・ラシーヌが関係していることを突き止めたエイデンは、事務所に潜り込む。侵入とカーチェイスの2段構えとなるミッション。



エンフォーサーの行動には要注意！

- // ラシーヌのオフィスのアクセスコードを探せ。
- // ラシーヌのオフィスでニッキーの手掛かりを探せ。
- // ラシーヌの電話をハッキングしろ。
- // ターゲットを無力化しろ。
- // クラブの増援から逃げろ。

CHECK!

_できる限り素早く敵を始末すべし

ジャクソンが乗る列車をハッキングした後は、銃を撃って動き出すフィクサーを始末しなければならない。フィクサーは2台のクルマで走り始めるので、こちらもすぐに追いかけるクルマに乗り込んでカーチェイスに持ち込もう。グレネードランチャーなどの爆発系武器が調達可能な状況にあるなら、列車ハッキング後、即座にフィクサーのクルマを爆破するのも有効だ。

発見されないように列車をハッキングせよ



⇒列車のハッキングに成功するまでは、フィクサーに見つからないようにすること。



爆発系武器を使ってクルマを破壊するのも手

⇒発車する前に爆破できれば、あとは残りのフィクサーを追跡して終了だ。

CHECK!

_テイクダウンで敵を減らしながら奥へ

事務所は、外と内部それぞれに見張りが配置され、巡回を行っている。見張りの人数自体はそれほど多くないが、内部にエンフォーサーがいることを考えると、なるべく戦わずに進むほうが得策。監視カメラをハッキングして敵の位置を把握し、慎重に隠れながら進もう。



周囲の安全を確認しつつテイクダウンを決めろ

CHECK!

_カーチェイスでラシーヌを追い詰めろ

ラシーヌが逃亡を開始したら、事務所の外に止めてあるクルマに乗って追いかけよう。あとはそのままカーチェイスになるが、このときにラシーヌの仲間が襲ってくるので注意。仲間に気を取られ過ぎると、ラシーヌに逃げられてしまうぞ。



ヘッドショットやテイクダウンなど、テクニックを必要とする手段で敵を倒すと、取得XPが増加する。エイデンを手早く成長させたいので意識するように。

いますぐ買える！ゲーム情報◆ウォッチドッグス

PS4 PS3

巻き添え

WATCH DOGS GAME GUIDE

ダミアンから提示されたIPアドレスを調べているエイデンの元へ、クララがやってくる。彼女に状況の説明を行おうとするも、何者かの襲撃を受けてしまう。エイデンひとりでの行動ではない点に注目。クララがやられるとミッション失敗になるため、つねに彼女を守りながら戦うこと。

[illegible]

- // 襲撃からクララを守れ。
- // クララを車まで護衛しろ。
- // モーテル周辺から離れろ。

クララはひとりで逃がしたほうがいい

クルマがある場所までクララを連れて行くと、そのまま敵の追跡を振り切りつつモーテル周辺から離れることになる。だが、ここで自分はクルマに乗らないでいると、クララはひとりでクルマを走らせて逃亡するのだ。これでクララの安全は保証されるので、あとは残りの敵を倒せばいい。



↑猛然とクルマを走らせるクララ。直後に左から追っ手が迫ってくるが、数は少ないので落ち着いて対処すれば問題ない。

片足は棺桶に

WATCH DOGS GAME GUIDE

廃工場前でクララと合流したエイデンは、ctOSの実験を行っていた"バンカー"と呼ばれる場所のことを聞かされる。ふたりは中に入る方法を調べるうち、バンカーにつながる回転橋の動かしかたを知る男、トビアスに行き当たる。追跡がメインとなるミッションだ。根気よく追いかけろ！

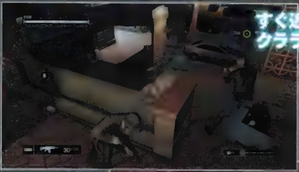
[illegible]

- // 橋へのアクセスを探せ。
- // ホームレスをスキャンして手掛かりを探せ。
- // 発信者をハッキングしろ。
- // フィクサーがとトビアスにたどり着く前に始末しろ。
- // フィクサーの増援を始末するか、振り切れ。
- // ポーカールームに向かえ。
- // ゲームに参加してトビアスをおびき出せ。
- // トビアスを捕まえろ。命は奪うな。

CHECK!

クララのそばに張り付きながら反撃！

[illegible]"エイデンひとり"なら容易に[illegible]れる。肝心なのはクララを[illegible]しなければならないという点だ。クララは攻撃的な性格なのか、自分の周囲に敵がいなくなると、どんどん先へ進んでいってしまう。放っておくとハチの巣にされるので、つねにピッタリとマークしながら応戦すること。なお、クララの体力もエイデンと同じく時間経過で回復するので、危険な場合は身を隠して待つと安心だ。



すぐ近くで行動して クララの安全を確保

←とにかく、クララのそばから離れないように。[illegible]



建物の屋上にいる敵は 最優先で撃破せよ

→建物の屋上にも敵がいるので、[illegible]

CHECK!

ルートを先回りして敵を始末しよう

逃げるルートに沿ってクルマで追いかけてもいいが、ここは先回りするほうが、[illegible]。グレネードランチャーで対象のクルマを破壊した後、フィクサーの増援を始末すればいい。市民を巻き込まないように！



[illegible]

CHECK!

トビアスは必ずテイクダウンで止めること

ポーカーで[illegible]すると、トビアスが[illegible]する。以後、トビアスを追いかけるわけだが、ここでは必ずテイクダウンでトビアスを止めること。銃などでトビアスを殺害すると、ミッション失敗となってしまう。なお、このミッションをクリア後は、トビアスの[illegible]バンカーの[illegible]で、[illegible]やフラググレネードなど、[illegible]のツールを購入できるようになる。[illegible]



ルートを先読みして ハッキングで足を止めろ！

←[illegible]

[illegible]

クルマは、[illegible]

_そこにあるはずの空白

WATCH DOGS GAME GUIDE

トビアスから受け取ったリモコンを使い、回転橋を動かしてバンカー周辺まで到達したエイデン。しかし、バンカーには電力が来ていなかった。まずは電力を復旧すべく、3ヵ所にある発電機の作動に取り掛かる。戦闘やカーチェイスなどは発生せず、発電機を探し出すことがメインとなる。いずれも高所にあるため、あわてて落下しないように！

[illegible]

- // バンカー島にたどり着け。
- // ジェネレーターの電源を入れてバンカーを復旧させろ。
- // バンカーに入れ。
- // 電力制御パネルを探せ。
- // バンカーに電力を供給しろ。

_自家製ネットワーク

WATCH DOGS GAME GUIDE

ctOSに接続されたPCを使い、ダミアンから指定されたIPアドレスを検索すると、ロッシ-フレモントのものであることが判明する。エイデンはロッシ・フレモントがあるウォード地区へ向かう。ここでは、スナイパーが厳重に警戒するエリアへの侵入がメインだ。なお、ウォード地区のctOSコントロールセンターをハッキングしていない場合は、先にそちらを済ませる必要がある点に注意。

[illegible]

- // 3台のセキュリティ端末を全て停止させろ。
- // ゲートが開いている。ctOSタワーを解除しろ。
- // エリアから離れろ。

CHECK!

_3ヵ所に分かれたジェネレーターの電源を入れろ

[illegible]



建物の裏にあるリフトで上へ

[illegible]



[illegible]



クレーンの上に乗ってから操作

[illegible]

CHECK!

_テイクダウン中心で進み、スナイパーを丸裸に

[illegible]



[illegible]

武装を強化する敵に対抗するため、"コンバットスキル"を習得せよ

[illegible]

オススメのコンバットスキル

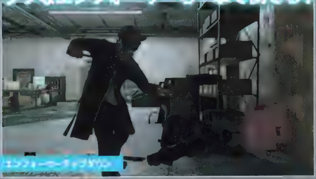
・フォーカス(強化)	・ラピッドリロード
・ステディエイム	・バレットレジスタンス
・エンフォーサーテイクダウン	・ブラストレジスタンス



// フォーカス(強化)

[illegible]

タフなエンフォーサーも一撃で倒せる！



// エンフォーサーテイクダウン

[illegible]

いますぐ買える！ゲーム情報◆ウォッチドッグス

[illegible]

_バアちゃんのブルドッグ
WATCH DOGS GAME GUIDE

ロッシ・フレモントのセキュリティ解除に成功し、内部ネットワークに侵入できるようになったエイデン。バンカーへ戻った彼は、ロッシ・フレモントへハッキングを仕掛ける。IPアドレスが示す場所を探すと、最上階にたどり着くが……。ハッキングがメインとなるので、カメラの映像を注意深く見て、ハッキング場所をたどっていこう。

進行チャート

- // 遠隔操作でロッシ・フレモントに接続しろ。
- // ダミアンのIPアドレス送信元を追え。

_タイローンの仕事じゃない
WATCH DOGS GAME GUIDE

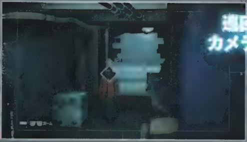
ハッキングで到達したのは、ブラック・バイスロイズのボス、イラクの部屋。彼が首から下げているドッグ・タグが入室用のキーになっているようだ。エイデンはバイスロイズメンバーのひとり、"ベッドバグ"ことタイローンを利用して、イラクの部屋を調査することを画策する。基本的に戦闘はなく、尾行や逃走者の手助けといった行動がメイン。

進行チャート

- // ベッドバグの家に入る方法を探せ。
- // ベッドバグの電話にトラッカーをアップロードしろ。
- // ベッドバグを尾行し、脅迫のネタを手に入れろ。姿を見られるな
- // カメラを使ってベッドバグを追跡しろ。
- // ラビットの逃走に手を貸せ。
- // ラビットに電話しろ。
- // ラビットが無事にバイスロイズから逃げられるように誘導しろ。
- // ラビットが落とした携帯を回収しろ。
- // エリアから離れろ。

CHECK!
_ハッキングに次ぐハッキングで、IPアドレス送信元へ

ここでプレイヤーが行えるのは、ハッキングのみ。ACT 1の"オレンジ色の服"と同様に監視カメラやエレベーターの制御盤などのハッキングをくり返して、ロッシ・フレモント最上階の[illegible]までたどり着こう。映像をよく観察して、[illegible]にハッキングしていけば迷うことはない。なお、途中でノードを切り替えるハッキングのミニゲームが発生する。



巡回中の敵が持っているカメラもハッキング対象だ

➡[illegible]

CHECK!
_つかず離れずの距離を保ちつつ尾行せよ

前半はクルマに乗っての尾行、後半は徒歩による尾行となる。前半では、ベッドバグが立入禁止エリアに入っていくので注意。そのまま追うと見つかってミッション失敗となるので、迂回しながら尾行しよう。後半は、徒歩で立入禁止エリアへ入ることになるが、ある程度進むと監視カメラがある。ハッキングして、ベッドバグを尾行すればいい。

迂回しながら尾行して立入禁止エリアを避けろ

➡立入禁止エリアへそのまま入ると見つかってしまう。[illegible]





ある程度まで進んだらカメラをハッキング

⬅[illegible]

CHECK!
_見つからない位置へラビットを誘導せよ！

ラビットはプレイヤーが指定した位置に移動するので、敵に見つからないよう、[illegible]などに指定して進ませることになる。敵の[illegible]は[illegible]のため、あらかじめ[illegible]で位置を把握しておくように。なお、途中でラビットが見つかると、右のようにミッションが分岐する。クリアー後の[illegible]は同じだが、発見された場合は携帯を拾いに行く手間が増えるぞ。

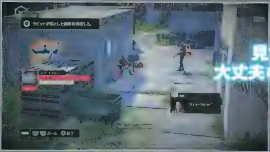
ミッション分岐

// ラビットが無事に目的地へ到達できた	// ラビットが敵に発見された
// 警戒地域外でラビットの携帯を回収可能	// ラビットが落とした携帯を回収に向かう



敵の移動経路を見て物陰へ誘導していく

⬅ラビットの[illegible]

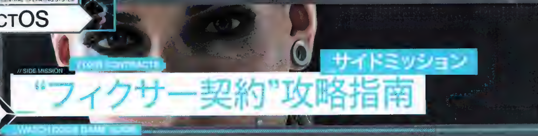


見つかっても大丈夫な場合も!?

➡監視カメラ[illegible]

次ページはサイドミッションを指南！

CENTRAL OPERATING SYSTEM
GAME GUIDE
_ctOS



// SIDE MISSION
FIXER CONTRACTS
サイドミッション

_"フィクサー契約"攻略指南

WATCH DOGS GAME GUIDE

規定回数をこなすことで、新たな武器やスキルが手に入るサイドミッション。今回はその中から、クルマの運転に特化した"フィクサー契約"で覚えておきたいポイントを、ピックアップして解説しよう。

運転技術を駆使してシカゴを駆け抜けろ!

メインミッションやサブコンテンツでは、移動手段のひとつとなるクルマ。サイドミッションの"フィクサー契約"では、ドライビングテクニックはもちろん、運転中に使用可能なハッキングスキルや、障害物をクラッシュに巻き込む演出などを駆使した、白熱のカーチェイスが楽しめる。ミッション内容は、制限時間内にゴールを目指すものや、ターゲットを追跡・攻撃してテイクダウンするものなどの4種類に分類され、契約可能な依頼は、スマートフォンでいつでも確認することができる。同じ種類でも、ミッションごとに難易度が異なるので、まずはクリアー条件を確認して、自分の得意なものから順番にこなしていくのがポイントだ。





_オトリ 警戒エリアを意識しつつ独自のルートを見つけ出そう

囮となって、警察の目を惹きつけるミッション。市民を巻き込むような暴走を続けていると、警察の追跡が始まってしまう。画面右下にある、警察の警戒度を示すヒートゲージを意識しながら走るようにしよう。工場の敷地内にジャンプ台があるなど、意外なショートカットが見つかることもある。



↑警察の警戒エリアは、マップ上に黄色いサークルで表示される。このサークルから抜け出せれば、[illegible]

ときには道なき道を進ることも大切!

➡障害物も関係なく突き進めば、ショートカットできることもある。





思わぬところで意外なルートを発見

⬅マップ上に表示されたルート以外にも道はある。[illegible]

_運び屋 スキルを習得するほどルート開拓の余地が広がる

指定された車両を制限時間内に目的地まで届けるミッション。マップに目的地を登録すると最短ルートが表示されるが、それはあくまでふつうに走った場合のもの。ガレージやゲートを開放すれば、さらなる短縮ルートが作り出せる。ハッキングできるドライビングスキルを覚えてから挑むのが得策だ。



[illegible]

ドリフト走行で歩道をショートカット

➡交差点ではドリフトを活用して時間短縮を狙え。[illegible]





ひとつのミッションで乗り換えが発生することも!

⬅車両を乗り換えるあいだも時間は経過する。[illegible]

いますぐ買える!ゲーム情報◆ウォッチドッグス

ハッキングのタイミング
[illegible]タイムラグを考えて少し早めにハッキングするようにしよう。

_逃走

用意された車両に合わせて最適な逃走パターンを選べ

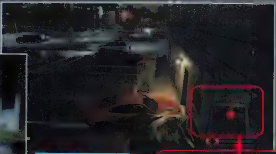
追っ手を振り切る方法は2種類あり、[illegible]



CASE 1

[illegible]

↑夜間はクルマの数が若干少なくなるので、[illegible]





CASE 2

最高速度が遅い車両の場合

↑➡付近に警戒中の追手がいるとアイコン周辺が赤で表示される。危険度が下がれば右のように色が青に切り替わるので、[illegible]

_傍受

目標をテイクダウンしても完全に逃げきるまで油断するな

傍受ターゲットは、入り組んだ路地裏を移動しつつ、ハイウェイを目指す傾向が強い。[illegible]





↑➡[illegible]



[illegible]

ミッション内容に応じて最適な車両を選択するべし！

[illegible]

CAR TYPE 1

最高速度



↑[illegible]

CAR TYPE 2



↑[illegible]



↑[illegible]

CAR TYPE 3



↑[illegible]

CAR TYPE 4



↑[illegible]

次号(7月10日発売)もACT.2後編&サイドコンテンツを攻略！

でんぱ特報

AKIBA'S TRIP 2

アキバズトリップ

今週号の表紙を飾った"でんぱ組.inc"のゲーム好きアイドル、古川未鈴ちゃん。秋葉原を拠点に活動する彼女が、秋葉原の街を再現したゲームを体験!

PS4	アクワイア　7月3日発売　5980円[税抜](6458円[税込])			
	ジャンル	アクション・アドベンチャー	テイスト	ドラマ
	通信機能		プレイ人数	1人
			CERO	15歳以上対象

ダウンロード版は5980円[税抜](6458円[税込])、キャラクターデザイン ぽよよん♥ろっく

でんぱ組.inc × 古川未鈴

ゼロから始める『アキバズトリップ2』





秋葉原の街で、セクシーなバトルをくり広げるアクションアドベンチャー『AKIBA'S TRIP2(アキバズトリップ2)』。7月3日に発売されるプレイステーション4(以下、PS4)版の実力はいかに? というワケで、[illegible]という"でんぱ組.inc"の古川未鈴ちゃんとともに、アクワイアを電撃訪問! 秋葉原とゲームの両方に造詣が深い未鈴ちゃんに本作をプレイしてもらい、感想を聞いてみたぞ



未鈴ちゃんがアクワイアに乗り込んで発売前に『アキバズトリップ2』をプレイ!

『アキバズトリップ2』とは

秋葉原の街を舞台にしたアクションアドベンチャー。街の再現度の高さや、敵の服を脱がせる"ストリップアクション"を駆使したバトルが特徴だ。昨年11月にPS Vita版、PS3版が発売されている。今回のPS4版は、全体のクオリティーアップとともに、新機能や追加要素が加えられた。



古川（ふるかわ）未鈴（みりん）

プロフィール

"秋葉原ディアステージ"に所属し、[illegible]をしている6人組ユニット"でんぱ組.inc"のメンバー。『ビートマニア IIDX』は10段、『ボーダーブレイク』は最高のA1クラスという、自他ともに認めるガチゲーマー。

歌って踊れるゲーマーアイドル 古川未鈴ちゃんが





AKIBA
ゲームの舞台・秋葉原の出来映えをチェック！

「アキバズトリップ2」の売りのひとつが、舞台となる秋葉原の街。実名店舗も多数登場し、実際の秋葉原の街並が、ゲーム中でも再現されているのだ。PS4版では、全体的に画質のクオリティーがアップしたほか、街を歩く通行人の数も多くなっているなど、秋葉原がよりリアルに再現されているのが特徴だ。その再現度の高さを確認すべく、秋葉原に詳しい未鈴ちゃんに、ゲームでの秋葉原をしっかりチェックしてもらいました！



ゲーム中のアキバを移動して細部までしっかり確認!!



駅の構内も移動できます！

完成された街並に感動！

アクワイア広報(以下、**広報**)　街はエリアごとに分かれていますが、路地のつながりもほぼ再現しているので、実際に街を歩いている感覚で移動できます。

未鈴　おお、本当だ。すごいですね。(駅から中央通りに向かいつつ)私、前作でスタートしてすぐに、このあたりでエウリアンさんに高い美術品を売りつけられるイベントが発生して、ビックリしたのを覚えています。

広報　今回もそれはありますよ(笑)。

未鈴　本当ですか？　怖い！　店の看板もそのまんまなんですけど、これは描かれているんですか？

広報　はい。描いています。

未鈴　あ、あそこのセガさんは、ちゃんと『ボーダーブレイク』の看板なんですね。すごい。

広報　セガさんからは許諾をいただけたので、ロゴもちゃんとセガさんのものになっています。

未鈴　なんと！　メーカーさんの壁を越えた感じですね。実名の会社さんが多いですけど、だいたいどれくらいの会社さんに許可を取られているんですか？

広報　コラボを含めれば400以上ですね。看板だけでも、「この看板いいですか？」と許可をいただく感じで。

未鈴　うわ、たいへんですね！　一件一件取材したり？

広報　そうですね、写真を撮らせていただいたり。会社から近いので、お昼休みのついでに行っていました。

未鈴　すごい！　それと、『1』に比べて通れるところが増えましたよね。街を見ているだけで、完成された感があります。私は初めて秋葉原に来たときは、迷った思い出があるんですけど、このゲームをやっていれば、初めて秋葉原に来た人でも迷わないんじゃないかなあ。

お店の看板とか、細かいところの作り込みにびっくりしました！



未鈴ちゃんオススメ❶　中央通りの風景

いろいろ見て回りましたけど、やっぱりいちばんのオススメは、駅から中央通りに出たところの風景ですかね。いつもお世話になっているセガさんとタイトーさんのゲーセンがあって、ソフマップさんもありますから。あのあたりの風景は、最初に見たときにとても感動しました。

アキバと言えばやっぱりここ！



未鈴ちゃんオススメ❷　秋葉原ディアステージ

悩んだんですけど、もうひとつはディアステージにしようかな。ちゃんとでんぱ組.incの看板もあって、しっかり作ってあったので。間接的にですけど、私もゲームに登場しているっていうのがうれしいですね。入り口のネオンやシャッターの感じも、しっかり再現されていてすごいです。



←でんぱ組.incの活動拠点であるディアステージ。店の中に入ると、ボーカロイドの兎眠(とね)りおんちゃんに逢えるのだ。

ゲーム内のアキバを駆ける!!

注目ポイント❶　顔出し看板

"大人のデパート"m's(エムズ)に設置してある、顔だけ出して記念写真が撮れる看板。この看板、とくに外国人に人気らしく、未鈴ちゃんも「来るときに、記念写真を撮っている外国の方を見ましたよ」とのこと。ゲーム中でも顔を出せる仕様になっているので、記念写真を撮ってみては？





STRIP アキバの街で脱がせまくる！

初めての戦闘に未鈴ちゃんも大興奮！

「アキバズトリップ2」では、"魔骸者"と呼ばれる吸血鬼を相手に、アキバの街の中でバトルを行う。バトルでは、攻撃などで衣服にダメージを与え、敵の服を脱がせば勝利となる。敵の服を剥ぎ取る"ストリップアクション"には、複数の敵を連続して脱がせる"連続ストリップ"や、同行するパートナーとともにくり出す"ユニゾンストリップ"などがあり、さまざまな技を駆使して、敵と戦っていく。「1」をクリアーした経験を持つ未鈴ちゃんに、「2」の戦闘を体験してもらいました！







取材を忘れてバトルに熱中！

未鈴　ちょっと戦闘してみてもいいですか？

広報　どうぞどうぞ！　このエリアに入ると戦闘が始まります。イベント戦闘で敵は4人ですね。

未鈴　あ、ヤバいヤバい！　これ、ピンチですよね？

広報　かなりピンチですね。全部脱がされるとやられちゃうので、ピンチの場合はいったん距離を取って、衣服を直して回復したほうがいいですね。

未鈴　やられちゃいました～。

広報　大丈夫です。とくにペナルティはなく、戦闘前からリトライできますので。

未鈴　なんという親切設計！　リトライ、いいですか？

広報　（笑）。ぜひ勝ってください。4人に囲まれるとマズいので、逃げながらひとりずつ倒すといいですよ。

未鈴　ああ、なんとなくわかってきました。ちょーっと待ってくださいね。きゃー！　……って私、さっきからただ楽しんでるだけなんですけど、こんなので大丈夫なんですかね？

広報　（笑）。大丈夫です。勝っちゃってください。

未鈴　……（しばらく無言）よーし、これでひとり倒したから、あとはなんとかなるんじゃないかな。いやっ、ちょっと待って！　……よっしゲット！

広報　そう、ひとりずつ減らしていけば勝てますよ。

未鈴　よーし、勝った!!　お待たせしました（笑）。

広報　敵が4人なので、けっこうきびしいかと思いましたけど、さすがですね。初戦闘はどうでした？

未鈴　ヒットアンドアウェイで、回復しながら戦っていく、っていうのがわかれば、アクションが得意じゃない人でも大丈夫じゃないですかね。囲まれちゃったときは、絶望しかないですけれど（笑）。

広報　複数に囲まれると、かなりピンチですよね。

未鈴　連続で脱がせるのは、かなり気持ちがいいですね。でも、秋葉原の街の中で服を脱がせるって、冷静に考えるとすごいことですよね（笑）。

広報　魔骸者を倒すためですから（笑）。

カメラを気にする余裕がないほどバトルに熱中しちゃいました！



未鈴ちゃんがコーディネート!!

衣装のバリエーションが多いのも本作の特徴。そこで、未鈴ちゃんに主人公とヒロインの衣装をコーディネートしてもらいました。結果は右の通り。主人公は、色のバランスを重視した組み合わせだったが、ヒロインは鎧系の衣装をチョイス。「ほんわかした女の子にアーマー系の衣装を着せるのがいい」とのこと。ちなみに、ヘッドフォンは、「「1」のころから、ずっと着けていたから」だとか。



主人公

- 赤いサンバイザー
- インドTシャツ
- 黒の前かけ
- 黒縁メガネ
- 無難なインナー



ヒロイン

- 黒いヘッドフォン
- ホワイトナイトのコスチューム（上）
- フーラのコスチューム（下）
- ホワイトナイトブーツ
- 雫のインナー



白熱するバトルや充実の

注目ポイント② MOGRA　未鈴ちゃんが、たまにDJをやらせてもらうという"MOGRA"（ゲーム中で本拠地になっているモグラ）。店内にあるDJブースの中まで入って、しっかりチェックし、その再現度の高さに「そうそう、こんな感じ。ブース内が実際のものとそっくりですね！」と驚いていた。

配信禁止箇所はほとんどナシ!

広報 今度は、PS4版だけでできる、SHAREを使った配信機能を体験していただきます。

未鈴 PS4だとキャプチャーボードがいらなくて、本体と専用のカメラがあれば、ニコニコ生放送とかに配信できるんですよね。便利だなあ!

広報 ニコ生もできますが、今回は外部から見えないように、パスワードを設定できるUstreamを使います。

未鈴 この『アキバズトリップ2』は、実況に使っちゃっても大丈夫なタイトルなんですか?

広報 発売日以降は実況していただいて大丈夫です。

未鈴 エンディングも大丈夫?

広報 オープニングの歌以外は、配信禁止箇所はとくに設けていないので全部オーケーです。

未鈴 ちょっと、太っ腹じゃないですか!

広報 それと、本作ではコメントに対応して、ゲーム内に変化が起こるのも特徴です。視聴者が特定のコメントを入れることで、ゲーム内に影響を与えられるんです。

未鈴 コメントで介入できるんですよね。

広報 視聴者が特定のコメントを入れて、パンツを飛ばしたり、助っ人を出して配信者を助けたりできます。

未鈴 見ている人も楽しそうですよね。

広報 コメントが集中すると、大量のパンツが空を飛んだり、ということもありえますね。

未鈴 その光景は、ちょっと見てみたいかも(笑)。





SHARE 視聴者が参加できる配信向けの機能とは?

「PS4の特徴とも言える配信!ブロードキャスト」機能。PS4版の『アキバズトリップ2』では、実況配信時に、視聴者が特定のコマンドを入力することで、実況者のプレイに介入できる機能を搭載。また、視聴者のユーザー名が配信中のゲーム内に反映され、通行人などで登場することも。このように、視聴者参加型で楽しい機能が使える配信も、未鈴ちゃんに試してもらったぞ。

PS4版ならではの実況配信にも興味津々!?









見ているだけじゃなくて、視聴者も参加できるのがおもしろい!

自分だけのアキバを配信!

PS4版には新機能として、画面の色や効果を自由に変更できる"ビジュアルエディター"が実装されている。ちょっと変わったアキバの街を作って、配信してみるのもおもしろいかも!



↑↓マップ移動中であれば、"ビジュアルエディター"の機能が使用可能だ。アキバの街を自分好みにカスタマイズしよう!



秋葉原への愛が感じられる楽しいゲームでした!

PS4になって、情報量が増えたなあ、って。とにかく細かいですよね。秋葉原って、店の中が見えているところが多いですけど、それをここまで再現しているのは、努力の結晶という感じ。本当に秋葉原を好きな人じゃないと作れないゲームだなって思いますね。秋葉原のガイドブックとしても役に立つくらい、街並はすばらしいです。戦闘は、すごくおバカな感じで好きです(笑)。連続で脱がせる技(連ストリップ)の演出とか、いいですよね。10連を達成すると、全部脱げちゃうらしいので、皆さんもぜひ10連を目指してくださいね(笑)。



配信機能に大満足!

でんぱ組.incのグラビア&インタビューは188ページへ!!

特別企画

こちらAWACS。いまからバージョンアップ情報を投下する。初心者向けの基本講座も心して読め！

記事担当 832飛行隊



ACE COMBAT® INFINITY

エースコンバット インフィニティ

プレイステーション3 PS3	バンダイナムコゲームス　5月20日配信　基本プレイ無料（アイテム課金あり）		
ジャンル	フライトシューティング	テイスト	空中戦
通信機能	マルチプレイ（インターネット）対応	プレイ人数	1～8人
		CERO	12歳以上対象

7月17·18日 バージョンアップ襲来！
今度の相手はプレイヤーだ

全世界で『エースコンバット インフィニティ』をプレイ中のエースパイロット諸君に告ぐ。7月17日から、新ミッションや新機体などが続々追加されるぞ。いちばんの注目は、7月18日に実装となる"チームデスマッチイベント"だ。腕を磨いて待つように。以上！

TOPIC 1 チームデスマッチイベントが開催！

4vs4のチームに分かれ、相手チームの戦闘機をつぎつぎと撃墜してチームスコアを競うイベント。チームスコアが、勝利に必要なポイントへ到達した時点で決着となる。タイムアップまで決着がつかない場合は、スコアの高いチームの勝利だ。チームの勝利をつかむため、仲間と助け合いつつ飛行し、またあるときは強敵に狙われる。まさにエースどうしの白熱した戦いが行われる。なお、勝利時に獲得するポイントを溜めることで、イベント限定のさまざまな報酬がもらえるぞ。

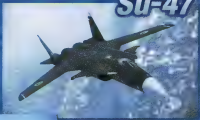


←データリンクやカスタマイズを駆使して、チームを勝利へ導け。機関砲の強化が重要かも？

TOPIC 2 新機体が続々登場！

今回のアップデートで、新機体として"Su-47"と"Gripen C"がロールアウト。機体ツリーのどの部分を伸ばせば新機体が作成可能になるのかは、バージョンアップ後に確認しよう。また、特別機体の"F-2A -Shogun-[★★★★]"も登場！

Su-47



↑前進翼が特徴的な『エースコンバット』シリーズファンに人気の機体。機動性の高さがハンパない！



Gripen C



↑➡Gripen Cはバランスのいいマルチロール機だ。また、金色に輝くF-2の新型機には、雄々しい将軍が描かれている。特殊兵装は何を搭載できるのか？　気になるところだ。

F-2A -Shogun-[★★★★]

TOPIC 3 キャンペーンミッション#6が解禁！

新たなキャンペーンミッションは、巨大なダムを改造した要塞が舞台。敵の対空放火を潜り抜けるため峡谷へと進行し、その先に待つ敵要塞へと急ぐのだ。高度制限のある峡谷、そして敵要塞内部への進入など、精確な操作が求められるミッションと言えるだろう。



TOPIC 4 アタッカー向きの新マップ！



オンライン協同戦役に新ミッション"Weapons Base Assault"が登場。これは、湖のほとりに作られた敵の兵器工場を強襲する内容だ。敵の地上施設が多いのでアタッカーが活躍できるぞ。しかし、思わぬ強敵も出現……？

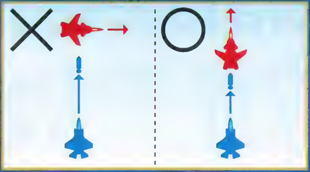
“ボルシチ大好き”DDO832の
オンライン協同戦役 Q&A

よう相棒、飛んでるかい？　俺は832飛行隊のエース、DDOだ。愛機はSu-34フルバック。これから、オンライン協同戦役でのルーキーにありがちな質問に応えていくぜ。「そんなの知ってるよ！」というベテランも、復習のつもりで目を通してほしい。ついて来てくれ！



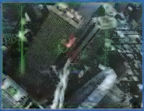
Q 《ミサイルが当たらん！　助けてくれ!!》
A 《汚い言葉だが……ケツにぶち込んでやれ》

闇雲にミサイルや特殊兵装を発射しても、そうそう当たるものじゃない。まずは慌てず、レーダーと目視で敵機の向きをチェックするんだ。敵機がこちらに背後を見せ、まっすぐ飛んでいたらミサイルを当てるチャンスだぜ。とは言っても、ミサイルを警戒した敵機は旋回を続けることもあるだろう。そんなときは、ストールしないギリギリまで減速し、機関砲でハチの巣にしてやれ。そのまま機関砲で撃墜してもいいし、敵機が機関砲を嫌がって離れたらミサイルを当ててもいい。慣れれば瞬時に撃墜できて、かっこいいぞ！



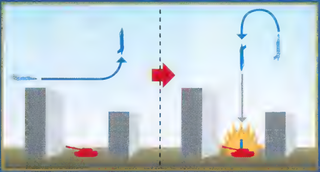
⬅横向きの敵機にミサイルを当てるには短距離で追いかけるのではなく、敵機の背後へ大きく回り込むように飛行してみよう。

Q 《地上施設を破壊したいのにビルがジャマだよ》
A 《真上から狙ってみろ！　簡単だぜ？》



⬆東京名物、高層ビル群に隠れたTANK。横からでは爆弾系の特殊兵装を使わないと破壊しにくい。

障害物や山の斜面に隠れた地上施設がなかなか壊せない挙句、躍起になって地面とキスする……なんてことは、ルーキーによくあること。でも諦めるな！　ほとんどの敵施設や対空兵器は、真上がガラ空きなんだ。慣れないうちは、地面を向くことに抵抗があるだろうが、HUD右側にある高度計をチェックすれば心配不要！　機体のカスタマイズやスピードにもよるが、700メートルほどの高度からなら、いきなり地面に激突することはないはずだ。



⬅敵が屋根のある場所にいない限り、この方法ですべて破壊可能。特殊兵装を使用した場合は、高高度から減速しつつ狙おう。

Q 《クレジットはどうやって稼げばいいんだい？》
A 《ライバルとも協力してランクSを狙うんだ！》

獲得クレジットが欲しいなら、増援を含む敵を全滅させてランクSにすることが最重要！　チームの勝利やMVPは二の次でいい。難度の高いミッションでは、味方はもちろん、ライバルチームとの獲物の取り合いも控え目にして、敵の数を迅速に減らすことを心がけろ！　なお、緊急ミッション"Moby Dick Pursuit"は特殊で、8人全員が同じチームという扱い。制限時間内にアイガイオン級重巡洋管制機を撃墜すれば全員が勝利となる仕組み。たとえ自分のスコアが4桁どまりでも、増援をしっかり全滅させれば上出来だ。



Q 《ぶっちゃけどの機体が強いの？》
A 《みんな強くなるぞ！　好きなのに乗れ》

我が愛機Su-34フルバックを始め、機体ツリーの右側にいる機体は、どれも基本性能が高く即戦力になる。しかし、序盤から入手できる機体も、レベルを上げて取り付けるパーツを工夫すれば、高いレートでも十分に戦えるぞ。基本性能に囚われず、見た目や特殊兵装の組み合わせなどで気に入ったものを使い込むことをオススメしよう。クレジットに余裕が出てきたら、ツリーを幅広く伸ばして搭載パーツのバリエーションを増やすべし！　ちなみに機体のレベルは最大10まで上げられて、レベル3とおよびレベル10で、"フルバック"や"ボルシチ大好き"など、その機体にちなんだ通り名がもらえるぞ。

アイガイオンを墜とす前に ちょっと待った！



⬆エンジン破壊後にも増援は出現するので、制限時間に余裕があるうちはスコアを限界まで稼ごう。無線で「とどめは最後まで取っておけ！」など、仲間に呼びかけるのもアリだろう。

河野一聡プロデューサーに一問一答！
■《Su-37に乗りたい！》《ご要望とあらば！　というか、出さねば納得しないですよね。（河野）》　■《チームデスマッチのコツは？》《"仲間"です。（河野）》
■《バキュラの出現条件は？》《週末が怪しいですね。（河野）》　■《金鯨の出現確率は？》《ひと桁%未満です。僕もいまだに遭ったことがありません。（河野）》

第3回

絆を紡ぐ ファミ酒場

CHAIN CHRONICLE V チェインクロニクル

基本プレイ無料で遊べるセガの本格RPG『チェンクロV』の配信日が、7月15日に決定！ さらに、強力なアルカナ(仲間)が手に入る事前登録キャンペーンや、パッケージ版の発売も決まった。それらの詳細をまとめてお届け!!

今夏注目のPS Vitaタイトル『チェインクロニクルV』(以下、『チェンクロV』)の配信日が明らかに！

プレイステーション ヴィータ Vita	
セガ	7月15日配信予定　基本無料(アイテム課金あり)
ジャンル	RPG
テイスト	ファンタジー
通信機能	オンライン専用
プレイ人数	1人
CERO	12歳以上対象

パッケージ版は9月11日発売予定、価格未定
総合プロデューサー 新小田祐二、開発プロデューサー 山田理一郎、運営プロデューサー 中山哲郎

今週の注目人物



フィーナ

主人公たちに助けられた記憶喪失の少女。謎の書物"クロニクル"を持つ。

7月3日から受付開始 事前登録でSRアルカナをゲット！

『チェンクロV』の事前登録キャンペーンが、7月3日よりスタート。7月15日の配信日までに事前登録を済ませると、パーティの体力を回復させる貴重な僧侶のアルカナ、ヘロディアが特典として入手できるのだ。PS Storeで"チェンクロ"と検索し、"事前登録チケット"をダウンロードすれば、サービス開始後にヘロディアが入手できる仕組み。



SR ヘロディア

声：三上枝織



←↑スキルの"セルフプロデュース"は、味方全体の攻撃力が一定時間上昇する優れモノ。回復役＆支援役として活躍が期待できる。

激サムライ&ドラゴンズ THE FINAL AWAKENING 引き継ぎ情報！

PS Vitaで配信中の『激サムライ＆ドラゴンズ』は、7月31日にサービスの終了が発表されている(新規登録プレイは7月9日14時まで)。しかし、ゲームのやり込みに応じて、さまざまな特典が『チェンクロV』で入手できるのだ。引き継ぎ特典からは、強力な魔法使いのアルカナ"SRスケルトンセガサターン"がもらえるので要チェック！

薄衣の魔女 スケルトンセガサターン

声：高橋未奈美



『激サムライ＆ドラゴンズ』公式サイト http://livearea.samuraianddragons.com/

配信日決定！ 7月15日に

『チェンクロV』のパッケージ版が発売決定！

基本プレイ無料の『チェンクロV』だが、9月11日にはオトクな特典アイテムが同梱されたパッケージ版が発売予定。パッケージ版からは、"SSR ロビン"と"SR イオ"という即戦力のアルカナに加え、酒場ガチャが引ける"プレミアムチケット"が10枚と、スタミナを回復できる"スタミナの実"が5個入手できる。パーティの戦力増強を目指すなら、必ずチェックしておこう！

パッケージ版の同梱物

- SSR ロビン
- SR イオ
- プレミアムチケット10枚
- スタミナの実5個

SR イオ

声：石田 彰

死んだ友に捧げる決意の二刀流！





←↑戦士のアルカナであるイオは、ユグド大陸でも珍しい二刀流の使い手。敵を6回連続で攻撃する、強力なスキルを使用できる。

プレイヤーどうしで対戦＆共闘する“勢力”システムがアツイ！

「チェンクロV」のプレイヤーは、ユグド大陸の各地に存在する[illegible]といった勢力に[illegible]し、ほかのプレイヤーと[illegible]。これが本作の注目要素のひとつ、“勢力”システムだ。今回は、プレイヤーが所属できる勢力が[illegible]、各勢力のスクリーンショットと併せて、勢力ごとに[illegible]しよう。



九領の百鬼衆

[illegible]



山脈妖精連合

[illegible]



砂漠の湖軍

[illegible]



精霊島四氏族

[illegible]

新たな冒険が始まる

貴重なSSRロビンも同梱



SSR ロビン

声：佐藤聡美

←ロビンは、魔法使いながら近接戦闘もこなせる強力な1枚。また、味方の移動速度をつねに上昇させる便利なアビリティも所持している。

圧倒的な物語のボリューム。どれから楽しんでやろうか！

Text by ロウェル菊池

[illegible]スマートフォン版『チェンクロ』を遊び続けて、しばらくになる。『チェンクロ』が、自分を魅了して止まない理由のひとつ……それはアルカナたちに用意されたストーリーの多さにある。言うなれば、出会ったアルカナすべてが主役。圧倒的なボリュームの物語は、遊んでも遊んでも新しい発見が待っている。おかげで、新しいアルカナが手に入るたびに、どのような物語が展開するのか、ワクワクが止まらないのだ。本作のアルカナは、基本的にはレアリティが高いものほどステータスが高めなのだが、[illegible]く、本当、いい意味で困りもの。すべての登場人物にスポットが当たる『チェンクロ』は、ストーリーを重視する人には絶対の自信を持ってオススメできる作品だ！



[illegible]

スケルトンセガサターン

『激サムライ＆ドラゴンズ』の施策から生みだされたスケルトンセガサターンは、セガのゲームハード・セガサターンを擬人化したキャラクター。『チェンクロV』では、もちろん専用のストーリーも用意されているので、彼女がユグド大陸に来た理由も丸わかり!?

WEEKLY ファミ通 アンケート

携帯電話、スマートフォン、はがきで回答できる！

アンケートは、携帯電話、スマートフォン、はがきのいずれかひとつでご回答いただけます。下記の"アンケートにご回答いただく際のご注意"をよく読んでご回答ください。なお、複数ご回答いただいた場合は、いずれかひとつのみ有効とさせていただきます。

設問❶ 今週の週刊ファミ通で、おもしろかった記事はどれですか？ 5ページの目次から記事を選び、番号でお答えください。最大10個まで回答できます。

設問❷ 今週の週刊ファミ通で、つまらなかった記事はどれですか？ 5ページの目次から記事を選び、番号でお答えください。最大10個まで回答できます。

設問❸ 今週の週刊ファミ通を購入する決め手となった記事を、選択肢の中から選び、番号でお答えください。答えはいくつあってもかまいません。

1 スクープや新作ソフトの最新情報
2 攻略記事
3 特集記事
4 クロスレビュー
5 ダウンロードコンテンツ
6 ゲームの連載コーナー
7 ゲーム以外の連載コーナー（マンガ、コラムなど）
8 その他

設問❹ 今週の特集(32ページ)についてお尋ねします。この記事について、あなたはどのような感想を持ちましたか？ あなたの感想に近いものを選択肢の中から選び、番号でお答えください。答えはいくつあってもかまいません。

1 記事が充実していて楽しく読めた
2 遊んでみたいタイトルが見つかった
3 記者によるリポートが興味深かった
4 おもしろそうなタイトルは見つからなかった
5 メーカーブースのリポートも読みたかった
6 興味がない、または読んでいない
7 その他

設問❺ これから発売される家庭用ゲームで、欲しいタイトルを5つ書いてください。併せて、それらの作品の機種名もお書きください。

設問❻ シリーズもしくは続編以外で、あなたが購入したいと思っているゲーム(ルーキータイトル)のタイトルを書いてください。併せて、その作品の機種名もお書きください。

設問❼ 発売から3ヵ月以内の、あなたが遊んだゲームについての評価を書いてください。ご意見は、本誌"読者の視点 ユーザーズアイ"のコーナーで掲載させていただく場合があります。なお、本名の掲載を希望されない場合は、ペンネームを記載してください。

❼-1 ゲームのタイトルを書いてください
❼-2 ❼-1の機種名を書いてください
❼-3 その作品の評価を1～10点でお答えください
❼-4 プレイした感想を150文字程度で自由にお書きください
❼-5 プレイした時間を書いてください
❼-6 あなたのペンネームを書いてください

設問❽ ご意見、ご感想、編集部へのお便りなど、ご自由にお書きください。

設問❾ アンケートにお答えいただいた方の中から、抽選でゲームソフトかギフトカードを差し上げます。希望するプレゼントを右からひとつ選び、○を付けてください。

ありがとうございました。

このはがきでご応募ください。郵送料無料！

7月16日(水)
当日消印有効

● 携帯電話、スマートフォンでご回答いただく場合

QRコード

パスワード **1335**

応募締切 **7月16日** 23時59分送信分まで

URL https://ws-g.jp/eb/surveyk2.asp?id=60&key=HPAKFS

※画面の指示に従って必要事項を入力してください。
※機種によってはQRコードをご利用いただけない場合があります。

今週のプレゼント

ゲームソフト

❶ AKIBA'S TRIP2(アキバズトリップ2)



■プレイステーション Vita

5名様

ゲーム内容の紹介は ➡118ページ

ギフトカード

計15名様

❷ ニンテンドー プリペイドカード(3000円)
❸ プレイステーション ネットワーク カード(3000円)
❹ Xbox ギフトカード(3000円分)

※いずれか希望する1枚を、抽選で計15名様にプレゼントします。

⚠ アンケートにご回答いただく際のご注意

※回答いただいた内容は、編集を行ったうえで週刊ファミ通に掲載させていただく場合があります。回答には、個人を特定できる情報を含まないようご注意ください。
※携帯電話、スマートフォン、はがきのうち、いずれかひとつでご回答ください。複数のご回答をいただいた場合は、いずれかひとつのみ有効とさせていただきます。
※携帯電話およびスマートフォンの一部の機種には対応しておりません。また、PCからの回答はできません。
※携帯電話、スマートフォンでご回答いただく際の通信料(パケット代)は回答者様のご負担となります。
※雑誌公正競争規約の定めにより、このプレゼントに当選した方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。
※賞品の発送は、当選者発表から1ヵ月以内を予定しております。また、発送先は日本国内に限ります。
※アンケート回答にあたってご提供いただいた個人情報は、弊社のプライバシーポリシー(http://www.enterbrain.co.jp/)の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

●6月12日号の当選者発表(敬称略)

ゲームソフト当選者	**ギフトカード当選者**		
埼玉県 松澤亮平	北海道 安藤和史	山梨県 望月翔太	奈良県 小嶋賢一
静岡県 高井 健	宮城県 守谷隼人	岐阜県 中山まさえ	山口県 髙嶋 拓
三重県 花川友則	秋田県 小林宗征	岐阜県 大下昌徳	愛媛県 小野田 成志
京都府 上田尚矢	千葉県 岩本有司	愛知県 田中 宏	熊本県 香下大夢
兵庫県 白瀬雅之	千葉県 関山智洋	大阪府 久保田 昌隆	
		兵庫県 伊佐琉希	以上、計20名様

今週号のプレゼント当選者は、**8月21・28日合併号**(8月7日発売)で発表

Schedule

新作ソフト & 関連商品 発売スケジュール

3DS ニンテンドー3DS

7月発売予定

3日 IslandDays(アイランデイズ)<クロン> 6000円/6480円
10日 ニンテンドー3DS LL 妖怪ウォッチ ジバニャンパック <任天堂> 18000円/19440円
10日 妖怪ウォッチ2 元祖<レベルファイブ> 4600円/4968円
10日 妖怪ウォッチ2 元祖(ダウンロード版) <レベルファイブ> 4600円/4968円
10日 妖怪ウォッチ2 本家<レベルファイブ> 4600円/4968円
10日 妖怪ウォッチ2 本家(ダウンロード版) <レベルファイブ> 4600円/4968円
17日 ほっぺちゃん みんなでおでかけ! ワクワクほっぺランド!! <日本コロムビア> 4800円/5184円
17日 ガンダムトライエイジSP <バンダイナムコゲームス> 5690円/6145円
17日 ハマトラ Look at Smoking World<フリュー> 5980円/6458円
17日 ハマトラ Look at Smoking World(ダウンロード版) <フリュー> 5695円/6151円
24日 ヨッシー New アイランド<任天堂> 価格未定
24日 ヨッシー New アイランド(ダウンロード版)<任天堂> 価格未定
31日 ソニプロ<イメージエポック> 5980円/6458円
31日 ソニプロ(ダウンロード版)<イメージエポック> 5333円/5760円
31日 Fate/Kaleid liner プリズマ☆イリヤ <角川ゲームス> 6000円/6480円
31日 Fate/Kaleid liner プリズマ☆イリヤ(限定版) <角川ゲームス> 8800円/9504円
31日 トーマスと あそんでおぼえる ことばとかずとABC <日本コロムビア> 4800円/5184円
31日 ハピネスチャージプリキュア! かわルン☆コレクション <バンダイナムコゲームス> 5210円/5627円

8月発売予定

7日 Farming Simulator(ファーミングシミュレーター) 14 ポケット農園 2 <インターグロー> 5800円/6264円
7日 ブレイブリーデフォルト フォーザ・シークウェル(アルティメットヒッツ) <スクウェア・エニックス> 2500円/2700円
7日 ドラゴンボールヒーローズ アルティメットミッション2 <バンダイナムコゲームス> 5690円/6145円
7日 ドラゴンボールヒーローズ アルティメットミッション2(ダウンロード版) <バンダイナムコゲームス> 5690円/6145円
7日 **■閃乱カグラ2 -真紅-<マーベラス> 6480円/6998円**
7日 **■閃乱カグラ2 -真紅- にゅうにゅうDXパック <マーベラス> 10810円/11674円**
21日 鉄道にっぽん! 路線たび 鹿島臨海鉄道編 <ソニックパワード> 5800円/6264円
28日 エルンナージュ異聞 アメノミハシラ・怪 <スターフィッシュ・エスディ> 5800円/6264円
28日 メダロット8 カブトVer.<ロケットカンパニー> 5800円/6264円
28日 メダロット8 クワガタVer.<ロケットカンパニー> 5800円/6264円

9月発売予定

4日 ガイストクラッシャーゴッド<カプコン> 4990円/5389円
4日 ガイストクラッシャーゴッド(ダウンロード版) <カプコン> 4620円/4990円
13日 大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS <任天堂> 5200円/5616円
25日 テンカイナイト ブレイブバトル <バンダイナムコゲームス> 4740円/5120円
25日 ハイキュー!! 繋げ! 頂の景色!!<バンダイナムコゲームス> 5690円/6145円
25日 ハイキュー!! 繋げ! 頂の景色!! コート上の勇者ボックス <バンダイナムコゲームス> 7600円/8208円
25日 ハイキュー!! 繋げ! 頂の景色!!(ダウンロード版) <バンダイナムコゲームス> 5690円/6145円
25日 公益財団法人日本漢字能力検定協会 漢検トレーニング <ロケットカンパニー> 3800円/4101円

10月発売予定

2日 **■禁忌のマグナ<マーベラス> 5980円/6458円**
9日 チョコ犬のちょこっと不思議な物語 ショコラ姫と魔法のレシピ <日本コロムビア> 4800円/5184円
23日 テイルズ オブ ザ ワールド レーヴ ユナイティア <バンダイナムコゲームス> 5210円/5627円

11月発売予定

6日 新テニスの王子様 ~Go to the top~<フリュー> 5980円/6458円
6日 新テニスの王子様 ~Go to the top~(ダウンロード版) <フリュー> 5695円/6151円
6日 レゴ ムービー ザ・ゲーム <ワーナー エンターテイメント ジャパン> 4700円/5076円
21日 ポケットモンスター アルファサファイア<ポケモン> 価格未定
21日 ポケットモンスター オメガルビー<ポケモン> 価格未定
11月 **●まほコレ ~魔法☆あいどるコレクション~<アップライト> 5537円/5980円**
11月 **●まほコレ ~魔法☆あいどるコレクション~(ダウンロード版) <アップライト> 価格未定**

2014年発売予定

2014年秋 モンスターハンター4G<カプコン> 価格未定
2014年秋 **●ぼくは航空管制官 エアポートヒーロー3D 関空 SKY STORY <ソニックパワード> 5800円/6264円**
2014年秋 マジンボーン(仮題)<バンダイナムコゲームス> 価格未定
2014年冬 ソニックトゥーン(仮題)<セガ> 価格未定
2014年 デビルサバイバー2 ブレイクレコード<アトラス> 5980円/6458円
2014年 **■海王<マーベラス> 価格未定**

2015年1月発売予定

2015年1月22日 レゴ マーベル スーパーヒーローズ ザ・ゲーム <ワーナー エンターテイメント ジャパン> 4700円/5076円

発売日未定

シカクいアタマをマルくする。エキスパート 漢字・計算・図形 <IEインスティテュート> 3800円/4104円
シカクいアタマをマルくする。ジュニア こくご・さんすう・しゃかい・りか・せいかつ <IEインスティテュート> 3800円/4104円
シカクいアタマをマルくする。マスター 国語・算数・社会・理科 <IEインスティテュート> 3800円/4104円
SRPG(仮題)<アルファ・ユニット> 価格未定
シミュレーションRPGプロジェクト<イメージエポック> 価格未定
天空の機士ロデア<角川ゲームス> 価格未定
大逆転裁判 -成歩堂龍ノ介の冒險-<カプコン> 価格未定
チョコボレーシング 3D(仮題)<スクウェア・エニックス> 価格未定
ファイナルファンタジー エクスプローラーズ <スクウェア・エニックス> 価格未定
ブレイブリーセカンド<スクウェア・エニックス> 価格未定
ドリームトリガー3D<ディースリー・パブリッシャー> 価格未定
ZAOO<デジタルワークスENT> 価格未定
死神鬼(仮題)<デジタルワークスENT> 価格未定
謎解きバトルTORE! 伝説の魔宮を復活させよ! <バンダイナムコゲームス> 価格未定
藤子・F・不二雄キャラクターズ 大集合! SF(すこし・ふしぎな)ドタバタパーティ!! <バンダイナムコゲームス> 価格未定
弱虫ペダル(仮題)<バンダイナムコゲームス> 価格未定
レイトン7<レベルファイブ> 価格未定

Vita プレイステーション ヴィータ

7月発売予定

3日 デモンゲイズ グローバル エディション<角川ゲームス> 4300円/4644円
3日 デモンゲイズ グローバル エディション(ダウンロード版) <角川ゲームス> 3685円/3980円
10日 プレイステーション Vita スーパーバリューパック Wi-Fiモデル(数量限定) ブルー/ブラック <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 18980円/20498円
10日 プレイステーション Vita スーパーバリューパック Wi-Fiモデル(数量限定) レッド/ブラック <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 18980円/20498円
10日 穢翼のユースティア Angel's blessing(ダウンロード版) <dramatic create> 6900円/7452円
10日 GOD EATER 2(ゴッドイーター2)(PlayStation Vita the Best) <バンダイナムコゲームス> 2800円/3024円
10日 GOD EATER 2(ゴッドイーター2) (PlayStation Vita the Best・ダウンロード版) <バンダイナムコゲームス> 2593円/2800円
15日 **■チェインクロニクルV(ダウンロード版)<セガ> 無料**
17日 俺の屍を越えてゆけ2 <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 5800円/6264円
17日 俺の屍を越えてゆけ2(初回限定版) <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 7800円/8424円
17日 俺の屍を越えてゆけ2(ダウンロード版) <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 4800円/5184円
17日 ソラユメ<TAKUYO> 5000円/5400円
17日 ソラユメ(ダウンロード版)<TAKUYO> 4800円/5184円
17日 爽海バッカニアーズ!<プチレーヴ> 5800円/6264円
17日 爽海バッカニアーズ!(限定版)<プチレーヴ> 7200円/7776円
17日 爽海バッカニアーズ!(ダウンロード版)<プチレーヴ> 4800円/5184円
24日 RE:VICE[D](リヴァイスディー)<アイディアファクトリー> 5800円/6264円
24日 RE:VICE[D](リヴァイスディー)(限定版) <アイディアファクトリー> 7800円/8424円
24日 RE:VICE[D](リヴァイスディー)(ダウンロード版) <アイディアファクトリー> 5048円/5452円
24日 WRC 4 FIA ワールドラリーチャンピオンシップ <スクウェア・エニックス> 5695円/6151円
24日 WRC 4 FIA ワールドラリーチャンピオンシップ(ダウンロード版) <スクウェア・エニックス> 5238円/5657円
24日 プレイステーション Vita スーパーバリューパック 3G/Wi-Fiモデル(数量限定) クリスタル・ブラック <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 19980円/21578円
24日 コープスパーティー ブラッドドライブ<5pb.> 6800円/7344円
24日 コープスパーティー ブラッドドライブ(限定版)<5pb.> 8800円/9504円
24日 コープスパーティー ブラッドドライブ(ダウンロード版) <5pb.> 6000円/6480円
24日 東京新世録 オペレーションアビス<5pb.> 5800円/6264円
24日 東京新世録 オペレーションアビス(限定版)<5pb.> 7800円/8424円
24日 東京新世録 オペレーションアビス(ダウンロード版) <5pb.> 5000円/5400円
24日 相州戦神館學園 八命陣 天之刻<light> 6800円/7344円
24日 相州戦神館學園 八命陣 天之刻(初回限定版)<light> 7800円/8424円
24日 相州戦神館學園 八命陣 天之刻(ダウンロード版) <light> 6800円/7344円
31日 解放少女 SIN<5pb.> 6800円/7344円
31日 解放少女 SIN(限定版)<5pb.> 8800円/9504円
31日 解放少女 SIN(ダウンロード版)<5pb.> 6000円/6480円
31日 チャイルド オブ ライト スペシャルエディション <ユービーアイソフト> 2480円/2678円
31日 チャイルド オブ ライト(ダウンロード版) <ユービーアイソフト> 1480円/1598円

8月発売予定

7日 真 流行り神<日本一ソフトウェア> 5800円/6264円
7日 真 流行り神(ダウンロード版)<日本一ソフトウェア> 4762円/5143円
7日 ロストディメンション<フリュー> 6280円/6782円
7日 ロストディメンション(ダウンロード版)<フリュー> 5780円/6242円
13日 モンスターハンター フロンティアG ビギナーズパッケージ <カプコン> 5800円/6264円
21日 BinaryStar(バイナリースター)<アイディアファクトリー> 5800円/6264円
21日 BinaryStar(バイナリースター)(限定版) <アイディアファクトリー> 7800円/8424円
21日 BinaryStar(バイナリースター)(ダウンロード版) <アイディアファクトリー> 5048円/5452円
21日 カオスヘッド デュアル<5pb.> 5800円/6264円
21日 カオスヘッド デュアル(限定版)<5pb.> 7800円/8424円
28日 恋愛0キロメートルV<加賀クリエイト> 6800円/7344円
28日 恋愛0キロメートルV(ダウンロード版) <加賀クリエイト> 6000円/6480円
28日 ラブライブ! School idol paradise Vol.1 Printemps <角川ゲームス> 6480円/6998円
28日 ラブライブ! School idol paradise Vol.1 Printemps 初回限定版<角川ゲームス> 9980円/10778円
28日 ラブライブ! School idol paradise Vol.1 Printemps (ダウンロード版)<角川ゲームス> 価格未定
28日 ラブライブ! School idol paradise Vol.2 BiBi <角川ゲームス> 6480円/6998円
28日 ラブライブ! School idol paradise Vol.2 BiBi 初回限定版<角川ゲームス> 9980円/10778円
28日 ラブライブ! School idol paradise Vol.2 BiBi (ダウンロード版)<角川ゲームス> 価格未定
28日 ラブライブ! School idol paradise Vol.3 lily white <角川ゲームス> 6480円/6998円
28日 ラブライブ! School idol paradise Vol.3 lily white 初回限定版<角川ゲームス> 9980円/10778円
28日 ラブライブ! School idol paradise Vol.3 lily white (ダウンロード版)<角川ゲームス> 価格未定
28日 討鬼伝 極<コーエーテクモゲームス> 5800円/6264円
28日 討鬼伝 極(ダウンロード版)<コーエーテクモゲームス> 5143円/5554円
28日 討鬼伝 極 TREASURE BOX<コーエーテクモゲームス> 11800円/12744円
28日 超次元アクション ネプテューヌU<コンパイルハート> 5980円/6458円
28日 超次元アクション ネプテューヌU(限定版) <コンパイルハート> 7980円/8618円
28日 超次元アクション ネプテューヌU(ダウンロード版) <コンパイルハート> 5185円/5600円
28日 キスベル<TGL> 5980円/6458円
28日 キスベル(初回限定版)<TGL> 7980円/8618円
28日 キスベル(ダウンロード版)<TGL> 5537円/5980円
28日 バレットガールズ<ディースリー・パブリッシャー> 6296円/6800円
28日 **●バレットガールズ(ダウンロード版) <ディースリー・パブリッシャー> 価格未定**
28日 迷宮クロスブラッド インフィニティ Ultimate<5pb.> 3800円/4104円
28日 迷宮クロスブラッド インフィニティ Ultimate(ダウンロード版) <5pb.> 3800円/4104円
8月 CLANNAD -クラナド-<プロトタイプ> 4800円/5184円
8月 CLANNAD -クラナド-(ダウンロード版)<プロトタイプ> 3981円/4300円
8月 Rewrite(リライト)<プロトタイプ> 5800円/6264円

●印のタイトルは、発売スケジュール表に初登場した新作タイトルです。 ■印のタイトルは、発売日や価格などに変更があったタイトルです。
表示価格は税抜価格/税込価格です。

9月発売予定

4日 ●ウォーキング・デッド<スクウェア・エニックス> 4980円/5378円
4日 ●ウォーキング・デッド(ダウンロード版) <スクウェア・エニックス> 3980円/4298円
11日 MARGINAL#4 IDOL OF SUPERNOVA (マージナルナンバーフォー アイドル オブ スーパーノヴァ) <アイディアファクトリー> 5800円/6264円
11日 MARGINAL#4 IDOL OF SUPERNOVA (マージナルナンバーフォー アイドル オブ スーパーノヴァ)(限定版) <アイディアファクトリー> 7800円/8424円
11日 MARGINAL#4 IDOL OF SUPERNOVA (マージナルナンバーフォー アイドル オブ スーパーノヴァ)(ダウンロード版) <アイディアファクトリー> 5048円/5452円
11日 ●チェインクロニクルV<セガ> 価格未定
11日 ●クリミナルガールズ INVITATION(The Best Price) <日本一ソフトウェア> 3800円/4104円
11日 ●クリミナルガールズ INVITATION(The Best Price・ダウンロード版) <日本一ソフトウェア> 3333円/3600円
18日 アムネシア レイター クラウド V エディション <アイディアファクトリー> 6500円/7020円
18日 アムネシア レイター クラウド V エディション(ダウンロード版) <アイディアファクトリー> 5714円/6171円
25日 熱血異能部活譚 Trigger Kiss<アイディアファクトリー> 5800円/6264円
25日 熱血異能部活譚 Trigger Kiss(限定版) <アイディアファクトリー> 7800円/8424円
25日 熱血異能部活譚 Trigger Kiss(ダウンロード版) <アイディアファクトリー> 5048円/5452円
25日 ダンジョントラベラーズ2 王立図書館とマモノの封印 <アクアプラス> 5800円/6264円
25日 ダンジョントラベラーズ2 王立図書館とマモノの封印 (ダウンロード版)<アクアプラス> 4761円/5142円
25日 ダンジョントラベラーズ2 王立図書館とマモノの封印 プレミアムエディション<アクアプラス> 8200円/8856円
25日 ■Farming Simulator(ファーミングシミュレーター) 14 ポケット農園 2 <インターグロー> 5800円/6264円
25日 絶対絶望少女 ダンガンロンパ Another Episode <スパイク・チュンソフト> 6500円/7020円
25日 ものべの -pure smile-<dramatic create> 6900円/7452円
25日 ものべの -pure smile-(限定版)<dramatic create> 8900円/9612円
25日 英雄伝説 閃の軌跡II(センノキセキII)<日本ファルコム> 6800円/7344円
25日 英雄伝説 閃の軌跡II(センノキセキII)(限定ドラマCD同梱版) <日本ファルコム> 7800円/8424円
25日 この大空に、翼をひろげて クルーズ サイン<5pb.> 6800円/7344円
25日 この大空に、翼をひろげて クルーズ サイン(限定版) <5pb.> 9800円/10584円
25日 この大空に、翼をひろげて クルーズ サイン(ダウンロード版) <5pb.> 6000円/6480円
25日 花咲くまにまに<5pb.> 6800円/7344円
25日 花咲くまにまに(限定版)<5pb.> 8800円/9504円
25日 花咲くまにまに(ダウンロード版)<5pb.> 6000円/6480円
25日 ●幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)<マーベラス> 5800円/6264円
25日 ●幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)(特装版) <マーベラス> 9200円/9936円

10月発売予定

2日 アルノサージュPlus ~生まれいずる星へ祈る詩~<ガスト> 5800円/6264円
2日 アルノサージュPlus ~生まれいずる星へ祈る詩~ (ダウンロード版)<ガスト> 5143円/5554円
2日 シェルノサージュ Offline ~失われた星へ捧ぐ詩~<ガスト> 5800円/6264円
2日 シェルノサージュ Offline ~失われた星へ捧ぐ詩~ (ダウンロード版)<ガスト> 5143円/5554円
9日 戦場の円舞曲<アイディアファクトリー> 5800円/6264円
9日 戦場の円舞曲(限定版)<アイディアファクトリー> 7800円/8424円
9日 戦場の円舞曲(ダウンロード版)<アイディアファクトリー> 5048円/5452円
30日 ■魔法科高校の劣等生 Out of Order(アウト オブ オーダー) <バンダイナムコゲームス> 6170円/6663円
30日 ●魔法科高校の劣等生 Out of Order(アウト オブ オーダー) 初回限定生産版<バンダイナムコゲームス> 9980円/10778円
10月 ■グリザイアの迷宮 -LE LABYRINTHE DE LA GRISAIA- <プロトタイプ> 5200円/5616円

11月発売予定

27日 フェイト/ホロウ アタラクシア<角川ゲームス> 6000円/6480円
27日 フェイト/ホロウ アタラクシア(限定版)<角川ゲームス> 8000円/8640円

2014年発売予定

2014年夏 学園ヘヴン2 ~DOUBLE SCRAMBLE!~<プロトタイプ> 価格未定
2014年秋 Code:Realize(コード:リアライズ) ~創世の姫君~ <アイディアファクトリー> 5800円/6264円
2014年秋 Code:Realize(コード:リアライズ) ~創世の姫君~(限定版) <アイディアファクトリー> 7800円/8424円
2014年秋 Code:Realize(コード:リアライズ) ~創世の姫君~(ダウンロード版) <アイディアファクトリー> 5048円/5452円
2014年秋 ペルソナ4 ダンシング・オールナイト<アトラス> 価格未定
2014年秋 FIFA 15<エレクトロニック・アーツ> 5500円/5940円
2014年秋 プリンス・オブ・ストライド<角川ゲームス> 価格未定
2014年秋 カデンツァ フェルマータ アコルト:フォルテシモ<5pb.> 価格未定
2014年秋 ■IA/VT -COLORFUL-(イア ビジュアルトラックス カラフル) <マーベラス> 4800円/5184円
2014年秋 ■IA/VT -COLORFUL-(イア ビジュアルトラックス カラフル) クリスタルBOX <マーベラス> 9240円/9979円

2014年 ディアボリックラヴァーズ ヴァンデッドカーニバル <アイディアファクトリー> 5800円/6264円
2014年 ディアボリックラヴァーズ ヴァンデッドカーニバル(限定版) <アイディアファクトリー> 7800円/8424円
2014年 ディアボリックラヴァーズ ヴァンデッドカーニバル(ダウンロード版) <アイディアファクトリー> 5048円/5452円
2014年 ノルン+ノネット ラスト イーラ<アイディアファクトリー> 5800円/6264円
2014年 ノルン+ノネット ラスト イーラ(限定版) <アイディアファクトリー> 7800円/8424円
2014年 ノルン+ノネット ラスト イーラ(ダウンロード版) <アイディアファクトリー> 5048円/5452円
2014年 レンドフルール<アイディアファクトリー> 5800円/6264円
2014年 レンドフルール(限定版)<アイディアファクトリー> 7800円/8424円
2014年 レンドフルール(ダウンロード版) <アイディアファクトリー> 5048円/5452円
2014年 艦これ改(仮題)<角川ゲームス> 価格未定
2014年 魔壊神トリリオン<コンパイルハート> 6800円/7344円
2014年 魔壊神トリリオン(限定版)<コンパイルハート> 8800円/9504円
2014年 魔壊神トリリオン(ダウンロード版) <コンパイルハート> 6000円/6480円
2014年 ファンタシースター ノヴァ<セガ> 価格未定
2014年 ワンダーフリック<レベルファイブ> 価格未定

2014年度発売予定

2014年度 剣の街の異邦人 ~黒の宮殿~<エクスペリエンス> 5537円/5980円
2014年度 剣の街の異邦人 ~黒の宮殿~(ダウンロード版) <エクスペリエンス> 5537円/5980円

今冬発売予定

カレイドイヴ<エストシエル> 価格未定

2015年発売予定

2015年 デジモンストーリー サイバースルゥース <バンダイナムコゲームス> 価格未定

発売日未定

NORN9 ノルン+ノネット<アイディアファクトリー> 価格未定
ディアボリックラヴァーズ ダークフェイト <アイディアファクトリー> 5800円/6264円
ディアボリックラヴァーズ ダークフェイト(限定版) <アイディアファクトリー> 7800円/8424円
ディアボリックラヴァーズ ダークフェイト(ダウンロード版) <アイディアファクトリー> 5048円/5452円
ノルン+ノネット ヴァール コモンズ<アイディアファクトリー> 価格未定
バチバラシリーズ(仮題)<アイレムソフトウェアエンジニアリング> 価格未定
真・女神転生シリーズ<アトラス> 価格未定
SRPG<アルファ・ユニット> 価格未定
MAPLUSポータブルナビ4(仮題)<エディア> 価格未定
クロノス・マテリア<ガスト> 5800円/6264円
旋光の輪舞 新シリーズ(仮題)<グレフ> 価格未定
ゾーン オブ エンダーズ HDエディション<KONAMI> 価格未定
三極姫 ~三国乱世・覇天の采配~ <システムソフト・アルファー> 5800円/6264円
出撃!! 乙女たちの戦場2~天翔ける衝撃の絆~ <システムソフト・アルファー> 価格未定
銀星囲碁(仮題)<シルバースタージャパン> 価格未定
狩るキルDragon(仮題)<デジタルワークスENT> 価格未定
ニコリの数独 ~完全版~<ハムスター> 価格未定
ハナヤマタ よさこいLIVE!<バンダイナムコゲームス> 価格未定
タイトル未定<5pb.> 価格未定
Goes!<プチレーヴ> 価格未定
グリザイアの楽園 -LE EDEN DE LA GRISAIA- <プロトタイプ> 価格未定
タイトル未定<ポリゴンマジック> 価格未定
東大将棋シリーズ<マイナビ> 価格未定
麻雀覇王シリーズ<マイナビ> 価格未定
RPG(仮題)<ライドオンジャパン> 価格未定
Jumpin'(仮題)<レールファンホールディングス> 価格未定
レベルファイブの新作RPG<レベルファイブ> 価格未定

PSP プレイステーション ポータブル

7月発売予定

10日 GOD EATER 2(ゴッドイーター2)(PSP the Best) <バンダイナムコゲームス> 2800円/3024円
10日 GOD EATER 2(ゴッドイーター2)(PSP the Best・ダウンロード版) <バンダイナムコゲームス> 2593円/2800円
31日 Enkeltbillet(エンケルトビレット) <アイディアファクトリー> 5800円/6264円
31日 Enkeltbillet(エンケルトビレット)(限定版) <アイディアファクトリー> 7800円/8424円
31日 魔女王<QuinRose> 6000円/6480円
31日 魔女王 豪華版<QuinRose> 8500円/9180円
31日 大戦略 大東亜興亡史 第二次世界大戦勃発! ~枢軸軍対連合軍 全世界戦~ <システムソフト・アルファー> 6500円/7020円
31日 維新恋華 龍馬外伝(胸キュン乙女コレクション Vol.5) <ディースリー・パブリッシャー> 1800円/1944円
31日 VitaminX Evolution Plus(ビタミンX エボリューション プラス) (胸キュン乙女コレクション Vol.1) <ディースリー・パブリッシャー> 1800円/1944円
31日 VitaminX Detective B6(ビタミンX ディテクティブ B6) (胸キュン乙女コレクション Vol.2) <ディースリー・パブリッシャー> 1800円/1944円
31日 VitaminXtoZ(胸キュン乙女コレクション Vol.3) <ディースリー・パブリッシャー> 1800円/1944円
31日 Last Escort -Club Katze-(ラストエスコート クラブカッツェ) (胸キュン乙女コレクション Vol.4) <ディースリー・パブリッシャー> 1800円/1944円
7月 エルミナージュ ゴシック ~ウルム・ザキールと闇の儀式~(ダウンロード版) <インターグロー> 2380円/2571円

8月発売予定

7日 裏語 薄桜鬼 ~暁の調べ~<アイディアファクトリー> 5800円/6264円
7日 裏語 薄桜鬼 ~暁の調べ~(限定版) <アイディアファクトリー> 7800円/8424円
7日 裏語 薄桜鬼 ~暁の調べ~(ツインパック) <アイディアファクトリー> 8800円/9504円
7日 Custom Drive(胸キュン乙女コレクション Vol.9) <ディースリー・パブリッシャー> 1800円/1944円
7日 STORM LOVER(ストームラバー) 快!! (胸キュン乙女コレクション Vol.10) <ディースリー・パブリッシャー> 1800円/1944円
7日 STORM LOVER 夏恋!!(ナツコイ) (胸キュン乙女コレクション Vol.11) <ディースリー・パブリッシャー> 1800円/1944円
7日 スト☆マニ ~Strobe☆Mania~(胸キュン乙女コレクション Vol.8) <ディースリー・パブリッシャー> 1800円/1944円
7日 TIGER & BUNNY(タイガー&バニー) ~ヒーローズ デイ~(BEST PRICE) <ディースリー・パブリッシャー> 1800円/1944円
7日 VitaminZ Graduation(ビタミンZ グラジュエーション) (胸キュン乙女コレクション Vol.7) <ディースリー・パブリッシャー> 1800円/1944円
7日 VitaminZ Revolution(ビタミンZ レボリューション) (胸キュン乙女コレクション Vol.6) <ディースリー・パブリッシャー> 1800円/1944円
28日 討鬼伝 極<コーエーテクモゲームス> 4800円/5184円
28日 討鬼伝 極(ダウンロード版)<コーエーテクモゲームス> 4286円/4628円
28日 討鬼伝 極 TREASURE BOX <コーエーテクモゲームス> 10800円/11664円

9月発売予定

25日 里見八犬伝 浜路姫之記<QuinRoseUnderGarden> 6000円/6480円
25日 里見八犬伝 浜路姫之記 豪華版 <QuinRoseUnderGarden> 8500円/9180円
25日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園 <コーエーテクモゲームス> 5800円/6264円
25日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園(ダウンロード版) <コーエーテクモゲームス> 5143円/5554円
25日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園 トレジャーBOX <コーエーテクモゲームス> 12800円/13824円
25日 ●幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)<マーベラス> 5300円/5724円
25日 ●幕末Rock 超魂(ウルトラソウル)(特装版) <マーベラス> 8700円/9396円
9月 グリザイアの迷宮 -LE LABYRINTHE DE LA GRISAIA- <プロトタイプ> 4800円/5184円

10月発売予定

30日 ■学園K -Wonderful School Days- <アイディアファクトリー> 5800円/6264円
30日 ■学園K -Wonderful School Days-(限定版) <アイディアファクトリー> 7800円/8424円
30日 大正鬼譚 ~言ノ葉櫻~<QuinRose> 6000円/6480円
30日 大正鬼譚 ~言ノ葉櫻~ 豪華版<QuinRose> 8500円/9180円
10月 プリPia ~プリンスPia♥キャロット~<dramatic create> 6500円/7020円

12月発売予定

18日 宵夜森ノ姫<エテルワール> 5800円/6264円
18日 宵夜森ノ姫 初回限定版<エテルワール> 7800円/8424円

2014年発売予定

2014年夏 学園ヘヴン2 ~DOUBLE SCRAMBLE!~<プロトタイプ> 価格未定
2014年 黒雪姫~スノウ・マジック~<QuinRoseUnderGarden> 6000円/6480円
2014年 黒雪姫~スノウ・マジック~ 豪華版 <QuinRoseUnderGarden> 8500円/9180円
2014年 新装版 クローバーの国のアリス ~Wonderful Wonder World~ <QuinRoseUnderGarden> 6000円/6480円
2014年 新装版 クローバーの国のアリス ~Wonderful Wonder World~ 豪華版 <QuinRoseUnderGarden> 8500円/9180円
2014年 マーメイド・ゴシック<QuinRose> 6000円/6480円
2014年 マーメイド・ゴシック 豪華版<QuinRose> 8500円/8925円

今冬発売予定

カレイドイヴ<エストシエル> 価格未定

●印のタイトルは、発売スケジュール表に初登場した新作タイトルです。 ■印のタイトルは、発売日や価格などに変更があったタイトルです。
表示価格は税抜価格/税込価格です。

2015年2月発売予定

2015年2月26日 うたの☆プリンスさまっ♪ All Star After Secret <ブロッコリー> 5800円/6264円

2015年2月26日 うたの☆プリンスさまっ♪ All Star After Secret 初回限定 Sweet & Bitter BOX <ブロッコリー> 7800円/8424円

発売日未定

エデュケーショナルゲーム(仮題)<イマジニア> 価格未定

新装版 クリムゾン・エンパイア<QuinRose> 6000円/6480円

新装版 クリムゾン・エンパイア 豪華版<QuinRose> 8500円/9180円

ランドストーカー(仮題)<クライマックス> 価格未定

魔界ウォーズ(仮題)<日本一ソフトウェア> 価格未定

時の還りしところ TENEBRAE Ⅳ<ブーストオン> 3780円/4082円

時の還りしところ TENEBRAE Ⅳ(初回限定版) <ブーストオン> 5800円/6264円

トラウマの轍轅 TENEBRAE Ⅱ<ブーストオン> 3780円/4082円

トラウマの轍轅 TENEBRAE Ⅱ(初回限定版) <ブーストオン> 5800円/6264円

Re:妹へ… TENEBRAE Ⅲ<ブーストオン> 3780円/4082円

Re:妹へ… TENEBRAE Ⅲ(初回限定版)<ブーストオン> 5800円/6264円

神々の悪戯(あそび) Infinite<ブロッコリー> 価格未定

グリザイアの楽園 -LE EDEN DE LA GRISAIA-<プロトタイプ> 価格未定

うしろ<レベルファイブ> 価格未定

Wii U ウィー ユー

7月発売予定

17日 ■**Wii Sports Club<任天堂> 3700円/3996円**

23日 モンスターハンター フロンティアG5 プレミアムパッケージ <カプコン> 5800円/6264円

8月発売予定

7日 ドラゴンクエストX オールインワンパッケージ <スクウェア・エニックス> 4800円/5184円

14日 ゼルダ無双<コーエーテクモゲームス> 7389円/7980円

14日 ゼルダ無双(ダウンロード版) <コーエーテクモゲームス> 6463円/6980円

14日 ゼルダ無双 プレミアムBOX <コーエーテクモゲームス> 10800円/11664円

9月発売予定

4日 ズンバ フィットネス ワールドパーティ<ハムスター> 5500円/5940円

20日 ベヨネッタ2<任天堂> 7700円/8316円

20日 ベヨネッタ2(ダウンロード版)<任天堂> 7700円/8316円

11月発売予定

6日 レゴ ムービー ザ・ゲーム <ワーナー エンターテイメント ジャパン> 5700円/6156円

2014年発売予定

2014年冬 ソニックトゥーン(仮題)<セガ> 価格未定

2014年冬 amiibo<任天堂> 価格未定

2014年冬 Wii U用ゲームキューブコントローラ接続タップ<任天堂> 価格未定

2014年冬 大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U<任天堂> 価格未定

2014年 ワンダーフリック<レベルファイブ> 価格未定

2015年1月発売予定

2015年1月22日 レゴ マーベル スーパーヒーローズ ザ・ゲーム <ワーナー エンターテイメント ジャパン> 5700円/6156円

2015年発売予定

2015年 Splatoon(スプラトゥーン)<任天堂> 価格未定

2015年 XenobladeX<任天堂> 価格未定

2015年 Mario Maker(仮題)<任天堂> 価格未定

2015年 ゼルダの伝説 最新作<任天堂> 価格未定

発売日未定

Wii U GamePad(kuro)<任天堂> 12800円/13824円

Wii U GamePad(shiro)<任天堂> 12800円/13824円

毛糸のヨッシー(仮題)<任天堂> 価格未定

「真・女神転生」×「ファイアーエムブレム」(仮題)<任天堂> 価格未定

Devil's Third(仮題)<任天堂> 価格未定

藤子・F・不二雄キャラクターズ 大集合! SF(すこし・ふしぎな)ドタバタパーティ!! <バンダイナムコゲームス> 価格未定

ウォッチドッグス<ユービーアイソフト> 7400円/7992円

ウォッチドッグス(ダウンロード版)<ユービーアイソフト> 6600円/7128円

Wii ウィー

8月発売予定

7日 ドラゴンクエストX オールインワンパッケージ <スクウェア・エニックス> 4800円/5184円

発売日未定

天空の機士ロデア<角川ゲームス> 価格未定

PS4 プレイステーション4

7月発売予定

3日 AKIBA'S TRIP2(アキバズトリップ2)<アクワイア> 5980円/6458円

3日 AKIBA'S TRIP2(アキバズトリップ2)(ダウンロード版) <アクワイア> 5980円/6458円

17日 MURDERED(マーダード) 魂の呼ぶ声 <スクウェア・エニックス> 7800円/8424円

8月発売予定

7日 スナイパーエリート3<スパイク・チュンソフト> 7400円/7992円

21日 Diablo Ⅲ(ディアブロⅢ) リーパー オブ ソウルズ アルティメット イービル エディション <スクウェア・エニックス> 7800円/8424円

21日 ●**The Last of Us Remastered(ラスト・オブ・アス リマスタード) <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 5800円/6264円**

21日 ●**The Last of Us Remastered(ラスト・オブ・アス リマスタード)(ダウンロード版) <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 4900円/5292円**

28日 Transformers:Rise of the Dark Spark (トランスフォーマー ライズ オブ ザ ダークスパーク) <スクウェア・エニックス> 7800円/8424円

9月発売予定

4日 ■**プラント vs. ゾンビ ガーデンウォーフェア <エレクトロニック・アーツ> 3800円/4104円**

4日 戦国無双4<コーエーテクモゲームス> 7200円/7776円

4日 戦国無双4(ダウンロード版)<コーエーテクモゲームス> 6286円/6788円

11日 ■**Destiny(デスティニー) <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 7900円/8532円**

11日 ●**Destiny(デスティニー)(ダウンロード版) <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 7900円/8532円**

18日 オメガクインテット<コンパイルハート> 6980円/7538円

18日 オメガクインテット(限定版)<コンパイルハート> 8980円/9698円

18日 オメガクインテット(ダウンロード版)<コンパイルハート> 6000円/6480円

10月発売予定

9日 ドラゴンエイジ:インクイジション <エレクトロニック・アーツ> 7300円/7884円

9日 ドラゴンエイジ:インクイジション デラックス エディション <エレクトロニック・アーツ> 8300円/8964円

11月発売予定

6日 レゴ ムービー ザ・ゲーム <ワーナー エンターテイメント ジャパン> 5700円/6156円

13日 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(字幕版) <スクウェア・エニックス> 7800円/8424円

20日 アサシン クリード ユニティ<ユービーアイソフト> 8400円/9072円

20日 アサシン クリード ユニティ(ダウンロード版) <ユービーアイソフト> 7400円/7992円

2014年発売予定

2014年秋 バトルフィールド ハードライン<エレクトロニック・アーツ> 7300円/7884円

2014年秋 FIFA 15<エレクトロニック・アーツ> 7300円/7884円

2014年秋 プレイステーション4 グレイシャー・ホワイト <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 価格未定

2014年秋 ワイヤレスコントローラー(DUALSHOCK 4)アーバン・カモフラージュ <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 価格未定

2014年秋 ワイヤレスコントローラー(DUALSHOCK 4)グレイシャー・ホワイト <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 価格未定

2014年 GUILTY GEAR Xrd -SIGN-(ギルティギア イグザード サイン) <アークシステムワークス> 価格未定

2014年 真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ) <コーエーテクモゲームス> 価格未定

2014年 真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ)(ダウンロード版) <コーエーテクモゲームス> 価格未定

2014年 新次元ゲイム ネプテューヌVⅡ(ビクトリィーツー) <コンパイルハート> 価格未定

2014年 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(吹き替え版) <スクウェア・エニックス> 7800円/8424円

2014年 重装機兵レイノス<ドラキュー> 価格未定

2014年 重装機兵レイノス(ダウンロード版)<ドラキュー> 価格未定

2014年 サイコブレイク<ベセスダ・ソフトワークス> 価格未定

2014年 ワンダーフリック<レベルファイブ> 価格未定

2014年 シャドウ・オブ・モルドール<ワーナー エンターテイメント ジャパン> 価格未定

2015年1月発売予定

2015年1月22日 レゴ マーベル スーパーヒーローズ ザ・ゲーム <ワーナー エンターテイメント ジャパン> 5700円/6156円

2015年2月発売予定

2015年2月20日 The Order: 1886(オーダー1886) <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 価格未定

2015年発売予定

2015年春 Bloodborne(ブラッドボーン) <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 価格未定

2015年 ●**ディビジョン<ユービーアイソフト> 価格未定**

2015年 ダイイングライト<ワーナー エンターテイメント ジャパン> 価格未定

2015年 ダイイングライト(ダウンロード版) <ワーナー エンターテイメント ジャパン> 価格未定

2015年 バットマン:アーカム・ナイト <ワーナー エンターテイメント ジャパン> 価格未定

発売日未定

deep down(ディープダウン)<カプコン> 価格未定

メタルギア ソリッド V ファントムペイン<KONAMI> 価格未定

キングダム ハーツⅢ<スクウェア・エニックス> 価格未定

ファイナルファンタジーXV<スクウェア・エニックス> 価格未定

ウィッチャー3 ワイルドハント<スパイク・チュンソフト> 価格未定

メトロ リダックス<スパイク・チュンソフト> 5800円/6264円

DRIVECLUB(ドライブクラブ) <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 5900円/6372円

DRIVECLUB(ドライブクラブ)(ダウンロード版) <ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 4900円/5292円

■**Evolve(エボルブ)<2K> 価格未定**

地球防衛軍シリーズ(仮題)<ディースリー・パブリッシャー> 価格未定

アイドルマスターシリーズ(仮題)<バンダイナムコゲームス> 価格未定

機動戦士ガンダムシリーズ(仮題)<バンダイナムコゲームス> 価格未定

ドラゴンボール ゼノバース<バンダイナムコゲームス> 価格未定

ザ・クルー<ユービーアイソフト> 価格未定

ザ・クルー(ダウンロード版)<ユービーアイソフト> 価格未定

PS3 プレイステーション3

7月発売予定

3日 バトルフィールド3 プレミアムエディション(EA BEST HITS) <エレクトロニック・アーツ> 2800円/3024円

10日 最強将棋 激指13<マイナビ> 5800円/6264円

17日 シャリーのアトリエ ~黄昏の海の錬金術士~<ガスト> 6800円/7344円

17日 シャリーのアトリエ ~黄昏の海の錬金術士~(ダウンロード版) <ガスト> 6000円/6480円

17日 シャリーのアトリエ ~黄昏の海の錬金術士~ プレミアムボックス <ガスト> 9800円/10584円

17日 MURDERED(マーダード) 魂の呼ぶ声 <スクウェア・エニックス> 7800円/8424円

23日 モンスターハンター フロンティアG5 プレミアムパッケージ <カプコン> 5800円/6264円

24日 アンダーナイト インヴァース エクセレイト <アークシステムワークス> 5800円/6264円

24日 アンダーナイト インヴァース エクセレイト(ダウンロード版) <アークシステムワークス> 5370円/5800円

24日 戦国BASARA4 スペシャルパッケージ<カプコン> 4490円/4849円

24日 戦国BASARA4 スペシャルパッケージ(ダウンロード版) <カプコン> 4157円/4489円

24日 WRC 4 FIA ワールドラリーチャンピオンシップ <スクウェア・エニックス> 6648円/7180円

24日 WRC 4 FIA ワールドラリーチャンピオンシップ(ダウンロード版) <スクウェア・エニックス> 6190円/6685円

24日 デッドアイランド:ダブルゾンビパック <スパイク・チュンソフト> 4600円/4968円

31日 RACE DRIVER GRID 2(レース ドライバー グリッド 2) (Codemasters THE BEST) <コードマスターズ> 3800円/4104円

8月発売予定

7日 ウルトラストリートファイターⅣ<カプコン> 3990円/4309円

7日 ウルトラストリートファイターⅣ コレクターズ・パッケージ <カプコン> 4990円/5389円

7日 ウルトラストリートファイターⅣ(ダウンロード版) <カプコン> 3694円/3989円

7日 スナイパーエリート3<スパイク・チュンソフト> 6980円/7538円

7日 真 流行り神<日本一ソフトウェア> 6800円/7344円

7日 真 流行り神(ダウンロード版)<日本一ソフトウェア> 5714円/6171円

7日 ロストディメンション<フリュー> 7180円/7754円

7日 ロストディメンション(ダウンロード版)<フリュー> 6480円/6998円

7日 スプリンターセル ブラックリスト(ユービーアイ・ザ・ベスト) <ユービーアイソフト> 2980円/3218円

- 21日 Diablo Ⅲ(ディアブロⅢ) リーパー オブ ソウルズ アルティメット イービル エディション ＜スクウェア・エニックス＞ 4800円/5184円
- 28日 ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド ＜アトラス＞ 6980円/7538円
- 28日 ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド ～プレミアム・ニューカマーパッケージ(限定生産)～ ＜アトラス＞ 8315円/8980円
- 28日 ドラゴンズドグマ:ダークアリズン スペシャルパッケージ ＜カプコン＞ 3490円/3769円
- 28日 ドラゴンズドグマ:ダークアリズン スペシャルパッケージ (ダウンロード版)＜カプコン＞ 3231円/3489円
- 28日 GRID Autosport(グリッド オートスポーツ) ＜コードマスターズ＞ 6800円/7344円
- 28日 GRID Autosport(グリッド オートスポーツ)(ダウンロード版) ＜コードマスターズ＞ 6800円/7344円
- 28日 Transformers:Rise of the Dark Spark (トランスフォーマー ライズ オブ ザ ダークスパーク) ＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
- 28日 セイクリッド3＜スパイク・チュンソフト＞ 7400円/7992円
- 28日 スーパーロボット大戦OGサーガ 魔装機神F COFFIN OF THE END(コフィン オブ ジ エンド) ＜バンダイナムコゲームス＞ 7120円/7690円
- 28日 スーパーロボット大戦OGサーガ 魔装機神F COFFIN OF THE END(コフィン オブ ジ エンド)数量限定生産版 ＜バンダイナムコゲームス＞ 10930円/11804円
- 28日 スーパーロボット大戦OGサーガ 魔装機神F COFFIN OF THE END(コフィン オブ ジ エンド)(ダウンロード版) ＜バンダイナムコゲームス＞ 7120円/7690円
- 28日 マブラヴ photonmelodies♮(フォトンメロディーズ)＜5pb.＞ 5800円/6264円
- 28日 マブラヴ photonmelodies♮(フォトンメロディーズ) (限定版)＜5pb.＞ 7800円/8424円
- 28日 マブラヴ photonmelodies♮(フォトンメロディーズ) (ダウンロード版)＜5pb.＞ 5000円/5400円
- 28日 カラドリウス ブレイズ＜モス＞ 6800円/7344円
- 28日 カラドリウス ブレイズ(限定版)＜モス＞ 8800円/9504円
- 28日 カラドリウス ブレイズ(ダウンロード版)＜モス＞ 6800円/7344円

9月発売予定

- 4日 **■プラント vs. ゾンビ ガーデンウォーフェア ＜エレクトロニック・アーツ＞ 3800円/4104円**
- 4日 **■悪魔城ドラキュラ ロード オブ シャドウ2 ＜KONAMI＞ 7600円/8208円**
- 4日 **●悪魔城ドラキュラ ロード オブ シャドウ2(ダウンロード版) ＜KONAMI＞ 7600円/8208円**
- 11日 **■Destiny(デスティニー) ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 7900円/8532円**
- 11日 **●Destiny(デスティニー)(ダウンロード版) ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 7900円/8532円**
- 11日 NARUTO-ナルト- 疾風伝 ナルティメットストームレボリューション ＜バンダイナムコゲームス＞ 7120円/7690円
- 25日 神様と運命覚醒のクロステーゼ＜日本一ソフトウェア＞ 6800円/7344円
- 25日 神様と運命覚醒のクロステーゼ(初回限定版) ＜日本一ソフトウェア＞ 8800円/9504円
- 25日 神様と運命覚醒のクロステーゼ(ダウンロード版) ＜日本一ソフトウェア＞ 5714円/6171円
- 25日 英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ(センノキセキⅡ)＜日本ファルコム＞ 7800円/8424円
- 25日 英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ(センノキセキⅡ)(限定ドラマCD同梱版) ＜日本ファルコム＞ 8800円/9504円
- 25日 この大空に、翼をひろげて クルーズサイン＜5pb.＞ 6800円/7344円
- 25日 この大空に、翼をひろげて クルーズサイン(限定版) ＜5pb.＞ 9800円/10584円
- 25日 この大空に、翼をひろげて クルーズサイン(ダウンロード版) ＜5pb.＞ 6000円/6480円

10月発売予定

- 2日 キングダム ハーツ -HD 2.5 リミックス- ＜スクウェア・エニックス＞ 6648円/7180円
- 2日 キングダム ハーツ スターターパック -HD 1.5+2.5 リミックス- ＜スクウェア・エニックス＞ 9800円/10584円
- 9日 ドラゴンエイジ:インクイジション ＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
- 9日 ドラゴンエイジ:インクイジション デラックス エディション ＜エレクトロニック・アーツ＞ 8300円/8964円

11月発売予定

- 6日 レゴ ムービー ザ・ゲーム ＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 5700円/6156円
- 13日 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(字幕版) ＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円

12月発売予定

- 11日 シャイニング・レゾナンス＜セガ＞ 8222円/8880円
- 11日 シャイニング・レゾナンス フィギュア付き特別限定版 ＜セガ＞ 16800円/18144円
- 11日 シャイニング・レゾナンス(ダウンロード版)＜セガ＞ 8222円/8880円

2014年発売予定

- 2014年秋 FIFA 15＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
- 2014年秋 バトルフィールド ハードライン＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
- 2014年冬 ペルソナ5＜アトラス＞ 価格未定
- 2014年 GUILTY GEAR Xrd -SIGN-(ギルティギア イグザード サイン) ＜アークシステムワークス＞ 価格未定
- 2014年 真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ) ＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定
- 2014年 真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ)(ダウンロード版) ＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定
- 2014年 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(吹き替え版) ＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
- 2014年 サイコブレイク＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
- 2014年 ワンダーフリック＜レベルファイブ＞ 価格未定
- 2014年 シャドウ・オブ・モルドール ＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定

今冬発売予定

- **■ゴジラ-GODZILLA-＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定**

2015年1月発売予定

- 2015年1月22日 レゴ マーベル スーパーヒーローズ ザ・ゲーム ＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 5700円/6156円

2015年発売予定

- 2015年 ダイイングライト＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定

発売日未定

- Bipedal Movement Simulation＜アートディンク＞ 価格未定
- うたわれるもの2＜アクアプラス＞ 価格未定
- プロ麻雀極FINAL(仮題)＜アテナ＞ 価格未定
- 真・女神転生シリーズ＜アトラス＞ 価格未定
- キングダムアンダーファイアⅡ＜NHN JAPAN＞ 価格未定
- ダービースタリオン(仮題)＜エンターブレイン＞ 価格未定
- 新規ロールプレイングゲーム＜ガスト＞ 価格未定
- 仁王＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定
- メタルギア ソリッド V ファントムペイン＜KONAMI＞ 価格未定
- シミュレーション新作(仮題)＜サンソフト＞ 価格未定
- コミカル時代劇アクション＜GAE＞ 価格未定
- コミカル時代劇シミュレーション＜GAE＞ 価格未定
- ラスト レムナント＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
- 人喰いの大鷲トリコ ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
- AKARI プロジェクト(仮題)＜TAKUYO＞ 価格未定
- MASTER プロジェクト(仮題)＜TAKUYO＞ 価格未定
- **■ボーダーランズ プリシークエル＜2K＞ 価格未定**
- 格闘アクション(仮題)＜ディースリー・パブリッシャー＞ 価格未定
- ナグザットプラン(仮題)＜デジタル・ゲイン＞ 価格未定
- 魔界ウォーズ(仮題)＜日本一ソフトウェア＞ 価格未定
- 経営シミュレーション(仮題)＜ハムスター＞ 価格未定
- テイルズ オブ ゼスティリア ＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
- ドラゴンボール ゼノバース＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
- Prey 2(プレイ 2)＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
- プロジェクト ディー＜マイケルソフト＞ 価格未定
- 戦争SLG(仮題)＜マリオネット＞ 価格未定
- 麻雀王＜童＞ 価格未定

XB One Xbox One

9月発売予定

- 4日 FIFA 14＜エレクトロニック・アーツ＞ 価格未定
- 4日 タイタンフォール＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
- 4日 ニード・フォー・スピード ライバルズ ＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
- 4日 バトルフィールド 4＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
- 4日 プラント vs. ゾンビ ガーデンウォーフェア ＜エレクトロニック・アーツ＞ 3800円/4104円
- 4日 無双OROCHI2 Ultimate(アルティメット) ＜コーエーテクモゲームス＞ 6800円/7344円
- 4日 無双OROCHI2 Ultimate(アルティメット)(ダウンロード版) ＜コーエーテクモゲームス＞ 6000円/6480円
- 4日 コール オブ デューティ ゴースト(吹き替え版) ＜スクウェア・エニックス＞ 3800円/4104円
- 4日 Thief(シーフ)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
- 4日 トゥームレイダー ディフィニティブエディション ＜スクウェア・エニックス＞ 4571円/4937円
- 4日 MURDERED(マーダード) 魂の呼ぶ声 ＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
- 4日 Xbox One＜日本マイクロソフト＞ 39980円/43178円
- 4日 Xbox One + Kinect＜日本マイクロソフト＞ 49980円/53978円
- 4日 Xbox One ステレオ ヘッドセット＜日本マイクロソフト＞ 7980円/8618円
- 4日 Xbox One プレイ&チャージ キット＜日本マイクロソフト＞ 2480円/2678円
- 4日 Xbox One ヘッドセット アダプター＜日本マイクロソフト＞ 2480円/2678円
- 4日 Xbox One ボイスチャット ヘッドセット＜日本マイクロソフト＞ 2480円/2678円
- 4日 Xbox One ワイヤレス コントローラー＜日本マイクロソフト＞ 5980円/6458円
- 4日 Xbox One ワイヤレス コントローラー (タイタンフォール リミテッド エディション) ＜日本マイクロソフト＞ 6480円/6998円
- 4日 Xbox One ワイヤレス コントローラー(プレイ&チャージ キット付) ＜日本マイクロソフト＞ 7480円/8078円
- 4日 Kinect スポーツ ライバルズ＜日本マイクロソフト＞ 6900円/7452円
- 4日 Kinect スポーツ ライバルズ(ダウンロード版) ＜日本マイクロソフト＞ 6400円/6912円
- 4日 Zoo Tycoon(ズータイクーン)＜日本マイクロソフト＞ 5900円/6372円
- 4日 Zoo Tycoon(ズータイクーン)(ダウンロード版) ＜日本マイクロソフト＞ 5400円/5832円
- 4日 Dead Rising 3＜日本マイクロソフト＞ 6900円/7452円
- 4日 Dead Rising 3(ダウンロード版)＜日本マイクロソフト＞ 6400円/6912円
- 4日 Forza Motorsport 5＜日本マイクロソフト＞ 6900円/7452円
- 4日 Forza Motorsport 5 リミテッド エディション(限定版) ＜日本マイクロソフト＞ 7900円/8532円
- 4日 Forza Motorsport 5(ダウンロード版) ＜日本マイクロソフト＞ 6400円/6912円
- 4日 Ryse: Son of Rome レジェンダリー エディション ＜日本マイクロソフト＞ 6900円/7452円
- 4日 Ryse: Son of Rome(ダウンロード版) ＜日本マイクロソフト＞ 6400円/6912円
- 4日 ズンバ フィットネス ワールドパーティ＜ハムスター＞ 5500円/5940円
- 4日 ズンバ フィットネス ワールドパーティ(ダウンロード版) ＜ハムスター＞ 5500円/5940円
- 4日 ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダー ＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
- 4日 アサシン クリード4 ブラック フラッグ＜ユービーアイソフト＞ 8400円/9072円
- 4日 アサシン クリード4 ブラック フラッグ(ダウンロード版) ＜ユービーアイソフト＞ 7500円/8100円
- 4日 **■ウォッチドッグス＜ユービーアイソフト＞ 8400円/9072円**
- 4日 **●ウォッチドッグス(ダウンロード版)＜ユービーアイソフト＞ 7500円/8100円**

10月発売予定

- 9日 ドラゴンエイジ:インクイジション ＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
- 9日 ドラゴンエイジ:インクイジション デラックス エディション ＜エレクトロニック・アーツ＞ 8300円/8964円

11月発売予定

- 13日 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(字幕版) ＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
- 20日 アサシン クリード ユニティ＜ユービーアイソフト＞ 8400円/9072円
- 20日 アサシン クリード ユニティ(ダウンロード版) ＜ユービーアイソフト＞ 7400円/7992円

2014年発売予定

- 2014年秋 FIFA 15＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
- 2014年秋 バトルフィールド ハードライン＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
- 2014年秋 Xbox One Kinect センサー＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
- 2014年秋 Sunset Overdrive＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
- 2014年秋 Sunset Overdrive(ダウンロード版)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
- 2014年秋 Forza Horizon 2＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
- 2014年秋 Forza Horizon 2(ダウンロード版)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
- 2014年秋 Halo:The Master Chief Collection＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
- 2014年秋 Halo:The Master Chief Collection(ダウンロード版) ＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
- 2014年 真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ) ＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定
- 2014年 **●真・三國無双7 Empires(エンパイアーズ)(ダウンロード版) ＜コーエーテクモゲームス＞ 価格未定**
- 2014年 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(吹き替え版) ＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
- 2014年 カオスチャイルド＜5pb.＞ 価格未定
- 2014年 サイコブレイク＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
- 2014年 ワンダーフリック＜レベルファイブ＞ 価格未定
- 2014年 シャドウ・オブ・モルドール ＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定

2015年発売予定

- 2015年春 ナツキクロニクル(仮題)＜キュート＞ 価格未定
- 2015年春 アジト新作(仮題)＜ハムスター＞ 価格未定
- 2015年春 アジト新作(ダウンロード版)(仮題)＜ハムスター＞ 価格未定
- 2015年秋 Halo 5 Guardians＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
- 2015年 シューティングラブ。トリロジー(仮題)＜トライアングル・サービス＞ 価格未定
- 2015年 雷電(仮題)＜モス＞ 価格未定
- 2015年 ディビジョン＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
- 2015年 ダイイングライト＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定
- 2015年 バットマン:アーカム・ナイト ＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定

●印のタイトルは、発売スケジュール表に初登場した新作タイトルです。 ■印のタイトルは、発売日や価格などに変更があったタイトルです。
表示価格は税抜価格/税込価格です。

発売日未定

メタルギア ソリッド V ファントムペイン＜KONAMI＞ 価格未定
キングダム ハーツⅢ＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
ファイナルファンタジーXV＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
ウィッチャー3 ワイルドハント＜スパイク・チュンソフト＞ 価格未定
メトロ リダックス＜スパイク・チュンソフト＞ 5800円/6264円
■Evolve(エボルブ)＜2K＞ 価格未定
Phantom Dust＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
Fable Legends＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
Quantum Break＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
Scalebound＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
Riot Act＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
ドラゴンボール ゼノバース＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
PSYCHO-PASS サイコパス＜5pb.＞ 価格未定
ミステリートF 探偵たちのカーテンコール＜5pb.＞ 価格未定
The Elder Scrolls Online(仮題)＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
ザ・クルー＜ユービーアイソフト＞ 価格未定

XB360 Xbox 360

7月発売予定

17日 MURDERED(マーダード) 魂の呼ぶ声＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
23日 モンスターハンター フロンティアG5 プレミアムパッケージ＜カプコン＞ 5800円/6264円

8月発売予定

7日 ウルトラストリートファイターⅣ＜カプコン＞ 3990円/4309円
28日 GRID Autosport(グリッド オートスポーツ)＜コードマスターズ＞ 6800円/7344円
28日 GRID Autosport(グリッド オートスポーツ)(ダウンロード版)＜コードマスターズ＞ 6800円/7344円

9月発売予定

4日 プラント vs. ゾンビ ガーデンウォーフェア＜エレクトロニック・アーツ＞ 3800円/4104円
4日 ■悪魔城ドラキュラ ロード オブ シャドウ2＜KONAMI＞ 7600円/8208円
4日 ●悪魔城ドラキュラ ロード オブ シャドウ2(ダウンロード版)＜KONAMI＞ 7600円/8208円
11日 NARUTO-ナルト- 疾風伝 ナルティメットストームレボリューション＜バンダイナムコゲームス＞ 7120円/7690円

10月発売予定

9日 ドラゴンエイジ:インクイジション＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
9日 ドラゴンエイジ:インクイジション デラックス エディション＜エレクトロニック・アーツ＞ 8300円/8964円

11月発売予定

13日 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(字幕版)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円

2014年発売予定

2014年秋 FIFA 15＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
2014年秋 バトルフィールド ハードライン＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7884円
2014年秋 Forza Horizon 2＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
2014年秋 Forza Horizon 2(ダウンロード版)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
2014年 コール オブ デューティ アドバンスド・ウォーフェア(吹き替え版)＜スクウェア・エニックス＞ 7800円/8424円
2014年 サイコブレイク＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定

2015年発売予定

2015年 ダイイングライト＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定

発売日未定

タイトル未定＜アトラス＞ 価格未定
タイトル未定＜河本産業＞ 価格未定
メタルギア ソリッド V ファントムペイン＜KONAMI＞ 価格未定
大戦略パーフェクト～戦場の覇者～＜システムソフト・アルファー＞ 6800円/7344円
大戦略パーフェクト～戦場の覇者～(プレミアムエディション)＜システムソフト・アルファー＞ 8800円/9504円
■ボーダーランズ プリシークエル＜2K＞ 価格未定
タイトル未定＜デジタル ゼロ＞ 価格未定
ドラゴンボール ゼノバース＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
Prey 2(プレイ 2)＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
■タイトル未定＜マーベラス＞ 価格未定

ダウンロード専用コンテンツ配信スケジュール DOWNLOAD

ニンテンドーeショップ 3DS・Wii U

7月配信予定

2日 ガチャレーシング(3DS)＜アークシステムワークス＞ 648円/700円
2日 わいわい! みんなでシューティング クラフトアイランドからの脱出(Wii U)＜レイニーフロッグ＞ 926円/1000円
23日 電波人間のRPG FREE!(3DS)＜ジニアス・ソノリティ＞ 無料
7月 アクセルナイツ2 フルスロットル(3DS)＜アルテピアッツァ＞ 462円/500円
7月 エクスケーブ ～異界の魔導師編～(3DS)＜甲南電機製作所＞ 1203円/1300円
7月 プチコン3号(3DS)＜スマイルブーム＞ 価格未定

8月配信予定

8月中旬 蒼き雷霆ガンヴォルト(3DS)＜インティ・クリエイツ＞ 価格未定
8月 TOKI TORI 2+ 秘められた謎と不思議な島(Wii U)＜レイニーフロッグ＞ 価格未定

2014年配信予定

2014年夏 メゾン・ド・魔王(3DS)＜甲南電機製作所＞ 価格未定
2014年 YNN(Wii U)＜吉本興業＞ 価格未定

配信日未定

Armillo(Wii U)＜フライハイワークス＞ 価格未定
GIANA SISTERS TWISTED DREAMS(Wii U)＜フライハイワークス＞ 価格未定
ボクは王様と勇者(3DS)(仮題)＜ポイソフト＞ 価格未定

PlayStation Store PS Vita・PSP・PS4・PS3

7月配信予定

1日 ゼルドナーエックス2 ～ファイナルプロトタイプ～ 完全版(PS3)＜eastasiasoft＞ 1185円/1280円
1日 ゼルドナーエックス2 ～ファイナルプロトタイプ～(PS3)＜eastasiasoft＞ 907円/980円
1日 Constant C(PS3)＜5pb.＞ 1000円/1080円
3日 ファンタジーヒーロー ～アンサインドレガシー～(PS Vita)＜アークシステムワークス＞ 1833円/1980円
10日 ラグナロク オデッセイ エース(PS3)＜ガンホー・オンライン・エンターテイメント＞ 3700円/3996円
31日 バリアント ハート -ザ グレイト ウォー-(PS4、PS3)＜ユービーアイソフト＞ 1480円/1598円
7月 ガトリング ギア(PS3)＜インターグロー＞ 1500円/1620円
7月 せかい☆セイフク ～COSTUME FES.～(PS Vita)＜スパイク・チュンソフト＞ 無料

2014年配信予定

2014年春 スーパーロボット大戦OG ダークプリズン(PS3)＜バンダイナムコゲームス＞ 2778円/3000円
2014年夏 Entwined(エントワインド)(PS Vita、PS3)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 900円/972円
2014年 JOYSOUND DIVE 2(PS4)(仮題)＜エクシング＞ 価格未定
2014年 Oddworld: Abe's Oddysee New 'n' Tasty(PS4)＜Oddworld＞ 価格未定
2014年 Hohokum(ホホクム)(PS Vita、PS4、PS3)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
2014年 ファントムブレイカー:バトルグラウンド オーバードライブ(PS4)＜5pb.＞ 価格未定
2014年 RETRO CITY RAMPAGE(PS Vita、PS3)＜Vblank Entertainment Inc.＞ 価格未定

2015年配信予定

2015年 LET IT DIE(レット イット ダイ)(PS4)＜ガンホー・オンライン・エンターテイメント＞ 価格未定

配信日未定

TorqueL(トルクル)(PS4)＜アクティブゲーミングメディア＞ 価格未定
藤堂龍之介探偵日記シリーズ新作(PSP)(仮題)＜アルティ＞ 価格未定
シュヴァリエ・サーガ・タクティクス(PS3)＜イメージエポック＞ 価格未定
deep down(ディープダウン)(PS4)＜カプコン＞ 無料
バーン・ゾンビ・バーン(PS3)＜Kuju Entertainment＞ 価格未定
GALAK-Z(PS4)＜17-BIT＞ 価格未定
Counter Spy(カウンタースパイ)(PS Vita、PS3)(仮題)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
Blacklight: Retribution(ブラックライト リトリビューション)(PS4)＜Zombie Studios＞ 無料
PAVILION(PS4)＜Visiontrick Media＞ 価格未定
ブラウザ三国志 NEXT(PS Vita)＜マーベラス＞ 無料
Minecraft(PS4)＜Mojang＞ 価格未定
Octodad: Dadliest Catch(オクトダッド:ダッドリースト キャッチ)(PS4)＜Young Horses＞ 価格未定
アサシン クリードⅢ レディ リバティ HD(PS3)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
ツリトレ(PS3)＜レコム＞ 価格未定

Xbox Live XB One・XB 360

7月配信予定

7月 ガトリング ギア(XB360)＜インターグロー＞ 1500円/1620円

9月配信予定

4日 ストライダー飛竜(XB One)＜カプコン＞ 1905円/2057円
4日 メタルギア ソリッドV グラウンド・ゼロズ(XB One)＜KONAMI＞ 価格未定
4日 鬼斬(XB One)＜サイバーステップ＞ 無料
4日 Warframe(XB One)＜Digital Extremes＞ 無料
4日 Killer Instinct(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 無料
4日 Crimson Dragon(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 1905円/2057円
4日 Powerstar Golf(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
4日 Halo: Spartan Assault(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 953円/1029円
4日 Max: The Curse of Brotherhood(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 1429円/1543円
4日 LocoCycle(ロコサイクル)(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 953円/1029円
4日 チャイルド オブ ライト(XB One)＜ユービーアイソフト＞ 1480円/1598円
4日 トライアルズ フュージョン(XB One)＜ユービーアイソフト＞ 1980円/2138円

2014年配信予定

2014年秋 Ori and the Blind Forest(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
2014年秋 Project spark(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 無料
2014年 D4:Dark Dreams Don't Die(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
2014年 Happy Wars(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 無料
2014年 バリアント ハート -ザ グレイト ウォー-(XB One、XB360)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
2014年 Minecraft:Xbox One Edition(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 1905円/2057円

配信日未定

Ori and the Blind Forest(XB360)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
Below(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
Project spark(XB360)＜日本マイクロソフト＞ 無料

限定版情報

豪華な特典目白押しの限定版。
ここでは同梱物の内容をバッチリ公開しちゃいます！

LIMITED EDITION

3DS ニンテンドー3DS

7月発売予定

31日 **Fate/Kaleid liner プリズマ☆イリヤ(限定版)**
<角川ゲームス> 8800円/9504円
- デフォルメフィギュア"ミニッチュ"
- 録り下ろしオリジナルボイスCD
- 特製クラスカード「ライダー」

8月発売予定

7日 **閃乱カグラ2 -真紅- にゅうにゅうDXパック**
<マーベラス> 10810円/11674円
- 八重樫南描き下ろし豪華特製BOX
- にいてんご 閃乱カグラ 焔紅蓮隊 5体セット
- 豪華長編ドラマCD
- オープニング半蔵ソロver.、アレンジサウンドトラックCD
- 『閃乱カグラ2 -真紅-』限定版オリジナルパッケージ

Vita プレイステーション ヴィータ

7月発売予定

24日 **コープスパーティー ブラッドドライブ(限定版)**
<5pb.> 8800円/9504円
- コレクピ ピンジャックマスコット「篠崎あゆみ&持田由香」
- オリジナルサウンドトラック

24日 **東京新世録 オペレーションアビス(限定版)**
<5pb.> 7800円/8424円
- ビジュアルファンブック
- 「ドキッ! スク水だらけのえくすたい ぽーとれーと」プロダクトコード

31日 **解放少女 SIN(限定版)**
<5pb.> 8800円/9504円
- 設定資料集「新日本国機密文書」
- オリジナルショートアニメプロダクトコード

8月発売予定

21日 **カオスヘッド デュアル(限定版)**
<5pb.> 7800円/8424円
- オフィシャルデザインワークス
- オフィシャルムービーワークス

28日 **ラブライブ! School idol paradise Vol.1 Printemps 初回限定版**
<角川ゲームス> 9980円/10778円
- ねんどろいどぷち3体（高坂穂乃果、南ことり、小泉花陽）

28日 **ラブライブ! School idol paradise Vol.2 BiBi 初回限定版**
<角川ゲームス> 9980円/10778円
- ねんどろいどぷち3体（絢瀬絵里、西木野真姫、矢澤にこ）

28日 **ラブライブ! School idol paradise Vol.3 lily white 初回限定版**
<角川ゲームス> 9980円/10778円
- ねんどろいどぷち3体（園田海未、星空 凛、東條 希）

28日 **討鬼伝 極 TREASURE BOX**
<コーエーテクモゲームス> 11800円/12744円
- もふもふ天狐ぬいぐるみ
- 特製画集
- オリジナルサウンドトラックCD
- なりきり装束 ダウンロードシリアルコード（息吹・富嶽・速鳥/桜花・那木・初穂）

9月発売予定

25日 **この大空に、翼をひろげて クルーズ サイン(限定版)**
<5pb.> 9800円/10584円
- くーるびゅーちー小鳥&ハットのスマホスタンド
- 「この大空に、翼をひろげて」ミニアルバム

11月発売予定

27日 **フェイト/ホロウ アタラクシア(限定版)**
<角川ゲームス> 8000円/8640円
- ねんどろいどぷち[アヴェンジャー]
- 設定資料集(仮)

2014年発売予定

2014年秋 **IA/VT -COLORFUL-（イア ビジュアルトラックス カラフル）クリスタルBOX**
<マーベラス> 9240円/9979円
- ポーチ
- プレイステーション Vita用スキンシール（PCH-1000用、PCH-2000用 計2枚入り）
- デコレーションステッカー
- クリーナークロス
- ストラップ
- チャームストラップ
- カードケース
- 豪華コレクションBOX

PSP プレイステーション ポータブル

8月発売予定

28日 **討鬼伝 極 TREASURE BOX**
<コーエーテクモゲームス> 10800円/11664円
- もふもふ天狐ぬいぐるみ
- 特製画集
- オリジナルサウンドトラックCD
- なりきり装束 ダウンロードシリアルコード（息吹・富嶽・速鳥/桜花・那木・初穂）

Wii U ウィー ユー

8月発売予定

14日 **ゼルダ無双 プレミアムBOX**
<コーエーテクモゲームス> 10800円/11664円
- 公式設定資料集
- トライフォース型置時計
- 特別コスチューム6種のシリアルコード

PS3 プレイステーション3

7月発売予定

17日 **シャリーのアトリエ ～黄昏の海の錬金術士～ プレミアムボックス**
<ガスト> 9800円/10584円
- 音楽CD
- ドラマCD ほか

8月発売予定

28日 **スーパーロボット大戦OGサーガ 魔装機神F COFFIN OF THE END(コフィン オブ ジ エンド) 数量限定生産版**
<バンダイナムコゲームス> 10930円/11804円
- 『魔装機神Ⅲ』&『魔装機神F』バトルビューアー
- 魔装機神コンプリートサウンドトラック
- 魔装機神スペシャルブックレット

9月発売予定

25日 **神様と運命覚醒のクロステーゼ(初回限定版)**
<日本一ソフトウェア> 8800円/9504円
- オリジナルサウンドトラックCD
- 設定資料集

25日 **この大空に、翼をひろげて クルーズサイン(限定版)**
<5pb.> 9800円/10584円
- くーるびゅーちー小鳥&ハットのスマホスタンド
- 「この大空に、翼をひろげて」ミニアルバム

12月発売予定

11日 **シャイニング・レゾナンス フィギュア付き特別限定版**
<セガ> 16800円/18144円
- シャイニング・ビーチヒロインズ シャイニング・レゾナンス キリカ -水着Ver.-
- キリカの水着コスチュームが使えるプロダクトコード

XB360 Xbox 360

発売日未定

大戦略パーフェクト～戦場の覇者～(プレミアムエディション)
<システムソフト・アルファー> 8800円/9504円
- 限定公式攻略本

表示価格は税抜価格/税込価格です。



WEEKLY FAMITSU TOP30 協力店リスト

■北海道
ビックカメラ　札幌店
丸ータバタ
ヨドバシカメラ　マルチメディア札幌
■青森県
トミー　根城店／八戸店
■[illegible]
日野屋 ブックセンター
■宮城県
シーガル　石巻店／泉バイパス店／
　大河原店　大和町店
ヨドバシカメラ　マルチメディア仙台
■秋田県
WOODY FOREST
■[illegible]
シーガル　十日町店／米沢店
TOM HOBBY SHOP
八文字屋　北店／TENDO店
■福島県
岩瀬書店　会津若松駅前店／鎌田店
カネサン書店
シーガル　郡山店
ヨドバシカメラ　郡山駅前店
■茨城県
ビックカメラ　水戸駅店
ピノキオトーイ
わくわくらんど　土浦店
■栃木県
三遊堂　今市店／烏山店
タイムクリップ　足利助戸店／大平店／
　佐野店／真岡店
文真堂書店　葉鹿店／八幡店
ヨドバシカメラ　マルチメディア宇都宮
■群馬県
タイムクリップ　新井店／安中店／
　上並榎店／群馬町店／渋川中央店／連取店
ビックカメラ　高崎東口店
文真堂書店　相生店／阿左美店／石原店／
　一の宮店／大泉店／大胡店／大間々店／
　片貝店／上中居店／上原店／小出店／
　境店／関根店／瀬戸谷店　榛名町店／
　広沢店／吉井店
■埼玉県
ゲームショップ遊太郎　川口店／末広店／
　西川口駅前店
ゲームステーション　蒲生店　谷塚店
ゲーム天国　草加店
タイムクリップ　入間藤沢店／北越谷店／
　熊谷籠田店／本庄けや木店
ドキドキ冒険島　武蔵浦和店
ビックカメラ　大宮西口そごう店
ファミコンショップ桃太郎　浦和店／
　坂戸店／狭山中央店／新所沢店／
　千間台西口店／鶴ヶ島店／所沢店／
　飯能店／ふじみ野店／寄居店
文真堂書店　狭山入曽店　美土里店
メディアワールド　越谷店／八潮店
■千葉県
おもちゃのあづまや
嬉楽座　都賀店
ドキドキ冒険島　君津店
21世紀商人　白井の館
ビックカメラ　柏店／船橋駅店
宮沢書店　館山店
ヨドバシカメラ　千葉店
■東京都
ウラワ書店
嬉楽座　一之江店／四つ木店
ゲームキッズ　東武練馬店
ゲームステーション　綾瀬店／西新井店
GAMES マーヤ
サンソフト
ジー・ファン　石神井公園店
大成堂　石神井店／文京店
高砂屋
TVパニック　赤羽店
ドキドキ冒険島　亀有店
トップボーイ　蒲田店
ノーサイド　阿佐ヶ谷店／富士見台本店
ハチスケ　大森店／多摩川店
PAO　青梅店／国分寺店／立川店／
　八王子店／堀之内店
ビックカメラ　赤坂見附駅店／池袋西口店／
　池袋本店／JR八王子駅店／
　渋谷ハチ公口店／渋谷東口店／
　新宿西口店／新宿東口駅前店／
　聖蹟桜ヶ丘駅店／立川店／有楽町店
ビックロ　ビックカメラ新宿東口店
ビットイン
ファミコンショップ桃太郎　成増店
ファミコンランド　光が丘店
ファミコンワールドぱお　昭島店
マジカルガーデン　大山店
マックスエンタテイメント マックスゲーム
　麻布店／大井町店
モトナワールド　船堀店／瑞江店
ヨドバシカメラ
　新宿西口本店ゲーム・ホビー館／
　八王子店／マルチメディアAkiba／
　マルチメディア上野／
　マルチメディア吉祥寺／
　マルチメディア錦糸町／
　マルチメディア新宿東口別館／
　マルチメディア町田
ロムハウス　西日暮里店
■神奈川県
おもちゃセンター ナガシマ
ディスクメイト　関内店／綱島Ⅱ／鶴見店
TVパニック　鶴見駅前店
トイ＆ホビー サガミ堂
トイダック　新城店／新百合ヶ丘店／
　相武台店／東海大学前店／平塚店／大和店
トップボーイ　01元住吉店　鶴見店／
　ヒット小田原店／武蔵新城店
久美堂　愛川店／伊勢原店
ビックカメラ　相模大野駅店／新横浜店／
　藤沢店／横浜西口店／ラゾーナ川崎店
ファミコンショップ桃太郎　原当麻店
マルチメディアステーション ゼロワン
　綱島店
メディアポリス　川崎長沢店／相模大野店／
　十日市場店／秦野渋沢店／藤沢六会店
横浜タカシマヤ　TVゲームコーナー
ヨドバシカメラ
　マルチメディア川崎ルフロン／
　マルチメディア京急上大岡／
　マルチメディア横浜
■新潟県
COMG！　荒川店／糸魚川店／小千谷店／
　小出店／五泉店／三条四日町店／
　新発田店／水原店／豊栄店／中条店／
　新津店／見附店／六日町店／　吉田店
トップボーイ　新大駅前店
ビックカメラ　新潟店
マジカルステーション　巻店
ヨドバシカメラ　新潟店
■富山県
シャトル　黒部店，高岡店／砺波店／二口店
ジョーシン　高岡店キッズランド／
　とやま本店ディスクピア／
　富山南店キッズランド
■石川県
KaBoS　大桑店
JiPANG
ジョーシン　金沢本店キッズランド
ファミーズ　井林店，加賀店／
　さくらい津幡店
■福井県
サイト玩具店
ジョーシン　福井本店
SuperKaBoS　新二の宮店
ファミーズ　てんとうむし店
■山梨県
おもちゃのイチノセ
BooksKATOH　河口湖店
■長野県
アピアランド　飯田店
トム
ブックガーデンYAMAJI
■岐阜県
キクヤ　ピア店
マジカルガーデン　大垣店／岐阜島店／
　多治見店
■静岡県
エルビーノ
オレンジボックス　伊豆高原店
吐夢書店
ビックカメラ　浜松店
ファミーズ　ブックワン店
ホビヨン　富士店　藤枝店
メディアポリス　掛川店／函南店／
　御殿場店／島田店／袋井店／藤枝店／
　富士中島店／富士宮店／本吉原店／
　三島徳倉店／沼津リコー通り店
大和文庫　不二見店／本店
■愛知県
いまじん　ウイングタウン岡崎店／
　春日井南店／瀬戸店／中川戸田店／
　メグリア店／弥富店
おもちゃのジャンボ　アスティ店
買取王国　一宮店／岡崎南店／小牧店／
　豊田インター店／豊橋牛川店
ゲームステーション 64bit
Gパワーズ
センキ　尾西店
ダンシングベア　港店
TSUTAYAいまじん　南陽通店
ティスパ　東郷店
童夢
トップカメラ　本店
ビックカメラ　名古屋駅西店
ビッグガレージ　江南店
ふぁみ〜ず　中川店／西尾店
ファミーズ　稲沢店／笠寺店／共和店／
　常滑店　中村書店／富木島店　港店
ファミコンプラザ　里町店
マジカル　新津島店
マジカルガーデン　岡崎インター店／
　江南店／蓋目寺店／豊川店／西尾店／緑店
■三重県
シェトワ白揚　クワナ店／四日市店AV館
TSUTAYA WAY　松阪学園前店
白揚　鈴鹿店／雲洲隈店／ミタス伊勢店
■滋賀県
ウィング　マイカル近江八幡店
ゲームプラザ元気302
サンミュージック　近江八幡店／長浜店／
　彦根店／守山店
トイショップ みずの
ハイパーバザール　イオンモール草津店
ハイパーブックス　かがやき通り店／
　駒井沢店／長浜店／八日市店
夢工場　水口店
■京都府
あさだ
ゲームショップ やましろや
ビックカメラ　JR京都駅店
マジカルガーデン　野田川店
MEDIA SHOP ギース　西院店
ヨドバシカメラ　マルチメディア京都
■大阪府
e-forum　河内長野店
TSUTAYA WAY　富田林店
ハイパーブックス　茨木店
ビックカメラ　なんば店
メディオ！　日本橋店
ヨドバシカメラ　マルチメディア梅田
わんぱくこぞう　大庭寺店
■兵庫県
TSUTAYA WAY　福崎店
トップボーイ　京見橋店
ドラゴンワールドクラブ　高砂店／
　ブックワン加古川店
ファミーズ　サンクスパラ公園店
ブックワン　セルバ甲南山手店
メディオ！　姫路店
遊コン　キャスパ店
■奈良県
TSUTAYA WAY　御所店
■和歌山県
ゲームショップ GENKI　狐島店／ぶらくり丁店
GAME BOX ワンパク　新庄店／田辺店
TSUTAYA WAY　岩出店／
　オーシティ前田辺店／海南店／
　新宮仲之町店／橋本店
ミノスケ　国体道路本部店
ミミ－TOY
■鳥取県
ブックセンターコスモ　岩吉店／吉方店
■島根県
ブックセンターコスモ　出雲店
■岡山県
コドモ館　トピア店
ビックカメラ　岡山駅前店
ブックセンターコスモ　津山店
メディオ！　沖新店／西市店
■広島県
ゲームアーク　尾道店／西条中央店／三原本店
はとや　たかの橋店
■徳島県
TVゲームランドZERO　徳島西店
トイ＆ゲームランドZERO　福島店
■香川県
ゲームアーク　丸亀店
マジカルガーデン　高松太田店
■愛媛県
トイハウス
ファミコンスーパーZ
■高知県
おとぎやマジカル　山田店
ゲームアーク　高知店
マジカルガーデン　御座店
■福岡県
エーブック　飯塚店／幸袋店／穂波店／
　宮若店
沖牟田玩具本店
　（OKおもちゃ流通センター大牟田本店）
ゲーム戦隊!!G-レンジャー
トップボーイ　片江店
ビックカメラ　天神2号館
ファミコンハウス　大牟田南店
ブックエコ　折尾店／古賀店／小倉店／
　篠栗店　志免店／舞松原店／宗像店／
　和白店
ベスト電器
　福岡本店4FLiMB TVゲームコーナー
メディアナイン　折尾本店
ヨドバシカメラ　マルチメディア博多
竜星のあらしinワールド
■佐賀県
インチキ堂　唐津店
銀河堂　伊万里店／武雄店
ファミコンハウス　伊万里店／武雄店
■長崎県
佐世保ゲーム館びゅあ　本店
TSUTAYA遊ING　畝刈店／時津店／花丘店／
　浜町店
ファミコンハウス　運動公園通り店／
　西三城店
メディアシティ　DOING
遊ING　城山店
■熊本県
チャレンジャー　横手店
ブックエコ　玉名店
遊ING　浜線店
■大分県
JOY-フレンド　下郡本店
ソフトランドジャングル　日出店
TVチャンプ　杵築店
ベスト電器　大分店
ONE-PACKAGE G/T　中津店
■宮崎県
見聞読　日南店
わんぱくこぞう　リバティ店
■鹿児島県
おもしろランドキャンプ　川内店
がらっぱ堂
ビックカメラ　鹿児島中央駅店
■インターネット通販
ノジマオンライン　本店／楽天市場店

GAMERS 全店
animate 全店
ÆON ゲーム取扱い店
一休さん 全店
イトーヨーカドー ゲーム取扱い店
EDION エディオン ゲーム取扱い店
お宝創庫 全店
GEO ゲオ 全店
シータ 全店
enterking エンターキング 全店
カメレオンクラブ 全店
Sofmap www.sofmap.com ゲーム取扱い店
Game TSUTAYA 全店
daiei ゲーム取扱い店
ドン・キホーテ ゲーム取扱い店
nojima ゲーム取扱い店
ビックカメラ ゲーム取扱い店
フタバ図書 ゲーム取扱い店
ヨドバシカメラ ゲーム取扱い店
楽天ブックス ゲームコーナー
WonderGOO 全店

スナックプー太郎　中川いさみ

■ヤジはほどほどにね



そして夜は更けていく

中川先生におたよりを書こう！ あて先は194ページ、「中川いさみ」係まで
★この作品は……とは一切関係ありません。

中川先生のホームページ http://www.nakagawaisami.com/
中川先生のブログ http://ameblo.jp/nakagawaisami/



KT
戦国無双
10th
戦国無双
シュート
武将を飛ばして
敵を蹴ちらせ!
Produced by
ω-Force
iOS
Android
「戦国無双」の武将たちがいつでもどこでも大暴れ!
好評配信中
●操作は簡単!スマートフォンで体感する一騎当千アクション!!
様々な戦場が
君を待つ!
my GAMECITY
ひとりでも、みんなでも楽しめる!
楽しいコンテンツもりだくさん!
ソーシャルネットワークサービスの機能を持った、
毎日楽しいコーエーテクモのコミュニティサイト!
http://mygc.jp/
対応OS: iOS 5.0 以上 (iPhone 4S 以降 / iPad 2 以降 / iPod touch 第5世代以降)
Android 4.0 以上
基本プレイ無料 (アイテム課金)
App Store からダウンロード
Google play で手に入れよう
■当社は、本ソフトの複製・賃貸・営業使用を許諾なく行うことを禁じます。■Apple、Apple ロゴ、iPhone、iPad、iPod touch は米国および他の国々で登録された Apple Inc. の商標です。
KOEI

Nintendo àlacarte
ニンテンドウアラカルト

引く押ス ワールド

	引く押ス ワールド
	Wii U
	6月19日配信
	1000円[税抜](1080円[税込])
	パズル
	ダウンロード専売

vol. 668

ブロックを引いたり押したりして足場を作り、どんどん上ってゴールを目指す『引く押ス』シリーズ最新作。250種類の新作ヒクオス(コース)のほか、Miiverseを通じて、ほかのプレイヤーが作ったヒクオスにも挑戦できるぞ!

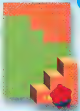
引いて、押して、ゴールを目指せ!



新作ヒクオス全250種類!!

さまざまギミックが加わり、さらにバリエーション豊かなヒクオスが遊べるようになった『引く押ス ワールド』。下で説明している通り、シンプルなルールながらも、なかなかの奥深さ! 頭を使いながらアクションを駆使して、主人公のマロをゴールまで導こう。

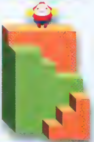
① 引いたり押したり



② ジャンプで上って



③ 頂上のゴールに到着!





⬆ヒクオスのブロックを階段のように引き出して、足場にしながら上っていくのが基本的な攻略法。ヒラメキが肝心!



⬆ちょっとした隙間ならジャンプで飛び移れる。失敗して落ちてしまっても、時間を巻き戻してやり直せるので安心。



⬆スイッチに乗ると、ブロックが引き出されたり押し込まりたり。仕掛けを活用して、ゴールまでの道を切り開こう!

世界中のプレイヤーと交流しよう!

自分で作ったヒクオスを配信したり、ほかのプレイヤーが作ったヒクオスを遊べるのも本作の特徴。Miiverseを通じて交流すれば、ゲームの幅がますます広がるぞ!



無限のヒクオスにいざチャレンジ!!



Walker47

今いるマチの情報が、旬の話題が毎日スマホに届く!

6月16日(月)サービス開始

全国1,951地域の編集長が作る、とっておきの街ネタからニュース、エンタメ、生活情報まで幅広く楽しめる、新感覚のスマートフォンメディア誕生!



ほかにも、特集、連載など続々登場!

日本列島コンプ特集 食べなきゃソン!
ご当地グルメ大集合

日めくりレシピ

全国47の県から毎回ピックアップ紹介!
おでかけナビ「沖縄」

47都道府県のよしもと住みます芸人
お題ネタバトル

アンケートで見るニッポン

スマホで見る
浴衣美女図鑑

Walker47 スタート記念
プレゼントキャンペーン実施中!

2014年6月16日(月)~7月31日(木)

ここでしか手に入らないサイン入り生写真、レアアイテム、旅行賞品などが当たる!



※掲載内容・期間は予告なく変更になる場合があります。※画面はイメージです。

アクセスは今すぐ、スマートフォンで!

W47 検索

http://www.walker47.jp/


コミック版
「エヴァ」遂に完結!!
4大特典!
限定版の内容はコチラ!!
1. コミックス第⑭巻（限定版オリジナルカバー）
2. 「新世紀エヴァンゲリオン」全巻（①～⑭巻）収納ブックエンド
3. 描き下ろしイラストを収録したブックレット（約16P）
4. 貞本義行 Working Music CD
※画像はイメージです。
※仕様・内容は予告なく変更になる場合がございます。
※通常版は11月26日発売予定です。
コミックスには描き下ろし漫画（28P）も収録！
Kadokawa Comics A
［漫画］貞本義行 ［原作］カラー・GAINAX
「新世紀エヴァンゲリオン」
第⑭巻【プレミアム限定版】
予約受付中!!
受注締切 2014年7月31日（木）
2014年11月20日発売予定
価格：本体1,280円＋税
完全受注限定!!
詳細は公式HPでCHECK!! エヴァ 角川 検索 http://www.kadokawa.co.jp/eva/
KADOKAWA 発行 株式会社KADOKAWA 編集 角川書店
イラスト／貞本義行 ©カラー・GAINAX



映画
TV
カジュアルフード
Blu-ray&DVD
アニメ
ゲーム
ホビー
デジタル
日本唯一のインドアエンタメ総合誌
エンタミクス
絶賛発売中！
映画・Blu-ray&DVD・漫画・ゲーム・カジュアルフード発売カレンダー付き!!
巻頭特集
今さら聞けない！
ヒットシリーズの基礎知識
「GODZILLA」「聖闘士星矢」「GTO」今夏から後乗りサクサクNAVI
劇場版「ポケットモンスター」「太鼓の達人」 Surface オムニボット 三ツ矢サイダー かにぱん
保存版
新番組オールガイド
主人公に聞こう！
どーなの？夏ドラマ
先取り 46本
「信長のシェフ」玉森裕太 「ペテロの葬列」小泉孝太郎
「警視庁捜査一課9係」井ノ原快彦 吹越 満×田口浩正
改編期SP
どれ録る？夏アニメ
「残響のテロル」渡辺信一郎
「ばらかもん」「アルドノア・ゼロ」
「美少女戦士セーラームーンCrystal」
先取り 44本
[定番HISTORY] 長崎ちゃんぽん
リンガーハット
ハット発見！80(ハット)の秘密
まるごと果物
明治果汁グミ
工場見学
13年ぶり連ドラでカムバック！
「金田一少年の事件簿N(neo)」
新シリーズ最新情報&シリーズの歩み
山田涼介 川口春奈
有岡大貴 山口智充
スペシャル座談会
[特集] ココは観逃せない山場ガイド
夏のハリウッドMOVIE
「ALL YOU NEED IS KILL」トム・クルーズ
「トランセンデンス」ジョニー・デップ
「300 帝国の進撃」ザック・スナイダー
「マレフィセント」アンジェリーナ・ジョリー
[漫画特集] コレ食べたい！
女子ごはん漫画のぜっぴんメニュー33食
「甘々と稲妻」「リトル・フォレスト」「ワカコ酒」ほか
これで最後だ！
「SPEC」ベコベコ反省会
堤 幸彦 監督 × 植田博樹 プロデューサー
いきなり「2」からともだちニャン！
「妖怪ウォッチ2」
召喚ガイド
ジバニャンの秘密 大バクロ！
[ゲームHISTORY]
21世紀リメイクでけっこう変わった20世紀ゲーム45本
Interview
中川翔子 AKIRA 福原 遥 真山りか(私立恵比寿中学) 鈴木ちなみ
小松菜奈 宝田 明 井浦 新 河瀬直美 咲坂伊緒(「アオハライド」)
©2014 WARNER BROS. ENTERTAINMENT INC. & LEGENDARY PICTURES PRODUCTIONS LLC ©2014 VILLAGE ROADSHOW FILMS(BMI)LIMITED
©1990,2011,2012 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved. ©CAPCOM CO., LTD. 1987, 2006 ALL RIGHTS RESERVED.
KADOKAWA
enterbrain
2014
特別定価620円
本体574円+税
8月号

ebten エビテン

ファミ通販オススメのアイテムをどーんとご紹介!!



Famitsuhan ファミ通販

"ファミ通販"は、オンラインショッピングサイト"ebten(エビテン)"の中にあるお店のひとつ。今回は、『ファンタシースターオンライン2』(以下、『PSO2』)の関連グッズと、オリジナルアイテムが大量に詰まった『俺の屍を越えてゆけ2』ファミ通DXパックなど、話題のアイテムを取り揃えました。

9月下旬発売予定

『ファンタシースターオンライン2』オリジナルグッズ各種

ファミ通販販売価格 600円~9074円[税抜](648円~9800円[税込])

商品コード 070301

商品URL→ http://ebten.jp/sega/

©SEGA

『PSO2』のかわいい&おもしろいオリジナルアイテムはここでチェック!!

6月15日から、東京、大阪、福岡、札幌、名古屋の5都市で開催されている『PSO2』のファンイベント"ファンタシースター感謝祭2014"。その会場で発売されているグッズが登場です!

『ファンタシースターオンライン2』イチオシグッズ!!

●ドゥドゥパンチング

価格 1389円[税抜](1500円[税込])



➡ショップ店員の"ドゥドゥ"が商品化! アイテム強化に失敗したときなどは、コレでストレス発散してみてはいかが?

●セブンリリーパ風 クリーナー

価格 926円[税抜](1000円[税込])



●つままれストラップ

価格:各600円[税抜](各648円[税込])



⬆『PSO2』の看板マスコットたちが、つままれてぶら下がったように見えるストラップ。

●オリジナルB2タペストリー<2周年記念>

価格:2778円[税抜](3000円[税込])



●P-SPEC Vol.3

価格:1389円[税抜](1500円[税込])



➡開発者みずからが制作する、『ファンタシースター』シリーズファンのための公式同人誌『P-SPEC』。Vol.3の内容は、『PSO2』開発秘話や描き下ろしイラストなどを全ページフルカラーで掲載。

●マスコットフィギュア付きボールペン

価格:741円[税抜](800円[税込])



●3Dポスター<ガールズ>

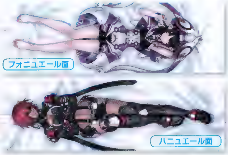
価格:1389円[税抜](1500円[税込])



➡人気女性キャラクターである、クーナ、エコー、マトイ、リサがあしらわれた3Dポスター。通常のポスターとは異なる、リアルな立体感のある彼女たちは、一見の価値アリです。

●オリジナル抱き枕カバー<フォニユエール/ハニユエール>

価格 9074円[税抜](9800円[税込])



➡片面ずつデザインされた抱き枕なので、ひっくり返せば2倍楽しめます。

●"ファンタシースター感謝祭2014"公式トートバッグ

価格:1389円[税抜](1500円[税込])



7月17日発売予定

俺の屍を越えてゆけ2 初回限定版 ファミ通DXパック

商品コード 070302　送料無料　優待割引¥200　ファミ通販 販売価格 9800円[税抜](10584円[税込])

商品URL➡ http://ebten.jp/p/4948872020121/

※通常版 DXパック7800円[税抜](8424円[税込])の販売もあります。

7月17日にソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジアからリリースされるプレイステーションVita用ソフト『俺の屍を越えてゆけ2』。オリジナルアイテムが満載のファミ通DXパックには、湯呑や風呂敷、ご利益のありそうなステッカーや壁掛けなど、実用的なアイテムが揃っています。初回限定版も、ゲームの世界感を色濃く反映させた、特製デザインステッカーや特製ポーチなど、和風テイストな商品が詰まっていますよ!



『俺屍2』ファミ通DXパックの同梱アイテムは実用性バッチリ!

[初回限定版]

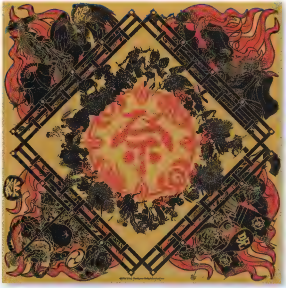
1. 『俺の屍を越えてゆけ2』ソフト
2. プレイステーション Vita用特製ポーチ
3. プレイステーション Vita用特製デザインステッカー
4. オリジナルストラップ
5. 手ぬぐい型クリーナークロス



※プレイステーション Vita本体は入っておりません。

ファミ通DXパック

●百鬼風呂敷



※サイズ:500ミリ×500ミリ

●コーちんお札ステッカー2種



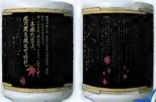
●コーちん壁掛け



⬆初回限定版のパッケージにもあしらわれているイラストが、A3サイズの壁掛け(タペストリー)になりました。案内役の"コーちん"が神々しい!

※サイズ:297ミリ×420ミリ

●遺言湯呑(1点)



※サイズ:直径81ミリ×高さ104ミリ

早期購入特典

"レア神様"(男神・女神)プロダクトコード

予約購入特典

俺の屍を越えてゆけ スペシャルコミックブック

ファミ通販 オススメのアイテムをチェック!!



7月17日発売予定

シャリーのアトリエ~黄昏の海の錬金術士~ プレミアムボックス(初回特典&エビテン限定特典付き)

商品コード 070303　送料無料　ファミ通販 販売価格 9800円[税抜](10584円[税込])

商品URL➡ http://ebten.jp/p/4943015081144/

※通常版(初回特典&エビテン限定特典付き)6800円[税抜](7344円[税込])の販売もあります。

7月17日発売予定のプレイステーション3用ソフト『シャリーのアトリエ ~黄昏の海の錬金術士~』。プレミアムボックスには、"ガストスタッフセレクト アトリエソング コレクション"などのオリジナルCDが5枚同梱されます。エビテン限定特典のクリアポスターも!

エビテン限定特典



"優待割引"をご利用ください!

優待割引対象商品を購入カートに入れ、画面の入力欄に優待割引番号を入れてください。期間中ならなんと200円の割引に! ぜひご利用ください!!

●ご注意●

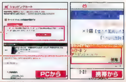
優待割引はおひとり様1回限り有効です。

優待割引対象商品には 優待割引¥200 のマークが付いています。

※優待割引のご利用にあたっては、会員登録が必要になります。

※優待割引対象商品を複数購入する場合は、総計200円の割引となります。

今週の優待割引番号 195836 ご利用は2014年7月10日10時まで!



PCから　携帯から

※送料は全国一律380円[税込]です。ただし、1回のご注文が5000円[税込]以上の場合は、送料は無料となります。

フロンティア通信 出張版

ファミ通文庫より発売中のライトノベル『モンスターハンター フロンティアG 灼熱の刃Ⅲ』とのコラボイベントが開催中。オリジナルのヘビィボウガンが手に入る！

Vita / Wii U / PS3 / Xbox 360 / PC

カプコン	正式サービス中(※) 30日間1400円[税込]		
ジャンル	アクション	テイスト	狩り
通信機能	オンライン専用	プレイ人数	1～4人
		CERO	15歳以上対象

たけ ： サ・杉浦一徳 ※プレイステーション Vita版は8月20日正式サービス開始予定。
ハードディスク空き容量 Wii U版、PS3版 4.0GB以上、Xbox 360版 7.0GB以上、インターネット環境必須

記事担当
O.G.P Team
あらじ　ルギア　ビス太　ドロシー　まじん　みぜる　ユースケ　+　あやのん

大型アップデート情報 第2弾

破竹猛攻！ 新たな絆(パートニャー)と挑め、古龍イナガミ!!



7月23日に行われる大型アップデート『G5』。メインビジュアルに映る"パートニャー"に続き、『G5』のもうひとつの目玉とも言える、新モンスター"イナガミ"の情報が明らかになった！ 荘厳な雰囲気を漂わせる"雅翁龍"の生態とはいったい!?

MONSTER HUNTER FRONTIER G5 モンスターハンター フロンティア

『G5』注目① パートニャー



ハンターの新たな仲間"パートニャー"は、モンスターへの攻撃やハンターの体力回復を行うなど、狩りをサポートしてくれる。また、パートニャーにアイテムを持たせることで、より多くのアイテムをクエストに持ち込めるようにもなるぞ。見た目は雇用時に選択でき、耳や目、色や尻尾のタイプを自分好みにすることも。特訓や狩りへの同行で育成して、頼れる仲間に育てよう！



⬆『G5』より"マイホルク"の名称が"マイサポート"に変更となる。パートニャーの雇用や特訓の指示などもマイサポートで行う。



➡パートニャーには専用の武具が装備可能。目的によって装備を変更するのはもちろん、好みの防具を着させて愛でるのもよし！

※PC版の推奨環境 ■OS：Windows Vista、7、8 ■CPU：Intel Core 2 Duoシリーズ以上 ■メモリー：1GB以上 ■グラフィックカード：NVIDIA GeForce 8600シリーズ以上 ■ハードディスク空き容量：7.0GB以上 ■OSはすべて日本語版のみの対応となります。各OSの詳細な動作環境につきましては、PC版公式ビギナーサイト(http://cog.mhf-g.jp/)でご確認ください。
『モンスターハンター フロンティアGG プレミアムパッケージ』は発売中(2014年4月23日発売)で価格は5800円[税抜](6264円[税込])

山本彩乃　声優として活躍するほか、MC業や女優としてテレビドラマや映画で活躍中。愛称はあやのん。
公式ブログはコチラ http://ameblo.jp/ayanon-y/

『G5』注目❷

雅翁龍(がおうりゅう) イナガミ

『G5』より登場する新モンスター“イナガミ”。竹林奥部に生息し、地の利を活かした攻撃をくり出す。また、ダメージを受けると、その部位を硬化させる特殊な性質を持っている。





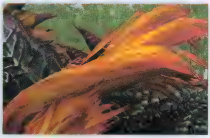
古来より存ずる荘厳なりし老獪な龍

調査により新たに発見された“竹林奥部”に生息する古龍“イナガミ”。威厳に満ちた雰囲気と特殊な形をした尾、頑強な鱗を持ち、鋭い爪と牙による攻撃は非常に強力で危険である。付近の小さな集落からこのモンスターにかかわる文献が発見され解読の結果、数百年前からこの地域に住み着いている“雅翁龍”であることが判明した。調査員により、伸縮自在の尻尾を疑似餌に、近づいてきた生き物を捕食するところが目撃されていることから、高い知能を持っていると考えられる。

イナガミの生態は竹林奥部の環境と密接な関係が!?



イナガミは竹林奥部の環境に適応しており、部位の形状や攻撃方法に影響を与えているようだ。とくに体液で甲殻を纏う特性や、竹の地下茎へ働きかける行動などは、これまでのモンスターにはない特徴と言える。



←前脚の付け根から背を覆うようなたてがみが威厳を引きたてる。



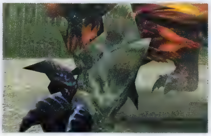
➡特殊な形状の尻尾を地面に突き刺し、竹の地下茎に影響を与える。



←長い時間を共存してきた竹に呼応するかのように進化した角。



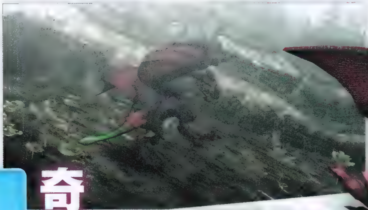
←敵とみなした者に対しては、地面を抉るような攻撃で襲いかかる。

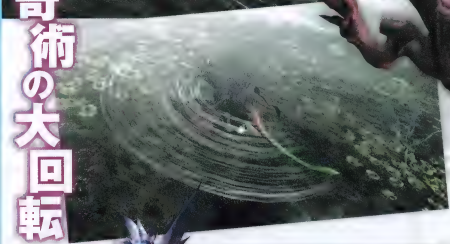


←傷を負うと、傷口からにじみ出る体液が瞬時に硬化し傷口を覆う。

※画面はすべて開発中のものです。

新たな特異個体モンスターが2体登場！







奇術の大回転

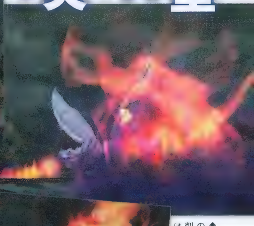
ゲリョス亜種

より毒々しい色味を帯びた、特異個体のゲリョス亜種。ゲリョスの代名詞とも言える毒ブレスや閃光はもちろん健在で、通常のものよりも激しく、連続でくり出してくる。また、伸縮する尻尾による回転攻撃を、素早く2回転しながら行う。連続で放たれる閃光と、距離感がつかみにくい回転攻撃に、いかに対処するかが狩猟の難度を分けるカギとなる。

毒炎の障壁









⬆⬅フィールドを覆い尽くすほどの毒と炎により、体力がみるみる削られる。仲間と協力し合わなければ、狩猟は困難を極める。

全身の棘がより鋭く、長く変化した特異個体のエスピナス希少種。吐き出される炎"ファイアーウォール"は、周囲を毒の海とし、毒炎の渦を巻き上げる。また、旋回しながら舞い上がり、上空から急襲する攻撃でハンターを窮地に追い詰める。体力を奪い続けられる毒と、急速に体力が減少していく炎への対処が重要だ。

エスピナス希少種



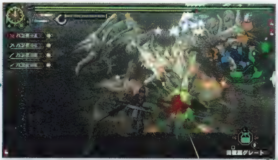
プレイステーション Vita版『MHF-G』を遊んでみた！

7月7日までの予定で行われている、プレイステーション Vita版（以下、PS Vita）『MHF-G』のクローズドベータテスト。フロ通スタッフの坂本ビス太による、プレイリポートをお届け。PS Vitaならではの操作に感激！

項目	内容
ゲームデータ	Vitaカード（パッケージ）、オンライン配信（ダウンロード）
プレイ料金	ハンターライフコース 30日1400円［税込］
対応人数	多人数ネットワークプレイ（通常のクエスト同時参加は1～4人）
タッチスクリーン/パッド機能	タッチスクリーンのみ対応
ゲーム/セーブデータ保存先	メモリーカード（必須）
必要セーブデータ容量	2MB
必要インストール容量	インストール必須（空き容量 4GB以上）
Wi-Fiアドホックモード対応	非対応
インターネット環境	Wi-Fi（ポケットWi-Fi対応予定）
トロフィー	あり
クロスプラットフォーム機能	クロスプレイ、クロスセーブ（一部除く）対応

とにかくキレイ！

まず感じることは、とにかく画質がキレイ。ふだんパソコン版をプレイしているが、比べても遜色ないほどの画質のよさに驚いた。チャットの文字やエフェクトもクッキリ。膨大な数がある武具も、細部まで描かれているので、着せ替えの楽しさもそのまま。



↓一部の攻撃は画面に表示されるボタンをタッチして発動させる。連携させる場合は、交互にタッチとボタン操作を行うことになる。





操作性もバッチリ！

プレイするうえでいちばん気になっていたのが操作性。携帯機タイプと右アナログスティックが攻撃操作となるタイプが用意されており、前者はほかの携帯機版の操作とほとんど違いはない。後者は、クラシックタイプに近い操作になる。チャットは、画面左下を長押し後、テキスト入力欄をタッチするとキーボードが表示され、スムーズにできるほか、文をショートカットに登録しておけば、タッチするだけで簡単に発言が可能だ。アイテムもショートカットの登録が可能で、瞬時に使うことができる。



⬆➡画面右端をスライドすると、チャットのショートカットが表示。画面の下をスライドするとアイテムのショートカットが表示される。

ロード時間も問題なし！

ロード時間は、安定した環境ならば、とくに気にならず、クエスト中のエリア移動のロードもまったく問題ない。「携帯機だからロードが長い？」といった心配は無用だ。ただし、通信はWi-Fiのみ。3G回線では遊べないので注意。

特別企画 『MHF-G』武器デザインコンテスト2014!!

武器デザインコンテスト2014では、『MHF-G』のオリジナルモンスター＆キャラクターをモチーフにした武器のデザインを皆さんから募集中。一次審査を経て、読者投票で決定した最優秀作品は、過去のコンテスト同様、ゲーム内に実装されるのだ。アイデアが秀逸なら画力はいっさい問わないぞ！

8月4日 作品の受付終了

▼

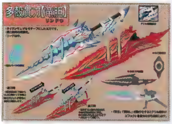
9月下旬 各誌にて結果発表！

テーマは『MHF-G』オリジナルモンスター＆キャラクター

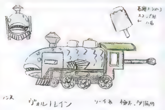
◎過去の作例



⬆2013年の最優秀作品。狩猟笛"ヴァーグァーグーク"と脚装備"ぺたぺたグーク"を装備すると、グークになりきれるという斬新なアイデアが高く評価された。



⬆2012年の最優秀作品の"多殻貫刀"。太刀には珍しい、刃が回転するというギミックが評価された。太刀と鞘のどちらのデザインも細かく描き込まれている。



⬆最終審査まで進んだものの、惜しくも最優秀作品に選ばれなかった"ヴォルトレイン"。ヴォルガノスを電車に見立てるアイデアとかわいらしいデザインが高評価。

詳しくはコチラ URL ▶ http://www.famitsu.com/sp/mhf/ フロ通 検索

Vita / Wii U / PS3 / Xbox 360 / PC

DQ NEWS ドラゴンクエストニュース

DRAGON QUEST X

『DQX』に関連するさまざまなニュースやトピックス、そして読者の皆さんからの『DQ』シリーズにまつわる投稿作品を掲載する『DQ』総合コーナー。それが“DQ NEWS”です！

Wii U / Wii / PC	スクウェア・エニックス	サービス中	30日間1000円[税込]
ジャンル	RPG	テイスト	冒険・ファンタジー
通信機能	ネットワーク対応、Wii Uベーシックセットまたは Wii で遊ぶ場合は16GB以上のUSBメモリー必須	プレイ人数	1人
		CERO	全年齢対象

バージョン1『目覚めし五つの種族』、バージョン2『眠れる勇者と導きの盟友』ともに各3800円[税抜]4104円[税込]（※Wii版はパッケージ版のみ）、『ドラゴンクエストX　オールインワンパッケージ』は2014年8月7日発売予定、4800円[税抜]（5184円[税込]）（※Wii U版とWii版はパッケージ版のみ）製作・開発：スクウェア・エニックス、ゼネラルディレクター：堀井雄二、キャラクターデザイン：鳥山明、音楽：すぎやまこういち、プロデューサー：齊藤陽介、ディレクター：藤澤仁、協力

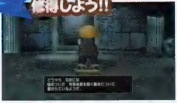
新たなストーリーが追加される前に 3つの新エリアをお散歩しよう！

バージョン2.2へのアップデートでレンダーシアの大地に追加された、下の3つのエリア。皆さんはもう探索しただろうか？　いずれも現段階では、ストーリーには関わらない場所だが……なかなか魅力的なアイテムが手に入るので、行かなきゃ損だ！　というわけで今回は、これら3エリアの観光ガイドをお届け。宝箱の中身もすべて教えます!!

ソーラリア峡谷

ソーラリア峡谷は、真のリャナ荒涼地帯の東から行けるようになった新しいエリアだ。ここでは、ある石碑を調べると新たなしぐさを覚えられるぞ。しかも、そのしぐさを特殊な扉の前で使えば、宝箱からコインボスカードが手に入るというおまけ付き。これは覚えておきたい！

しぐさ“解放の祈り”を修得しよう!!



⬆隠し通路にある石碑を調べると、しぐさ“解放の祈り”をマスターできる。場所は、右ページのプレイリポートを参照して進んでください！



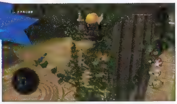
⬆巨大な目玉のレリーフが特徴的な扉。この前で“解放の祈り”をすれば、扉が開くぞ！

宝箱から手に入るアイテム

- 悪霊の神々カード
- キングヒドラカード
- けんじゃのせいすい
- せかいじゅの葉
- ドラゴンガイアカード
- レッドオーブ

古き神の遺跡

ソーラリア峡谷を南端まで進むとたどり着けるダンジョン。ここには黄色い花が咲いた頑丈なツタがあり、それを伝って昇降することで奥へと進むことができる。なお、洞くつの最奥部付近には、ダンジョンの入り口近くと直結する光の渦があるので、帰りはラクチンかも!?



⬆これが噂の、昇降できるツタ。ぐんぐん上っていけば……そこにあるのは、お宝というパターンも!?　見かけたら片っ端から上ろう！

宝箱から手に入るアイテム

- 悪霊の神々カード
- イエローオーブ
- けんじゃのせいすい
- グリーンオーブ
- せかいじゅの葉
- まほうのせいすい3個



⬆光の渦は、いったんダンジョン最奥部にある古い石碑を調べないと出現しない。まずは最奥部を目指してどんどん進めばオーケーだ！

モンセロ温泉峡

真のコニウェア平原南西にある試練の門を突破すると到達できる新エリアが、モンセロ温泉峡だ。試練の門で出現する敵はかなりの強さなので、右のコラムを見て入念に準備を整えよう。このエリアにはグリンバングルやイエロバングルが多く生息しているので、特訓スタンプを稼ぎたいときに活用できそうだ！



⬆エリア南にある温泉に入ると、アズランの町にある温泉のように徐々にHPが回復する効果を得られる。ちょっと得した気分!?



⬆試練の門に挑戦する際は、真のコニウェア平原のルーラストーンを作っておきたい。そのくらいの準備がいるほど相手は強い!!

宝箱から手に入るアイテム

- キングヒドラカード
- けんじゃのせいすい
- せかいじゅの葉
- ふくびき券5枚×2
- ブルーオーブ

試練の門突破のポイント

出現するモンスターは5体。いずれも範囲攻撃を得意とする相手で、ダメージを受けたり、多彩な状態変化を引き起こされることがある。これを防ぐために、キラキラポーンを使える職業をパーティに加え、プレイヤー中心のパーティで挑みたい。サポート仲間3人でも倒せないことはないが、苦戦は必至だ。状態変化への対策ができたら、攻撃力の高いエレメンレッドをいち早く撃破するといい。



⬅サポート仲間3人で挑むなら、回復役はふたり欲しい。もっとも重要なのは、みずからキラキラポーンをパーティ全員にかけることだ。

※『ドラゴンクエストX　眠れる勇者と導きの盟友　オンライン』のプレイには、『ドラゴンクエストX　目覚めし五つの種族　オンライン』のソフトおよびレジストレーションコードが必要です。
※本記事では、『ドラゴンクエスト』を『DQ』と表記しています。　※本記事のデータは6月24日時点のものです。

ゴジラ太田の

DQX プレイリポート 21

日々「DQX」を遊んで、おもしろかった出来事や感じたことを気ままに綴ります。アストルティアの"いま"が丸わかり!

PROFILE

ゴジラ太田　すべての「DQ」シリーズをこよなく愛するフリーライター。「DQX」では、全職業レベル80。



キャラクター名	ジーラ
種族・性別	オーガ・女
いまハマっている職業	魔法戦士
住所	グレン住宅村草原地区 4876丁目1番地

このリポートの最新版・完全版は ファミ通.com http://www.famitsu.com/ で!!
DQX　プレイリポート

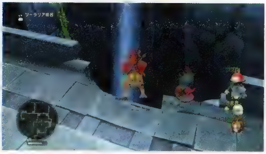
サントラが楽しみ！　そして、新エリアでしぐさ"解放の祈り"を覚えてきました！

皆さんこんにちは、ゴジラ太田です！　7月23日にいよいよ『ドラゴンクエストX　眠れる勇者と導きの盟友　オンライン』のオリジナル・サウンドトラックが発売されますね！　このサントラを買うと、アイテムコードで家具アイテム"天空のオルゴール"がもらえます。流れる曲は『天空の世界』。イベントシーンでたまに流れますね。わかりやすいところでは、オンラインモード開始時の種族を選ぶシーンや、レベル解放時のイベントシーンなどでしょうか。また、収録曲の中には、『果てしなき世界』、『死を賭して』、『謎の城』、『結婚ワルツ』など、おそらくバージョン2.2後期以降に聴ける（と思われる）過去シリーズの名曲が多数収録されています。これは楽しみ！

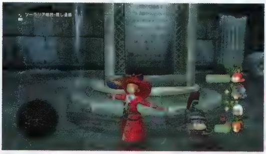
さてゲームの話に戻りますが、バージョン2.2前期のアップデートで追加された、新たな3つのエリア。その中のひとつ"ソーラリア峡谷"で、新たなしぐさを覚えられるようなので、さっそく行ってきました。ソーラリア峡谷の入り口は、真のリャナ荒涼地帯（G-6）にあります。真のセレドット山道を経由して行けるほか、"滝を臨む集落"には教会があるので、ルーラストーンに登録しておけば簡単に行けますね。

いざソーラリア峡谷に入ってみると、「あれ？　意外と狭いな」という印象。しかし、このエリアは立体的な作りになっていて、高低差がいたるところにあります。マップを見ているだけではなかなか思うように進めません。入り口からまっすぐ南下したところに崩れている橋があり、下に落ちられそうな場所があったのですが、崩れた橋からは落ちられませんでした。きっと別の場所から回り込むのかな？　と思い、ひたすらウロウロ……。高低差の壁に阻まれて迷いながらも、すべての場所を回ってみたのですが、下に落ちられるような場所は見つけられず。けっきょく、最初の場所に戻ってきてみると……（写真①）。そのまま下に落ちて進むと石碑があり、調べることでしぐさ"解放の祈り"を覚えられました！

じつはこのしぐさ、このエリアに2ヵ所ある瞳の形をした特殊な扉を開けることができるんです。開けかたは扉の前で"解放の祈り"を行うだけ。扉の奥には宝箱があり、それぞれ"ドラゴンガイアカード"と"キングヒドラカード"が取れました。また、しぐさを覚えた石碑の近くには、"悪霊の神々カード"が入った宝箱もあったので忘れずに回収しておきましょう。ちなみに、"解放の祈り"は、両手を上げた後、前で両手を合わせて決めポーズ（写真②）。シュール……。新たなしぐさやコインボスカードなど、おいしいことだらけなので、ぜひ行ってみてくださいね。それでは、また次回！



写真① ↑行き止まりの橋の少し手前にある、崩れた場所から下に落ちられました。完全に灯台下暗し……。



写真② ↑何だろうこのポーズは……（笑）。ちなみに、扉を開けるときの、扉の反応にも注目してみてくださいね！

ベストドレッサーコンテスト 絶賛受付中ですよ！

スマートフォン版の『冒険者のおでかけ便利ツール』とプレイヤーサイト"目覚めし冒険者の広場"で楽しめる、"みんなのドレスアップ"機能。現在、これを活用したベストドレッサーコンテストが絶賛開催中だ。残念ながら男性の部のエントリーは終了してしまったが（予選突破者への決勝投票は7月6日23時59分まで）、女性の部のエントリーは7月7日0時からとなっているぞ。自慢のドレスアップを生み出して、コンテストに挑んでみよう！　優勝者には豪華な賞品が贈呈されるしね!!



←ステキなドレスアップを見つけたら、"いいね！"や"超いいね！"を使って、ガンガン投票しちゃおう!!

優勝者＆投票者（抽選で2名）にはマイキャラクター3Dプリンターフィギュアが!!



↑いま注目の3Dプリンターを使った、オリジナルフィギュアが優勝賞品!!　さらに、"超いいね！"で投票した人にも抽選で2名にも当たるんです。

こんなモンスターがいたらいいなを勝手に考える 空想まもの図鑑　それぞれ1000ガバス

宮城県　シオヤマさん



↑チカラ尽きてもやすらかに眠れない時代が到来する!?　カンオケまでモンスターに!!

神奈川県　哀乙女さん



↑こんなモンスターがいたら、低レベルのキラキラハンターは絶滅してしまうのでは？

レギュラーコーナー◆DQ NEWS

Wii U
Wii
PC



iPhone・Androidアプリ

[ぶん投げRPG]かぷりん!	
KLab	無料(アプリ内課金あり)
カテゴリ:RPG	
対応機種:iOS 6.0 以降 (Android 4.0以上:8月配信予定) 配信中	



袋(かぶりん)をぽぽぽい―――っと

『かぷりん!』は、袋を被った不思議な生物"かぷりん"を投げつけて戦うアクションRPG。さまざまな能力を持つかぷりんを4種選んでデッキを組み、平和を乱す敵に立ち向かっていこう。かぷりんの細かな動きや、主人公のジョブチェンジにも注目だ。

各地を冒険し平和を取り戻せ!



救世主



➡エチケット袋を通じてこの世界に召喚された主人公。救世主として冒険することに。





⬅⬆タップでかぷりんを投げたり、ガードで身を守りながら、各ステージに待つ敵を時間内に撃破しよう。

かぶりんのお部屋を強化！

バトルでは、かぶりんを何体か失うことがあるが、彼らは時間経過で誕生する。また、かぶりんはお風呂や保健室などの部屋に入ることで、能力や容姿が変化。さらに、冒険で入手した素材で部屋を強化すれば、そのタイプのレベルやスキルの威力が上がるのだ。



かぶりんのお部屋を拝見！



待機中のかぶりんは部屋で動き回っているぞ！



スキル&テクニックで勝利をモノに

かぶりんのスキルは攻撃や回復などさまざま。スキルゲージを素早く溜め、戦況に合わせて発動しよう。ゲージは溜め攻撃やジャストガードを成功させると溜まりやすくなるぞ。さらに一定時間かぶりんを投げ放題になる"フィーバー状態"に移行しやすくなるのだ。

溜め攻撃！



⬆かぶりんアイコンを下にスライドして溜め攻撃。溜める長さで威力が変化。



プレイヤーが七変化!?

ガチャで魔法使いなどのジョブを獲得すると、主人公が変身できるようになる。見た目の変化だけでなく、ジョブによってHPや攻撃力などがアップ。ジョブはかぶりんと同様、デッキ編成で設定可能だ。



かぶりんとの相性も大事



⬅相性のよいジョブとかぶりんを同じデッキに組み込んでいると、かぶりんのすべてのパラメーターが上昇。



特別付録 ファミ通オリジナル

ダウンロードコンテンツ福袋の中身を大紹介!!

ダウンロードコンテンツの利用方法

《プレイステーション Vitaプロダクトコードの入力のしかた》
- Sony Entertainment Networkにサインインし、PlayStation Storeを選ぶ
- 操作ボタンから“コード番号の入力”を選び、プロダクトコードを入力する
- 表示される内容を確認後、ダウンロードする

今回のダウンロードコンテンツ付録は、『フリーダムウォーズ』、PRESS STARTのナンバー、ファミ通のデジタル付録を収録!

Vita フリーダムウォーズ

DATA　ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア／6月26日発売／5800円[税抜](6264円[税込])
備考　ダウンロード版は4800円[税抜](5184円[税込])

文字デカール&アイテムパック第2弾

『フリーダムウォーズ』8週連続ダウンロードコンテンツ付録の第2弾。シールのように身体に貼れるデカールは、5種類の文字が白と黒の2色で入っている。そして、ボランティア(=戦闘)が楽になる、戦闘用アイテムパックは特殊グレネードを封入。



文字デカールパック2(各白、黒)
- かわいい
- 至上主義
- の奴隷
- アクセサリ
- と俺

戦闘用アイテムパックD
- フラッシュG×10
- ウィークポインタ×10
- イバラジャマー×3

ゲーム概要　自由を“奪還”せよ!

資源が枯渇した近未来を舞台に戦う、“奪還”マルチアクションゲーム。プレイヤーは、懲役100万年を背負った咎人(トガビト)となり、立体的な移動を可能にする荊(イバラ)などを駆使して、強敵に挑むのだ!

注意事項
- プロダクトコードの入力期間は2015年7月16日までです。
- 一度入力したプロダクトコードは無効になります。
- ひとつのデータに入力できるプロダクトコードは1回限りです。

本作の情報は、86ページへ

PRESS START 2014 プレミアム席購入抽選用ナンバー

公演が前列で見られる!

ゲーム音楽のオーケストラコンサート“PRESS START”が今年も開催。東京・池袋の東京芸術劇場で行われる本公演では、1階前方の列をS席の中でもグレードの高い“プレミアム席”としています。チケット予約&購入サイト“イープラス”にアクセスして添付のナンバーを入力し、抽選で当たった方が、プレミアム席を購入可能。プレミアム席の先行予約期間は、7月4日(金)12時〜7月10日(木)18時まで!



PRESS START 2014 開催要項

日時	9月13日(土) (昼公演は14時開演、夜公演は18時30分開演)
会場	東京芸術劇場 コンサートホール
チケット料金	S席:7500円[税込](プレミアム席はS席と同額)

プレミアム席申し込み&購入の手順

STEP1　7月4日(金)の12時以降に、チケット予約&購入サイトのイープラスにアクセス。下記PRESS START プレミアム席購入ページを開く。
URL http://eplus.jp/pressstart/premium/

STEP2　イープラスにログインし、公演の日時(昼公演か夜公演)、チケットの枚数、チケットの支払いや受け取りの方法などを選ぶ。イープラスへの会員登録は無料。なお、シリアルナンバーの入力はこの段階で行う。

STEP3　当選発表日の7月11日以降、当選状況を確認。当選した人は、事前に決めた方法に従って料金を支払う。

PRESS START 2014の情報は54ページへ

※プレミアム席購入抽選用ナンバーの入力は、1回限りです。

ファミ通のデジタル付録　iOS/Androidの端末で読める!



『妖怪ウォッチ2』記事をまとめ読み

ファミ通のデジタル付録は、これまで本誌に掲載された『妖怪ウォッチ2 元祖/本家』の記事をまとめて収録。7月10日に発売を迎える本作を、この付録でまとめてチェック!

まずはBOOK☆WALKERのアプリで会員登録(無料)をしよう

1. iTunes App Store/Google Playストアからアプリをダウンロード
2. メールアドレス、パスワード、性別、生年月を入力
3. 確認メールを返信して登録完了!

検索用キーワード　ファミ通1335

1. BOOK☆WALKERのサイト、またはBOOK☆WALKERのアプリ内ストアで、上記の“検索用キーワード”で検索
2. 検索結果画面の右側にある“全て表示”(アプリ内ストアの場合は本のアイコン)をクリック
3. 希望するデジタル付録の表紙をクリック
4. “ギフトコードを入力する”をクリックして、コードを半角の#に続いて入力

入力期限は2014年10月3日まで

※一度入力したギフトコードは無効になります。

※すべてのダウンロードコンテンツは、予告なく終了する可能性があります。あらかじめご了承ください。

ファミ通がお送りする
何でもアリの総合情報コーナー

FAMIKING VOL.671

ファミキング

各コーナーのあて先

eメールでの投稿はコチラ famiking@ml.enterbrain.co.jp

はがきでの投稿はコチラ 〒102-8431 エンターブレイン 週刊ファミ通7月17日号 ファミキング「○○○○」係まで

スペシャル

ガンダムシリーズの名曲の魅力を、玉置成実さんの歌声で再発見できるアルバムが発売!

"ガンダムの歌姫"玉置成実の歌声で聴く ガンダムシリーズ楽曲カバーアルバムが発売!!

2014年は、1979年に『機動戦士ガンダム』が放映されてから35周年! そんなアニバーサリーイヤーに発売されたのが、"ガンダムの歌姫"こと玉置成実さんが歌い上げる、ガンダムシリーズ楽曲のカバーアルバム『NT GUNDAM COVER』だ。玉置さんといえば、『機動戦士ガンダムSEED』、『機動戦士ガンダムSEED DESTINY』などで主題歌を担当し、ガンダムファンにも知られるシンガー。収録されている曲は玉置さん自身による選曲とのことで、3名のアレンジャーが参加し、色彩豊かなアレンジが効いた名曲の数々を聴かせてくれるぞ!



NT GUNDAM COVER

発売元:テイチクエンタテインメント
発売日:6月25日
定　価:2500円[税抜](2700円[税込])

収録曲(※はオリジナル版の歌手)

1. めぐりあい
(『機動戦士ガンダムⅢ めぐりあい宇宙編』主題歌) ※井上大輔
2. 嵐の中で輝いて
(『機動戦士ガンダム 第08MS小隊』OP) ※米倉千尋
3. MEN OF DESTINY
(『機動戦士ガンダム0083 STARDUST MEMORY』OP) ※MIQ
4. Z・刻を越えて
(『機動戦士Ζガンダム』OP) ※鮎川麻弥
5. サイレント・ヴォイス
(『機動戦士ガンダムΖΖ』OP) ※ひろえ純
6. ETERNAL WIND～ほほえみは光る風の中～
(『機動戦士ガンダムF91』テーマソング) ※森口博子
7. 海よりも深く
(『機動武闘伝Gガンダム』ED) ※彩恵津子
8. JUST COMMUNICATION
(『新機動戦記ガンダムW』OP) ※TWO-MIX
9. Resolution
(『機動新世紀ガンダムX』OP) ※ROMANTIC MODE
10. 暁の車
(『機動戦士ガンダムSEED』挿入歌) ※FictionJunction YUUKA
11. Believe
(『機動戦士ガンダムSEED』OP) ※玉置成実



今回、『機動戦士ガンダム』35周年にともない、カバーアルバムを制作させていただくことができて、心よりうれしく思っております。

いまから11年前、『SEED』のOPとして歌わせていただいた『Believe』が私の歌手としてのスタートです。

とても大切な作品です。

こうしてまた、月日を越えてガンダムに携わらせていただけて、とてもうれしいですし、感謝しています。

本作は35周年ということで、初代から『SEED』までの主題歌、挿入歌をいちからすべて聴き直し、時間をかけて選曲しました。

選びたかった歌はまだまだたくさんあったので、とても悩みました。

原曲を愛されている皆様が多い作品なので、カバーはとても緊張しますし、いろいろと悩み考えました。アレンジ、歌いかた、すべてにおいて。

ただ、せっかく玉置成実がひとつのカバーアルバムの全曲を担当させていただくのであれば、玉置成実らしいアルバムにしようと全力で制作にあたりました。

アレンジは岸さん(※1)、Tom-h@ckさん(※2)、レフティモンスターさん(※3)と個性の強いお三方にお願いしましたが、本当に個々にオリジナリティー溢れるアレンジに仕上げていただけて、レコーディングも楽しく終えることができました。

ぜひ、原曲好きな皆様にも、初めて楽曲を聴く皆様にも、楽しんで隅々まで聴いていただけたらうれしいです。

玉置成実

アルバム『NT GUNDAM COVER』を抽選で3名様にプレゼント!

今回紹介したカバーアルバム『NT GUNDAM COVER』を抽選で3名様にプレゼント! 欲しい人は、はがきに住所、氏名、年齢、電話番号を明記のうえ、このページの上部に書いてあるあて先で、『ガンダムカバーアルバム』係までお送りください。締切は7月17日の当日消印有効。当選者の発表は、賞品の発送(7月下旬予定)をもって代えさせていただきます。

※1 岸さん……ロックバンド"abingdon boys school"のリーダーでありシンセサイザー・プログラマー、岸利至氏のこと。作曲、アレンジ、プロデュースなど幅広く活躍中。
※2 Tom-h@ckさん……ミュージシャン・作曲家・編曲家で、アニメ『けいおん!』、『僕は友達が少ない』主題歌の作曲などで注目される。
※3 レフティモンスターさん……ボカロP、レフティーモンスターP氏のこと。ボーカロイド・ハイパーマルチクリエイター集団"鋼鉄電脳少女帯"名義で『ロボ☆アニ　ボカロ大戦』をリリースして話題に。

スペシャル

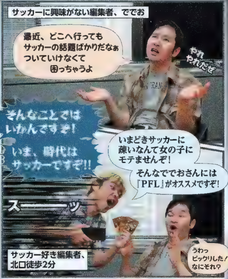
誰でも気軽に楽しめる、本格サッカーカードゲームを紹介するよ。ぜひ遊んでくれ！

アプリで遊べるサッカーカードゲームが登場！

ハマる編集者続出！

本物のカードを使って、チーム編成や試合を楽しめる『パニーニフットボールリーグ』(以下、『PFL』)のカード第3弾が、7月4日に新登場！ 『PFL』は、スマートフォンやPCがあれば、誰でもすぐに始められることが特徴だ。世界中でサッカーが注目されている昨今、『PFL』をプレイしない手はない！ さあ、いますぐ始めよう！







3日後……



『パニーニフットボールリーグ 2014-03[PFL07]』とは？

FC iOS Android

バンダイ/アプリ：配信中/アプリ配信価格：無料/カード：7月4日発売予定/カードの価格：300円[税抜](324円[税込])※1パック3枚入り

『PFL』は、スマートフォン専用アプリまたは、Webブラウザで遊べるワールドサッカーカードゲーム。世界中で活躍しているプロサッカー選手のカードを使って、自分だけのクラブチームを作成しよう。日本中のライバルたちと、オンラインで試合に挑むのだ。なお、選手のカードは、全国のコンビニやカードショップで購入可能。本物のカードなので、収集も楽しいぞ。

7月4日発売の最新カードにはブラジル代表も参戦！





もちろん日本の名選手も!!

『パニーニフットボールリーグ 2014-03[PFL07]』を5パック(1パック：カード3枚入り)をセットで4名様にプレゼント！

今回紹介した『パニーニフットボールリーグ 2014-03[PFL07]』5パックをセットにして、抽選で4名様にプレゼントします。欲しい人は、はがきに住所、氏名、年齢、電話番号を明記して、151ページ上部のあて先で「パニーニ」係までお送りください。締切は7月17日の当日消印有効。当選者の発表は、賞品の発送(7月下旬予定)をもって代えさせていただきます。

※掲載している画像は開発中のものです。実際とは異なる場合があります。

今週の編集部

流行りゲー

ファミ通編集部で流行しているゲームを聞き込み徹底調査! いまスタッフがハマっているタイトルは何だ!?

首位の勢いは揺るがず! 人気はどこまで続く!?

先週に引き続き、今週も『ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス』が首位をキープ! 順位をひとつ上げた『エースコンバット インフィニティ』のプレイヤーも、徐々に増加しているぞ。

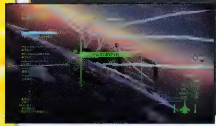
集計期間 6月17日～6月23日

順位	タイトル	人数
1	ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス ニンテンドー3DS/アトラス/6月5日発売	8人
2	マリオカート8 Wii U/任天堂/5月29日発売	7人
3	ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア プレイステーション4、プレイステーション3、PC/スクウェア・エニックス/2013年8月27日発売	5人
4	エースコンバット インフィニティ プレイステーション3/バンダイナムコゲームス/配信中	4人
5 (NEW)	引ク押ス ワールド Wii U/任天堂/配信中	3人

Pick UP 今週の第4位

エースコンバット インフィニティ

プレイステーション3/バンダイナムコゲームス/配信中/基本プレイ無料(アイテム課金あり)



【ゲーム概要】 基本プレイ無料で楽しめる、フライトシューティング最新作。リアルな戦闘機でのドッグファイトは圧巻。詳細は122ページをチェック!

オンライン協同戦役が、勝っても負けても楽しい! 緊急ミッションでランクSを獲得できたときなんか、脳汁ドバドバですぜ。 (TEXT:ででお)

ファミ通オリジナル 次号のファミ通も要チェック!

ダウンロードコンテンツ福袋がスゴい!

オリジナルアイテムなどが入手できる"ダウンロードコンテンツ福袋"。7月24日号(7月10日発売)では、『フリーダムウォーズ』の2アイテムと、ファミ通のデジタル付録を収録!



フリーダムウォーズ

文字デカール&便利アイテム

戦闘とオシャレを思う存分楽しめるお得なコードの第3弾。衣装などにペタッと貼れる"文字デカールパック"パート3と、戦闘用アイテムをセットにした"戦闘補給パック"の2アイテムだ!

ファミ通のデジタル付録

『俺の屍を越えてゆけ2』記事まとめ

これまで本誌に掲載された『俺の屍を越えてゆけ2』記事をまとめて電子書籍化。直前に迫った発売日に備えて、ゲームの情報をチェックしておこう!

週刊ファミ通7月24日号をお楽しみに!!

※すべてのダウンロードコンテンツは、予告なく終了する可能性があります。[illegible]

第149回 4コマゲーム通信

ふぁみもん

ウォッチ

まんが/酔co



今週の元ネタ 『妖怪ウォッチ2 元祖/本家』

『妖怪ウォッチ』といえば、いまや国民的人気タイトルですね。ジバニャンは猫の妖怪ですが、飼い主に"ダサい"と言われたことをきっかけに、死んでも死にきれずに亡霊となり、自分を轢いたクルマにリベンジをし続けているという、健気な一面を持ったニャンコなのです。ジバニャン、これからもがんばってほしい! (酔co)

【酔coネット】http://www.geocities.jp/tokyo_okina/

レギュラーコーナー◆ファミキング

お詫びと訂正 週刊ファミ通7月10日増刊号(6月26日発売)に掲載された『ゴジラ-GODZILLA-』のタイトル表記に誤りがありました。読者の皆様、ならびに関係各位にご迷惑をおかけしましたことをお詫びするとともに、ここに訂正させていただきます。

FAMITSU COLUMN

次長課長・井上聡の うわごとですので、ご勘弁

当コラムは自他ともに認める芸能界イチのゲームバカ、次長課長・井上聡が、血ヘドを吐かん勢いで遊び倒す"ゲームな日常"を切り取った戯言日記です。

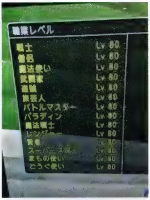


其ノ[illegible]
オール80

ペースが上がってきましたな

どうもごきげんよう。

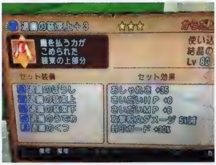
さて『ドラゴンクエストX』ですが、ついに目標であった**全職レベル80**を達成しました。



※撮影:井上聡

まあ、ずっとやり続けている人からしたら、「おいおい、そんなの当たりめぇ～だろwこいつ、何言ってんだよw」と思うかもしれません(ホントにいそうなのが恐いところ)。でも、9ヵ月以上も離脱してから戻ってきて、約1ヵ月で成し遂げたことなので、自分的にはけっこうがんばって、意外なほど早めに追いつけた気がします。しかも、メタキンのコインやはぐメタのコインなど、経験値ドーピングアイテムはまったく使用しておらず、やみくもにバザックスとタコメットのみを狩り続けての結果です(おかげで、**バザックスはもうすぐ25000匹討伐**になりそうです)。このバザックスとタコメットがいなければ、きっと僕はいまでも路地裏でくすぶって荒れていたことでしょう。**本当にありがとう、バザックス！　今後もよろしくね、タコメット！**

という感じで、とりあえずの目標は達成できてホッとしていますが、これから特訓ポイント稼ぎが待っているので、僕には安堵の日々はしばらく訪れることはないでしょう。



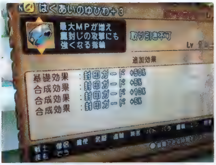
※撮影:井上聡

さて、レベル80になったので、まずは装備を揃えてみました。

いま、かなりの高額で流通しているので、むやみに買っていると速攻で貯金が底を尽きてしまいます。チームでのポジションや、まだそんなにやったことのない職業などをいろいろ考慮した末、僧侶と魔法使いと賢者で装備できる"退魔シリーズ"にしました。

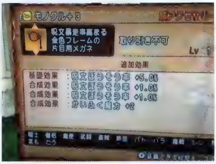
このゲームを始めたとき、じつは最初は魔法使いだったので、初心に返ってみたという感じですかね。

さすがレベル80からの装備だけあり、一式揃えるとなんだかんだと特典ボーナスが付いてきます。封印が30%あり、あとの70%をどうにかすればマホトーンは回避できるので、なんとか100%したいところです。防具の練金効果で補うと肝心の魔力が物足りなくなり、中途半端になってしまうので、代わりにアクセサリーで補えば安くつくし、一石二鳥です。アクセサリーは、"はくあいのゆびわ"が封印50%なので、合成を成功させて合計70%にすればいいってことです。



※撮影:井上聡

これは意外と合成結果がよく、すんなり完成しました。あとは呪文の暴走率を上げるため、モノクルの理論値(たぶん11%)を目指してみますが、これは正直な話、途方もない作業になりそうです。



※撮影:井上聡

ただでさえ入手しにくいモノクルを16個も集めて合成しましたが、なんかイマイチ、パッとしてくれません。こりゃ困ったぞ……。いや、こりゃ無理だろうな……。



イラスト:荒井清和
※本記事のデータは6月25日時点のものです。



伊集院光 接近につき ゲーム警報発令中

手に汗握るの巻

　今日も今日とて『マリオカート8』。最初のコーナーでドリフトしながら縁石ギリギリのインコースを突き、ミニターボを出したら即逆ドリフトを決め、延々車体を流しながらヘアピンカーブを曲がりきり、芝生に突っ込むか突っ込まないかのギリギリの地点で車体をワンバウンドさせるとともにアイテムのキノコを使ってターボを出しつつ……これを3周すべてでパーフェクトにこなすと、昨日までの自分に0.300秒勝てる。仮に3周すべてコレができると、任天堂レコードをコンマ何秒か上回れる！

　理屈ではそうなんだけど、言うは易く行うは難し。失敗に失敗を重ねるうちに本格的なスランプに陥り、ついにはまともなスタートダッシュもできなくなってくる。新記録が更新されなくなってから、すでに何時間経ったろうか。「眠さも限界だし、明日も仕事だ。もうここまでかな」と思った明け方5時。もとい、明けてる5時。もとい“明日も”じゃなくて“今日も”だ。突然何かが乗り移ったかのような超絶的ドライビング。何も考えていないのに、インコースのギリギリを張りついたかの如く滑っていく我がカート。後ろにいる昨日までの自分との差がグングン開いていくのがわかる。

　最初に考えついたときには、「さすがにそれは無理だろう」と思っていた、芝生ギリギリからキノコターボを出しつつ、上空で方向転換をしつつ、着地と同時にドリフト。ここまで、成功確率は8周に1回くらいだったのに、2周連続で完璧にできた。ゾーンだ。ゾーンに入ったのだ。いまの僕の様子がテレビ番組『バース・デイ』で特集されたら、ナレーターの東山紀之氏は「ついに伊集院がゾーンに入った」とつぶやくだろう。

　これは任天堂レコードを完璧に上回る！　そう確信した3周目、無我の境地で走ってきた僕の中に迷いが生じる。「このまま無難にいってもレコードだが、この3周目も芝生ギリギリでキノコターボからの一連のコース取りにチャレンジするのか？」。そう思ったあたりから、車体の挙動がおかしい。完璧だったインベタに、ほんの少しだが狂いが生じてきている。それでもまだ、ゾーン状態はギリギリ保っているのだろう。誤差を立て直してカートは進む。考えたら負けだ。考えるな。急に、いままで感じなかった親指の痛みを感じる。テレビ画面に映っている電灯が気になる。脇の下に汗がにじむ。また車体がよれる。考えるな。考えるな。考えるな。そしてこの先は最後の難関。

　僕は芝生に向かってアナログスティックを倒す。カートの前輪が芝生に乗る。Rボタンで車体を弾ませ、Lボタンでキノコを使う。カートは炎を吹き上げて一気に加速。ジャンプ台を飛びグライダーが広がる。空中で車体を制御しつつ斜めに着地。そのままタイヤを切り続けながらドリフトを決めると、タイヤは青い火花を吹く。まだだ、もう1秒ガマンだ。火花がオレンジに変わる、この絶妙のタイミングでRボタンから指を離すと、ボンッという音とともに加速、加速、加速。「よし、やったぞ!! 俺は勝ったぞ！　昨日の俺に！　任天堂のレコードに！　プレッシャーに！」。感動に打ち震える僕。つぎの瞬間、いままで一度もミスったことのない、なだらかな最終カーブで大きく膨らみ、フェンスに突き刺さるカート。なんだろね、この感じ。朝刊が来たよ。



今週のお題

マリオカート8

Wii U　任天堂
5月29日発売
5700円［税別］（6156円［税込］）
※ダウンロード版も同価格

今週の伊集院 新しい『ディアブロIII』、意外に早そう！　8月の終わりとは!!

FAMITSU COLUMN

桜井政博のゲームについて思うこと

Think about the Video Games



『カービィ』や『スマブラ』を手掛けたゲームデザイナー、有限会社ソラの桜井政博さんが、独自の見解でゲームを語るコラムです。

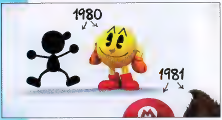
VOL.456 最初の意図がランドマーク

『スマブラX』開発中のころ、任天堂の宮本茂さんに、「ゲストキャラならパックマンはあかんの？」と言われたことがあります。うーん、無理があるでしょう。欠けたピザのようなパックマンの姿を想像しながら、そう思いました。思っただけではありますが。

けっきょく、8年くらい経ったいま、完成させたわけで。この世の中、何が起こるのかわからない。黙っていよう。そうしよう。

E3 2014のラウンドテーブルで、『大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS/Wii U』に**ゲストキャラクター、パックマンの参戦発表をしました。**メディア向けのイベントで小規模な会場だったけれど、発表の瞬間の大歓声は耳をつんざかんばかりでした。

パックマン参戦映像より



⬆パックマンはマリオより1年先輩。もちろん、そのころからプレイしていました。

パックマンは、イメージイラストによくある、手足がついたものを採用し、一部の攻撃でおなじみの球形になります。最近出ている、白目があるパックマンではなく、オールドスタイルで表現しました。

フルーツターゲットやモンスターのドット絵、『パックランド』の消火栓も活用しています。フルーツターゲットはためることで種類がグレードアップする飛び道具で、攻撃力だけでなく飛びかたや特性が大きく変わります。

また、3DS版には**"パックメイズ"**というステージを用意しました。これは、ドットを100個食べると自分用のパワーエサが出現し、取るとパワーアップできるというもの。**ポイントは、パワーエサを取るとモンスターがイジケ状態になるけど、対戦相手の画面ではイジケにならないこと。**自分専用の画面がある3DSならではの仕様です。

で、パックマンの紹介はここまで。ここからは、当コラムらしく作る側の意図について。

新作『スマブラ』はバンダイナムコゲームスで作っているから、その代表的なキャラクターを出す。ナムコの有名キャラといえばパックマン。だからパックマンが出る。……という連想は、昔からゲームをしていればたやすいでしょう。

だけど、単純に参戦を考えるのと実際に作って成り立たせるのは、何万倍も違います。お客さんにとっては、キャラクターがいるか、いないか、ただそれだけであり、現実化する困難は理解されないものですが、タイヘンなことです。

ファイターとしてどういう個性を持たせ、どのように動かすのか。ゲームシステム内で、整合性のあるカタチを取れるのか否か。ほかにどういうファイターがいて、それらと異なる戦術をどう取らせるのか。そのアイデアは原作ゲームやキャラクター性に合っているのか。**何より、それはゲーム的におもしろくできるのか。**

放っておいたって、適当に作ったって、おもしろくはなりません。また、大規模なプロジェクトだと、作っては壊し、作っては壊し、とトライアル＆エラーをすることも許されるものではありません。

新キャラクターの種類というのは、開発開始時からほぼすべて決まっています。もちろん、パックマンも早期に決めました。

最初から、広くも深くもいろいろなことを考え、少なくとも頭の中では遊びを成立させておき、そこからブレないようにします。

何らかの問題が生じたら、企画時に考えたことと現状できることを照らし合わせ、最良の解を見つけるようにします。**ただ折衷案を取るのではなく、企画当初のコンセプトを忘れず、守り、現状に即したカタチに置き換える。**これが、問題打破と解決につながります。

多くの仕事で応用できることだと思いますが、いかがでしょう？

『大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U』



⬆パックマンが昔ながらの見栄えなのも、ゲームを体現する意思の表れなのです。

ゲストキャラ

『スマブラ』シリーズにてプレイヤーが操るキャラクターの中で、任天堂作品以外のキャラクターを指す。現在判明している新作『スマブラ』のゲストキャラは、文中のパックマンとカプコンのロックマン、セガのソニックの3体。



フルーツターゲットと消火栓

フルーツターゲットとは、ステージクリア型の『パックマン』で、各ラウンドに出現したボーナスアイテム。チェリーやメロンなど8種類あった。また、消火栓は『パックランド』のおジャマな障害物としてなじみが深い。



あなたがゲームや本コラムについて感じたことや、ゲーム業界への質問などを聞かせてください！　採用者には1000ガバス進呈。はがきは194ページのあて先で「ゲームについて思うこと」係、eメールはomoukoto@ml.enterbrain.co.jpまで。住所、氏名、ペンネームをお忘れなく。

Letter #14 吉田の日々赤裸々。



Profile プロフィール

吉田直樹 :Naoki Yoshida

スクウェア･エニックス所属。『ファイナルファンタジーXIV：新生エオルゼア』(以下、『新生FFXIV』)のプロデューサー兼ディレクター。ゲーム内容の不出来で酷評されていた『旧FFXIV』を作り直し、"新生"させた立役者。

イラスト：吉田明彦

「end of an era "時代の終焉"」

吉田は1997年に発売された『Diablo』以降、オンラインゲームジャンキーな生活をしてきましたが(仕事そっちのけで)、もっとも長くプレイをしたゲームに『Dark Age of Camelot』(以下、『DAoC』)(※1)というMMO(多人数同時参加形オンライン)RPGがあります。βテストのころから通算6年半くらいプレイをし、まさに寝食を忘れるどころか、生活サイクルが完全に『DAoC』を中心に回っていた時期すらありました。『DAoC』はRealm vs. Realmというコンセプトを掲げた、大規模PvP(対人戦)をメインとするゲームで、世界中から多くのプレイヤーが殺到しました。アーサー王の国アルビオン、ケルトの国ヒベルニア、北欧の国ミッドガルドという3国に分かれての戦争がテーマで、PvPサーバー(※2)以外は、3国ホームランドにはお互い行き来できず、3国の中心にあるフロンティアという地域で激しく戦争が行われます。吉田も、仕事が忙しく復帰が難しかった『EverQuest』を諦め、新天地である『DAoC』へ移ったのでした(『EverQuest』よりどっぷりだったので、逆効果だった気も……)。

『DAoC』はMythic Entertainment(当時)という会社によって開発/運営が行われていました。Sanyaという名物PR担当者がいて、外部フォーラムから質問をピックアップして公式ニュースサイトで開発の回答を載せたり(嘘が多く、"嘘つきSanya"との愛称もありました(笑))、情報発信やプレイヤーとのコミュニケーションが活発で、非常に新鮮だったのを覚えています。僕がいまプロデューサーレターを書いたり、ライブをやっているのは、このころの印象が大きく影響しています。

Mythicはとてもジョークのわかる会社でもありました。βテストが終わり、正式サービス開始となった時点で、いろいろとまだ未実装なものが多く存在していた時期のこと。レベルキャップはレベル50だったのですが、なんと全クラスのレベル50アビリティが未実装(レベル50になってもキャラが何も覚えない(笑))、ヒベルニアでプレイをしていた吉田ですが、ヒベルニアのレベル45ダンジョンは開放されていたものの、アイテムが何ひとつドロップしない(設定されていない)という状態でした。このころのMMORPGではわりと当たり前に、レベル後半のコンテンツは未実装で、アイテムが設定されていない、というのもよくあったこと。プレイヤーもそれに慣れていて、「はよ実装せいや」と言いつつも、大らかにプレイしていた時代でした(ちょっと羨ましい(笑))。

PvPメインで戦ううえで、PvE(モンスター相手の戦い)で装備を整えるのはとても重要でしたので、ヒベルニアの高レベルダンジョンでアイテムがドロップしないのは不利ではあります。ですが、各クラスのレベル50には"Epic Armor"と呼ばれる専用装備があったので、PvPに出かけるときはそれを装備していけば、まだなんとか差は埋められます。しかし、各クラスのレベル50アクションは、全勢力にとって"早く実装して欲しい"もっとも重要な要素です。

Mythicは、正式サービス1週間目のパッチで「現在、最重要項目として、実装を行っている。あと2週間待って欲しい」とアナウンスを出しました。果たして2週間後のパッチノートには「実装が困難になっている、担当プログラマーが死ぬ気でやっているのであと2週間欲しい」と記載されているのみ。しかし、さらに2週間後のパッチに「あと1週間かかる。本当にすまない」との謝罪が。パッチノートはアップデート項目を記載するのがほかのMMORPGでも通例でしたので、なかなかにおもしろい展開でした。プレイヤーも「まあ、もう少しっぽいな」と楽観していたのですが……。

そしてその1週間後のパッチノート。そこには「各クラスレベル50のアクションですが、担当プログラマーがあまりにもスケジュールを守れない無能だったので解雇しました」と書かれているではありませんか(本当のことです(笑))。さらに、「新担当者によると、あと7日くらいで実装完了するとのことです」と追記が。これにはプレイヤーもビックリで、「ま、まあ、解雇したのなら仕方ないか……」と妙に納得してしまい、結果、新担当者のお陰かどうかはわかりませんが、次回パッチで無事実装されたのでした。こんなことをパッチノートに書く会社、後にも先にもMythicしか知りません(笑)。

『FFXIV』を担当することになり、当時の『DAoC』のプロデューサーや、ゲームデザイナーと知り合いになったので、このときのことを聞いてみましたが、すべて本当のことだったそうです。お金がなく、一軒家を改造し、そこに全スタッフが集まって仕事をしていたこと。メインのサーバープログラマーが当時16歳の天才だったこと(これにはビックリ！)、当時吉田が作っていたギルドと、吉田のキャラ名を開発チームが知っていたこと(PvPしまくってたので……)など、とても懐かしく話をさせてもらい、いまでもその交流は続いています。

しかし、この後Mythicは大規模MMORPGの新作開発に失敗、スタッフも徐々に減り、『War Hammer Online』リリース前後でEAに買収されて、EA Mythicとなります。『DAoC』のほかに、『Ultima Online』もEA Mythicが運営と開発を引き継ぎましたが、先ごろのE3開幕直前になって、EAからMythicを閉鎖するというアナウンスがありました。

ガレージからスタートし、アットホームでユニーク、そしてとても精力的なアップデートを続けてくれるMythicでしたが、吉田は海外のMMORPGニュースサイトでこの閉鎖のことを知りました。本当に残念です。海外メディアの方にも、吉田が『DAoC』の元ヘビープレイヤーであることは知られています。そして、そのニュースサイトがMythicの閉鎖を知らせるニュースのタイトルに「end of an era(時代の終焉)」(※3)とつけたのは、果たして偶然だったのかな……。

MMORPG業界はとても狭く、そこにいる者は皆MMORPGが大好きです。それは開発だけでなく、プレイヤーもメディアも、MMORPGに関わる人は皆そうです。こうした人たちは、会社や立場は違えど、皆何かしらの刺激や、ヒントをもらいつつここに至っています。吉田自身、さまざまなオンラインゲームに出会い、いまこうして『FFXIV』を担当することになっているのは、やはりMMORPGが大好きだからです。Mythicの閉鎖は寂しい出来事ではありますが、彼らが与えてくれたゲーム体験が消えることはないですし、それはずっと大切にしていきたいと思います。「これからも、立ち止まらずに必死にがんばれ」、吉田にとってはそう言われているような、それはそんな記事でした。

※1:**Dark Age of Camelot(2001年～運営中)**……Mythic Entertainment社開発のMMORPG。『EverQuest』をモデルとしつつも、3国でのRealm vs. Realmをコンセプトとしたゲーム。「いまでもたまに復帰したくなる」(吉田氏)。
※2:**PvPサーバー**……特定エリアではなく、パブリックフィールドでPvPが可能に設定された特別サーバーのこと。フィールドでモンスターと戦っているうち、気づいたら人と争っていたということが頻発。海外では人気のサーバーモード。『FFXIV』には存在しない。
※3:**end of an era(時代の終焉)**……『旧FFXIV』のフィナーレに公開された世界崩壊を描いたトレーラー。そのトレーラータイトルが"End of an Era(時代の終焉)"。

FAMITSU COLUMN

ゲームのムズカシイ話 VOL.50



このコラムでは、ゲームのハードとソフトに関する業界トレンドをやさしく、ときにムズカシくお話ししていきます。



西川善司
〔にしかわぜんじ〕

Profile
デジタル機器やグラフィクス技術などの最新動向を探求し続ける、テクニカルジャーナリスト。

西川善司氏のBLOG
(善)力疾走
http://www.z-z-z.jp/BLOG/

ゲーム機と記録メディア

前回に引き続き、今回もゲーム機の記憶媒体に関連した話題をお届けすることにしたい。

前回はゲーム機のメモリー、おもにRAM(Random Access Memory)のことを中心に話したが、今回はゲームにおける記録メディアを話題にしたいと思う。

ゲーム機黎明期の記録メディア

1970年代から1980年代初頭、コンピューターゲームを"電子ゲーム"などと呼称したこの時代、ゲーム機と言えば、"ある決まったゲームが1本遊べる機械"。言い換えると、ソフトとハードが不可分の、ゲーム機＝ゲームソフトという形態のゲーム機が主流だった。この時代の最大のヒット作である、任天堂のゲーム&ウォッチもそのひとつだ。

1980年代初頭までは、ゲームソフトを入れ換えて多彩なゲームを遊べるゲームプラットフォームの主役はパソコンだった。ゲームソフトの多くは、音楽記録用を転用したコンパクトカセット(通称**カセットテープ**) [*1]や、磁気テープを円盤(ディスク)状にしたフロッピーディスク(FD)の形態で販売された。FDは、先行してオフィスパソコン用に8インチ(ディスク直径約20センチ)タイプが実用化されていたが、一般家庭向けパソコンやホビーパソコンには5.25インチ(約13センチ)、あるいは3.5インチ(約9センチ)のものが普及した。2HDと呼ばれた容量1.2メガバイト～1.44メガバイトのものは、1990年代後期になっても使われ続けたので、読者の中にも覚えている人がいるかもしれない。

ゲーム機のほうは、違法コピー対策や量産性、アクセス速度の観点から、FDではなく、堅牢性の高いROMカートリッジが記録メディアとして採用される。1983年に登場したファミリーコンピュータ(以下、ファミコン)などは、その最たる事例と言えよう。

ROMとは、通電していなくても内部に電荷を保持でき、データの内容が消えない特性を持つ不揮発性半導体メモリーのことだ。ファミコンのゲームカセットに採用されていたROMは、半導体と配線の組み合わせで固定記録データを形成させる"マスクROM"と呼ばれるものが主流だった。その後、紫外線を使った特殊な装置を使って、消去したり書き替えたりできるEPROMなども登場したが、電気的に書き替えられる"**フラッシュメモリー**"[*2]にとって変わられつつある。

なお、ROMカートリッジは、その後もパッケージゲームの供給メディアとして、ユーザーになじみ深いものとなっており、据え置き型ゲーム機ではニンテンドウ 64まで、携帯ゲーム機ではいまも採用され続けている。なお、最新のニンテンドー3DSやプレイステーション Vitaなどのゲームカードは、読み取りのみのマスクROM領域と、書き替え可能なフラッシュメモリー領域を組み合わせた、ハイブリッドタイプとなっている。

[*1] カセットテープ

カセットテープは本来、音楽を磁気テープにアナログ記録再生するために開発されたものだったが、ここに0と1を表す音声信号を記録することで、ゲームプログラムの提供を実現した。ただし、テープ中の任意の記録データを読み出すためには、最初から読むか、あるいはカセットの巻き戻しや早送りが必要で、スピーディーではなかった。



●ふだん目にする機会が減ったカセットテープ。音声記録用のカセットテープはいまでも新品が販売されているが、昔と違って銘柄は数えるほどしかない。

[*2] フラッシュメモリー

データのやり取りに用いられるUSBメモリーや、デジタルカメラの記録媒体などでおなじみのSDカードは、まさにフラッシュメモリーの代表的な応用形態だ。最近のノートパソコンでハードディスクの代わりに採用されているSSDなども、フラッシュメモリーの応用製品である。

[*3] CD-ROM

CD-ROMを採用したゲーム機としては、ほかに初代PS(1994年)、セガサターン(1994年)、PC-FX(1994年)、ネオジオCD(1994年)、3DO(1993年)、メガCD(1991年)などがある。CD-ROMのベース規格である音楽CD(CD-DA)は、1986年ごろには当時の音楽メディアであったアナログレコードに置き換わるメディアとして認知、普及が始まっていた。

[*4] DVD-ROM

DVD-ROMが採用されたゲーム機としては、ほかに初代Xbox(2001年)、Xbox 360(2005年)などがある。シングルCDと同等の直径8センチメディアを採用したニンテンドー ゲームキューブ(2001年)のゲームディスクもDVD技術がベースの独自規格だが、2層メディアはなく、記憶容量は約1.5ギガバイト。ディスクサイズをCDやDVDと同等の12センチに拡大したWii(2006年)、Wii U(2012年)のゲームディスクもDVD-ROM技術がベースの独自規格だが、こちらは2層メディアが実用化され、記憶容量もDVD-ROMと同等だ。プレイステーション・ポータブル(2004年)のゲームディスクである"UMD"も、DVD技術がベースになっている。UMDは直径6センチと小さいが、2層メディアを採用しているため、約1.8ギガバイトの記憶容量がある。

光ディスク時代の到来

ゲームの記録メディアは、1988年に大きな転換期を迎える。そう、1988年に発売されたPCエンジンの周辺機器でCD-ROM[*3]が採用され、その後のPCエンジンソフトの事実上の標準フォーマットと言えるまでになった。CD-ROMは、読み込み速度に関してはROMカートリッジに遠く及ばなかったが、当時としては十分な650～700メガバイトの記憶容量を備えていたこと、普及が進んでいた音楽CDをベースにしたメディアであったため、量産性とコスト面に優れていた。

そして1998年。セガサターンの後継機であるドリームキャストは、独自規格の光ディスクGD-ROMを採用する。GD-ROMは、簡単に言えば、CD-ROMの記録面に対し高密度でデータを記録して、約1ギガバイトの記憶容量を確保した特殊なメディアで、ヤマハとセガの共同開発で生まれたものだ。1998年当時、CDの後継にあたるDVDメディアがすでに登場していたが、セガではこの独自企画の光ディスクを選んだのだった。

DVDメディアのDVD-ROM[*4]を採用した最初のゲーム機は、2000年に発売されたプレイステーション2(以下、PS2)だ。ちょうどレンタルビデオ店でDVDビデオが注目を集め始めた頃合いで、PS2にはDVDビデオプレーヤーとしての機能も備わっていたために、DVD再生機として、ゲームユーザー以外にも広く普及することとなった。

DVDメディアは、CDなどと同じく直径12センチの光ディスクだが、記録密度はCDやGD-ROMよりもさらに高密度化され、片面1層で4.7ギガバイトの記憶容量を実現している。さらに、記録層を2階建て積層構造にした容量8.5ギガバイトの2層メディアも実用化された。PS2のゲームタイトルでも、2層DVD-ROMが使われた作品は少なくない。

PS2と初代Xboxが発売された後、CDやDVDに変わって、さらに大容量のデータを記録すべく、"次世代DVD規格"が立ち上がる。そう、"HD DVD対Blu-rayディスク(BD)"で知られる次世代DVD戦争の勃発だ。そんな激戦が始まった直後の、2005年に発売されたのがXbox 360だった。2004年当時、マイクロソフトはHD DVDを支持する立場だったが[*5]、"次世代ゲームメディアは光ディスクではなくネットワーク"と訴えて、Xbox 360にはHD DVDではなく、あえて旧世代のDVDドライブを採用。翌年の2006年、BD規格連合の1社であるソニーは、PS3にBDドライブを採用。当時は、安価なBDプレーヤー製品が少なかったこともあり、PS2のときと同様にPS3もBD映像ソフトの再生機として人気を博すのだった。その後、次世代DVD戦争はBD陣営の勝利となったわけだが、"PS3のBDドライブ採用"が及ぼした影響は大きかったと言われる。

[*5] Xbox 360とHD DVD

マイクロソフトは、2006年にXbox 360の周辺機器としてHD DVDドライブを発売しているが、ゲームソフトとしてHD DVDで発売されたものはない。「次世代ゲームメディアは光ディスクではなくネットワークメディアとなる」と訴えたのは、当時のXbox 360アーキテクトを担当したJ.Allard氏。いま思えば、彼の"読み"は間違えていなかったが、その判断は早すぎた。

将来のゲーム機ではどうなる?

新世代機のPS4とXbox Oneは、ともにBD-ROMを採用。PS4は、PSファミリーとして初めて先代と同世代の光ディスクを採用したわけだが、現在、BDよりも新しい光ディスクメディアの規格が立ち上がっていないので、妥当なところだろう。

BD-ROMは、1層メディアで25ギガバイト、2層メディアでは50ギガバイトの容量を記録できる。家電分野では、"書き込み(R)"または"書き替え可能(RE)"な新Blu-rayメディア規格"BDXL"として、3層メディアで100ギガバイト、4層メディアで128ギガバイトのものが存在している。

このBDをベースとしたディスクについては、業務用あるいは民生向けの実験として、8層まで積層させる技術が実現しており、その場合、1枚で256ギガバイトの容量が実現できるとされている。

ただし、将来のゲーム機でこうした次世代BDが採用されるかどうかはわからない。ネットワークからのダウンロードが主流となって、光ディスクを標準搭載しないという未来もあり得るからだ。

■雨だからってお家でゴロゴロはよくないよね





■しなっちは絶対に株とかしないほうがいいと思う(担当)

そう思う! などのおたよりは194ページのあて先『いいでんー!』係まで

苛烈さを増す"鬼"との戦い



俊敏な動きでモノノフたちを翻弄する巨大な敵"オンジュボウ"が登場。物語を盛り上げる登場人物たちも新たに判明！

討鬼伝 極
TOUKIDEN KIWAMI

物語の概要

"鬼"との果てなき戦がくり広げられる地"中つ国"――。その北の守りが、突如現れた未知の"鬼"によって喰い破られる。事態を重く見た中央組織"霊山"は、精鋭部隊"百鬼隊"の派遣を決定。北の"鬼"を迎え撃つため、最前線であるウタカタの里に"百鬼隊"参番隊が急行する。

同じころ、ウタカタの里に、記憶喪失の謎の女性が現れる。彼女の名はホロウ。異国の風貌に、長大な銃を背負い、不可思議な言動で里の人々を驚かせる。その風変わりな出会いの最中――突如警鐘がウタカタの里に響き渡る。

未知の"鬼"が、里の北東から急速に接近している。その一報に接し、ウタカタのモノノフたちは弾かれたように武器を取る。敵は北の"鬼"カゼヌイ。"鬼"を討つため、ウタカタの討伐隊が出撃する。その中に、ホロウと、数多のミタマを宿す討伐隊の隊長の姿があった。ここに、北の"鬼"との戦が始まる――。

プレイステーション ヴィータ Vita / PSP	コーエーテクモゲームス	8月28日発売予定	価格は備考欄参照
ジャンル	アクション	テイスト	歴史・ハンティング
通信機能	マルチプレイ(アドホックモード、インフラストラクチャーモード)対応、ダウンロードコンテンツ対応	プレイ人数	1～4人
		CERO	審査予定

PS Vita版は5800円[税抜](6264円[税込])、ダウンロード版は5143円[税抜](5554円[税込])、TREASURE BOXは11800円[税抜](12744円[税込])、PSP版は4800円[税抜](5184円[税込])、ダウンロード版は4286円[税抜](4628円[税込])、TREASURE BOXは10800円[税抜](11664円[税込])、開発 ω-Force、ゼネラルプロデューサー 小笠原賢[illegible]

『討鬼伝 極』は、和風ハンティングアクションゲーム『討鬼伝』のパワーアップバージョン。前作の内容が丸ごと楽しめるほか、新たなストーリーやキャラクター、"鬼"などが増えており、大いにボリュームアップしているぞ。今回は、新たな"鬼"や新システムを紹介。

オンジュボウ

しなやかな体躯を持つ大型の"鬼"。山林に潜んでおり、その身に異界の植物を寄生させていることから、怨樹坊(オンジュボウ)の名で呼ばれる。知能が高く、身軽な動きから意表をついた攻撃を仕掛けてくる。

“鬼”と戦う戦場が変化 新たに生まれた“侵域”

前作『討鬼伝』では、“領域”と呼ばれる異界で“鬼”たちと死闘をくり広げた。本作でも、領域が戦場になることは変わらないが、より強力な“鬼”と戦うときは、“侵域”と呼ばれるフィールドに決戦の舞台が移されるのだ。今回紹介する“武”の侵域は、鎌倉·室町時代の特徴を持っており、巨木の中に壮麗な寺院の姿が確認できる。また、オンジュボウは“武”の領域や侵域を住処にしているようだ。

“武”の侵域



➡数多の巨大な樹木により、絶壁の崖が作られている“武”の侵域。寺院も存在するが、いまは無残に朽ち果てている。



俊敏な動きでモノノフたちを翻弄する！

⬅⬇身体能力だけでなく、優れた知能を持つオンジュボウは、多彩な攻撃をくり出してくる。攻撃範囲が広い技も持つので、つねに気が抜けない戦いになるだろう。

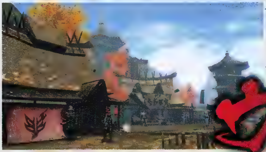
⬆口から強力な毒霧を吐いて攻撃することも。毒霧を浴びて毒状態になると、体力が少しずつ奪われてしまうので、確実に回避したい。

ハミ出し情報❶ 状態異常

モノノフが装備可能な武器の中には、攻撃した相手に“麻痺”や“毒”といった状態異常を付与できる武器も存在する。これらの武器を装備して戦えば、麻痺で相手の自由を奪ったり、毒で少しずつダメージを与えることが可能。相手に合わせて使い分けよう。

鬼と戦う最前線 ウタカタの里

前作『討鬼伝』と同じく、本作もウタカタの里が物語の舞台となる。ここで暮らすモノノフたちが、中央組織"霊山"の面々や、ほかの里の人たちと関わることで、物語が進んでいくのだ。本稿では、里を訪れる3人の人物に加えて、モノノフに力を貸してくれる英雄の魂"ミタマ"についての変更点を解説。



➡ウタカタの里の全景。モノノフたちのほかに、多くの住民が暮らしている。



⬆九葉は、軍略の天才にして、非情な現実主義者。味方からも怖れられている。



血塗れの鬼 九葉（くよう）

(声：増谷康紀（ますたにやすのり）)

霊山の軍師。霊山の精鋭である百鬼隊への指揮権を持ち、北方の"鬼"を討つため、百鬼隊の参番隊とともにウタカタの里を訪れた。北方の地が見捨てられたのは彼の作戦によるもので、北を見捨てた鬼と呼ばれる。



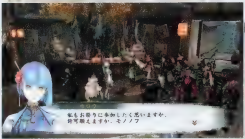
北の女狼 凛音

(声：小松由佳（こまつゆか）)

ウタカタの北に位置する、シラヌイの里の頭領。強靭な意志で味方を統率し、部下から絶対の信頼を寄せられる。8年前の戦いで見捨てられたシラヌイの里に入り、霊山の許可を得ずに頭領となったため、霊山と対立中。

モノノフたちの衣装が変化

本作では、『討鬼伝』の物語が終わったところで、『討鬼伝 極』の物語に突入する。このとき、桜花や富嶽、那木といったキャラクターたちの衣装も、右のように変化するのだ。新たな衣装をここで紹介！



⬆『討鬼伝』のものとは、衣装のデザインやカラーリングが変わっている。見比べて変更点を探してみるのも一興だ。



ハミ出し情報❷ 里の住人

ウタカタの里にあるお店のキャラクターたちはほとんどが固有グラフィックを持っているが、よろず屋だけは固有のグラフィックがなかった。しかし、本作ではよろず屋の売り子として新たなキャラクターが登場。しかも、かわいい女性姉妹らしい！ その詳細は近日公開!!

全プレイヤー待望の機能を実装！
ミタマの強化システム

"ミタマ"とは、過去の英雄たちの魂のこと。どのミタマを武器に宿すかによって、戦闘で使える特殊能力や、補助効果を持つスキルが変化する。本作では、ミタマのレベルの上限が10から12(極)に上昇。また、ミタマはレベルアップすることでスキルを習得するが、前作までは発動できるスキルは3つまでで、それを超えた場合はどれかを消去せねばならなかった。本作では、レベルを極まで上げると、レベル極で習得したスキルは自動で発動する4つ目のスキルとなり、さらにそれまでに習得したスキルが自由に入れ換えられるように！

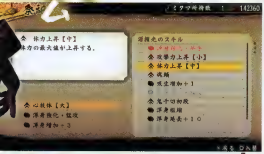


ミタマの最大レベルが12(極)に！

ミタマの最大レベルが12(極)に上昇。最大レベルに達すると、レベル極で習得したスキルが常時発動するようになり、スキル入れ換えが可能に。

スキルを自由に入れ換えられる

習得済みのスキルを自由に入れ換えられるので、装備する武器などに応じてスキルを構成可能。前作のように、スキルの取捨選択に悩む必要はない。

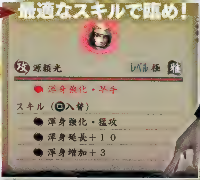


⬆右は習得しているスキル、左は現在発動させているスキルがそれぞれ表示されている。スキルの相乗効果を考えて発動させるものを選ぼう。

スキルの編成例

武器や"鬼"ごとに最適なスキルで臨め！





➡左画面はモノノフの能力をスキルで強化する組み合わせ。一方、右画面の組み合わせは特殊能力、渾身の強化に重点を置いている。



半人半鬼の彷徨者
虚海（声：前田 愛）

動物と言葉を交わして使役する力を持つ、不思議な少女。半人半鬼の姿なのは、体が"鬼"に侵食されているため。彼女の正体は、ほとんどが謎に包まれており、年齢なども、その言動からはうかがい知れない。



那木　速鳥　息吹　初穂

最新情報

＊ω＊Quintet OMEGA オメガクインテット™

In a world on the verge of destruction, singing might be their only hope.



プレイステーション4 PS4	コンパイルハート　9月18日発売予定　6980円[税抜]（7538円[税込]）			
	ジャンル	RPG	テイスト	ファンタジー
	通信機能		プレイ人数	1人
			CERO	審査予定
	ダウンロード版は6000円[税抜]（6480円[税込]）、限定版は8980円[税抜]（9698円[税込]）、予約特典はオリジナルサウンドトラックCD、限定版特典は特製収納BOXとスペシャルブックレット			

『オメガクインテット』は、コンパイルハートが贈る“日本の特定のお客様に向けた”ガラパゴスRPGの第2弾！ 人類の脅威“beep”と戦い、人々に希望を与える“詠巫女(うたみ)”たちの姿が描かれる。今回は、これまで謎に包まれていたバトルシステムを公開！ 最大6人で闘う、シンプルながらも奥深いコマンドバトルに期待が高まるばかりだ！

“beep”とのバトルは、“詠巫女”の大事なお仕事！ もちろん、バトル中にだって“魅せる”ことを忘れてはいませんよ!!





ガチのバトルもお・ま・か・せ♪ かわいいだけじゃない！ 歌って踊るだけでもない！

怒涛のラッシュ！華麗に舞い“beep”を狩る！



各キャラクターには行動回数が設定されており、順番が回ってくると表示された数だけコマンドの入力ができる。行動回数以内なら、攻撃やスキルなどを連続でくり出すことが可能。たとえば、行動回数の数だけ攻撃を選択すれば、華麗な連続アタックで敵に大ダメージを与える……といった具合だ。



連続攻撃が織りなす銃撃のコンチェルト！







⬆⬅行動回数はキャラクターの成長とともに増える。キャラクターを育てれば、行動の選択肢も増えるというわけ。

華麗にフィニッシュ！



詠巫女5人＋タクトの最大6人で戦うダイナミックなコマンドバトル！

行動順に隠された勝利のカギとは!?



バトル中、キャラクターは画面右の“Active Turn(アクティブターン)バー”に表示された順番に従って行動していく。行動順は、強力な攻撃を放つほど次回の行動が遅くなるという特徴がある。わざと弱めの攻撃を選んで味方の行動順番を調整し、強力な連携攻撃“ハーモニクス”(後述)を放てば、一気に敵を殲滅させることも！ 敵の行動の順番を確認しつつ、戦うことが重要。



⬅顔アイコンの横にある数字は、ステータスの上昇を表している……？



⬅バーには、敵の攻撃対象と行動回数もバッチリ表示されているのだ。

詠巫女とbeepの状況を即座に判断すべし！

シンプルで奥深いバトル ド派手に舞う詠巫女(うたみこ)に萌(燃)えろ！



ここからは、バトル中に発生するキャラクターの連携攻撃や、主人公・タクトが行うサポートの詳細などを解説。これらのアクションは、見た目のインパクトはもちろん、行動順を利用した駆け引きにも大いに関係する重要な要素。敵に勝利するために覚えておこう！

詠巫女たちが紡ぐ連携攻撃 ハーモニクス

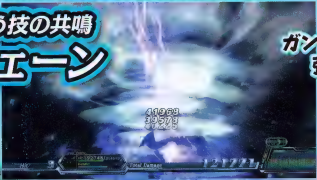


特殊コマンド"ハーモニクス"は、複数の詠巫女たちによる強力な連携攻撃だ。攻撃に参加できる人数は2〜5人で、参加するためには詠巫女たちの行動順が連続している必要があるほか、タクトの協力も不可欠となる。



beepをさらなる浄化へ誘う技の共鳴 ハーモニックチェーン

ハーモニクスは、ただ複数の詠巫女たちが連続して攻撃を行うだけではない。ハーモニクスを行う際に特定のスキルを組み合わせることによって、より強力でド派手な攻撃"ハーモニックチェーン"を発動させることができるのだ。



ガンガン発動させて強敵を撃破せよ！

⬅⬇ハーモニックチェーンは、ボスや強敵とのバトルで役立つこと間違いなし！ 組み合わせるスキルの種類に応じて、多彩なハーモニックチェーンがくり出せるようだ。



⬅行動順が連続する味方が特定のスキル(順不同)を選択すると、発動予告が表示される。

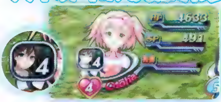


記事担当じんのすけのココに注目！① 今回公開されたスクリーンショットはバトルが中心のものなんだけど、気になる箇所を発見！ それは 詠巫女たちの"HP"と"SP"の下に表示されている"衣装"というゲージ。果たして衣装ゲージが尽きるとどうなってしまうのか……？ もももも、もしかして!?

主人公タクトは詠巫女とペアを組み“追撃”と“防御”で全力サポート

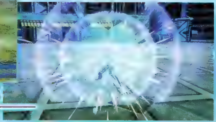
詠巫女のマネージャーであるタクトは、バトルで直接操作はできないが、詠巫女とペアを組んで多彩なサポートが行える。敵に追撃を加えたり、身を挺して詠巫女を守ったりと、まさに詠巫女を陰から支える活躍っぷりを見せてくれるのだ。ただし、ほかのキャラクターと同様にタクトにも行動回数が設定されており、それを消費して援護を行うことになる。

ペアを組むとタクトのアイコンが表示される



詠巫女に仕える剣として――





詠巫女を守る盾として――

戦局を左右する Trun Back (ターンバック)

タクトの攻撃は詠巫女に比べて威力は低めだが、敵の行動順を遅らせる特殊効果“Turn Back(ターンバック)”が発生する。サポート役ではあるものの、バトル中にタクトの果たす役割はかなり重要なものになりそうだ。



ふたつのコマンドを使い分けて戦おう!

本作では、バトルで選択できるコマンドがふたつのグループに分かれている。ひとつ目は、攻撃やスキルなどを選べる“アタックコマンド”で、もうひとつはタクトとの“ペア変更”などが行える“サポートコマンド”。サポートコマンドは、1回の行動中に1度しか選べない。さらに、アタックコマンドを実行すると選択不能になるので、使いどころを見極めよう。



話題沸騰! 出演声優ひと言コメントリレー☆

第2回はキョウカ役の田辺留依(たなべるい)ちゃん!



♥PROFILE♥
5月23日生まれ。おもな出演作は、テレビアニメ『龍ヶ嬢七々々の埋蔵金』(龍ヶ嬢七々々役)や、PS3用ソフト『フェアリーフェンサーエフ』(マリアノ役)ほか多数。

キョウカをひと言で表現すると?

キョウカは見た目通りクールで凛とした女の子ですが、じつは少し子どもっぽいところがあるんです。ふだんのクールビューティーなキョウカからは想像がつかないそのギャップが、彼女の魅力ですね!

読者へのメッセージ

5人のヒロインたちはそれぞれ個性的で、歌ったり踊ったりしている姿もとってもかわいいです!!! ぜひ、お気に入りのキャラクターを探してみてください!!!

ライブイベントや情報番組もチェック!

動画配信サービス“Ustream”内で配信中の生放送番組“アリスタ!TV”では、『オメガクインテット』の最新情報をお届けするコーナーが人気沸騰中! また、8月には声優陣によるライブイベントも開催予定。気になる人は、いますぐチケットをゲットしよう!!

『オメガクインテット』の情報はココで発信中!

番組名:アリスタ!TV (Ustream内で配信中)
URL:http://bit.ly/aristatv
放送日時:毎週水曜日19時~放送中!
(『オメガクインテット』情報局は20時ごろから放送される予定です)

ライブイベント情報

Project*ω* 詠巫女たちのSummer Party
(プロジェクトオメガ うたみこたちのサマーパーティー)

日時:8月17日(日) 1日2回公演
1部:開場13:30/開演14:00 2部:開場18:00/開演18:30
会場:AKIBAカルチャーズ劇場
料金:3000円[税込]
※入場時、別途ドリンク代500円が必要になります
チケット販売:ローソンチケットにて好評発売中!
Lコード72879
内容:劇中に登場する詠巫女ユニット“*ω*Quintet(オメガクインテット)”によるトーク&ライブイベントを予定

OP・EDもオメガクインテットが歌います!

楽曲情報をお届け!

オープニングテーマ『PROMiSED ViSION』
作詞:真崎エリカ 作曲:五条下位(Arte Refact) 編曲:fandelmale(Arte Refact)

エンディングテーマ『Good bye & Good luck』
作詞:唐沢美帆 作曲・編曲:高田 暁

歌:*ω*Quintet(オメガクインテット)
オトハ(飯田里穂)、キョウカ(田辺留依)、カナデコ(豊田萌絵)、ネネ(水瀬いのり)、アリア(山崎エリイ)

音楽制作:Lantis
音楽プロデュース:I WILL (I WILL Co., Ltd.)

記事担当しんのすけのココに注目!②
行動順に大きく影響されるバトルは、ハーモニクスやハーモニックチェーンと言った大技を放つタイミング、タクトの動かしかたなど、高い戦略性を秘めてそうなんだゾ。コマンドの切り換えも含めた、本作のバトルを早く堪能したいんだナ!!

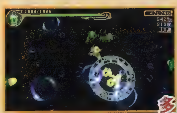
新着ゲーム通信

エクスケーブ ～異界の魔導師編～

3DS	甲南電機製作所　7月配信予定　1203円[税抜](1300円[税込])			
	ジャンル	アクション・RPG	テイスト	冒険・ファンタジー
	通信機能			
	ダウンロード専売		プレイ人数 1人	CERO 全年齢対象

危険だらけのダンジョンを探索せよ!

攻撃に優れた男の子とフットワークが軽い女の子からひとりを選択し、ダンジョンの深層を目指すアクションRPGの続編。強敵を倒すには、ダンジョン内をくまなく探索してより強力な装備を入手しなければならない。敵をせん滅し、隠された宝箱を見つけ出そう。







多彩な迷宮に挑め!

⬅⬆武器、魔法アイテム、装備品など、ダンジョンのアイテムをどう使うかはプレイヤー次第。

メゾン・ド・魔王

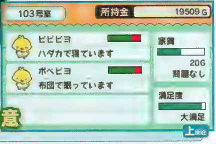
3DS	甲南電機製作所　2014年夏配信予定　価格未定			
	ジャンル	シミュレーション	テイスト	コミカル・ファンタジー
	通信機能			
	ダウンロード専売、開発 メビウス、原作 プチデポット		プレイ人数 1人	CERO 審査予定

魔王となってアパートを経営しながら、迫り来る冒険者を退治する本作。冒険者を撃退するのはアパートで暮らすモンスター。ただし家賃を上げすぎると滞納したり、不満が溜まってしまう。入居者が好む家具を買い与えて満足度を上げ、アパートを守ってもらおう。

モンスターが暮らすアパートを経営せよ



⬆➡テレビや家具を購入したり、壁紙を変更して、住人の満足度を上げよう。ステキなアパートになれば、強いモンスターが住んでくれるようになるのだ。



住人の満足度に注意

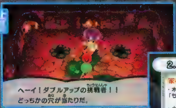
電波人間のRPG FREE!

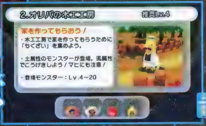
3DS	ジニアス・ソノリティ　7月23日配信予定　基本無料(アイテム課金あり)			
	ジャンル	RPG	テイスト	ファンタジー
	通信機能	すれちがい通信対応、いつの間に通信対応		
	ダウンロード専売		プレイ人数 1～2人	CERO 全年齢対象

ニンテンドー3DS本体を傾けて電波人間をキャッチしていき、チームを組んで冒険する『電波人間のRPG』シリーズ。その最新作が基本プレイ無料で楽しめる。通常のステージに加え、日替わりステージや期間限定イベントが登場するなど、ゲームが日々進化するのだ。

最新作が基本プレイ無料で楽しめる!

⬅⬇仲間にした電波人間でパーティーを組み、世界へ冒険に出かけよう。ステージには恐ろしいモンスターが潜んでいる。電波人間の特技や体性をうまく活かして戦おう。





どんなステージが待ち受けている?

まほコレ ～魔法☆あいどるコレクション～

3DS	アップライト　11月発売予定　5537円[税抜](5980円[税込])			
	ジャンル	アドベンチャー・リズムゲーム	テイスト	ファンタジー
	通信機能	すれちがい通信対応		
	ダウンロード版は価格未定		プレイ人数 1人	CERO 審査予定

魔法の国のピンチをひとりの少女が救う

⬇リズムゲームパートでは、楽曲に合わせてタイミングよく下画面をタッチ！

アイドルになることを夢見る少女"星川プラム"になり、自慢の歌とダンスで魔法の国を救おう。魔法の国の住人たちは、北の魔女の力によって心を凍らされてしまった。彼らの心を動かすような衣装と舞台を作り、歌とダンスを披露すれば、凍った心が溶けていくぞ。





キュートに踊る



⬆住人たちとの会話からヒントを聞き出し、それをもとにステージ衣装と舞台を作るのだ。

※画面は開発中のものです。
※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

ハピネスチャージプリキュア！ かわルン☆コレクション

ニンテンドー3DS	バンダイナムコゲームス　7月31日発売予定　5210円[税抜]（5627円[税込]）		
ジャンル	バラエティー	テイスト	アニメ
通信機能			
3D表示非対応		プレイ人数	1人
		CERO	全年齢対象

本作の概要　『プリキュア』シリーズ11作目となるテレビアニメ『ハピネスチャージプリキュア！』がゲーム化。オリジナルストーリーを進めて、さまざまな仕事が体験できる"なりきりミニゲーム"を楽しもう。ミニゲームをクリアーすると、リズムゲームで使えるドレスが獲得できるぞ。

キュアフォーチュンが大活躍！

オリジナルストーリーが楽しめる本作に、テレビアニメで活躍中のキュアフォーチュン（いおな）が登場！　物語を進めてキャラクターを解放すれば、ダンスステージで踊るメンバーとして選べるようになるぞ。もちろん、ミニゲームやバトルでも大活躍。キュアフォーチュンの魅力を堪能しよう!!



みんなでダンス！



いろいろな仕事が体験できる！

↑→アイドルや探偵など、さまざまな仕事をミニゲームで体験。クリアーできるかな？



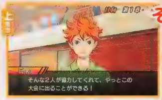
↑下画面をタッチして、キュアフォーチュンを応援！

ハイキュー!! 繋げ！ 頂の景色!!

ニンテンドー3DS	バンダイナムコゲームス　9月25日発売予定　5690円[税抜]（6145円[税込]）		
ジャンル	アドベンチャー	テイスト	アニメ・スポーツ
通信機能	ダウンロードコンテンツ対応		
3D表示非対応、ダウンロード版は5690円[税抜]（6145円[税込]）、コート上の勇者ボックスは7600円[税抜]（8208円[税込]）		プレイ人数	1人
		CERO	審査予定

テレビアニメ化された人気コミック『ハイキュー!!』が題材のアドベンチャーゲーム。主人公は、日向や澤村、影山など烏野高校排球部の6人から選べるぞ。選択した主人公の視点でストーリーが展開。同じ時間軸でも、まったく異なる視点から物語を楽しめるのだ！

それぞれの視点で追体験！



↑中学初の公式戦出場が決まって、試合ができることを喜ぶ日向だが……。



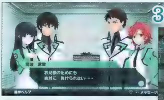
←同じ試合で相手チームの影山は、チームプレイが苦手だった。

魔法科高校の劣等生 Out of Order（アウト オブ オーダー）

プレイステーション ヴィータ Vita	バンダイナムコゲームス　10月30日発売予定　6170円[税抜]（6663円[税込]）		
ジャンル	アクション・アドベンチャー	テイスト	アニメ
通信機能			
初回限定生産版は9980円[税抜]（10778円[税込]）ゲームグラフィック：ウィッチクラフト		プレイ人数	プレイ人数未定
		CERO	審査予定

3つのパートでテレビアニメ『魔法科高校の劣等生』の世界が楽しめる本作。アドベンチャーパートで物語が進行していき、アクションパートで魔法師どうしの戦いがくり広げられるのだ。カスタマイズパートでは、魔法のセットなどのキャラクター調整が行えるぞ。

3つのパートでゲームが進行



↑物語は、原作者である佐島勤氏監修によるオリジナルストーリーが展開。



ラグナロク オデッセイ エース

PS3	ガンホー・オンライン・エンターテイメント　7月10日配信予定　3700円[税抜]（3996円[税込]）		
ジャンル	アクション	テイスト	狩り
通信機能	マルチプレイ対応、ダウンロードコンテンツ対応	プレイ人数	1～4人
		CERO	15歳以上対象
ダウンロード専売、PS Vita版のダウンロードコンテンツ"王宮舞踏会セット"をダウンロードしたPSNアカウントのみ特別価格900円[税抜]（972円[税込]）で購入可能、開発 ゲームアーツ			

本作の概要　2012年に発売された人気マルチプレイアクションゲーム『ラグナロク オデッセイ』。その後日譚を含んだボリュームアップ版『ラグナロク オデッセイ エース』が、PS Vitaに続きプレイステーション3で登場。PS Vita版を上回るクオリティーのグラフィックを実現しているぞ。

クロスプレイ&クロスセーブにバッチリ対応して登場！

画面に収まりきらないほど大きな巨人たちとの壮絶なバトルが体験できる本作。新機能として、ネットワークを介したPS Vita版とのマルチプレイに対応しているぞ。さらに、セーブデータを共有することも可能。ハードの垣根を越えて、超美麗なグラフィックで表現された巨人たちに戦いを挑め！



PS Vita版のプレイヤーと力を合わせて巨人を倒せ



↑→クロスプレイを利用すれば、PS Vita版のプレイヤーと協力してクエストにチャレンジできるぞ。大画面で、強大な巨人たちとの迫力ある超高速バトルを体感せよ！

体験版が配信中

PS Storeにて、7月3日より本作の体験版が配信中。3つのクエストを通じて、各職業のアクションやカードスキルのカスタマイズといった要素を気軽に試せるのだ。



戦国無双4

プレイステーション4 PS4	コーエーテクモゲームス　9月4日発売予定　7200円[税抜]（7776円[税込]）
ジャンル	アクション
テイスト	歴史
通信機能	マルチプレイ対応、ダウンロードコンテンツ対応、クロスセーブ対応
プレイ人数	1～2人
CERO	審査予定
	ダウンロード版は6286円[税抜]（6788円[税込]）、プロデューサー　鯉沼久史

本作の概要　総勢55名もの戦国時代の名将を操って、群がる敵をなぎ倒していく一騎当千の爽快アクションが味わえる人気シリーズ最新作。2部構成で描かれる重厚な物語が魅力。また、"神速攻撃"などの多彩なアクションや、レア武器探しといったやり込み要素が用意されている。

一騎当千の英傑を待つ最高の舞台

プレイステーション4



プレイステーション3版をベースに、グラフィックや敵の挙動を大幅に強化、改善した本作。今回は、SHARE機能を利用した新システムや、他機種版との共有要素、そしてより倒し甲斐が増した敵のアクションをお届けしよう。究極の一騎当千アクションがここに！

PS Vita&PS3版のセーブデータが使える！

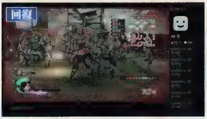
本作は、オンラインサービス"PSN"を介したクロスセーブ機能に対応。プレイステーション Vita版やプレイステーション3版とセーブデータを共有できるのだ。

SHARE配信の視聴中に配信主のプレイを援護できる

SHARE機能による映像の配信中に視聴者がコマンドを入力すると、配信主のプレイにさまざまな効果が発生する。コメントだけではなく、プレイを援護できるありそうでなかった新要素だ。配信主といっしょに『戦国無双4』を楽しもう！

入力できるコマンドとその効果

コマンド	効果
回復	回復アイテムがランダムで出現する。
敵強化	敵の攻撃力が一定時間上昇。効果発動中の敵を倒すと一定の確率で巻物を落とす。
援護	強化アイテムがランダムで発動する。
敵防御	敵の防御力が一定時間上昇。効果発動中の敵を倒すと一定の確率で砂金を落とす。
おみくじ	上記4つの効果のいずれかがランダムで発動する。



⬆アイテムを使い切った状態でピンチに陥った際はコレ！ 配信主にとっては、まさに地獄に仏だぞ。

⬇攻撃、防御、移動、攻撃速度のいずれかが上昇。または練技ゲージが一定時間最大になるコマンドだ。





⬆経験値がアップする"巻物"が欲しいときに役立つ。ただし、ピンチ時にはありがたくないかも？

⬇軍馬購入など、資金が足りないときに。ザコ敵を倒してはいけないミッションでも役立ちそうだ。



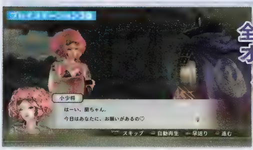
プレイステーション PS4版への引き継ぎ要素

本作では、クロスセーブだけではなく、他機種版で購入したダウンロードコンテンツも共有可能。再度ダウンロードすることで使用できるぞ。

特別衣装 現代風のフォーマル系からセクシー系、さらに初代『戦国無双』のものまで、多彩な衣装が配信中だぞ。



追加シナリオ 購入すると、"外伝の章"内にユニークな内容のIF(もしも)シナリオや特別な道具が追加される。



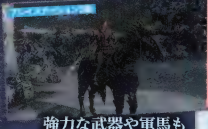
全国の美女やオヤジ武将が大活躍する!

⬅"魔性の美女決定戦"や"世代対抗合戦"など、場所や世代を超えたハチャメチャな戦いが展開する。

そのほかにもこんなコンテンツが!

追加武器や軍馬、新武将用のエディットパーツ、ゲーム中のBGMなど、さまざまなダウンロードコンテンツが用意されているのだ。少しおトクなセット販売もあるので、気になる人はいまからPlayStation Storeでチェックしておくといいぞ。

➡新たな軍馬「黒鯨」。禍々しい姿が松永久秀によく似合うね!



強力な武器や軍馬も

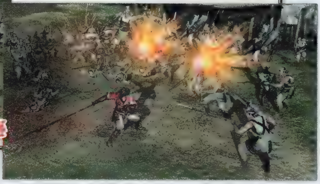
敵のアクションも大幅に進化!

プレイステーション4のスペックを活かし、敵のアクションもより自然な動きになるように調整が加えられている本作。構えかた、倒れかたなどのバリエーションが増え、敵キャラクターそれぞれが異なる動きをするのだ。映画のようにリアルな戦いが楽しめるぞ。



これぞ究極! リアルなワラワラ感

⬅⬇一斉に同じ動きをするのではなく、あえてバラバラなパターンの動きをする敵キャラクター。これにより自然なアクションを実現した。



GUILTY GEAR Xrd -SIGN-(ギルティギア イグザード サイン)

PS4 / PS3

アークシステムワークス		2014年発売予定	価格未定
ジャンル	アクション	テイスト	格闘
通信機能	マルチプレイ対応、ダウンロードコンテンツ対応	プレイ人数	1～2人
		CERO	審査予定

本作の概要 人気2D対戦格闘ゲームシリーズの最新作。"ロマンキャンセル"や"ダストアタック"といった、シリーズでおなじみの攻撃システムを踏襲しつつ大幅進化。より深みのある駆け引きが楽しめるようになっている。3Dモデルを2Dアニメ風に表現するビジュアルも必見。

New Character!

シン＝キスク
SIN KISKE

声:宮崎一成

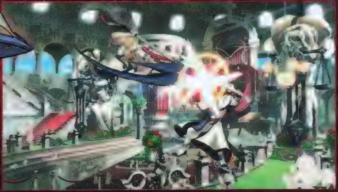
本格始動を開始した『GUILTY GEAR Xrd -SIGN-(ギルティギア イグザード サイン)』。今回は、新たな参戦キャラクターが判明したぞ。その名は、シン＝キスク。カイとディズィーの息子であり、生体兵器"ギア"の血を受け継ぐ青年だ。その特徴的な能力を紹介!



カイ＝キスクとディズィーのあいだに生まれた子ども。人目につかぬようソルに預けられて育った。実年齢は10歳未満。楽観的かつ深く考えない性格で、悪く言えば単純、よく言えば天真爛漫と言える。

パーソナルデータ

- 身長:181センチ　●体重:73キロ
- 出身:不明　●血液型:不明
- 誕生日:5月31日
- 大切なもの:母親、みなぎる食欲、最後のものは言えない
- 趣味:斬新な形容詞を模索すること、苦手をひとつずつ克服すること
- 嫌いなもの:苦手を克服しない奴、子ども扱いされること



←アーケード版ではソルとともにラムレザルの調査に向かっていたシンが、ついに単独で参戦。

怒涛の必殺技ラッシュで攻めろ!

シンの武器は巨大な"旗"。自在に振り回して多彩な技をくり出すぞ。戦闘面での最大の特徴は、必殺技から即座に別の必殺技を発動できる能力を備えているところ。猛烈な必殺技のラッシュを仕掛けられるのだ!



旗をしなやかに操る

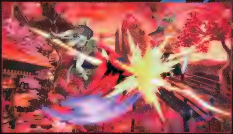


必殺技から必殺技へ! 驚異の連続攻撃が可能

家庭用にニューカマー現る!

腹が減ったらメシを食え！
勝利のカギを握る“満腹度”

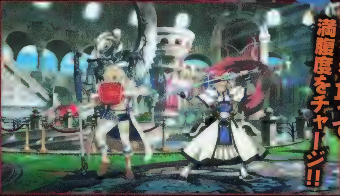
シンのもうひとつの特徴は、“満腹度”という要素だ。シンは必殺技を発動するたびに満腹度が減少していき、尽きてしまうと必殺技を出せなくなってしまう。この状態を解消するには、バトル中に食事をして空腹を満たさなくてはならないのだ。





腹減り状態に！

⬅空腹によって精魂果てたような姿のシン。必殺技が出せない状態だ。



メシを食って満腹度をチャージ!!

➡チャージすると必殺技が使えるようになるぞ。この後、必殺技を多用すると再び空腹状態に。

統括バトルディレクター パチ氏が語る!!

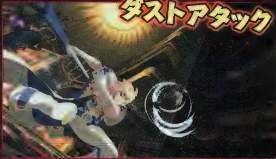


シンは、必殺技から必殺技の連続ラッシュを魅力とした中距離型ファイターを目指して制作中です。必殺技ラッシュは扱いやすく強力ですが、お腹がすくとラッシュ力が一気に半減してしまいます。子どもを育てる親の気持ちで、しっかりご飯を食べさせるのがポイントです(笑)。

新たな旋風の予感！ シンのアクション

シンの多彩なアクションの一部を紹介！ 父であるカイに似たクールな容姿でありながら、ときおりやんちゃな表情も見せるぞ。ギアの血と若さが、シンの原動力となっていることをうかがわせる。

ダストアタック



⬆ド派手な吹き飛ばし攻撃は、旗を振り回して相手を大きく打ち上げるというもの。ローアングルからの迫力のカットインは見ものだ！

強烈な突き攻撃



⬅リーチ、ダメージともに優れている。連続技に組み込むと効果的。

挑発



➡何とも憎たらしい表情の挑発だ。見た目は青年だが、幼い一面を見せることも。

雷撃で迎え撃つ！



⬆周囲に放つ青白い雷撃で、迫る敵を迎撃！ 強烈な雷の力はカイ譲りだろうか？ とっさの切り返しから攻守が一転。反撃のコンボが狙える。

覚醒必殺技 ヴォルテック デイン



⬇強力な雷撃を前方に放つ大技。地上だけではなく空中でも発動できるので、使いかた次第では戦略に幅が生まれること間違いなし！

黒い雷を操る青年、シン＝キスク

スーパーロボット大戦OGサーガ 魔装機神F COFFIN OF THE END（コフィン オブ ジ エンド）

PS3

バンダイナムコゲームス 8月28日発売予定 7120円[税抜]（7690円[税込]）

ジャンル	シミュレーション・RPG	テイスト	ロボット
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	12歳以上対象

本作の概要 人気シミュレーションRPG『スーパーロボット大戦』のスピンオフ作品、『魔装機神』シリーズ。その完結編となるのがこの作品だ。異世界ラ・ギアスを舞台に、主人公のマサキやライバルのシュウらが活躍する。機体やパイロットを育てて、熱い戦いをくり広げよう！

歴戦の魔装機が一堂に会す!!

ラ・ギアスが危機に陥り、主人公マサキを含む主要メンバーたちの安否も不明という、これまでにない形で物語が展開していく『魔装機神F』。そんな本作に登場することが判明した機体の情報をお届け。初登場となるネーゼリアを始め、数々の強力な魔装機がラ・ギアスの命運を懸けた戦いに馳せ参じる！

NEW!

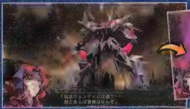
魔装機 ネーゼリア

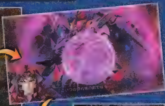


操者
テューディ・ラスム・イクナート
声：大原（おおはら）さやか

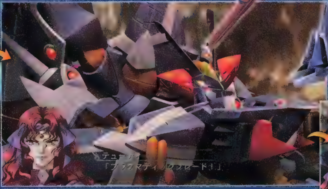
かつてテューディが開発した魔装機イスマイルの後継機。契約精霊は大地系低位、霊峰の精霊ネーゼムール。純粋な性能はイスマイルよりも落ちるが、安全性・信頼性は非常に高い。イスマイルの再生能力は失われているものの、優秀な防御能力を持つ。

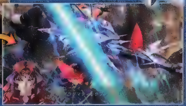
武器名：プラグマティックブレード











光り輝く刃で敵を一刀両断！

超魔装機 デュラクシール



操者
セニア・グラニア・ビルセイア
声：皆口裕子（みなぐちゆうこ）

神聖ラングラン王国の王女であるセニアが、地上の技術を取り入れて設計した超魔装機。精霊とは契約していないが、疑似プラーナ発生装置のおかげで、プラーナが高い操者であれば魔装機神並の力を引き出せる。ただし、稼働時間はさほど長くない。

武器名：超振動クロー

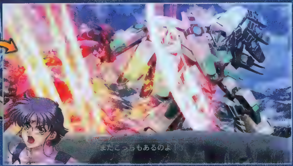
超魔装機の名はダテじゃない！





←デュラクシールはかなりの巨体を……は一切感じられないし





↑➡見た目も性能も、並の魔装機とは一線を画すデュラクシー……

※NEW！マークのある機体やキャラクターはシリーズ初登場であることを表しています。



魔装機 ジャスティニア

操者 **ロザリー・セルエ** 声：桑島法子（くわしまほうこ）

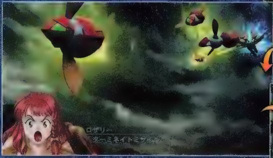
風属性低位、野分（のわき）の精霊ジャスフィと契約した魔装機。神聖ラングラン王国の第一号正魔装機であるジャオームの後継機にあたる。ジャオームの持つ高い機動性・機体バランスはそのままに、火力の強化が図られている。

武器名 ターミネイトミサイル

遠方の敵に向かって無数のミサイルを射出！







真紅の花弁が敵を討つ！









↑➡それぞれのミサイルは個別に射撃を行った後に、ロザリーの操作に従って一斉に敵を襲撃する！

レーザーの奔流が悪しき者を祓う!!

武器名 スプラッシュレーザー













魔装機 キョウメイ蒼

操者 **リコ・サンドリーブ** 声：沢城みゆき（さわしろみゆき）

水属性低位、水鏡（みずかがみ）の精霊ミナモと契約した魔装機。独自のブースターのおかげで、高い出力を誇る。エリアル王国製だが、キョウメイ朱とともに、シュテドニアスの錬金学士、シエーナ・ルドランティスにより手を加えられている。

ロストディメンション

プレイステーション ヴィータ Vita / PS3

フリュー　8月7日発売予定　価格は備考欄参照

ジャンル	RPG	テイスト	近未来
通信機能	ダウンロードコンテンツ対応	プレイ人数	1人
		CERO	12歳以上対象

[illegible]

本作の概要

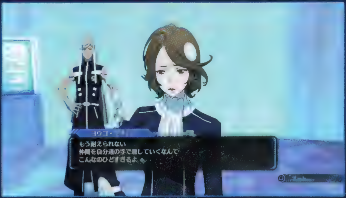
次元の狭間に現れた塔"ピラー"の頂上にいる世界の破滅者"ジ・エンド"。本作は、この討伐に国連特務機関"S.E.A.L.E.D."が挑むRPGだ。パーティーには、ジ・エンドが送り込んだ裏切り者が存在。上層部に進むには仲間から対象者をひとり選び、消去しなくてはならない。

裏切り者は誰？

S.E.A.L.E.D.の中にいるという裏切り者。その正体を明らかにすることがピラーを攻略するうえで重要なカギとなる。今回は、裏切り者を推測して消去するまでの流れを詳しく紹介するぞ。また、S.E.A.L.E.D.の新たなメンバーも判明。全11人の能力者が揃うことに!!

プレイのたびに変わる裏切り者

裏切り者はゲームを始めるたびに変わる。従って、あらゆる手がかりをもとにプレイヤーがみずからの手で見つけるしかないのだ。



↑ジ・エンドの罠により、フロアを上がるごとにひとりずつ減るS.E.A.L.E.D.。裏切り者の"候補"を選ぶのは、ほかならぬ当事者たち。不安はやがて隣人への不信に変化していく。

募る不安と疑い 裏切り者の"兆し"を探れ！

消去される……という恐怖が仲間の結束を揺るがす。その歪みは会話にも現れる。しかし、裏切り者の虚言があることもまた事実だ。

陰口

↓メンバー間で発生する陰口。ほかのメンバーに罪を着せるのは、みずからの保身のため？ それとも何か思惑があるのか!?



疑心暗鬼



↑拭えぬ疑いの心はやがて広がり、メンバーを"信頼できる者"と"信頼できない者"に二分させる。その指標は信頼度として表れる。

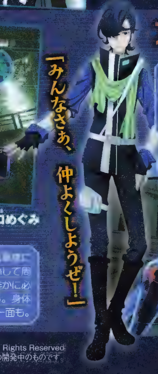


「当然だ。仲間は見捨てない」



ナギ・シシオウカ　声：豊口めぐみ

[illegible]所属していた軍人。強すぎる正義感が災いして周囲から孤立することが多かったためか、"誰かに必要とされること"を無意識に重要視している。身体測定時には重力をちょっと操る少女らしい一面も。



「みんなさあ、仲よくしようぜ！」

アギト・ユウキ　声：柿原徹也

小さいころから自分の能力であるテレポートを使いこなし、自由に生きてきた青年。どこにでもすぐ移動できる彼にとって世界は狭く、人と人との精神的な距離もまったく気にしていない。初対面の人にも非常になれなれしく接する楽観主義者。



※画面はプレイステーション3版の開発中のものです。

迫る選択(ジャッジ)の時 誰が裏切り者に……?

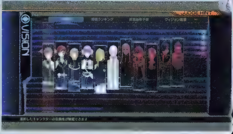


現在の階層をクリアーした後に待つ裏切り者の"選択"(ジャッジ)と"消去"(イレイズ)。消去される者は、メンバー全員の投票によって選ばれるのだ。投票には、仲間の信頼関係が影響するぞ。

裏切り者は多数決で決まる

主人公の予知能力"ヴィジョン"でメンバー間の心を把握せよ!

主人公は予知能力でメンバーの信頼度をチェックしたり、ジャッジの投票予想が可能。投票行動はキャラクターごとに異なる方法でコントロールできるので、投票予想が自分に不利な場合は誘導を働きかけよう!

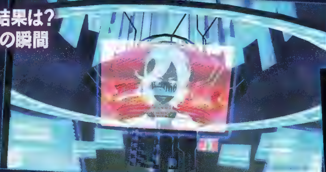


➡仲間の心を知る手がかり、信頼度。ショウだけが持つ特殊能力だ。



主人公
ショウ・カスガイ

その結果は? 戦慄の瞬間

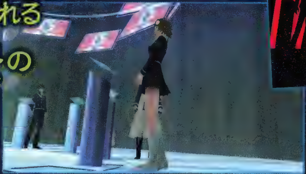


➡投票の結果選ばれたヨウコ。この世界から消されることが決まってしまった。



断罪 それとも……?

そして訪れる消去(イレイズ)の瞬間



➡ヨウコが本当に裏切り者であれば正しい選択をしたことになるが、もし違っていたら……。





「クソがッ! ムカつくんだよッ!」

ゼンジ・マエダ 声:前野智昭

[illegible]
つ青年。つねに周囲の人間の感覚が流れ込んでくる体験をしてきたせいか、反発的かつ攻撃的な性格。他者の感覚をコピーすることで何でもこなせ
[illegible]

ソウジロウ・サガラ 声:三木眞一郎

大学の医学部を飛び級で卒業。17歳の若さにて医師免許を取得した天才医師。その才能に加え、細胞に分子レベルで作用するヒーリングの能力保持者でもある。しかし、能力よりも純粋な医療知識
[illegible]





「さあ、人殺しの時間といきましょうか」

読者が選ぶ 期待の新作 TOP30 Rank In Soft
ランクインソフト情報

ファミ通読者の投票でランキングが決まる"期待の新作TOP30"。本コーナーでは、期待の新作TOP30にランクインしたタイトルだけを厳選して最新情報を紹介。注目タイトルはココに集まる！

期待の新作TOP30は20ページ

レンジャー部を支える頼もしいサポーター

Bullet Girls バレットガールズ

期待の新作TOP30 今週の順位 **24位**

女子高生が武器を手にバトル！ 硝煙の匂いとお色気が満載の戦場を体感せよ!!

本作の概要はここでCHECK!

お嬢様高校"私立岬守学園"所属のレンジャー部員たちを操作し、敵や兵器を相手に戦うアクションシューティングゲーム。随所で現れるセクシー要素も魅力だ。

プレイステーション ヴィータ Vita	
ディースリー・パブリッシャー	8月28日発売予定 6296円[税抜](6800円[税込])
ジャンル	アクション・シューティング
テイスト	ミリタリー
通信機能	ダウンロードコンテンツ対応
ダウンロード版は価格未定、開発：シェード	
プレイ人数	1人
CERO	17歳以上対象

戦場で青春を謳歌するレンジャー部所属の女子高校生たち。彼女たちが日々がんばれるのは、陰で支えてくれる人がいるからこそ。今回は、レンジャー部の活動を"後方支援"する頼もしいキャラクターを紹介するぞ。また、"購買部"で買える特別な衣装も併せて公開！



関西弁で指揮する伝説のOG

➡任務前には指示を出して、終了後には評価を下すのが顧問の役目。

レンジャー部顧問
星川冥香（ほしかわめいか） 声：牧野由依





レンジャー部の顧問で学園の卒業生。大雑把で自由奔放な女性。彼女が部長の代は歴代最強だったらしい。

購買部部長
雪城瑠水（ゆきしろるみ） 声：牟田実波





部活動に必要な備品を扱う"購買部"の部長。大財閥の社長令嬢で、特別な備品の調達も手慣れたもの!?

購買部でアイテムをゲット！

購買部では、任務や尋問特訓で入手したポイントを使って、武器や衣装、尋問特訓アイテムなどと交換できる。なお、任務前ならいつでも購買部に行けるぞ。装備を整えて戦いに挑むのだ！



➡武器から、ムフフなものまで揃う。おブラ、おパンツ、衣装は部長みずからが試着。

もちろんふたりともタッチに対応♥



➡画面の右側に現れたときに、体をタッチをすると恥じらう反応が!!

多種多様な衣装でセクシー&ワイルドに戦え！

レンジャー部の部員を操作して戦うアクションだけではなく、お色気満載のセクシー要素も本作の魅力。特定条件を満たすと、購買部に多彩な衣装が出現する。おパンツやおブラと違って能力変化の効果はないので、性能を気にせず着せ替えが楽しめるぞ。



➡体のラインがクッキリと浮き出るピチピチの水着。胸の名札も欠かせないポイントだぞ。



⬆レンジャー部の正装ともいえる衣装。袖を通すだけで身が引き締まる！　これを着た任務は失敗が許されないぞ。



⬅顧問の星川冥香が着ている制服を部員向けにアレンジしたもの。緑と白の2色があるのだ。



⬆エプロン、スカート、カチューシャにレースを施し、かわいらしく仕上げた服。女の子らしい胸もとと腰のリボンがアクセントとなる。紺と茶色の2種類を用意。



⬇スパッツやハーフパンツが主流となった現代では、希少価値が高いブルマスタイル。

好みに合わせてゲーム設定思いのまま

照準の移動速度や動作方向、プレイヤーの視点などアクションに関わる項目から、衣装の破壊演出やキャラクターの肌の汚れの有無といった項目も設定可能！

⬅視点設定は戦いやすさに直結する。自分に合う視点で戦おう。



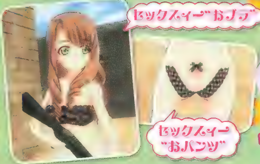




アクション中のカメラは3種類

初回特典で特別衣装を手に入れろ！

本作の初回封入特典は、歴代最強と謳われる伝説のレンジャー部員が着用していた特別な衣装、おパンツ、おブラがダウンロードできるプロダクトコード。特典には数に限りがあるので、確実に入手したい人は予約しよう。





レンジャー部戦闘服(レジェンド)

PHANTASY STAR NOVA

今週の順位 27位

SFとファンタジーが融合した世界設定が魅力的なRPGの最新情報が到着。戦闘スタイルや敵の概要が徐々に見えてきた！

プレイステーション ヴィータ Vita

セガ	2014年発売予定 価格未定
ジャンル	RPG
テイスト	SF
通信機能	マルチプレイ(アドホックモード)対応
プレイ人数	1～4人
CERO	審査予定

超巨大生物VS究極兵器

未知の惑星を舞台に、自由度の高い冒険が楽しめるRPG『ファンタシースター』シリーズ最新作。今回は、新たにプレイヤーの前に立ちはだかる新種の"ギガンテス"や仲間の情報が判明した。また、惑星探索の要となるエネルギー粒子"グラン"や、グランを駆使して戦う新クラス、新武器などの情報も入手したので、それらをまとめて紹介しよう。

本作の概要はここでCHECK!

"サバイバル"がテーマの物語と協力プレイに焦点を当てたRPG。ワールドマップを探索し、さまざまなクエストを受注。それらを達成することでストーリーが進展していく。



新たな仲間とともに強大な敵に挑め！

主人公が所属するのは、アークス特殊惑星探査隊のひとつ、オルターの旗艦"デルタ・ヴァリアント"。謎の攻撃にさらされ、惑星"マキア"に不時着した一同は、凶悪なエネミーや機械と生物が融合したギガンテスと対峙しつつ、脱出の方法を探すことになる。新たな仲間たちの助言を頼りに、過酷な戦いを生き抜くのだ。



惑星の意志を伝える謎の少女

ユノ

声▶早見沙織（はやみさおり）

惑星マキアで出会う、探査隊のメンバーとは明らかに出で立ちが違う謎の少女。惑星の情報に精通し、グランを扱う方法を教えてくれる。実体はなく、つねに立体映像で現れる。



逆境でも冷静さを欠かさない部隊の頭脳

レイヴァン

声▶浪川大輔（なみかわだいすけ）

つねに冷静で合理的な判断ができる、デルタ・ヴァリアントの副長。おもに研究開発において能力を発揮し、現在は墜落後の惑星環境に合わせた、艦設備の改修を指揮している。

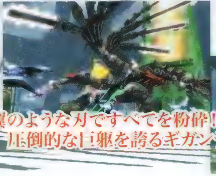


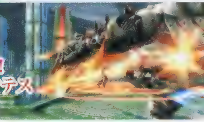
ギガンテス

ガラティオン

全長▶40.77メートル
全高▶44.75メートル

四足歩行型のギガンテス。翼のように巨大なチェーンソーが複数取り付けられており、それらを振り回し、周囲を無差別に破壊する。巨体からは想像できないほど高速で移動するため、遭遇したら逃げきるのは不可能に近い。



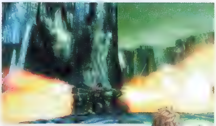


←⬇地上からの攻撃では、なかなかダメージを与えられない。空中に足場を発生させて、頭部や胸部にも攻撃を仕掛けていこう。

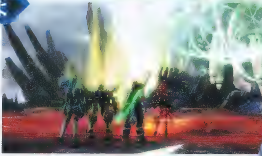
翼のような刃ですべてを粉砕！
圧倒的な巨躯を誇るギガンテス

未知なるエネルギー"グラン"を活用せよ

舞台となる惑星マキアの各地から噴出しているエネルギー、グラン。シリーズでおなじみのエネルギー源"フォトン"が存在しない本作では、グランを代用することで多彩な技術が使えるようになる。こちらでは、そんなグランを扱って戦う武器と本作で新たに登場するクラスの特徴を解説しよう。パーティーに加えることで、戦略の幅も一気に広がるはずだ。



↑遠距離から巨大な杭を射出して、エネミーに打ち込む"パイルシューター"。



➡グランには、人の感情や思いなどに反応する不思議な性質があると言われている。



↑リングに力を蓄え、前方に突き出すとともにレーザーを発射する"レゾナンスキャノン"。

新武器 ヘイロウ

グランを収束して飛ばすことにより、従来の武器以上の射程範囲を実現したエネルギー武器。周囲のグランを固めて、空中に足場を発生させることもできる。





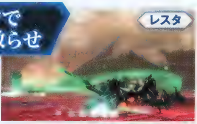
新クラス バスター

対ギガンテス用に作られたクラス。ギガンテスの装甲を突き破る"パイル"を始め、すべての武器が装備可能で、ほかのクラスで習得したスキルも使用できる。

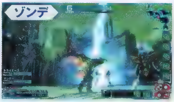
ギガンテス戦の要となる新クラス&新武器が明らかに!

グランアーツで群がる敵を蹴散らせ

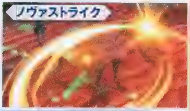
バスター以外のクラスも、グランを用いることで"グランアーツ"という特殊な技を使うことができる。また"フォース"なら、従来のシリーズ作同様、テクニック(一般的なRPGにおける魔法に相当するもの)が使用できるので、エネミーの弱点属性を突いて攻撃したり、味方の体力を回復させるアクションも選択可能だ。どのような戦況にも対応できるように、仲間のクラスはバランスよく分散させておきたい。



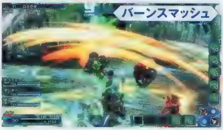
↑体力を回復させるテクニック。パーティーに数人、使える仲間がいると心強い。



↑初級の雷属性テクニック。放電現象を作り出して、指定した場所に落雷を落とす。



↓勢いよく回転しながら吹き飛ばし攻撃を行う。最大2段階までチャージすることが可能。

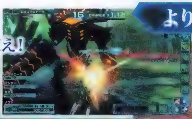


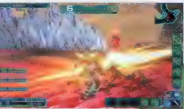
➡パイルのバーニアを噴出させて、その勢いで正面の敵をなぎ払う豪快な攻撃。

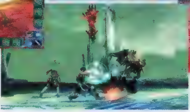


⬅目標を打ち上げた後、落下に合わせて連続で斬り刻む。

一瞬の油断が死を招く 強力な技は惜しまず使え!







↑➡驚異的な耐久力を誇るグラン・ダーカー。勝てないと判断したら、速やかに撤退するのも手だ。

より凶悪に進化したグラン・ダーカーが襲来!



↑小型とはいえ、主人公と同等の大きさを誇る昆虫型グラン・ダーカー。囲まれないよう、つねに移動しながら戦いたい。

『ファンタシースターオンライン』(以下、『PSO』)に登場した、神出鬼没の生命体"ダーカー"。『PSO』と同一の世界設定である本作にも登場するが、グランを取り込み、より環境に適応したその姿は"グラン・ダーカー"と呼ばれ、凶暴性も増している。現状、確認されているのは、巨大な目が特徴的な人型個体と、群れで襲ってくる昆虫型の個体だけだが、まだまだ多くのグラン・ダーカーが生息していると見て間違いないだろう。

読者が選ぶ 期待の新作 TOP30 追跡調査

ランクイン間近のタイトルは？

隊長　よし、隊員T！　さっそく今週の順位変動を報告しろ。
隊員T　ふあ〜い。
隊長　先週は俺に言われなくても順位変動を報告しようとしてたのに、もうやる気がなくなったのか？
隊員T　そんなことありませんよ。いま報告します。今週は、ソニー･コンピュータエンタテインメントジャパンアジアのプレイステーション4用ソフト『Bloodborne(ブラッドボーン)』が30位に初登場しました！
隊長　先日発表されたばかりのタイトルなのに、もう30位か。シリーズものではない新規タイトルに注目が集まるのはいいことだな。そのほかのタイトルの動きはどうだ？
隊員T　今週は、一気に順位を上げたタイトルはないようです。今週も1位は、アトラスのプレイステーション3用ソフト『ペルソナ5』ですね。
隊長　『ペルソナ5』は、1ヵ月くらい連続で1位だな。よし、報告ご苦労。来週からはもっとテキパキ働けよ。

期待の新作31〜40位

31位	ペルソナ4 ジ･アルティマックス ウルトラスープレックスホールド	アトラス	プレイステーション3	8月28日発売予定	6980円(7538円)
32位	英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ(センノキセキⅡ)	日本ファルコム	プレイステーション Vita	9月25日発売予定	6800円(7344円)
33位	キングダム ハーツ -HD 2.5 リミックス-	スクウェア･エニックス	プレイステーション3	10月2日発売予定	6648円(7180円)
34位	オメガクインテット	コンパイルハート	プレイステーション4	9月18日発売予定	6980円(7538円)
35位	人喰いの大鷲トリコ	ソニー･コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	プレイステーション3	発売日未定	価格未定
36位	真 流行り神	日本一ソフトウェア	プレイステーション Vita	8月7日発売予定	5800円(6264円)
37位	スーパーロボット大戦OGサーガ 魔装機神F COFFIN OF THE END(コフィン オブ ジ エンド)	バンダイナムコゲームス	プレイステーション3	8月28日発売予定	7120円(7690円)
38位	ペルソナ4 ダンシング･オールナイト	アトラス	プレイステーション Vita	2014年秋発売予定	価格未定
39位	ガンダムトライエイジSP	バンダイナムコゲームス	ニンテンドー3DS	7月17日発売予定	5690円(6145円)
40位	ファイナルファンタジー エクスプローラーズ	スクウェア･エニックス	ニンテンドー3DS	発売日未定	価格未定

※価格は税抜価格、( )内は税込価格です。

ウルトラストリートファイターⅣ

PS3　28位

隊員T　暑いなあ。
広報T　編集部では、いつもこんな感じでダラダラ仕事しているんですか？
隊員T　わ！　カプコンの広報Mさんじゃないですか。どうしたんです？
広報T　最近なかなか来てくれないから、おジャマさせてもらいました。
隊員T　ということは……。
広報T　はい。8月7日に発売予定のプレイステーション3･Xbox 360用ソフト『ウルトラストリートファイターⅣ』の画面写真をお持ちしました。
隊員T　なんと！　でも、今週はこれから別のメーカーさんのところに情報をもらいに行こうと思っていたんですよね。だからちょっと……。
広報T　いやいや、そう言わずに隊員Tさんお願いします！
隊員T　う〜ん、そこまで言うなら。
広報T　ありがとうございます！　それでは、新キャラクターのディカープリの画面写真を公開します。
隊員T　いつもは僕が押しかけているのに、逆になっちゃった(笑)。

新要素の追加で戦いは加速する！

世界的な人気を誇る対戦格闘ゲーム『ストリートファイターⅣ』シリーズの最新作。ロレント、ポイズン、エレナ、ヒューゴー、ディカープリという新キャラクターが参戦。さらに、2種類のウルトラコンボ(超必殺技)が使用できる"ウルトラコンボダブル"などの新システムも導入されている。

バージョンを超えた夢の対決が実現！



➡歴代『ストリートファイターⅣ』シリーズのキャラクター性能が選べる、"エディションセレクト"も実装されている。

ディカープリの強力なウルトラコンボの詳細に迫る

5人の新キャラクターが登場する本作。ディカープリは、『ストリートファイター』シリーズ初参戦となる注目のキャラクターだ。キャミィと同じ遺伝子を受け継ぎ、スピードが持ち味。"スクランブル"と呼ばれる高速移動する技からさまざまな派生攻撃をくり出し、相手を幻惑させながら戦うのだ。ウルトラコンボは、サイコストリームとDCM。今回は、このふたつの技を画面写真とともに紹介するぞ。

ウルトラコンボⅠ サイコストリーム

解放されたサイコパワーを打ち出す技。発動後、サイコパワーの塊がゆっくりと横方向へ移動するぞ。コンボやラッシュなど、幅広い使い道がある。

巨大なサイコパワーが対戦相手を飲み込む！





⬆➡サイコストリームは、多段ヒットする強力な技だ。たとえガードされたとしても、ラッシュを継続することが可能。

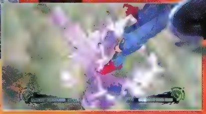
ウルトラコンボⅡ DCM

目にもとまらぬ速さで突進する技。突進攻撃後、空中に打ち上げた敵を連続で切り裂き、ダガーの一撃をキメる。コマンドによって、突進方向が変化するぞ。



ダガーで敵を切り刻む！





⬆➡サイコパワーの宿ったダガーで切り裂く！　ガードされると隙が生じるが、威力はサイコストリームを上回る。



ディカープリ

シャドルーのベガ親衛隊員。ベガの洗脳下にあり、ふだんは感情を表に出さない。キャミィを憎悪し、行方を追う。

豊泉三兄弟（次男）と
ワタナベリィ渡辺の

はいぱあ 新着情報



ジメジメした気候にうんざりです……

豊泉　渡辺さん、今週は2タイトルも新作情報が届いていますよ。
渡辺　わーすごい。
豊泉　ひとつは、アークシステムワークスが7月2日より配信中のニンテンドー3DS用ソフト、『**ガチャレーシング**』。ガチャでパーツを集めていくレースゲームですね。もうひとつは、アルテピアッツァが7月に配信予定のニンテンドー3DS用ソフト、『**アクセルナイツ2 フルスロットル**』です。騎士として王国の掟に従いバトルをくり広げる対戦アクションゲームです。
渡辺　ふむふむ。どちらも配信専用タイトルなんですね。
豊泉　はい。詳しくは右の囲みをご覧ください。それでは、また来週！

ガチャレーシング

ガチャで引き当てたパーツを組み合わせて作ったマシンで、レースに挑むアクションゲーム。サーキットやシティ、峠など、全12種類のコースを舞台にしたグランプリで1位を目指せ！



アクセルナイツ2 フルスロットル

2010年に発売された対戦アクションゲームの続編。"機馬"と呼ばれるバイク型の機械に乗り、騎士としてライバルとの決闘に挑むのだ。インターネットを介した通信対戦にも対応している。



来月発売の注目タイトル
PICK UP TITLE
来月発売される注目タイトルを紹介するコーナー！
毎週、多彩なジャンルのタイトルをお届けしていきます!!

スナイパーエリート3

プレイステーション4 PS4 / PS3	スパイク・チュンソフト　8月7日発売予定　価格は備考欄参照		
ジャンル	アクション・シューティング	テイスト	戦争
通信機能	マルチプレイ対応	プレイ人数	1～12人
		CERO	17歳以上対象
	プレイステーション4版は7400円[税抜]（7992円[税込]）、プレイステーション3版は6980円[税抜]（7538円[税込]）、開発 Rebellion		

北アフリカを舞台に命懸けのバトルが開戦する！



狙撃の達成感や爽快感がアップ！



↑➡銃弾の軌道をスローモーションで再生し、標的の急所を貫く様子が描写された"キルカメラ"が進化。リアルな狙撃が楽しめる。

スナイパーとして、さまざまな標的を狙い撃つアクションシューティングゲーム『スナイパーエリート』シリーズの最新作。舞台は第二次世界大戦下の北アフリカ。ドイツ軍が圧倒的な破壊力を持つ超兵器を開発しているという情報を入手した主人公のカール・フェアバーン。彼は、開発を阻止するためにドイツ軍の拠点に乗り込む！

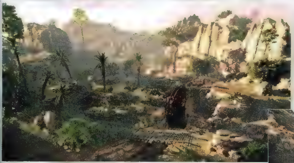
白熱のマルチプレイ！

本作では、最大12人で楽しめるオンラインマルチプレイに対応。対戦・協力プレイに加え、チーム戦やシングル戦など、さまざまなバトルが用意されている。さらに、ドイツアフリカ軍団を相手にどれだけ死なずに耐えられるかを競う新たなモード"サバイバル"も加わり、遊びの幅が広がった。



攻略ルートを自分の手で切り拓いていこう

北アフリカでの狙撃のシチュエーションは、山間部や平地、活気溢れる町など多岐に渡る。遠距離からの狙撃に適した広大なマップは、どのようにミッションを遂行するかプレイヤーに選択を迫るのだ。自分のプレイスタイルに合った攻略ルートを探してターゲットを狙撃せよ。





↑➡前作に比べて敵のAIが強化されており、プレイヤーの決断力が重要となる。遠距離からの狙撃を筆頭に、不意打ち攻撃やトラップを仕掛けるなど、戦況に応じた戦いを行う必要があるぞ。

多彩な戦闘方法でドイツ軍を追い詰めろ！

※画面は開発中のものです。

PRESENT AND INFORMATION プレゼント アンド インフォメーション

プレゼントつき 最新エンタメ情報

最新のエンタメ情報をお届けしつつ、プレゼントもお届けする新コーナー。今週からスタートです!!

応募の決まり

[illegible]書の発表は発送(7月下旬予定)をもって代えさせていただきます。

あて先 〒102-8431 エンターブレイン 週刊ファミ通7月17日号 プレゼント アンド インフォメーション「○○」係

※プレゼントはすべて抽選となります。雑誌公正競争規約の定めにより、ひとつの懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。

ANIME[アニメ] ・7/5配信開始 ▼セラムン新作



▲公開されている『美少女戦士セーラームーンCrystal』のメインビジュアル。作中でキーアイテムとなる"聖石・幻の銀水晶"を月に掲げるうさぎの姿が描かれている。

20周年企画の目玉アニメで"セラムン世代"を狙い撃ち

●初めて原作をそのままアニメに

1990年代に放送され大ヒットした『美少女戦士セーラームーン』シリーズの新作アニメが、20年の時を超えて公開される。この作品は、新しいグッズの発売や舞台上演などが行われている"美少女戦士セーラームーン20周年プロジェクト"の目玉企画。

武内直子先生の原作マンガがまだ連載中で、アニメオリジナル展開がふんだんに盛り込まれた1990年代のシリーズとは異なり、本作はすでに完結している原作マンガの忠実なアニメ化となる。絵柄も20代の視聴者を意識した大人っぽいものになっており、前作のアニメシリーズとはひと味違った作品に仕上がっている。原点回帰で生まれ変わった"完全新作"だ。

●新しい"セーラームーン"像を

"前作品のDNAを受け継ぎつつ、新しい『セーラームーン』を作る"というコンセプトのもと、主人公の月野うさぎ役には以前と同じく三石琴乃を起用。主人公以外の役どころはオーディションを経てキャスティングされた新しい声優陣となっている。また、変身シーンをフルCGで描いたり、20年のあいだに進化した技術で、かつては実現できなかった映像を生み出している点も注目だ。

作品は毎月第1・第3土曜日の19時からニコニコ動画ほかにて配信され、最新話は2週間のタイムシフト視聴が可能。"土曜19時"に再び現れる、なつかしくも新しいアニメ『セーラームーンCrystal』をチェック!

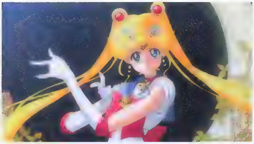
◎監督メッセージ



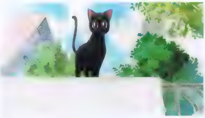
本作は、とくに20代の大人の女性にも観ていただきたいと考えて作っているのですが、女性が見て"キレイ"と思えたり、"アコガレ"になれるキャラクターというのは、男性が見ても好きになれるのではないかと思っています。男性の視聴者には、少女マンガをこっそり見るようなドキドキ感を味わってみてほしいですね。

境 宗久(さかい むねひさ)**氏**

1992年東映アニメーション入社。これまで手掛けた作品に、映画『ONE PIECE FILM STRONG WORLD』(監督)や『スイートプリキュア♪』(シリーズディレクター)、『スマイルプリキュア!』(演出)など。



◀あの決めゼリフも登場! CGで描かれるという変身シーンにも注目だ。



▲セーラームーンのパートナーとなる黒猫"ルナ"ももちろん登場。うさぎとともに妖魔に立ち向かっていく。

DATA 『セーラームーンCrystal』
7月5日(土)19時からニコニコ動画ほかにて全世界同時配信

PRESENT プレゼント 1名

武[illegible]を1[illegible]に書いてあるあて先の「月にかわって」係まで。

レギュラーコーナー◆プレゼント アンド インフォメーション

担当編集者の"今週の俺の欲"



[illegible]

FIGURE［フィギュア］ 注文受付中(~7/31) ▼スゴイ再現度



プレゼント3名

かな～りデカイし、長い。空前絶後の"ゴンさん"立像

『HUNTER×HUNTER』の主人公・ゴンのフィギュアが、バンダイの公式ショッピングサイト"プレミアムバンダイ"にて注文受付中だ。このアイテムは"蟻編"のクライマックスで、ネフェルピトーを倒せる年齢(レベル)までみずからを強制的に成長させたゴンの姿を忠実に再現しているもの。フィギュアは全高43センチ超(うち毛髪は30センチ以上)の巨大サイズ。毛髪の強度を保つために、内部に金属の芯を組み込んだり、ゴンの心情を示すうつろな瞳はデジタル印刷が使用されていたりと、細部にまでこだわり抜かれたハイクオリティーなフィギュアとなっている。ひと目見れば二度と忘れられないインパクトでネットの話題をさらったこのフィギュアを3名様にプレゼント。応募は「ゴンさん」係まで。

DATA HUNTER×HUNTER ゴン
プレミアムバンダイ(http://p-bandai.jp/)にて注文受付中
2943円［税抜］(3178円［税込］／送料・手数料別途)
※当選者への賞品の発送は今冬予定です。

ITEM［アイテム］ 7/31発売 ▼ティーンズスマホ



▶本体色はラベンダー(左)、ホワイト(右)の2種類。

プレゼント1名

子ども向けスマートフォン？いやこれ、大人も使えるレベル

メガハウスが、女児向けスマホ"Fairisia フェアリシア"を発売。"親子の「欲しい」をかなえるティーンズスマートフォン"をうたい、利用時間の制限や親の携帯電話からの遠隔操作が簡単に行えるスマホとなっている。子ども向けとはいうものの、Android4.2を搭載し、高速データ通信でのインターネット閲覧も可能で、個別のIP電話番号も付属する。通話もメールもネットもアプリの追加も可能なすぐれ物の本商品を1名様に。「子どもスマホすごい」係まで。

DATA Fairisia フェアリシア
7月31日発売予定
本体22990円［税抜］(24829円［税込］)、登録手数料：3000円［税抜］(3240円［税込］)、データ通信料月額：2390円［税抜］(2581円［税込］ ※初月無料)
※ユニバーサルサービス料、通話料が別途かかります。本商品の利用には有料通信サービスへの登録が必要です。登録手数料と月額のデータ通信料はお客様負担となります。プレゼント賞品の色は選べません。
※当選者への賞品の発送は8月上旬予定です。

MOVIE［映画］ 7/5公開 ▼怖い

プレゼント10名

有名無料ゲームが驚愕の実写化。CGの"青鬼"がスゴイ＋怖い＝スゴイ怖い！



ニコニコ動画、YouTubeなどを通して話題になったフリーゲーム『青鬼』。閉ざされた洋館で"青鬼"から逃げ惑うという設定をそのままに、AKB48の入山杏奈を主演に据えて衝撃の映画化だ。最先端のCGで表現された"青鬼"は必見の恐ろしさ。こちらの鑑賞券とオリジナルクリアファイルをセットにして5組10名様にプレゼント。「青鬼」係へ(※)。

※本賞品へのご応募は、7月10日必着とさせていただきます。

DATA 『青鬼』
出演：入山杏奈(AKB48)、須賀健太、陳内将、聖也、古畑星夏、尾関陸監督：小林大介 脚本：小鶴 原作：noprops ヒューマントラストシネマほかにて7月5日(土)より全国ロードショー

BD/DVD 7/4発売 ▼映画タイバニ

プレゼント1名

テレビシリーズ完結後のタイガーとバーナビーの活躍を見られるのは劇場版だけ！

今年2月から全国公開され好評を博した『劇場版 TIGER & BUNNY -The Rising-』のBlu-ray&DVDが発売！ 2部リーグのヒーローとして活動する虎徹とバーナビーだったが、新しい相棒をつけてバーナビーのみ1部リーグに復帰させるという話が持ち上がり……。スペシャルドラマCDなどが付属する初回限定版BDを1名様に。「タイバニ」係へ。



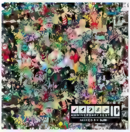
DATA 『劇場版 TIGER & BUNNY -The Rising-』Blu-ray Disc&DVD
7月4日発売予定
初回限定版Blu-ray 8800円［税抜］(9504円［税込］)、初回限定版DVD7800円［税抜］(8424円［税込］)、通常版Bu-ray 4800円［税抜］(5184円［税込］)、通常版DVD 3800円［税抜］(4104円［税込］) 発売・販売元：バンダイビジュアル

CD［MUSIC］ 発売中 ▼曲がたくさん

プレゼント3名

ノイタミナの歴代OP・ED曲をドドーンと50曲リミックス！

『ハチミツとクローバー』や『墓場鬼太郎』、『四畳半神話大系』など数々の名作アニメを放送してきた"ノイタミナ"。放送10周年を記念して、歴代ノイタミナ作品のオープニング、エンディングに使われた曲を集めたMIXアルバムが発売。多くのMIX CDを手掛けてきたDJ和の手によるノンストップMIXに酔いしれよう。本商品を3名様に。「和」係まで。



DATA 『ノイタミナ10th Anniversary BEST mixed by DJ和』
発売中(7月2日発売) 2400円［税抜］(2592円［税込］)


マイナスからのスタートだ、舐めんなっ！
大ブレイクの"でんぱ組.inc"見参！
でんぱ組.inc
撮影｜飯田かずな



——今回は6人組のガールズユニット“でんぱ組.inc”のセンターを務める古川未鈴さんにお話をうかがいます。

未鈴 よろしくお願いします！

——でんぱ組.incは、この春、日本武道館単独ライブを成功させ、来年には全国ホールツアーが控えていたりと、いまノリにノッている状態ですね。

未鈴 ありがとうございます！ でんぱ組.incは、テレビゲームやネットゲームだったり、アニメだったり、コスプレだったりと、いろいろなジャンルのオタクの子が集まってできたユニットなんです。最初は活動がなかなかうまくいかなくて、ライブに来てくれたお客さんの数が、メンバーよりも少ないときもあったりして……。でも、少しずつ応援してくれる人が増えてきて、大きな会場でライブができるようになったのが本当にうれしいです。

——でんぱ組.incの楽曲で、「マイナスからのスタート、舐めんなっ！」というフレーズがありますが、まさにその通りの状況だったのですね。

未鈴 はい。みんな趣味の世界に入り込みすぎて、不遇な学生時代を送っていた子ばかりで(笑)。私はずっとゲームばかりやっていて、ゲームセンターとネットゲームの世界だけが自分の居場所だと思っていましたから……。

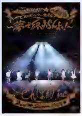
——そんな未鈴さんですが、いまやゲーマーアイドルとして、多方面で活躍しています(本誌118ページ参照)。

未鈴 ありがたい限りです。私、ファミ通の表紙を飾るのが夢だったんで





【CDシングル】
『ちゅるりちゅるりら』
■7月30日発売予定
通常盤：926円［税抜］（1000円［税込］）



【LIVE DVD】
『ワールドワイド☆でんぱツアー 2014 in 日本武道館 〜夢で終わらんよっ！〜』
■7月30日発売予定
通常盤：3611円［税抜］（3899円［税込］）

【メンバーのドット絵作成】夢眠ねむ



す。ファミ通は小学生のころから読んでいて、当時はピアノ教室の帰りにアイスとファミ通を買って、『ウッチャンナンチャンのウリナリ!!』を観るのが私の青春だったので(笑)。そう言えば、ファミ通町内会に投稿したこともあるんですよ。……ボツでしたけど(笑)。

――それは残念(笑)。今回、夢がひとつ叶ったわけですね。夢と言えば、“夢で終わらんよっ！”が合い言葉の武道館ライブを収録したDVDと、新曲『ちゅるりちゅるりら』が発売されます。

未鈴　でんぱ組.incの楽曲は、アップテンポで激しいものが多いので、ライブ会場でゆっくりステージを観るのが難しいのですが(笑)、DVDなら落ち着いてステージの様子を観られますので、ライブのいろいろな演出をぜひじっくり楽しんでほしいですね。

――未鈴さんは、武道館ライブの映像はもうご覧になりましたか？

未鈴　はい。でも、自分としてはミスしたところばかりが気になってしまって……。「つぎはもっとこうしよう！」など、反省材料のひとつですね。

――武道館に立っただけでは満足しないぞ、と。この向上心の高さが、いまの勢いにつながっているのかもしれませんね。今後の目標は何ですか？

未鈴　私としては、でんぱ組.incのよさがいちばん伝わるのはライブだと思うので、パフォーマンスをもっと磨いていきたいです。来てくださった方の人生に刻まれるようなライブを表現できるような存在になりたいな、と思っています。あ、それといつか、E3(※)に行ってみたいんです。それも大きな夢のひとつですねー(笑)。

――“E3に行きたいアイドル”とは、けっこう珍しいですね(笑)。でも、でんぱ組.incの活動があるので、長期間海外に行くのは難しいのでは!?

未鈴　確かにそうですねえ……。でも、もし本当に行けることになったら、本業よりも優先しちゃうかも(笑)！

※E3……毎年6月にアメリカ・ロサンゼルスで開催されている、世界最大規模のゲーム見本市。

でんぱ組.inc（でんぱぐみ.インク）

秋葉原ディアステージを拠点に活動する6人組のガールズユニット。“萌えキュンソングを世界にお届け”をキーワードに、精力的にライブ活動をこなす。7月30日には、先日開催された日本武道館ライブ“ワールドワイド☆でんぱツアー2014 in 日本武道館 ～夢で終わらんよっ！～”の映像を収録したDVDと、ニューシングル『ちゅるりちゅるりら』をリリース予定。

ゲームユーザーの生活スタイル&嗜好を分析!

TREND WATCH

《ファミ通 トレンドウォッチ》

【調査期間】··6月16日～6月17日

エンタメやゲームの消費動向調査からゲームファンの“現在”を分析！ 今回の調査は期待するこの夏公開の劇場映画について。

●今回の調査モニター
eb-i(詳細は下段を参照)の[illegible]出した、継続的に家庭用ゲーム機で遊んでいる10歳～49歳までの2549人(男性1667人:女性882人)に調査を実施。

◆今週の調査テーマ

ゲームユーザーが期待する この夏公開の劇場映画は?

今回は、ゲームユーザーが期待する夏公開の劇場映画をリサーチ。1位は、実写版では2年ぶりの続編となる『るろうに剣心 京都大火編』(9月に公開予定となる『るろうに剣心 伝説の最期編』との2部構成)。2位は、ハリウッド製作としては2作目となる『GODZILLA ゴジラ』。それに続いて『トランスフォーマー』シリーズの最新作が3位にランクインしているが、非ゲームユーザーの上位ランキングと比較すると、全体にコミック·アニメ原作および特撮モノが強く、ゲームユーザーの嗜好が色濃く反映された形となっている。一方の非ゲームユーザーのランキングでは、1位がアンジェリーナ·ジョリー主演のディズニー映画『マレフィセント』、2位にジョニー·デップ主演の『トランセンデンス』が続き、ゲームユーザーの調査結果と大きな違いが出る結果となった。

ゲームユーザーが期待する夏公開の劇場映画 TOP20

モニター数:2549人

順位	タイトル	おもな出演者(声優)	得票数	期待率	公開予定日
1 (3)	るろうに剣心 京都大火編	佐藤[illegible]	[illegible](323)	10.0%(6.8%)	8月1日
2 (6)	GODZILLA ゴジラ	アーロン[illegible]	245(291)	9.6%(6.2%)	7月25日
3 (5)	トランスフォーマー／ロストエイジ	マーク·ウォールバーグ	[illegible](292)	9.6%(6.2%)	8月8日
4 (8)	300(スリーハンドレッド)～帝国の進撃～	サリバン·ステイプルトン	217(260)	8.5%(5.5%)	公開中
5 (2)	トランセンデンス	ジョニー[illegible]	[illegible](338)	7.7%(7.2%)	公開中
6 (1)	マレフィセント	アンジェリーナ·ジョリー	190(366)	7.5%(7.7%)	7月5日
7 (7)	ルパン三世	小栗[illegible]	188(273)	7.4%(5.8%)	8月30日
8 (7)	オール·ユー·ニード·イズ·キル	トム[illegible]	176(307)	6.9%(6.5%)	7月4日
9 (12)	攻殻機動隊ARISE border:3 Ghost Tears	声:坂[illegible]	168(124)	6.6%(2.6%)	公開中
10 (21)	ポケモン·ザ·ムービーXY「破壊の繭とディアンシー」	声:松[illegible]	140(64)	5.5%(1.4%)	7月19日
11 (10)	宇宙兄弟#0	声:平[illegible]	135(143)	5.3%(3.0%)	8月9日
12 (18)	ガールズ&パンツァー これが本当のアンツィオ戦です！	声:渕[illegible]	117(71)	4.6%(1.5%)	7月5日
13 (18)	新劇場版「頭文字D」Legend1 -覚醒-	声:[illegible]	86(71)	3.4%(1.5%)	8月23日
14 (9)	渇き。	役所広[illegible]	76(180)	3.0%(3.8%)	公開中
15 (11)	キアヌ·リーブス ファイティング·タイガー	キアヌ·[illegible]	75(125)	2.9%(2.6%)	公開中
16 (13)	思い出のマーニー	声:高[illegible]	72(110)	2.8%(2.3%)	7月19日
17 (20)	STAND BY ME ドラえもん	声:水[illegible]	69(69)	2.7%(1.5%)	8月8日
18 (25)	劇場版 仮面ライダー鎧武 サッカー大決戦！黄金の果実争奪杯！	佐野[illegible]	58(45)	2.3%(1.0%)	7月19日
19 (15)	好きっていいなよ。	川口[illegible]	[illegible](38)	2.1%(2.1%)	7月12日
20 (17)	バトルフロント	ジェイソン·ステイサム	51(74)	2.0%(1.8%)	8月9日

※ランキング内の( )は、非ゲームユーザーの調査結果です。

CHECK! チェック 期待する作品に大きな男女差が! 好みが分かれた結果をチェック

[illegible]見ると、男性は『GODZILLA ゴジラ』、『トランスフォーマー／ロストエイジ』の2タイトルが多くの得票を集めたのに対して、[illegible]位だった『マレフィセント』が1位に。また、『るろうに剣心 京[illegible]に続いているが、アニメ·マンガ原作の実写版となる両作品は、それぞれ佐藤健(緋村剣心役)、小栗旬(ルパン役)という人気俳[illegible]ニターの支持を集める大きな要素となったと思われる。

●男性ゲームユーザーが期待する映画TOP10

順位	番組名	得票数	期待率
1	GODZILLA ゴジラ	210	12.6%
2	トランスフォーマー／ロストエイジ	203	12.2%
3	300(スリーハンドレッド)～帝国の進撃～	178	10.7%
4	るろうに剣心 京都大火編	144	8.6%
5	攻殻機動隊ARISE border:3 Ghost Tears	138	8.3%
6	オール·ユー·ニード·イズ·キル	133	8.0%
7	トランセンデンス	123	[illegible]
8	ルパン三世	114	[illegible]
9	ガールズ&パンツァー これが本当のアンツィオ戦です!	99	[illegible]
10	ポケモン·ザ·ムービーXY「破壊の繭とディアンシー」	86	5.2%

モニター数:1667人([illegible])

●女性ゲームユーザーが期待する映画TOP10

順位	番組名	得票数	期待率
1	マレフィセント	120	13.6%
2	るろうに剣心 京都大火編	111	12.6%
3	ルパン三世	74	8.4%
4	トランセンデンス	72	8.2%
5	ポケモン·ザ·ムービーXY「破壊の繭とディアンシー」	54	6.1%
6	宇宙兄弟#0	49	5.6%
7	オール·ユー·ニード·イズ·キル	43	[illegible]
8	トランスフォーマー／ロストエイジ	41	[illegible]
9	思い出のマーニー	40	[illegible]
10	300(スリーハンドレッド)～帝国の進撃～	39	4.4%

モニター数:882人(複数回答可)

●今週の定例調査……【欲しいゲームソフト】 Weekly Report

Q.7月1日～7月31日に発売される中でいちばん欲しいゲームソフトは?



今週は7月発売の新作の中で、ゲームユーザーが購入を予定しているタイトルを調査した。1位はファン待望の『俺の屍を越えてゆけ2』、2位には、いまや社会現象となっているシリーズの最新作『妖怪ウォッチ2 元祖/本家』がランクイン。いずれもこの夏の注目タイトルだけに、販売本数の動向に注目したい。

※集計期間:6月16日～6月17日

順位	ハード	タイトル	メーカー	得票数
1	Vita	俺の屍を越えてゆけ2	ソニー·コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	154
2	[illegible]	妖怪ウォッチ2 元祖/本家	レベルファイブ	123
3	PS3	シャリーのアトリエ ～黄昏の海の錬金術士～	[illegible]	110
4	Vita [illegible]	モンスターハンター フロンティアG5 プレミアムパッケージ	カプコン	79
5	[illegible]	ガンダムトライエイジSP	バンダイナムコゲームス	56

※モニター数:2549人(複数回答可)

●eb-iとは?……“eb-i(enterbrain insight)”は、エンターブレインが2013年1月より週単位で継続して行っている、エンタテインメント分野の消費者動向調査。保有している全国20万モニターから週次で10000超の声を回収し、エンタメ分野の実態を分析しています。

FAMITSU COLUMN

大塚角満のゲームを読む!!

第59回
〖実況プレイに思う〗



Profile **大塚角満**〔おおつか　かどまん〕

週刊ファミ通副編集長兼ファミ通コンテンツ企画編集部編集長。編集業務の傍ら、ゲームエッセイストとしての活動も行い、ゲームのプレイ日記をまとめた『逆鱗日和』シリーズ、『折れてたまるか！』シリーズ、『熱血パズドラ部』など著書多数。

COLUMN

ゲーム実況は“見る”プレイ日記

たいへん遅ればせながら、プレイステーション3でベセスダ・ソフトワークスのRPG『ザ・エルダースクロールズV：スカイリム』を本格的に遊び始めた。発売されたのは2011年の12月なので、じつに2年半もの時を経てのプレイということになる。ヘビーなユーザーからは「なにをいまさら(´_ゝ`)プッ」と笑われてしまうかもしれないが、いやはやコイツはとてつもないゲームですよ……。“ロールプレイング”が意味するところを、これほどまでに形にしたゲームにはついぞお目にかかったことがないわ。こんな作品をいまのいままでスルーしてしまっていたなんて、ゲームメディアの人間として深く恥じ入るばかりです。

でもひとつだけ言い訳をしておくと、僕はこのゲーム、キチンと発売日に買っていて、プレイする日を楽しみにしていたのだよ。しかし、当時が年末年始のソフトラッシュの時期だったこともあり、『スカイリム』のパッケージの上に1本、また1本とソフトが積まれてゆき……。いつのまにか彼のソフトは“ゲーム地層”の最下部に押し込まれ、カンブリア紀の化石のような状態になって、つい最近まで日の目を見ることがなかったのです。……って、1ミリも言い訳になってねえなコレ。

でまあ、そんな『スカイリム』を楽しむ過程で気になったのが、「ほかの人は、どうやって遊んでいるんだろう？」ってこと。オープンワールドの世界において究極レベルのロールプレイが楽しめるので、ゲームへの接しかたが千差万別になると思ったのだ。

そこで僕はインターネットを立ち上げて、検索窓に“スカイリム動画”と入力してみた。Wikiや日記なども拾い読みしていたが、アクション要素も強いゲームなので、他のプレイヤーの立ち回りも参考にしたいと思ったのである。検索を実行すると、まぁあるわあるわ、『スカイリム』関連の動画が……。そんな、無数にある『スカイリム』の動画リストの中で、僕はいままでほとんど見たことがなかった“ゲーム実況”なるもののURLをクリックしてみた。

ファミ通読者には釈迦に説法だと思うが、ゲーム実況ってのは要するに、一般のプレイヤーがゲームを遊んでいる様子を動画に収めて配信しているコンテンツのこと。最近、週刊ファミ通誌面でも特集を組んで紹介したが、いまやゲーム実況プレイは日の出の勢いでファンを増やしていて、“新しいメディア”としての地位を確立しつつあるのである。これは日本にとどまらず、世界的な潮流で（というか、海外のほうが圧倒的に盛んなわけだが）、最近も海外の有名実況プレイヤーが年収ベースで数億円を稼いだ……なんてニュースがネットをにぎわしていた。日本においても、AppBankのマックスむらいさんやHIKAKINさんといった方が活躍しているので、日常的にゲーム実況プレイに接している人も多いはずだ。

とはいえ僕はゲーム実況なんて、やったこともなければ見たこともほとんどない、新参者もいいところのド素人である。

「いったい、どんな世界が広がっているんだ……？」

なんてちょっとドキドキしながら『スカイリム』のそれをいくつか見たわけだが……！

これがもう、大感動。こういうのをまさに“カルチャーショック”って言うんだろうな。

その実況動画の中では、魔法使いとして生きていくことを決めたプレイヤーが、広大なフィールドを黙々と駆け巡っていた。時に獣に襲われ、時に山賊を夜襲し、時にドラゴンと戦って壮絶な討死をする……。それらの事象ひとつひとつにプレイヤーは踊り、視聴者たちもフィーバーして、画面が覆いつくされて見えなくなるほどのコメントを送り飛ばす――。視聴者は皆、無意識のうちに拳を握っているはずだ。そこにないコントローラを握りしめ、プレイヤーの代わりに操作しているつもりになって。この“体験を共有する”という感覚は、インタラクティブな娯楽であるゲームならではのものなのだろう。……あ、ひとつ、これに近い感覚を味わったことがある。それは夜中に心霊スポットに突入する実況動画で、やはり、自分で懐中電灯を握りしめて探検しているつもりになってたわ（笑）。

僕はこれまでずっと、活字を通じてゲームで得た体験を共有してほしいと思って“プレイ日記”なるものを書いてきた。それは当然、今後も続けていくつもりだけど、ゲーム実況を視聴するにつけ、こんなことも思ったよ。

「ゲーム実況って、“見る”プレイ日記なんだなー」

って。

いまやプレイステーション4が1台あれば、簡単に世界中の人々と感覚をシェアできる時代になった。この夏、遊びたいゲームがたくさんあるので、僕もなんかやってみようかなあ……。

そんなことを思ったのでした。

●イラスト／荒井清和

7月24日号の
注目記事



※記事内容は予告なく変更となる場合があります。

次号は 7/10(木) 発売です 特別定価430円[税込]

※一部の地域では発売日が遅れる場合があります。

おたより・クイズ・プレゼントのあて先

〒102-8431 エンターブレイン
週刊ファミ通7月17日号○○○○係まで

※応募方法に関わらず、雑誌公正競争規約の定めにより、ひとつの懸賞に当選された方は、当該号のほかの懸賞に当選できない場合があります。

本誌の内容についてのご質問は、祝祭日を除く毎週月曜日から金曜日までの正午から午後5時のあいだに、カスタマーサポート☎0570-060-555で受け付けております。
また、メールでの質問は、support@ml.enterbrain.co.jpで受け付けます。なお、ゲーム内容につきましてのご質問にはいっさいお答えできませんので、あらかじめご了承ください。

週刊ファミ通ではライターを募集しています!

募集業務: 週刊ファミ通及び関連刊行物におけるゲーム紹介や攻略記事のライター(在宅)
■待遇 経験、能力などを考慮のうえ、編集部規定により決定
■応募方法 ①履歴書(写真添付、メールアドレスも明記) ②職務経歴書
③800文字程度の作文
(400字詰めの原稿用紙をご使用ください。
テーマは、"最近遊んだゲームのインプレッション")
①〜③を、上記のあて先で「ファミ通ライター募集」係までお送りください(応募書類は返却いたしません)。
書類選考のうえ、選考通過者にのみ、別途面談日をご連絡いたします。

※本誌におけるサービスのご利用、プレゼントのご応募などに関連してお客様からご提供いただいた個人情報につきましては、弊社のプライバシーポリシー(URL:http://www.enterbrain.co.jp/)の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

Web [ウェブ]
ファミ通.com ゲーム・エンタメ最新情報
http://www.famitsu.com

Facebook [フェイスブック]
週刊ファミ通公式アカウント
fb.com/weeklyfamitsu

Twitter [ツイッター]
週刊ファミ通公式アカウント
@WeeklyFamitsu
ファミ通.com公式アカウント
@famitsu
週刊ファミ通編集長アカウント
@famitsu_Hayashi

EDITORIAL INFORMATION
●エディトリアル インフォメーション

新着ゲーム&雑誌・書籍スケジュール

7 3 [Thursday]

週刊ファミ通 7月17日号 発売
●IslandDays(アイランデイズ)
●デモンゲイズ グローバル エディション
●デモンゲイズ グローバル エディション(ダウンロード版)
●AKIBA'S TRIP2(アキバズトリップ2)
●AKIBA'S TRIP2(アキバズトリップ2)(ダウンロード版)
●バトルフィールド3 プレミアムエディション(EA BEST HITS)

4 [Friday]

ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス 公式パーフェクトガイド

5 [Saturday]

6 [Sunday]

7 [Monday]

8 [Tuesday]

9 [Wednesday]

10 [Thursday]

週刊ファミ通 7月24日号 発売
●妖怪ウォッチ2 元祖
●妖怪ウォッチ2 元祖(ダウンロード版)
●妖怪ウォッチ2 本家
●妖怪ウォッチ2 本家(ダウンロード版)
●ニンテンドー3DS LL 妖怪ウォッチ ジバニャンパック
●穢翼のユースティア Angel's blessing(ダウンロード版)
●GOD EATER 2(ゴッドイーター2)(PlayStation Vita the Best)
●GOD EATER 2(ゴッドイーター2)(PlayStation Vita the Best・ダウンロード版)
●プレイステーション Vita スーパーバリューパック Wi-Fiモデル(数量限定) ブルー/ブラック
●プレイステーション Vita スーパーバリューパック Wi-Fiモデル(数量限定) レッド/ブラック
●GOD EATER 2(ゴッドイーター2)(PSP the Best)
●GOD EATER 2(ゴッドイーター2)(PSP the Best・ダウンロード版)
●最強将棋 激指13

11 [Friday]

12 [Saturday]

●ニンテンドー3DS ●ニンテンドーDS ●プレイステーション Vita ●プレイステーション・ポータブル ●Wii U ●Wii ●プレイステーション4 ●プレイステーション3 ●Xbox 360

※ゲーム、雑誌、書籍のスケジュールは変更される場合があります。あらかじめご了承ください。

■発行人:青柳昌行 ■編集人:坂本武郎 ■編集長 林克彦 ■副編集長:藤野豊、秋山誠、堤俊浩、河合里枝、大塚英行 佐治良哉 小澤繁夫 豊田恵吾 ■デスク:佐藤栄一、菊池祐一、池田信一、今貴生、三代川正、藤野昇平、千葉久子 山口貴士 ■編集スタッフ:首藤和仁、後藤聡子、岡田秀穂、島本愛子、北口晋吾、川島圭太、八百木勲、本田崇彰、石橋宏資、伊藤昭太、小野泉、黒谷慶太、野口美千生、伊藤良介、岸本進之助、川島綾乃、吉田孝広、武藤洋平、小川紗恵子、堅田智裕/豊泉宏幸、渡邉忍、杉原貴宏、阿部浩士、秋山健一、古屋陽一、藤田知沙、塩宮駿介、立花桂子 目黒輔、水永満/笠井正彦、須藤崇、稲葉智秋、實重厚、岩田侑磨、小島彬、野島賢一郎、小宮慎平 斉藤有紀、斎藤比香里、原真利子 問々田武、岩見勝人、小林寿幸、岸本克樹、新本浩一郎、加藤政樹 谷塚真一、松尾勇気、石川満、坂本隼、佐藤裕介、松田拓郎/小山太輔 ■制作スタッフ:川端康雄、新矢由美子、岩井国夫、山本和幸、石田治/鎌田準次、山田康幸、村田順一、川辺宏二、石川明子、松岡大右、日花隆、稲葉和恵、斉藤和枝/吉田潤、宮本泰秀、高村純一、井上圭司 ■編集総務:原正典、渡辺千恵子 ■広報:市川みのり、横瀬みちる、曲淵優子 ■ライツ:高山昌子 ■フォトグラフ:スタジオT ■進行:川合昇、藤田昇、釜下豪紀 ■編集協力:福田有宵、榛葉志乃武、鈴木貴義、内沢裕一、G.B.、東京テキスト、齋藤猛、堤敦史、芦田晋、近藤圭悟、奥村真弓、松崎マーク、ターニング・ポインツ、植地毅、森田元、平松誠史、太田浩司、黒田知道、池澤雄一、本間春香、佐藤稔、エンターバンク、長谷部善之、山岡広樹、篠原元貴、山本勉、鯨原政司、雨宮光宏、丸谷健太、屋城敦、田井成樹、菊池紘平、高橋恵子、大島弥月、吉村直樹、鳥居司、みちよ・パティロ ■制作協力:山田由香里、アライブ、佐藤大輔、山内大助、水川達哉、馬場美保、溝江由紀子、本山由樹子、安田デザイン制作所、ワン オア エイト、西村由美、スタジオ ディースリー、鎌田研次、谷口貴司、アイダックデザイン、泉隆則、クリエイティブレイ、ムラスタジオ、Wonder ■広告:水本九州男、原川朗広、幸宏樹、梅山達夫、小林瑠美、樋口尚子、森田香、坂本美香、小松恭子、金川奈津子、青木宏行、山田慶紀 ■PP部:伊勢哲也、安部寿一、田中翔一朗、松村英彦、古谷知恵、畠威宏 ■カスタムブランド:酒井慶太、嵯峨寛子、永山順一、中村了 ■雑誌営業:高津利浩、堂前秀隆、福島慶総、片岡秀行 ■セールスプランニング部:酒井朋喜、与那覇学、廣原洋祐 ■業務部:三浦真木 ■マーケティング:柴田一樹、上床光信、岩井直樹、藤池隆司、横山知史、小林利治 ■海外マーケティング:リッキー谷本 ■編集委員:酒井慶太、相沢浩仁 ■編集主幹:浜村弘一

※「妖怪ウォッチ2 元祖/本家」、「俺の屍を越えてゆけ2」の画面は開発中のものです。※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

17p4074


Wii U
Nintendo
引ク押ス ワールド™
ヒクオスは すべて新作 全250種類
ゴール目指して、ブロック引く押す、ジャンプする。
世界のみんなと繋がって、遊べるコース(ヒクオス)が無限大。
引いたり、押したり…
ジャンプでのぼって…
ゴールに到着！
ダウンロード版
発売中
希望小売価格
1,000円(税別)
©2014 Nintendo / INTELLIGENT SYSTEMS
「引ク押ス」のマロのグッズが登場!!
マロ
ラバーストラップ
※写真はサンプルです
凹凸感楽しめる半立体です
6月下旬発売予定
500円(税別)
リールパスケース
※写真はサンプルです
小物も収納が可能です
6月下旬発売予定
1,000円(税別)
ぬいぐるみ
※写真はサンプルです
発売日未定
価格未定
くわしくは「引ク押ス ワールド」ホームページをご覧ください。www.nintendo.co.jp/wiiu/wkej/index.html



Tower タワー

三人称視点のソーシャルスペース

モードと言うよりは、プレイヤーの拠点となる場所と言ったほうが正しい。ここで装備を整えて、さまざまな戦いに挑め!

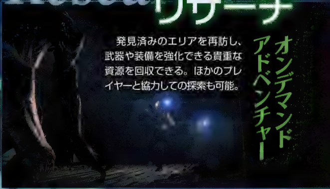




Strike ストライク

協力マルチプレイ

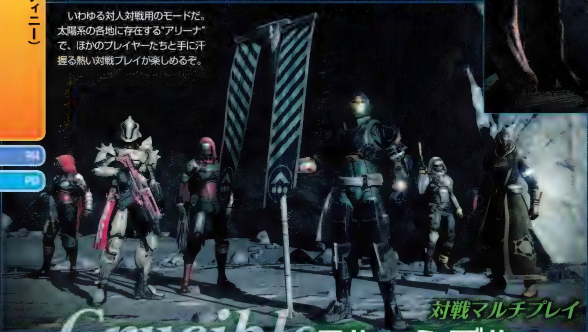
3人のガーディアンでチームを組み、敵の拠点に侵入するモード。百戦錬磨のボスに率いられた強力な敵が、つぎつぎと襲ってくるのだ。



Research リサーチ

オンデマンドアドベンチャー

発見済みのエリアを再訪し、武器や装備を強化できる貴重な資源を回収できる。ほかのプレイヤーと協力しての探索も可能。



いわゆる対人対戦用のモードだ。太陽系の各地に存在する"アリーナ"で、ほかのプレイヤーたちと手に汗握る熱い対戦プレイが楽しめるぞ。

対戦マルチプレイ

Crucible クルーシブル

7月3日よりPS4版クローズドβテストの応募がスタート!!

世界中のゲームファンから注目を集めている本作のクローズドβテストが日本国内で開催決定! 7月3日よりPlayStation Storeにてテスター の応募がスタートした。対象機種はプレイステーション4版で、7月18日よりβテスト開始となるぞ。詳細は公式サイトで確認してほしい。

Destiny(デスティニー)公式サイト
http://www.jp.playstation.com/scej/title/destiny/

この記事は203ページから読もう!

Game mode

遊び尽くせぬほどのゲームモード群



かつてない、広大な未来世界での戦いが体験できる本作。ストーリー(キャンペーン)モードを始めとしたさまざまなゲームモードが用意されており、志を同じくした数多のプレイヤーたちと、存分に楽しむことができるぞ。対戦か、それとも協力プレイか。あるいはエリアの探索？ 時間が足りない！



特殊能力を使って突っ込んでいくタイタン。アクションゲームのような動きも豊富で遊びやすそうだ。



照準のアシストや体力の自動回復など、アクションシューティング初心者も安心して楽しめるぞ。

Story

ストーリー 壮大なキャンペーン



ガーディアンとして都市の外にある荒れ果てた世界へと踏み入り、人類に破滅をもたらす敵と戦う。未来はプレイヤーの双肩にかかっている。

神秘の力を操る者 ウォーロック



トラベラーがもたらす光を自在に操り、まるで魔法のような特殊攻撃をくり出すことができるクラス。ほかのふたつのクラスとはやや毛色が異なるが、多種多様な攻撃が可能。

スーパースキル		
	ボイドウォーカー	爆発的な"ボイド"の光を放ち、範囲内の敵を分解してしまう。
	ファイアシンガー	"ソーラーライト"で身体を満たし、すべてのスキルの効果を飛躍的に上昇させる。

フロンティアの支配者 ハンター



獲物を狩るように敵へと忍び寄り、非情な攻撃で粉砕する。銃の扱いに長けているが、剣による強力な攻撃もくり出せる、まさにオールラウンダーといっていいクラスだぞ。

スーパースキル		
	ガンスリンガー	"ソーラーライト"で敵を分解する強力な銃を召喚することが可能。
	ブレードダンサー	"アークライト"を剣に溜めて電光を発生。その力で敵を滅ぼす。

キャラクターカスタマイズ

キャラクターは、武器や装備などはもちろん、見た目もカスタマイズできる。種族は人間、アウォークン、エクソの3種類から選択可能。まさに無限大のバリエーションだ。

自分だけのキャラクターを作成









↑←髪型や髪色を始め、地肌の色なども自由に変更可能。いろいろと設定しているだけで日が暮れそうだ。

Guardian

伝説を作る3つのクラス

未知の存在であるトラベラーから特殊能力を授かり、地球最後の都市を守るために戦う〝ガーディアン〟。彼らはいわゆるクラス（職業）で、タイタン、ハンター、ウォーロックといった3つのクラスの中からひとつを選択し、過酷な戦いに身を委ねることになるのだ。各クラスで特徴が異なるほか、ゲージを溜めて発動できる特殊攻撃〝スーパースキル〟を持つ。レベルアップによる成長要素については、続報に期待しよう！



重装甲の戦闘マシン タイタン

堅固なアーマーとシールドにより、ほぼ無敵の防御力を誇る。ズバ抜けたパワーを持っているので、積極的に前に出て敵をなぎ倒していく、戦士的な戦いかたができそうだ。

スーパースキル		
	ストライカー	地面を砕き、"アークライト"の巨大な渦で敵を溶かすことができる。
	ディフェンダー	"ボイド"の光を破壊不能なシールドに変化させ、自分と味方を攻撃から守る。







⬆細かい装飾部分も、非常に凝った作りになっているのが見てとれる。

⬅武器やアーマーもさまざまなバリエーションが存在。見た目で選ぶのもアリ！

着用できるアーマーを豊富に用意

Enemies

敵対する存在

人類の最後の希望たるガーディアン、すなわちプレイヤーの前に立ちはだかるのは、さまざまな特性、背景を持つエイリアンたちだ。彼らには彼らなりの理由があって侵略してきているのであろうが、そこはそれ。降りかかる火の粉は払わなければ、人類が生き残ることはできないのだ。



フォールン Fallen

さまざまな環境下でも生きられる頑強な生命体。敵に気づかれることなく、素早い動きで攻撃をくり出す。



ベックス Vex

未知の金属で大量生産された機械兵器。彼らと意志の疎通を図ろうとする試みは、すべて失敗している。



カバル Cabal

本格的な軍隊を備えている個体。レーザーワイヤーを使った装備を使って、人類を攻撃せんと牙をむく。



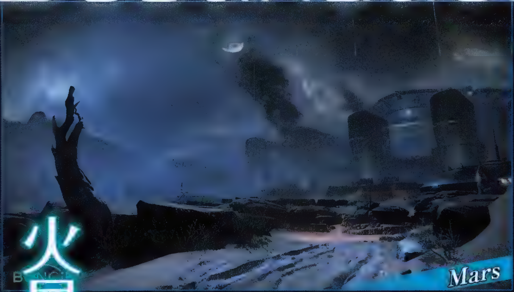
ハイヴ Hive

人類の想像もつかない方法を用い、物質的世界を自在に操る。月の深部に穴を掘って、拠点にしている。

Destinations

舞台となる地

本作は、現代よりもはるか先の未来世界が舞台。地球を始めとする星々は、人類の手で文明こそ進んでいるものの、〝ダークネス〟と呼ばれる存在のほか、さまざまなエイリアンたちによって荒廃した状態になっている。ここでは、戦場となる4つの地を公開。いずれも生命の繁栄は期待できない場所だが、戦いに勝利できれば、あるいは……。



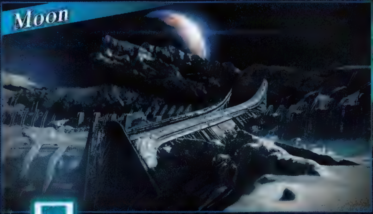
火星 Mars

人類の手で赤い砂丘に築かれた巨大な都市は、ダークネスによって消滅し、すべては塵と砂だけになった。砂丘の下には、詳細不明の残骸が埋もれているようだ。



金星 Venus

大いなる発見の地、すなわち楽園だったとされる場所。人類は神秘なる海について研究するための"アカデミー"を建造したが、海水によってすべて洗い流されたという。



月 Moon

かつての文明のなれの果てが並ぶ。奇妙な地殻変動が報告されて以来"禁断の地"とみなされ、もっとも勇敢で経験を積んだガーディアンだけが足を踏み入れることを許されている。





地球 Earth

人類の故郷となる地。現在は最後の抵抗を見せるトラベラーの下に都市を築き、少数の人類が住まうのみとなっている。もはやもとの姿に戻ることはないのか?

伝説となるために



II 暗黒に包まれた希望

それは長く続かなかった。トラベラーには太古の敵がいた。
強大な力を持つ存在、ダークネスが地球の人類を見つけ、
ほぼ壊滅へと追い込んだ。
その最後の瞬間に何が起こったのか、正確に知る者はいない。
しかし、これだけは確かだ。
人類は生き残り、その運命はトラベラーに託されている。

III 立ち上がる人類

ダークネスが支配する暗黒時代に、
人類——人間、エクソ、アウォークンの3種族は、
トラベラーが最後の抵抗を見せ、
地球のわずか上空で静止する場所を見つけた。
彼らはトラベラーの力で守られたその地に最後の都市、
シティを築き、安全を守るために数え切れぬ戦いを続ける。
そしてこの暗黒時代の中で、ガーディアンは誕生した。

IV 新たなフロンティア

新たな時代が始まり、古代の大きな謎を解き明かすことが
人類の未来に残された唯一の希望だ。
あなたはトラベラーの驚くべき力を操る能力を持ち、
地球最後の安全な都市を守るガーディアンとなる。
そして、これは新たな時代の幕開けにすぎない。
ついに長らく失われていた世界へと戻った
タイタン、ハンター、ウォーロックは知ることになる。
人類が唯一の存在ではないことに。
地球最後の安全な都市を守れ。人類の敵を倒せ。
太陽系に残された古代の遺跡を探索せよ。
失ったすべてを取り戻せ。伝説となれ。



※画面は開発中のものです。

デスティニー

DESTINY®

地球最後の都市を守る

すべてがシームレスかつ壮大で新しい世界



地球の運命は託された。
守る者、〝ガーディアン〟の手に。
新たなる伝説が幕を開ける。
プレイヤー＝あなたの手によって。

クローズドβテスト開催決定!
詳しくは196ページをチェック!

世界中に根強いファンを持つFPS(一人称視点シューティング)『Halo(ヘイロー)』シリーズを手掛けたゲームスタジオのBungie。そして、『コール オブ デューティ』シリーズのパブリッシャーであるアクティビジョンによる、革命にも近い一大共同プロジェクト。それが『Destiny(デスティニー)』だ。本作は、架空の未来世界で〝ガーディアン〟として地球最後の都市を守るために戦うアクションシューティングゲーム。オンライン上のシームレスな世界で、MMORPG(多人数同時参加型オンラインRPG)のようにプレイヤーたちが同時に参加し、互いに交流を図ることができるのが特徴だ。初報となる今回は、物語や世界観、敵キャラクターなどを紹介しよう。

I 人類の黄金時代

トラベラー——球体状の未知なる存在——の出現によってすべてが変わった。
はるか昔、それは新たな息吹を太陽系に吹き込んだ。
雨が火星を潤し、新鮮な空気が金星の地表を浄化した。
その後間もなく、人類は未知の領域へと突入し、
これらの新たに生まれ変わった世界をコロニー化していく。
それは奇跡の到来——偉大なる黄金時代だった。

プレイステーション4 PS4 / プレイステーション3 PS3	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　9月11日発売予定　各7900円[税抜](各8532円[税込])
ジャンル	アクション・シューティング
テイスト	SF
通信機能	オンライン専用、マルチプレイ対応、ダウンロードコンテンツ対応
プレイ人数	未定
CERO	審査予定
	ダウンロード版は各7900円[税抜](各8532円[税込])、開発元:Bungie Inc.

WEEKLY ファミ通 No.1335 特別定価440円 本体407円
平成26年7月3日発行・発売（毎週1回木曜日発行・発売）第三種郵便物承認
発行：株式会社KADOKAWA　発行人：青柳昌行　編集人：坂本武郎
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3　☎03-3238-8521（営業）
企画・編集：エンターブレイン
〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1　☎0570-060-555（ナビダイヤル）

PRINTED IN JAPAN 大日本印刷　©KADOKAWA CORPORATION 2014
雑誌21883-7/17
4910218830749
00407
KADOKAWA　enterbrain

週刊ファミ通 2014 7/17
坂口博信氏、新作RPGに着手！ まさかのスマホで本格始動!!
enterbrain


scanned & edited
by kitsunebi